GOVERNMENT OF INDIA

DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY

CALL NO. 891.431 Sar - San

D.G.A. 79.



Doff - Kris

Sanalatan

Rabul Sankrityayana

दोहा-कोश

[हिन्दी-छायानुवाद-सहित]



ग्रन्थकार

सिद्ध सरहपाद

6478

सम्पादक, पुनरनुवादक महापंडित राहुल सांकृत्यायन

891.431 San San

> बिह्यर-राष्ट्रभाषा-परिषद् पटना

प्रकाशक **विहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्** पटना–३

CENTRAL ARCHAEOLOGIGAN
LIBRARY, N. W. JELHI.
Aco. No. 478Bate. 219-431 Sar San

सर्वाधिकार प्रकाशकाधीन सुरक्षित प्रथम संस्करण, शकाव्य १८७६ विक्रमाव्य २०१४, स्त्रीप्टाव्य १९५७

मूल्य बारह रुपये; सजिल्द तेरह रुपये, पचीस नये पैसे

मुद्रक मोहन प्रेस पटना-३

वनत्व्य

इस प्रन्थ के सम्पादक महापण्डित श्रीराहुल सांकृत्यायन के महत्वशासी शोधकार्यों से हिन्दी-साहित्य के इतिहास में जो श्रान्तिकारी परिवर्त्तन हुए हैं उनसे हिन्दी-जगत् भनीभाँति परिचित है। साहित्यिक गवेषणा के क्षेत्र में उनके श्रनुसन्धानों ने जो प्रकाश फैलाया है उससे युगों का घनीभूत अन्धकार तिरोहित हुआ है। यह प्रन्थ इस बात का प्रत्यक्ष प्रमाण है।

हिन्दी-संसार में साहित्यिक शोध के छोटे-मोटे काम यहुत दिनों से होते आ रहे हैं। परन्तु, जब से काशी-नागरी-प्रचारिणी सभा ने प्राचीन हस्तिवित पोथियों की खोज करके उसका विवरण प्रकाशित किया और 'सभा' के ही उद्योग से भारतीय विश्वविद्यालयों में हिन्दी-साहित्य का अध्ययन-अध्यापन तथा अनुसन्धान-अनुशीलन होने लगा, तब से शोध के काम में विद्वानों की विश्वस्थी बढ़ने लग गई। किन्तु, शोध-सामग्री की अपर्याप्तता के कारण इस दिशा में विश्वेष प्रगति नहीं हुई। सच तो यह कि बहुत-सी शोध-सामग्री पाश्चात्य जमत् के संग्रहालयों में सुरक्षित है, जिसका उपयोग करने के लिए योरप-यात्रा करना अनिवार्य है। विदेश-यात्रा करना सब शोधकों के लिए संभव नहीं। फिर भी, हमारे कुछ शोधकों ने विदेश जाकर वहां की संचित सामग्री से लाभ उठाया, पर उसक्षे प्राचीनतम हिन्दी-सम्बन्धी खोज में कोई उल्लेखनीय सहायता नहीं मिली। जब राहुल जी ने अत्यन्त प्राचीन हिन्दी की प्रचुर शोध-सामग्री का उद्यार ऐसे दुर्गम स्थान से किया, जहां आधुनिक युग के शोधकों की पहुंच नहीं हो सकती थी, तब हिन्दी-माणा के साहित्य की शोध-दिशा बदल गई। अतः इस ग्रन्थ के प्रकाशन से शोधकत्ती सज्जनों को नई प्रेरणा मिलने की संभावना है।

श्रीराहुलजी की तरह 'मिशनरी स्पिरिट' से काम करनेवाले यदि श्रीर भी दो-चार व्यक्ति हिन्दी में होते, तो साहित्यिक शोध के क्षेत्र में श्राज श्रनेक विस्मयजनक कार्य हुए रहते। यद्यपि हिन्दी के साहित्यसेवियों में श्रव कोध करने की प्रवृत्ति बीरे-धीरे जाग रही है, तथापि राहुलजी को सच्चे श्रनुयायी के रूप में श्रभी तक निष्ठावान् सहायक नहीं मिले हैं। राष्ट्रभाषा हिन्दी ग्राज उस स्थिति में पहुँच गई हैं जब उसको अनेक श्रद्धालु साधकों की आवश्यकता है। हमारी धारणा है कि सच्ची लगन और पक्की धून के अमायिक व्यक्ति ही स्रोज के काम के लिए फकीर हो सकते हैं। प्रपञ्च-मुक्त हुए विना शोध-कार्य को निविध्नता के साथ सम्पन्न करना कठिन है। शोध की दिशा में राहुलजी के भगीरथ-प्रयत्नों को देखकर ऐसा अनुभव होता है कि जग-जंजाल से खुटकारा पाकर शोध-तत्पर होने से ही भाषा और साहित्य का वास्तविक उपकार हो सकता है।

इस ग्रन्थ में सिद्ध सरहपाद की किवता भोट-भाषा में रूपा-न्तरित है, जिसकी ग्रिविकल छाया प्राचीन हिन्दी में स्वयं राहुलजी ने प्रस्तुत की है। मूल ग्रौर छाया के साथ कहीं-कहीं जो पाद-टिप्पणियां हैं ग्रौर ग्रन्थ के ग्रन्त में जो परिशिष्ट हैं, उनसे राहुलजी के कठोर परिश्रम तथा ग्रथक ग्रध्यवसाय का ग्रनुमान किया जा सकता है। उनकी विस्तृत भूमिका के ग्रध्ययन से भी, प्राचीन हिन्दी के सम्बन्ध में ग्रनुसन्धान करनेवालों को, काफी प्रकाश मिलेगा। ग्राशा है, शोध-संजग्न सज्जनों को ऐसा प्रतीत होगा कि यह ग्रन्थ वस्तुत: हिन्दी को राहुलजी की एक ग्रपूर्व देन है।

र्वत्रास्त्री पूर्णिमा, बृद्ध-जयस्ती शकाब्द १८७१, विकसाब्द २०१४ शिवपूजन सहाय (संचालक)

विषय-सूची

१ (क) दोहाकोश-गीति

[हिन्दी-झायानुवाद-सहित]

		पुष्ठ
भूमिका		१
१ (क) दोहाकोश-गीति (मूल)		
१. 'बट्' वर्शन-खंडन		٠ ٦
(१) ब्राह्मण		3
(२) पाश्चुमत		₹
(३) जैन	; -	R
(४) বীক	4.1	x
२. करुणा-सहित भाषना		¥
३. चित्त	••	Ę
(१) परमपद		45
(२) सहज, महासुख		80
(३) परमपद	• •	१२
४. भावना	**	\$8
(१) झून्यता		\$×
(२) भोग में योग		25
(३) भ्रान्त पथ	* *	₹ ≒
(४) सहज व्रवस्था		₹ =
(५) सहज समरस-भाव	4.1	55
५, यहीं सब कुछ		२२
(१) देह ही तीर्थ	- 1	25
(२) जन में ही सुससार		38

		पुष्ट
६. सहजवान		२६
(१) सहानुभूति		२६
(२) चित्त-देवता		२६
(३) भव-निर्वाण एक		रू
(४) परमपद		30
(क) भून्य निरंजन		३०
(स) व्यय-धारणादि व्यर्थ		\$0
(४) परमपद-साधना		39
१ (ख)	दोहाकोश-गीति	
(भोट	-अनुवाद धीर मूल)	30
दोहा. म्जोद्. क्यि. ग्लु		
१ (स) दोहाकोश-गीति		३८
१. 'षट्' वर्शन-संबन	* *	3 =
(१) बाह्मण		₹⊏
(२) पाशुपत	**	80
(३) জীন		80
(४) ৰীয়ে	**	85
२. कष्णा-सहित भावना	**	४२
(१) परमपद		४८
३. चित		40
(सहज)		XX
Y. यहीं सब कुछ	14	₹ €
(१) देह ही तीयं		果長
(२) भोग में योग	• •	ሂፍ
(३) सहज भावना		६०
(४) ध्योय-सारणादि न्यर्थे		६२
५. परमपंव साधना		٤٨
(१) इंद्रिय-संयम	* *	88

(२) भोग में योग		पुष्ठ
(३) सहज महासुख		
(४) परमपद		
(१) परीपकार		ে ত্র
(4)	202-6-6	11
	२. दोहाकोश चर्यागीति	_
	(भोट ध्रौर हिन्दी)	= 3
	३. दोहाकोश उपदेशगीति	
	(भोट श्रीर हिन्दी)	33
	४. क. ख. दोहा	
	(भोट और हिन्दी)	१२७
•	५. कायकोश अमृतवज्ज्ञगीति	
	(भोट भौर हिम्दी)	१४१
१. नाना मत		825
२. सहजयोग, महामुद्र	₹	28.8%
३. महासुस, धकथ		886
४. घ्यान, महामुद्रा		१५२
५. सहज, महामुद्रा		१४≤
६. त्रिकाय, त्रिमुद्रा		·
७. सहज, महासुख		१ ६६
मृता, महामुद्रा		୧୧୯
६. गून्यता, महासुख		608
	६. बाक्कोश मंजुबोष बज्जगीति	
	(भोट और हिन्दी)	१=५
	७. चित्तकोश अज वज्रगीति	
	(भोट ग्रौर हिन्दी)	२०३
	८. काय-वाक्-चित्त श्रमनसिकार	
	(भोट ग्रीर हिन्दी)	२१५
	 दोहाकोश महामुद्रोपदेश 	
	(भोट ब्रौर हिन्दी)	1. 5,85

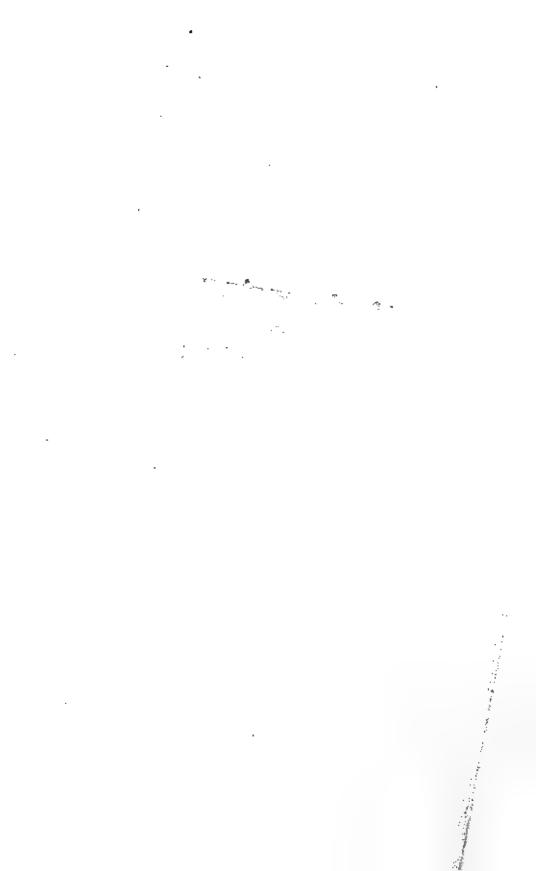
							पुस्ठ
१०.	द्वादश	उपदेशग	ाथा				-
	(भोट	भौर हि	न्दी)				. ২६७
११.	स्वाधिव	ठान-फ्रम					
	(भोर	: ग्रीर रि	हम्बी)				. ২৩২
82.				हागीति			
, ,		और हि					. २५५
۶ą.	वसन्तर्ग	् तलक व	े डिहार्ग	ोति			
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		और हि	-				२१७
98.		ोपदेश ः		हागीति			·
,		श्रौर वि					. ₹o₹
9 7		ह्य दोहा	, ,				
17.	***	क्षीर हिन					₹ ४ ७
9 €	सरह व	-	,				
14.		 स्रीर छा	पा ।				₹ XX
(१) सग-गुंजरी (गुर्जरी)	1.4.	-111	/				३५द
(२) राग-देशाख (देवा)							३४८
(३) राग-भैरवी							३६०
(४) राग भालशी (मालर्ध	†)					٠.	3€0
परिशिष्ट				चित्र-परि	वय		
विनयश्री की गीतियाँ		३६३	₹.	स.स्क्य दोहाक	ोश .		१ –६
सरहदोहाकोश-गीति बोहार्षान्	क्रमणी	३७१	₹.	विनयश्री-गीति	٠.		۱ <u>۵,</u> ۵
श्रपञ्जंशभोट-शन्दानुऋमणी		358		सुगतश्रीकृतप्रश		-	3
दोहाकोसभोट-शब्दानुकमणी		४११		विदिध तालप			
दोहों की तुलना		37.8	ц.	स.स्वय दोहा-	वर्णमाल	Т	१२
पश्डित श्रद्धयबच्च		४६६					
पारिभाषिक शब्द		80X					
पुस्तक-सूची		8:0					

* * * * * * * * * * * * * * *

मेरी पत्नी कमला सांकृत्यायन

को

उनकी सहायताझों के लिए



भूमिका

११. सरह की दुनिया

सरहपाद का काल (ईसवी आठवीं सदी), भारतवर्ष के इतिहास में कई दृष्टि से अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। इस महान् विचारक कवि और सन्त-सिद्ध के प्रादुर्भाव से एक तथे युष की सूचना मिलती है।

(१) राजनीतिक स्थिति

पुष्पभूति या वर्धन-वंश के राजा हर्षवर्धन प्राचीन भारत के ग्रन्तिम दिग्विजयी सम्राट् थे। ४२ वर्ष (६०६–६४८ ई०) के सुदीर्घ, कान्त्र और समृद्ध शासन के बाद जब ६४८ ई० में उनका निधन हुआ, तो उनका साम्राज्य जल्दी ही खिन्न-भिन्न होकर इतना कमजोर हो गया, कि ग्रपने भपमान का बदला लेने के लिए चीनी राजदूत ने थोड़ी-सी तिब्बती **ग्रीर** नेपाली सेना की मदद से हर्ष की राजधानी पर स्रिधकार जमानेवाले प्रजीत को न केवल हराया हो, बल्कि उसे बन्दी बनाकर चीन से गया। ग्रागे सौ साल का समय टुकड़े-ट्कड़े में बँटे कान्यकुब्ज-साम्राज्य के पारस्परिक कलह और पतन का इतिहास हमारे लिए प्रत्यन्त अपरिचित-सा है। एक शताब्दी बीतने पर हम भारत में तीन महाशक्तियों का उदय होते देखते हैं : (१) पूर्व में यशस्वी पाल-वंग हर्ष के साम्राज्य के पूर्वेवाले भू-भाग पर प्रपना दृढ़ शासन स्थापित करता है, भ्रौर वहाँ मतस्य-न्याय का भ्रन्त कर हिन्दूकाल के अन्त तक रहनेवाले एक राजवंश की नींव डालता है। (२) दक्षिणापथ--जिसे जीतने का असफल प्रयत्न ह**र्षं ने किया या-में** ग्रौर भी प्रचंड राष्ट्रकृटों का शासन देखने में ग्राता है ग्रौर (३) राजपुताने के भिश्वमाल या श्रीमाल के गुर्जर-प्रतिहार भ्रपनी शक्ति बढ़ाते यमुना ग्रीर गंगा के किनारे तक पहुँचने की कोशिश करते हैं। कान्यकूळ्ज के भाग्य का फैसला श्रशी नहीं हो पाया था, जब कि सरहपाद ने

कार्यक्षेत्र में पैर रखा। इन्हीं तीनों शक्तियों के हाथ में भारत का भाग्य था। इनके मैदान में श्राने से पहिले ही भारत से बाहर अपने प्रशान को फैलाती एक विश्व-शक्ति पश्चिम की श्रोर से भारत की श्रोर बढ़ती चली भारही थी। यह थी भरव या इस्लाम की शक्ति । अभी प्रतापी हर्ष कान्यकुळ्य में विराजमान ही थे, जब कि ६३९ ई० में ग्ररब-सेना ने महाबन्द के युद्ध-क्षेत्र में ईरान के प्रतापी सासानी राजवंश का उच्छेद किया। अपले तेरह वर्षों में विजयिनी अरव-सेना ख्वारेज्म और तुलारि-स्तान [मध्य ग्राम् (वक्षु) उपत्यका} तक पहुँच गई। ग्ररब केवल श्रपने शासन की ही स्थापना के लिए दिग्विजय नहीं कर रहे थे, बल्कि साथ ही वह विजित देशों की संस्कृति और प्राचीन विश्वासों को व्यस्त कर एक नया रूप देने का प्रयत्न कर रहे थे। इसीलिए, उनके प्रतिबन्दी भी भ्रासानी से हथियार डालने के लिए तैयार नहीं ये। तुखारिस्तान मध्य-एसिया में बौद्धधर्म का गढ़था, जहाँ दत्तामित्रि--- आधुनिक तेर्मिज-- और बलख (बाह् लीक) अपने महान् बौद्ध-विहारों तथा विद्वानों के लिए मशहूर ये । मिहिरगुल के ध्वसक कार्यों के बाद पेशावर से हटाकर तथागत के भिक्षापात्र को बलख में ले जाकर उक्खा गया था, इसी से बौद्धधर्म के लिए इस स्थान का महत्त्व मालूम हो सकता है। तुखारिस्तान की भूमिका में इस्लाम ग्रौर बौद्धवर्म के लिए जो खूनी संघर्ष हो रहे थे, उससे भारतीय शासक चाहे अप्रभावित रहे, पर बौद्ध-जगत् के महान् शिक्षा-केन्द्र नालन्दा ग्रीर दूसरे विहारों में तो सैकड़ों भुक्तभोगी मध्य एसियाई भिक्षु भ्रष्ययन करते थे, इसलिए वह सारी घटनाओं से पूरी तौर से श्रवगत थेंं ें यद्यपि वहाँ भारत *से को*ई सहायता नहीं पहुँच सकती थी, पर भारतीय बौद्धों की सहानुभृति तुखारिस्तानियों के साथ थी।

श्राठवीं सदी के साथ इस्लाम की विजयिनी ध्वजा सिर श्रौर सिन्धु महानदियों के किनारे फहराने लगी। श्राज से १२४५ वर्ष पहिले ७११ ई० में उमैया खलीफ़ा बलीद श्रब्दुल्मिक-पुत्र के सेनापित मुहम्मद बिन-कासिम ने श्रापसी फूट से लाभ उठाकर सिन्ध को श्ररब-साम्राज्य में मिना लिया श्रौर सिन्ध हमेशा के लिए इस्लाम का विजित देश हो गया। उधर बलीद के दूसरे महान् सेनापित कुत्व बिन-मुस्लिम ने वक्षु श्रौर सिर के बीच के भूभाग में इस्लाम भीर इस्लामी शासन स्थापित करने में

सफलता पाई । ७०६ ई० में बुखारा—बौद्ध विहार के कारण पड़ें इस नामवाले महानगर—को अन्तिम संघर्ष के बाद आत्मसमर्पण करना पड़ा और वह आगे चलकर बौद्ध की जगह इस्लाम की काशी बना । ७१४ ई० में पूर्वी तुकिस्तान में भी इस्लाम की विजय-वैजयन्ती पहुँच गई, जब कि काशगर और खुतन ने घुटने टेक दिये और संकड़ों वर्षों से बौद्धममें-प्रधान इस देश के हजारों संघारामों की लूटकर नष्ट कर दिया गया, भारी संख्या में भिक्षु तलवार के घाट उतारे गये । यह सारी घटनाएँ भारत के बौद्ध आचार्यों के लिए अपने सामने घटित-सी मालुम होती थीं।

भारत में पाल, राष्ट्रकूट ग्रीर प्रतिहार ग्रपनी स्थिति को दढ़ ग्रीर परिसीमित करने में बाठवीं सदी के अन्त में सफल हुए, जब कि सरहपाद शायद इस दुनिया में नहीं रह एथे थे। पर इनके समय में ही मगघ ने उत्तरी भारत में प्रमुख स्थान ग्रहण कर निया था । गोपाल ने सरहपाद के सामने ही ७६५ ई० के करीब पाल-बंश की स्थापना की। वह विल्कुल साधारण कुल का बादमी था, जो बपनी योग्यता बौर सर्वेप्रियता के कारण पूर्व-भारत का ब्रधीश्वर बनाया गया । उसके पुत्र धर्मपाल ने तो, एक बार मालूम हुन्ना, हर्षवर्धनं को प्रताप को दुहराके रहेगा । पर, राष्ट्रकृट ग्रौर प्रतिहार उसके रास्ते में बाधक हुए । गरबों को मागे बढ़ने से रोकने में, पाल-वंश का उतना हाथ नहीं था, जितना कि, उसके दोनों प्रतिद्वन्द्वियों का । गोपाल धर्मपाल का राज्य श्रारव-साम्राज्य की सीमा से बहुत दूर पड़ताथा, इसलिए वह बहुत पीखे ही इस्लाम के भाकमणों की ब्राखेट-भूमि बना । तो भी मगध-भूमि बौद्धधर्म का केन्द्र थी, वहीं बड़े-बड़े बौद्ध-विद्या-केन्द्र थे, जहाँ दूर-दूर के विद्यार्थी ही पढ़ने नहीं क्राते थे, बल्कि जहाँ के विद्वान् धर्म-प्रचार के लिए नाना देशों में जाया करते थे । सरहपाद के दर्शन के परम गुरु महान् विद्वान् शान्ति-रक्षित स्वयं इसी उद्देश्य से तिब्दत गयें और वहीं अपने बनवाये तिब्दत के सर्वप्रथम संघाराम-सन्य-में अपना शरीर तिब्बती सम्राट् (श्री स्रोद्ध दे-चन् (७५५-७८० ६०) के राज्यकाल में छोड़ा। इस प्रकार मगध का बौद्ध जगत् से घनिष्ठ संबंध होने के कारण वह सभी बातों से अवगत था। यहाँ यह बाद भी स्मरण रखने की है, कि पाल-राजा अन्त तक द्मपमे को परम सौगत घोषित करते रहे_ं।

२. धार्मिक स्थिति

सरहपाद का प्रादुर्भीव जिस आठवीं सदी के पूर्वीर्ध में हुआ, वह धर्म की दृष्टि से भी एक नये युग का सन्धिकाल था । इससे एक ही शताब्दी पहले वसुबन्धु, दिखनाग और धर्मकीत्ति के महायान-धर्म और दर्शन का चरम उत्कर्ष हुआ था। बौद्धधर्म अपने हीनयान और महायान के विकास को चरम सीमा तक पहुँचा कर प्रव एक नई दिशा लेने की तैयारी कर रहा या, जब उसे मंत्रयान, वकायान या सहजयान की संज्ञा मिलनेवाली थी, और जिसके प्रथम प्रणेता स्वयं सरहपाद थे। हीनयान (स्यविरवाद) ने शील-सदाचार तथा वैयन्तिक निर्वाण पर प्रधिक जोर दिया था। उसने बुद्ध के दर्शन और शिक्षा को यथाशक्ति मूलरूप में रखने की कोशिश की थी। महायान ने भी थेरवाद के शील-सदाचार, भिक्षचर्या को बहुत-कुछ स्वीकार किया या । वस्तुतः महायानी भिक्षु उन्हीं विनय-नियमों को मानते थे, जो कि सर्वास्तिवादी हीनयान के विनय-पिटक में हैं । हाँ, महायानी ग्रादर्श श्रौर उद्देश्य में वह हीनयान के के वैयक्तिक निर्वाण को हीन, स्वार्थपूर्ण मानते थे, और वैयक्तिक मुक्ति की जगह प्राणिमात्र को दुःख से मुक्त करने के लिए अपने अनंत जन्मों का उत्सर्ग करता एक मात्र परमक्षक्य मानते थे । बौद्ध क्षणिक स्त्रौर समात्म-बादी दर्शन को ग्रीर आगे बढ़ाते हुए उन्होंने नागार्जुन के माध्यमिक या शून्यवाद दर्शन एवं ग्रसंग के योगाचार या विज्ञानवादी दर्शन तक पहुँचाया। **अब** वह समय था गया था, जब कि शील, समाधि और प्रशा-संबंधी पुरानी परंपरात्रों ग्रौर धारणात्रों का पुन: मूल्यांकन किया आय, ग्रौर उनमें से कितनों को साफ व्यर्थ की रूढ़ि घोषित किया जाय। यह काम हम स्वयं सरह को करले देखते हैं। वह सहज जीवन के पक्षपाती हैं, स्रौर भक्ष्य-सभक्ष्य, गम्य-धगम्य की पुरानी धारणास्रों पर सीधी चोट करते हैं। हरेक क्रान्तिकारी या उग्र सुधारक को ग्रापने काम में जनता से ही सहायता लेनी पड़ती है। बुद्ध और महाबीर को भी यही करना पड़ा था। जनता को उसकी भाषा द्वारा ही अपनी स्रोर लींचा जा सकता है, यह उन्हें मालूम था। यही कारण था, जो बुद्ध भौर महावीर ने जन-भाषा का सहारा लिया । पर, उनके समय की भाषा श्रव स्वयं बृत भाषा

थी, जिसे साहित्य के रूप में ही पढ़ा-समझा जा सकता था। सपहपाद ने संस्कृत के पंडित होते भी तत्कालीन 'भाषा' को अपना माध्यम बनाया।

बौद्ध ही नहीं, ब्राह्मण-धर्म में भी अब नये धार्मिक और दार्शनिक संप्रदाय उपस्थित होनेवाले थे। पाशुपत-धर्म ग्रव भी उत्तर ग्रौर दक्षिण में प्रभावशाली था । गुप्तकालीन वैष्णव-धर्म हासोन्मुख था । भ्रव दक्षिण के शंकर का सायावादी अद्वैत विज्ञानकाद दर्शन प्रकट हो रहा था। शंकराचार्य सरहपाद के समकालीन थे। वह ग्रसंग के योगाचार दशैन को नई बोतल में पुरानी शराब डालने की उक्ति के अनुसार एक नया रूप देरहे थे। यह बात लोगों से छिपी नहीं थी। उनके प्रनिद्वंद्वी शंकराचार्य को 'प्रच्छन्न बौद्ध' कहा करते थे । शंकर ने यद्यपि इस वात को छिपाना चाहा, कि उनका दर्शन योगाचार की देन है, पर उनके मान्य आचार्य और परंपरा के अनुसार परमगुरु गौडपाद बुद्ध को नमस्कार करते अपनी कारिकाओं में उनके ऋण को स्वीकार करते हैं। शंकर मृह से न कहते शी श्राचरण से बौद्ध भीर बाह्मण-दर्शनों के संबंध में समन्वयवादी हैं। धार्मिक मान्यताश्रों में भी वह समन्वयवादी थे। शिव, विष्णु या शक्ति-सभी को वह परमदैवत और ग्राराध्य मानते थे। यद्यपि यही बात वैष्णव धालवारों के संबंध में नहीं कही जा सकती, पर उनके द्वारा वैष्णव-धर्म भी उस रूप को लें रहा था, जो आज उत्तर और दक्षिण में देखा जाता है, और जिसका सबसे अधिक जोर भक्ति पर है। बौद्धर्म की तरह ब्राह्मण धर्म के लिए भी यह काल एक नये संदेश का बाहक हैं। जैन-धर्म के बारे में यह बात उतने जोर से नहीं कही जा सकती, पर वहाँ भी योगीन्द्, रामसिंह--जैसे सन्तों को हम नया राग अलापते देखते हैं, जिसमें समन्वय की भावना ज्यादा मिलती है।

सरह के साथ एक नये घामिक प्रवाह को हम जारी होते देखते हैं, जो आज भी सन्त-परम्परा के रूप में हमारे सामने मौजूद है। इसके बारे में हम आगे कहनेवाले हैं। सन्तों के साथ जिस योग और भावनाओं का संबंध है, वह भी इसी समय अपने नये रूप में अकट होते हैं। उनकी भावना या योग वहीं नहीं है, जिसे पंतजिल के योगदर्जन या पुराने बौद्ध-सूत्रों में देखते हैं। इस ध्यान और भावना के लिए यम-नियमों की उतनी आवश्यकता नहीं मानी जाती थी और न उसके ढंग उतने रूढ़ थे। इसमें गुरु का बचन सर्वोपिर माना जाता था, जिस पर सरहपाद ने अपने दोहाकोश में जगह-जगह जोर दिया है। यह स्मरण रखना चाहिए, कि तिब्बती शब्द ला.मा गुरु का ही पर्याय है। वहाँ 'बुद्धं शरणं गच्छामि' से भी पहले 'गुरुं शरणं गच्छामि' कहते त्रिशरण की जगह चतुःशरण लिया जाता है। इसके प्रवर्तक सरहपाद हैं, इसमें कोई सन्देह नहीं। तिब्बत का आज का प्रचलित धर्म बुद्ध से अधिक सरहपाद की शिक्षा को मानता है।

(३) भाषा का संकातिकाल

भाषा की दृष्टि से देखने पर भी यह एक नये युग का संविकाल है। छान्दस (वैदिक भाषा) के बाद ईसा-पूर्व पाँचवीं-छठी सदी में भाषा ने नया रूप लिया, जिसके नमूने बुद्ध-वाणी स्रौर प्रशोक की धर्मलिपियों की भाषा में मिलते हैं, और जिसे आसानी के लिए हम जनपदीय पालियाँ कह सकते हैं। यह सारी एक ही तरह की नहीं थी। पालियों के भ्रवसान के बाद ईसवी-सन् के आरंभ के आस-पास प्राकृत अस्तित्व में न्नाई, जो ईसा की पाँचवी सदी के अन्त तक प्रचलित रही। छान्द*स्*, पाली और प्राकृत भाषाओं में आपस में काफी भेद थे, पर अब भी उनकी एक विशेषता कायम थी, प्रथति यह तीनों भाषा-कुल उस रूप हो ग्रपनाये हुए थे, जिसे भाषाविद् 'श्लिष्ट' (synthetic) रूप कहते हैं। द्विवचन को हुटा देने तथा कुछ विभक्तियों को कम कर देने पर भी ग्रभी सुबन्त ग्रौर तिङन्त के सैकड़ों और हजारों रूप अचलित थे—दसो (विधि और ग्राशी: मिलाकर ग्यारह) लकारों, ब्रात्मनेपद-परस्मैपद रूपों, णिजन्त, सन्नन्त, यङन्त, यङ्गलुगन्त ग्रादि स्वरूपों को उन्होंने मान्य रक्ला। श्रब प्राकृत का स्थान उसकी जिस पुत्री ने लिया, जो विश्लिष्ट नहीं अश्लिष्ट भाषा थी। <mark>धातु-रूपों और</mark> शब्दरूपों की पुरानी परिपाटी अब बहुत-कुछ सत्म-सी कर दी गई। सकारों की प्रचुरता समाप्त करके मृत-काल के लिए निष्ठा-प्रत्यय का प्रयोग होने लगा । विलब्ट से अविलब्ट रूप में भाषा का परिवर्त्तन एक बड़ी अन्ति थी, जो कि प्राकृत की उत्तराधिकारिणी भाषा में देखा गया । इस भाषा का स्मरण सबसे पहिले हर्ष के समकालीन (६०६-६४८ ई०) महाकवि वाण के 'हर्षचरित' में मिलता है।

वहाँ इसका आज का रूढ़ नाम 'अपअंश नहीं मिला है, बिल्क केंबल 'भाषा' कहकर पुकारत गया है । 'भाषा' से हमेशा वर्तामान भाषा का ही अर्थ लिया जाता रहा है । पाणिति बैदिक (छान्दस) भाषा से भिन्न भाषा को 'भाषा' कहते हैं; यद्यपि पाणिति के समय—ईसा-पूर्व वौथी सदी में—प्रचलित भाषा वह अर्थेदिक संस्कृत भाषा नहीं थी, जिसे पाणिति 'भाषा' कहते हैं । गोस्वामी तुलसीदास जिसे 'भाषा भणिति' कहते हैं, वह निश्चय ही उनके समय की प्रचलित भाषा थी। आज भी उत्तरी भारत में 'भाषा' से अभिन्नेत है, वर्त्तमान भाषा। वाण ने जिस मित्रमंडली के साथ घुमक्कड़ी की थी, उसमें 'भाषाकविः ईशानः परं मित्रः' भी था। भाषा से वाण का अभिन्नाय प्राकृत भाषा नहीं था, क्योंकि 'हर्षचरित में वहीं अपने साथी—'प्राकृतकृत् कुलपुत्रो वायुविकारः' का नाम लिया है। प्राकृत के किंव वायु-विकार से भाषाकि ईशान का नाम यलग देना ही बतलाता है, कि बाण के समय प्रचलित भाषा प्राकृत नहीं थी। नई भाषा का नाम अभी अपअंश रूढ़ नहीं हो धाया था, पर वाण का भाषा से मतलब अपअंश से ही है।

श्रपभंश नाम पतंजिल (ईसा पूर्व १५५) के महाभाष्य में भी श्राता है, पर वहाँ वह वैदिक और लौकिक संस्कृत से भिन्न तत्कालीन भाषा है, जो कि पालि-समूह की थी। सरहपाद के अंथों में भी श्रपभंश नाम नहीं मिलता।

यपभ्रंश संस्कृत-पालि-प्राकृत के दिलष्ट-भाषा-भुल से उत्पक्ष, पर श्रदिलष्ट होने से एक नये प्रकार की भाषा है। वह उक्त सीनों भाषाओं से दूर तथा हमारी हिन्दी ग्रादि प्राधुनिक भाषाओं की माता-मातामही ही नहीं, विल्क उसी प्रकृति की भाषा है।

'हर्षंचरित' के कथन से सिद्ध हैं, कि सातवीं सदी के पूर्वाई में अपभंश का ईशान किन हुआ था, जिसकी योग्यता इसीसे सिद्ध है, कि वाण उसे केवल मित्र नहीं, बित्क 'परं मित्रं कहता है। दसवीं सदी के अन्त के अपभंश के महाकिन पुष्पदन्त ने अपने काव्य 'महापुराण' में "चौमुह सयम्भू सिरिहरिसु, दोणु । णालोइड कई ईसाणु वाणु' कहते जिस ईशान किन का स्मरण किया है, वह नाण का परम मित्र ईशान खा, यह डॉक्टर वासुदेवशरण अग्रवाल का मत ठीक जान पढ़ता है। नाण के

परम मित्र ईशान प्रकेले ही अपभ्रंश के कित नहीं रहे होंगे, और भी कितने ही भाषा-कित तब तक हो चुके होंगे, इस प्रकार सरहपाद को हम अपभ्रंश का प्रथम कित नहीं कह सकते। पर सरह से पहिले के किसी कित की कोई कृति या पद्य हमारे पास तक नहीं पहुँचा, इस प्रकार अपभ्रंश की सर्वप्रथम कृति सरह के दोहों के रूपों में ही आज मौजूद है, इसिलए अपभ्रंश के आदि किन के तौर पर सरहपाद का ही नाम लिया जा सकता है।

जिस प्रकार ग्रमश्रंका के रूप में एक नये प्रकार की ग्रहिलब्ट भाषा इस समय हमारे सम्मुख उपस्थित होती है, उसी प्रकार दोहा, चौपाई, पद री के नये छन्द इसी समय हमारे साहित्य में देखे जाते हैं। ये छन्द प्राकृत या दूसरी पूर्ववर्त्ती भाषाओं में नहीं मिलते। इन नये छन्दों को पहिले-पहिल हम सरह की कृतियों में ही देखते हैं। जिस तरह आर्था-गाथा प्राकृत-साहित्य की अपनी विशेषता है, उसी तरह दोहा-चौपाई-पद्धरी अपभंश की अपनी विशेषता है, जो उसके वंश की हिन्दी आदि भाषाओं में ग्रब भी मौजूद है भौर ग्रपभ्रंश की तरह हिन्दी को भी भ्राज दोहा-चौपाईवाली भश्या कह सकते हैं। अपभ्रंश वैसे केवल हिन्दी की ग्रपनी चीज नहीं है, उसपर उत्तर भारतीय या भारत की हिन्दू-आर्य सभी भाषाओं का एक समान भ्रधिकार है। वह मराठी, गुजराती, पंजाबी, हिन्दी क्षेत्र की भाषाग्रों--राजस्थानी, मालवी, बुन्देली, हरियानी, कौरवी (मूल हिन्दी), पहाड़ी, वर्ज, अवसी, भोजपुरी, मैथिली, मगही, असमिया, बंगला, उड़िया - की अपनी निधि है। इन सभी भाषाओं के क्षेत्र में अपश्चेश-साहित्य की रचना हुई, उसको अपना समझा गया, श्रीर वह सभी को अपने साहित्यिक दाय-भाग के रूप में भिली । आज दोहा-चौपाई का कुछ भाषाओं से उठ जाना एक खटकनेवानी बात है।

इत सारी बातों को देखने से मालूम होगा, कि सरह जिस भाषा के आदि किव हैं, वह कई दृष्टियों से एक नये युग की भाषा है। कोई भी नया युग-जो इतने महान् परिवर्त्तनों का वाहक हो -एकाएक एक निश्चित मास या वर्ष में तो क्या, निश्चित कताब्दी में भी धान उपस्थित नहीं होता। प्राकृत ने किस कताब्दी में अपभ्रंक के लिए अपना स्थान छोड़ा, यह बतलाना बहुत मुश्किल है। वर्त्तमान शताब्दी के आरंभ तक

तो हमारे बहुत कम ही विद्वान् उसके अस्तित्व को जानते ये । बहुतरे तो हमारी आधुनिक अर्थभाषाओं को सीधे संस्कृत से जोड़ते थे। उनको यह पता नहीं था, कि संस्कृत को हमारी आधुनिक भाषाओं से मिलानेवाली कड़ी पालियाँ, प्राकृत और अपभंश हैं। प्राण इसे माना जाने लगा है, पर अब भी बहुत लोग यह निश्चय नहीं कर पा रहे हैं, कि प्रपर्भश का स्थान आधुनिक भाषाओं के बीच में हैं या पालि-प्राकृतों में ?

अस्तु, अपश्रंश के जन्म-दिन का पता लगाना संभव नहीं है। संभवतः यह परिवर्तन कुछ समय तक बहुत घीरे-धीरे होता रहा, फिर एकएएक गुणात्मक परिवर्तन होकर दिलघ्ट की जगह श्रदिलघ्ट भाषा द्यान उपस्थित हुई—वह बही (प्राकृत) न होने पर भी कितनी ही बखों में बही (प्राकृत) थी। श्रपश्रंश का सारा शब्द-कोश और उच्चारण-कम प्राकृत का बा, पर व्याकरण की अन्य विशेषताएँ आधुनिक अवधी-ज्ञब-भोखपुरी-वैसी। यह घटना छठी श्रताब्दी के अक्त में किसी समय घटी। इस सारी श्रताब्दी को हम प्राकृत और श्रपश्रंश की सीमा-रेखा मान सकते हैं, उसी तरह, जिस तरह ईसा-पूर्व प्रथम शताब्दी को पालियों और प्राकृतों की सीमा-रेखा, तथा ईसा पूर्व सातवीं सदी को छान्दस और पालियों को सीमा रेखा।

इस प्रकार सरहपाद नई भाषा और तये छन्दों के युग के आदि-किन हैं। इतना ही नहीं, सन्त-सिद्ध परम्परा के आदि-सिद्ध होकर वह आध्यात्मिक तौर से भी नई दिशा दिखलानेवाले हैं। शायद उन्हें द्वितीय बुद्ध कहकर लोग अतिशयोक्ति से काम नहीं लेते। प्रमाण-शास्त्र में उनके परम गुरु शान्तरक्षित को, द्वितीय वर्मकीर्त्ति कहा जाला था। सरह की परम्परा में ही सिद्ध शान्तिपर (रत्नाकरशान्ति) हुए, जिन्हें 'कलिकाल-सर्वंश' कहा गया, जो जैन 'कलिकाल-सर्वंज' हेमचन्द्र से एक शताब्दी पहले हुए थे।

§२. सरह का व्यक्तित्व

१. जीवनी

सरहपाद की जीवनी के संबंध में बहुत-थोड़ी-सी सूधना तिब्बती अनुवादित ग्रंथों से मिलती है और वह सबसे प्रामाणिक है, इसमें सन्देह नहीं । 'चतुरशीतिसिद्धप्रवृक्षि' (स्तन् गृथुर, गृंथुद, द६। १) में एक तरह सिद्धों की सूची-भर दी गई है। यद्यपि भारतीय भाषा से अनुवादित यह एक ही पुस्तक है, पर सिद्ध-युग में (आठवीं से म्यारहवीं सदी तक) विकास और भारत का घतिष्ठ संबंध रहा, वहाँ से अनेक जिज्ञासु भारत में आकर दीक्षा लेते थे। तिब्बत के सबसे बड़े सिद्ध (द्वितीय सरहपा) जे. चृन् सि. ला. रेस् पाके गुरु मर् झा. लो .च. बा. ने विकमशिला में तत्कालीन महासिद्ध नारोपा से दीक्षा ली थी। तिब्बती सन्तों और महात्माओं के प्रंथों में मौसिक गुरु-परम्पराएँ भारतीय सिद्धों के बारे में उद्धृत हैं, जिनसे भी कुछ प्रकाश पड़ सकता है, पर अभी तक उन परम्पराओं को जमा करने की कोशिश नहीं की गई है।

सरहपाद पूर्व दिशा के राजी नामक कस्बे में पैदा हुए थं। पूर्व दिशा से कौन-से प्रदेश का श्रमिप्रेत हैं ? श्रामतौर से मगध से पूर्व वाले प्रदेश पूर्व दिशा कहें जाते थे, जिसमें बंगाल—विशेषतः वारेन्द्र—श्रा सकता है। पर, वारेन्द्र का उल्लेख करते पूर्व-दिशा वारेन्द्र देश एक ही साथ कहा जाता था । इसलिए हम वहाँ वारेन्द्र को नहीं ले सकते । इसके बाद मंगल (भागलपुर) श्रीर पुंड्रवर्षन (उत्तरी बंगाल) ही रह जाते हैं, जहाँ सरहपाद की जन्मनगरी राजी रही होगी। कामरूप (श्रसम) का उल्लेख करते पूर्व-दिशा के साथ कामरूप भी जरूर श्राता है।

राजी बहुत बड़ा नगर नहीं रहा होगा। उसी के एक बाह्मण-परिवार
में सरह का जन्म हुआ। उनसे एक शताब्दी पूर्व पैदा हुए वाण के राजसी
बैभव को हम जानते हैं, जिसके घुमक्कड़ी जीवन में भी किव, पंडित,
कलाकार, संगीत-नृत्यकार, भिक्षु, परिवाजक, वैद्य, तान्त्रिक, धूर्त, परिचारक
आदि ४४ आदिमियों की पलटन साथ रहती थी। सरहपाद का कुल
वाण की तरह वैश्वशाली था, इसे जानने का हमारे पास कोई साधन
नहीं है, पर इतना हमें मालूम है, कि सातवीं-आठवीं सदी में अभी सामान्य
तौर से बाह्मण अच्छी स्थिति में थे। उनमें विद्या का प्रचार था। बौद्ध
और जैनधर्म ने ऊँच-नीच जाति (वर्ण)—व्यवस्था पर प्रहार किया था,
जिससे नीच कुल में जन्मे होनहार पुरुषों के आगे बढ़ने का रास्ता निकल
आया था, पर बाह्मणों को समुवाय के तौर पर आर्थिक हानि उठानी
पड़ी हो, इसका हमें पता नहीं। पाल-वंश सदा बौद्ध रहा, पर उसके

प्रधान-मंत्री प्रायः ब्राह्म ही होते ये और साथ ही ब्राह्मण-धर्म के अनुयायी भी, जैसा कि एक पाल-महामंत्री के नारायण-मंदिर के निर्माण से मालूम होता था। उस समय, विशेषकर पूर्व (मगध आदि) में आस्तिक ब्राह्मणों के हृदय में भी बुद्ध और उनके शिष्यों, बोधिसत्त्वों के प्रति श्रद्धा थी, यह वाण के वर्णनों से मालूम होता है। यह भी नहीं कहा जा सकता, कि कि सरह का कुल बौद्ध था या ब्राह्मण-धर्मी। सरहको जहाँ सिद्ध और योगीश्वर कहा जाता है, वहाँ वहीं एक सन्त हैं, जिन्हें 'महान् ब्राह्मण' (तिब्बती—बम्.से.छेन्.घो) की उपाधि से विभूषित किया गया है। यह जातिबाद के खयाल से नहीं, विल्क 'अर्मपद' में विणित ब्राह्म-गूणों के धनी होने के कारण। अपने प्रसिद्ध 'दोहाकोश' के पहिले ही दोहा में उन्होंने ब्राह्मणवाद पर प्रहार किया है, इसलिए वह उसके पक्षपाती नहीं थे, इसमें सन्देह नहीं।

उनके बाल्य और नवतारुण्य का भी हमें पता नहीं मिलता । 'होन-हार बिरवान के होत चीकने पात की उक्ति बालक सरह पर ठीक घटिल होती रही होगी । वह असाधारण सेघानी ये, इसमें नया शक हो सकता हैं ? मेघाबी होने के साथ-साथ वह मस्तिष्क से प्रकृतिस्य नहीं दे, जिसका अर्थ यह नहीं कि वह पागल थे। वह बचपन से ही ऐसे भे, इसे नहीं कहा जा सकता। बाज वक्त प्रतिभान्नों में इस तरह के लक्षण पीछे प्रकट होते हैं, जब कि दुनिया को देस लेने पर उसका रोब उनके हृदय से दूर हो जाता है, और वह सभी प्रकार की रूढ़ियों को निस्सार समझ खुल्लम्ब्युल्ला बगावत करने लगते हैं। आगे के जीवन को देखने से भी सरह को आरंभ में प्रकृतिस्थ प्रतिभावान् ही माननर पड़ेगा । संभव है, बाल्य काल में उनकी छिक्षा-दीक्षा ग्रपने नगर में ही हुई। यदि उनका कुल बौद्ध नहीं था, तो उनका श्रघ्ययन ब्राह्मणों की तरह घर पर या किसी बाह्मण गुरु के पास हुआ। उन्होंने अपने वेद के साथ व्याकरण, कोश, काव्य का ग्रध्ययन किया होगा। फिर उनकीन तृप्त होनेवाली जिज्ञासा उन्हें किसी बौद्ध विद्वान् के पास ले गई होगी। यदि उनका कुल जन्मना बौद्ध रहा, जो उस समय मसमव नहीं था, तो उनके सीधे बौद्ध-संघ में सम्मिलित होने में कोई दिक्कत नहीं थी। श्रद्धालु माता-पिता अपने पुत्र--कभी-कभी एकलीते पुत्र-को भी प्रव्रजित करके संघ का दायाद

बनाना चाहते थे, जैसा कि राजा अशोक ने किया था । जैसे भी हो, नालन्दा में अध्ययन के लिए सरह पीछे पहुँचे होंगे । अत्यन्त कम अपदावों के साथ नालन्दा में उन्हीं छात्रों को प्रवेश मिलता था, जो कि वहाँ की द्वार-परीक्षा में उत्तीर्ण होते थे । यह परीक्षा काफी कठिन होती थी। परीक्षा में उत्तीर्ण होने-भर की योग्यता प्राप्त करके सरह ने नालन्दा की और प्रस्थान किया होगा ।

बाल्य-नाम क्या था, यह हमें नहीं मालूम, पर सरह या सरहपा के नाम से प्रख्यात होने से पहिले उनका नाम राहुलभद्र और सरोज (सरोरुह) वच्च भी या । भिक्षु-नाम संभवतः राहुलभद्र ही था, सरोजवच्च वच्चयान से संबंध प्रकट करने के लिए हुआ गया । राहुलभद्र के कौन प्रथम उपाध्याय भीर माचार्य थे, इसका पता कैसे लग सकता है, जब कि उन्होंने म्रपने सत्-गुरु को भी नाम लेकर कहीं याद नहीं किया, यद्यपि उनके प्रति सम्मान प्रकट करने में पीछे नहीं हैं। नालन्दा में रहते उनके एक अध्यापक हरिभद्र थे । हरिभद्र धर्मकीति (वाण के वृद्धसमकालीन) के समान शान्त-रिक्ति के शिष्य थे । वह दर्शन और प्रमाणशास्त्र के अपने समय के महा-पंडित थे । शान्तरक्षित भोट सम्राट् खिस्रोड दे. चन् (७५५~८० ई०) के के बुलाने पर तिब्बत गये और उन्होंने वहाँ के प्रथम संघाराम सम्यें को ७७६-८० ई० (दूसरी परम्परा के प्रनुसार ८२३–८३५ ई०) में बनवाया। ७३३ ई० के करीब तिब्बत में ही इस मद्भुत विद्वान् तथा अपने परोप-कारमंग जीवन के कारण आज भी भी तिब्बत में बोधिसत्त्व के नाम से प्रसिद्ध पुरुष की मृत्यु सौ वर्ष की श्रायु में हुई । इस प्रकार शान्तरक्षित का जन्म ६६३ में हुआ था । संभवतः उनके जीवन-काल में ही राहुल-भद्र सरहपा बन चुके थे।

सरहपाद के काल के बारे में यहां कुछ कहना जरूरी है। वह शान्त-रिक्षत-शिष्य हरिभद्र के विद्यार्थी रह चुके ये और हरिभद्र राजा घमंपाल (७७०-- १५ ई०) के समय मौजूद थे। सरहपा भी धर्मपाल के समकालीन थे, पर साथ ही यह भी मालूम है, कि सरह के शिष्य शक्षरपा के शिष्य लूइपा राजा धर्मपाल के कायस्य (सिचव या लेखक) ये। अपने राजा के साथ वह बारेन्द्र (पूर्वी बंगाल) में थे, जब लुई सिद्ध शबरपा के घंनिष्ठ संपर्क में भा राजा से आशा ले गृहत्यारी वने। इससे मालम होता है, उस समय सरहपा का देहान्त हो चुका था, जिसके कारण उनके शिष्म शबर को सर्वोपिर सिद्ध माना जाने लगा था। लुईपा——भूतपूर्व राज-कायस्य— ध्रसाधारण पुरुष थे, यह इसीसे मालूम होगा, कि गणना में तृतीय (सरह १ शबर १ लुई) होने पर भी सिद्धों की सूची में वह सिद्ध तम्बर एक हैं। यदि लुईपा धर्मपाल के अन्तिम समय ८०० ई० के करीब मौजूद थे, तो सरहपा की मृत्यु ७८० के करीब शायद हो चुकी थी।

राहुलभद्र कितने ही सालों तक नालन्दा में पहले विद्यार्थी पीछे अध्यापक के तौर पर रहे। वह बौद्ध-शास्त्रों को पढ़ाते रहे होंगे। किवता की छोर उनकी स्थाभाविक हिच जरूर रही होगी, पर बौद्धधर्म ने अश्ववोष (ईसा की प्रथम शताब्दी) और उनके समकालीन मातृचेट, तथा कुछ पीछे के आर्थशूर को पैदा करने के बाद कविता के क्षेत्र को छोड़कर प्रमाणपटुता को अपना लक्ष्य बना उसमें ही परम सफलता प्राप्त की। तो भी जो थोड़े-से संस्कृत श्लोक सरहपाद के मिलते हैं, उनमें कवित्व का अभाव नहीं है। उदाहरणार्थ—

"या सा संसारचकं विरचयित मनःसिश्चयोगात्महेतोः सा वीर्यस्य प्रसादाद् दिशति निजभुवं स्वामिनो निष्प्रपञ्चः । तच्च प्रत्यात्मवेद्यं समृदयित सुखं कत्पनाजालमुक्तं, कुर्यात् तस्यांश्चियुमं शिरसि सिवनयं सदगुरोः सर्वकालम् ।।"

—बौद्ध गान औ दोहा, पृष्ठ ३

ग्रीर भी मधुर यह पद्य---

"तनुतरिवसाङ्गरुको विषयरसैयँदि न सिच्यते शुद्धैः ।
गगनव्यापी फलदः कल्पतहत्वं कथं लभते ॥" — वही, पृष्ठ ४
इसमें सरहपाद ने शुद्ध विषय-रस के सेवन पर जोर दिया है। इसी भाष को और स्पष्ट करते वह कहते हैं—

> "येनैव विषखण्डेन भियन्ते सर्वेजन्तवः। तेनैव विषतत्त्वज्ञो विषेण स्फुटयेद् विषं॥"

> > —वही, पृष्ठ, ७५

सिद्धवर्या की ग्रोर पैर बढ़ाने से पहले राहुलगद्र में शास्त्रों के ग्राच्यान के साथ काव्यों का अवगाहन किया होगा । यद्यपि कवि पैदा करने की प्रवृत्ति बौद्ध-विद्यापीठों में नहीं देखी जाती थी, बल्कि उनकी उसकी

स्रोर कुछ उपेक्षा ही थी, यह इससे स्पष्ट है, कि चन्द्रगोमी अपने चान्त्र व्याकरण के लिए जितने प्रसिद्ध हैं, उतने अपने काव्य-प्रंथों के लिए नहीं। उनका 'लोकानन्द' नाटक तिब्बती में अनुवादित होने के कारण बच रहा है, नहीं तो वह उनकी और काव्य-कृतियों के साथ लुप्त हो गया होता। यह नहीं माना जा सकता, कि 'लोकानन्द' ही चन्द्रगोमी की आदिम और अन्तिम कृति रही होगी। सामान्य शास्त्रों के अध्ययन में बौद्ध साप्र-दाधिक नहीं थे। पाणिनि का वह बहुत सम्मान करते थे, और एक समय बौद्ध ही पाणिनि-व्याकरण के महान् आचार्य माने जाते थे। 'काशिका' (पाणिनि-वृत्ति) को बौद्ध-कृति माना जाता है। पतंजिल के 'महाभाष्य' के बाद पाणिनि-वैयाकरण का सबसे प्रौढ़ प्राचीन ग्रंथ 'न्यास' तो महान् नैयायिक और, महावैयाकरण का सबसे प्रौढ़ प्राचीन ग्रंथ 'न्यास' तो महान् नैयायिक और, महावैयाकरण किनेन्द्रबुद्धि आचार्य की कृति है, ओ बौद्ध थे। जिनेन्द्रबुद्धि ने न्यास की तरह ही दिख्लाग के महान् ग्रंथ 'प्रमाणसमुच्चय' पर एक सुन्दर टीका लिखी है, जो अब तिब्बती-अनुबाद में ही प्राप्य है।

सरहपाद के सामने अश्वधोष के काव्य 'युद्धचरित' और 'सौन्दर-नन्द', नाटक 'सारिपुत्रप्रकरण' और 'राष्ट्रपाल' मौजूद थे। गुणाह्य की 'वृहत्कथा', भास के नाटक, काल्विदास की अमर इतियां, प्रवरसेन के नाम से प्रसिद्ध पर कालिदास की प्राकृत-कृति 'सेतुबन्ध', दंडी भवभूति के सुभाषितों का श्रवणाहन करना राहुलभद्र के लिए सुलभ और आवश्यक भी था, क्योंकि उनके विना शिक्षा पूरी नहीं समझी जा सकती थी।

राहुलभद्र को ही सरहपाद के नाम से वक्षयान के प्रथम सिद्ध होने का गौरव प्राप्त है, पर उसका यह अर्थ नहीं कि मंत्रयान या वक्षयान का आरंभ उन्हों से हुआ था। सिद्ध चौरासी सिद्धों से पहिले भी होते रहे। 'मृच्छकटिक' में (पाँचवीं सदी) मंत्रसिद्धिकी बात ही नहीं, आश्चर्यवार्ता-सहस्रवाले श्रीपर्वत का भी उल्लेख हैं। सरहपाद से सौ साल पहिले हुए वाण हुए को सकल प्रणयिमनोरयसिद्धिः श्रीपर्वत कहते हैं। श्रीपर्वत नागार्जुन का निवास-स्थान रह चुका था। नागार्जुनिकोण्डर (जिला मृण्टूर, श्रान्ध) में प्राप्य विश्वरल व्वंसावशेष बतलाते हैं, कि श्रीपर्वत किसी समय एक महान् बौद्ध-केन्द्र था। यहाँ से मिले श्रीभलेखों से निश्चित ही है, कि वर्त्तमान नागार्जुनी कोण्डा का ही पुराना नाम श्रीपर्वत था। सरह के समय से

पहिले ही श्रीपर्वत प्रसिद्धि पा चुका था। सरहपाद को भी उसने अपनी श्रोर श्राक्षच्ट किया, और वह श्रक्सर वहाँ जाकर रहा करते थे। उनको सद्गुरु वहाँ मिले या और कहीं, इसका पता नहीं। वस्तुतः सिद्धचर्या का बौद्ध-इतिहास सरह तक जाकर स्रतीत के स्रन्थकार में विलुप्त हो जाता है।

जैसे भी हो, एक दिन राहुलभद्र नालन्दा छोड़ बैठते हें, और उसके साथ और बहुत-सी बातों को भी तिलांजिल दे देते हें, जिसके लिए नालन्दा अस्तित्व रखता था। महायानी होतों हुए भी नालन्दा में प्रशोक के समय से चली आती वितय -परंपरा मानी जाती थी। भिक्कु स्त्री-विरत रहते थे, बहु मद्मपान नहीं कर सकते थे। उनके शरीर पर भिक्षुओं के चीवर अनिवार्थतया सदा बने रहते थे। राहुलभद्र को यह सारा बेकार का डोंग मालूम हुआ। डोंग समझ लेने पर वह अपने सम्मान-सत्कार की भी परवाह करने के लिए तैयार नहीं थे। कितने लोगों ने इसे सनक समझा होगा, पर सरह को उसकी भी परवाह थी नहीं। जैसा मैंने पहिले कहा, वह असाधारण मस्तिष्क के पुष्प थे। जिस समय उन्होंने यह महान् निणंय किया, उस समय वह दूसरी भूमिका में पहुँच गये थे। उनकी जाग्रत और स्वयन की ग्रवस्थाओं की सीमा-विभाजक रेखा मिट गई। असाधारण प्रतिभा के साथ-साथ यह मानसिक स्थित सरह ने पाई थी।

अपनी खुली बगावत को और स्पष्ट करने के लिए उन्होंने ग्रर-कार (वाण बनानेवाल) की एक लड़की अपने साथ रख ली और स्वयं भी सरकंडों का शर बनाने लगे, जिससे उनका नाम सरहा पड़ा। फिर कक्त लोगों ने अपनी श्रद्धा के प्रतीक शब्द पाद'को जोड़कर उन्हें सरहपाद कहना शुरू किया। श्रारंभ क्या, बाद में भी सनातनी बौद्ध और सुधारक बौद्ध उनका विरोध करते रहे, पर विरोधियों से उनके भगतों की संख्या और श्रधिक हो गई। उनके जैसे अन्तर श्रीर बाह्य से बिल्कुल खुले और निष्कपट पुरुष की नीयत पर तो कोई श्राक्षेप नहीं कर सकता था। छल और प्रपंत्र के लिए जिन उपायों का इस्तेमाल किया जाता है, वह उन्हें इस्तेमाल करने में श्रसमर्थ थे। वह जमात से करामात नहीं करते थे, बिल्क श्रपनी महामुद्धा—शरकार-कन्या—के साथ श्रकेले विचरा करते थे। विचरण-भूमि में नालन्दा से श्रीपर्वत तक की मूमि तो श्रवह्य थी, हो सकता है, वह उत्तरी भारत के सारे मूमाग में विचरते हों।

वह प्रपरे विचारों का प्रचार करना चाहते थे। ध्यान के साथ करणा पर भी उनका बहुत जोर है और करणा विना ध्यान या शून्यता-योग को वह व्यर्थ समझते हैं। इस करणा से ही प्रेरित होकर लोगों को अन्धेरे से बाहर निकालना चाहते थे। अपने दोहों के रचने में उनका केवल यही उद्देय रहा होगा, यह नहीं कहा जा सकता । उनके कितने ही पद्य मौज में निकले सहज उदगार-से मालूम होते हैं। संस्कृत को नहीं, बिलक साहित्यक भाषा के तौर पर अभी अस्वीकृत अपअंश को अपने भावों का माध्यम बनाना बसलाता है, कि अपने दूर के अनुयायी कबीर की तरह वह पंडितों से नहीं, बिलक जन-साधारण से संबंध रखना चाहते थे।

§३. सरह की कृतियाँ

सरहरा केवल अपअंश-पद्यों के ही रचियता नहीं हैं, बल्कि कई संस्कृत-ग्रंथ—विशेषकर तंत्रों की टीकाएँ—उनके नाम की तिब्बती स्तन्-ग्युर में हैं। इन्हें उन्होंने अपनी किस स्थिति में लिखा था, यह कहना मुक्किल है, संभवतः वह आरंभिक अवस्था की कृतियों हों। ऐसी कृतियों की संख्या सात है—

नाम स्तन् .ग्युर् के तंत्रों में स्थानपृष्ठ-पंक्ति श्रनुवादक

१. बुद्धकपालतंत्रपंजिका 'ज्ञानवती' र_१०४ख१--१५०क२ गयाधर/गि्य.जो.स्ल बिं

२. बुद्धकपालसम्बनः र्२२४ख°३—२२९ख३ ■ ,

३. बुद्धकपालमण्डलविधि र् २३०ख२-२४३स५ """"

४. त्रैलोक्यवशंकरलोकेश्वरसाधन <u>फ</u>ु १८२स२–१८३क६ अभयाकर/छल् खिन्न्. ग्[°]यल्. म्**छ**न्

प्र. " " " पुरुद्धक६-१८४क६ रत्नाकर/ "

- ६. त्रैलोक्यवशंकरावलोकितेश्वर- मु ४६स्व२--४७क७ ग्र**यो**घव**क्त/व.रि.लो.च.ब** साधन
- प्रैलोक्यवशंकरलोकेश्वरसाधन मुन्दक१-८८ख३ ग्रग्स.प.ग्यल्.म्छन्.

इनके अतिरिक्त यहाँ अनुवादित १६ अपभ्रंश की कविताएँ स्तन् ग्युर् संग्रह के तत्र (ग्यद्) विभाग में संगृहीत हैं, जिनके सरह की कृति होने की बहुत संभावता है, विशेषकर ये, जिनमें सरह के स्वतन्त्र और फक्कड विचारों की छाप दीस पड़ती हैं। यह कृतियाँ निम्नलिखित हैं:

पद्म-संख्या

₹.	दोहाकोश गीति १३५-२०	वि. ७०स४-७७क३	
₹.	दोहाकोश नाम चर्यागीति३८-२	<u>शि.</u> २६ल६–२८ल६	
3.	दोहाकोशोपदेश गीति=०-१	शि. २१सद-३३स४	वज्रयाणि
	क.स.दोहा नाम ३३-०	वा. ५५स ३-५७स२ १	भी वैरोचनरक्षित
Ķ.	क.स्र.दोहाटिप्पण ०	क्ति. ५७स२-६५स७ ३	री वैरोवधनवञ्ज
	कायकोशामृतवज्यगीति १२४-०	<u>व</u> ि. १०६क२-११५स४	
١9.	वाक्कोशक्चि २स्वरवज्जगीरित४७-२	शि.११३क२-११४स४	कृष्ण (नग्.पो.प
چ .	चित्तकोग्राजवज्यगीति २४-२	<u>शि. ११५ख४-११७क२</u>	n
ξ.	कायवाक्चित्तामनसिकार ६०-०	शि. ११७क३-१२२क३	1)
ξο.	दोहाकोश महामुद्रोपदेश ४३-२	<u>शि. १२क३-</u> १२४क३	वैरोचनरक्षित
	द्वादशोपदेशगाया १६-३	शि. १२४क७-१२५क३	
१२.	स्वाधिष्ठानऋम १६-०	<u>शि.</u> १२५क ३—१२६क इ	सान्तभद्र/
	1 F - 3	-	मंं.वन्.स्रोस्.वर्
१₹.	सत्वोपदेशशिखरदोहागीतिका		
	₹₹-१	<u>चि</u> .१२६स-१२७ स १	कुष्णपंडित
ξ &.	भरवनादृष्टिचर्याफलदोहागीति	सि. ३क५-४क२	
१५.	वसन्ततिलकदोहःकोश-	सि. ५स२–६स६	
	गीतिका ६−३०		
ξξ.	महामुद्रोपदेशवज्रगृह्यगीति वि	त. ४१ २७–६२क६ क मर	क्तिस/स्तोन्. प.
	\$ \$ \$ - \$		र्, गें. म्यक्, वो

सरह की अपभ्रंश की कृतियाँ दोहाकोश वा दोहा-गीति के नाम से प्रसिद्ध हैं। पर हम देखते हैं, कि उनकी सबसे अधिक प्रसिद्ध कृति "दोहा-कोश नाम चर्यांगीति" में दोहों की अपेक्षा चौपाइयां अधिक हैं। इससे यही मालूम होता है, कि दोहा शब्द सभी ग्रपने आज के प्रधं में रूढ़ नहीं हुया था ग्रौर उसका अर्थ दोहरी पंक्ति वाले छन्द से था। इसी तरह अभी अमरकोश के रहते भी 'कोश्च' शब्द केवल शब्दकोश के लिये इस्तेमाल नहीं होता था, इसीलिए यहाँ 'दोहाकोख' का अर्थ दोहासंग्रह मात्र था । प्राकृत की महान् कृति 'गाथासप्तशती' को पहिले 'गया-कोश' ही के नत्म से पुकारा जाता था। इसमें शक नहीं कि दोहाकोश नाम का प्रचार सरह की इसी कृति द्वारा हुआ। उनकी चार कृतियाँ भिन्न-भिन्न नाम के दोहा-कोश हैं। तिब्बत में प्रव भी प्रचिलत परंपरा के अनुसार सात दोहाकोश (दोहा मृज्रित् ब्दुन्) सिद्धचर्या और वज्जयानी योग के प्रेमियों के वेद माने जाते हैं । इनमें सरहपा, लुईपा, विरूपा, कण्हपा, तिलोपा आदि के कोश सम्मिलित हैं। तिब्बती भाषा में सप्तकोश पर बहुत बड़ा साहित्य है जिसके प्रध्ययन से सिद्धों के विचारों पर भागी प्रकाश पड़ सकता है।

82. सरह की परम्परा

जंसा कि उपर बतलाया गया, शबरपा सरह के प्रधान शिष्य थे, जिन्हें श्रादर से शबरेश्वर भी कहते हैं। शबर कहते से उन्हें श्रादिवासियों की सन्तान, नहीं समझना चाहिए। सरहपा के दूसरे शिष्यों में जोगी, नागा-जुंस अहें क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट के साथ भी थे। यह नागार्जुन यदि कोई ऐतिहासिक व्यक्ति थें, तो द्वितीय शताब्दी के माध्यमिक श्राचार्य नागार्जुन नहीं हो सकते, यद्यपि ऐसा करने के लिए उन्हें कर्ड सदियों की श्राय देने की कोशिश की क्रिक्ट के श्रीर इसीलिए उनकी ऐतिहासिकता— जहां तक सरहपाद के शिष्यत्व का सम्बन्ध है—सदिक्ट हों कि स्वाही है। तिश्विति परिपर निष्यासि सिर्देश सरहपाद को छठा सिद्ध वस्त्री क्रिक्ट हैं कि श्रीर है। तिश्विति परिपर निष्यासि सिर्देश सरहपाद को छठा सिद्ध वस्त्री क्रिक्ट हों कि जान पहला है कि स्वाही सिर्देश कारण प्रथम सिद्ध बनने का सौभाग्य सरह के दर्भक्तिय भूतपूर्वकरी सिक्ट के स्वाही कि सिर्देश कारण प्रथम सिद्ध बनने का सौभाग्य सरह के दर्भक्तिय भूतपूर्वकरी सिकायस्थ निर्देश कि कि कि कि कि सिक्ट के सिद्ध के सिक्ट के सिक्ट के सिद्ध के सिक्ट के सिद्ध के सिद्

The second secon

भारतीय संघराज शास्यश्रीभद्र के साथ शरणार्थियों की जो मंडली तिक्वत पहुँची थीं, उसमें शास्यश्रीभद्र के शिष्य तथा प्रपनी भाषा (पूर्वी मैथिली) के किव विनयश्री भी थे । विनयश्री तिब्बत के सन्त्य बिहार में बहुत समय तक रहे। शायद वह फिर लौटकर भारत नहीं श्राये। वहाँ एक बंडल से जो मूल्यवान् हस्तलेख मिले थे, उनमें विनयश्री के कितने ही स्वरचित गीतों के साथ सिद्धों का नामानुस्मरण भी था, जिसका शायद श्राज ही तरह गुप्परम्परा के तौर पर गठ किया जाता था। पाउँ कुछ प्रधिक अण्ट मालूम होता है, जिससे विनयश्री के हाथ का लिखा होने में सन्देह होता है। इस परम्परा में भी पहिला नाम लूईमा का मिलतांच्छे, जैसे:—

"लुइ (१) लीला (२) विरुष्णः (३)कमल(३०)कलक्कल(६८) वृत्णाः । हिन्द्राप्तः कांकणः (२६) कन्हदेव(१८) तं डोम्बि(४) वीणा (११) नामु (७६) हरणाः । (१)

सिद्ध (च) लगो मादि रपभास र बान्दइ ।ध्रु। भाट (२४) भादे (३५) भुसुकु(४१) कोकिल(६०)जोगी(५३) बाज-पाचे । (२)

नीलप (४०) माथ विसुधो डेंडकिया (३१) यसिष⁸ धरि। मेखला (६६) सरह (६) सबर (५) तैलोग्ने (२२) कुक्कुरिया (३४) अप सिद्धा । (३)

चन्द्रकिति भुग्न-भुग्न कि श्रन्ता पुण सरहें निवधा ।
धन्द्रण³ किष्णपा (१७) ग्रा माहिल (३७) वीर सम्बरा। (४)
मुगतभूषण घोकडि (४६) तान्ति (३३) धामधूम (३६) श्रवतारा।
सहजो स कपिल थाकलि (१६) सब्बभन्य (७५) विसेसें। (५)
सान्ति (१२) चाटपा (५६) लक्ष्म (६२) श्रनतिन (५६) सनल विसेसं।
महिधर (५०) सुखमदेव कन्ह्रपा (१७) जउडि (६४) विरच (३)
तीनी। (६)
चन्द्रभृति दुदुश्चा चन्द्र राउल कोळकलं (६६) स्नाहि ना।

विर प्रचिन्त (३६) प्रधार्थी वज्ज-माङ्कर कराली । (७) दारिक (७७) गुडरि (४४) गगना (१६) डाक प्रभाकर काम्थलि (३०) उडिग्राणावर घंटा (४२) कमलसिल निरासु । (८) श्री जलन्वर (४६) नाग (१७६) बुद्ध भल दिलाहुं सुप्रसिद्ध । उडिबिस दास प्रभासर धारना सिद्ध । (६) ग्रायदेव (१८) नागार्जुन (२६) राउलें (४७)सिद्ध मेखला (६६)निवधा ।।

इस सूची में कुछ नाम ऐसे भी हैं, जो द४ सिद्धों की प्रामाणिक सूची में नहीं मिलते । पर वह किसी की गुरु-परम्परा में हो सकते हैं, जैसे चन्द्रराहुल की पूरी सूची हम ग्रन्यत्र (पुरातत्त्वनिकंषावली) में दे बुके हैं। यहाँ हम सिद्ध सरहपाद के किष्प वंशवृक्ष की देते हैं, जिससे पता लगेगा कि भाठवीं से ग्यारहवीं सदी ईसवी तक कौन-कौन-सी ग्राध्यात्मिक विभूतियाँ पैदा हुई थीं— इस वंश-वृक्ष के देखने से मालूम होगा कि गोरखनाथ—जिनका पंथ अब भी सारे भारत में फैला हुआ है—सरह>शवर>लुई>दारिक>घंटा जलंधर>मत्स्येन्द्र की शिष्य-परम्परा में थे। महाराष्ट्र के जानेश्वर भी सरह की परम्परा के ही थे, जैसे:

श्रादिनाथ (जलंघर)> मत्स्येंद्र> गोरख>गहनी> निवृत्ति नाथ> ज्ञानेश्वर। ज्ञानेश्वर श्रौर गोरखनाथ के बीच की कुछ पीढ़ियाँ छूटी मालूम होती हैं; क्योंकि गोरखनाथ राजा देवपाल (०१५-५४ ई०) के समकालीन थे श्रीर ज्ञानेश्वर १४ वीं सदी के।

§५. कवित्व

सरह के समय में पहुँचते-पहुँचते संस्कृत और प्राकृत दोनों साहित्यों का मध्याह्म बीत चुका था। ग्रश्वघोष, भास, कालिदास के काव्य नाटक श्रव तक प्रसिद्ध हो साहित्यानुरागियों के प्रेम-भाजन वन चुके थे। सुबन्धु, दंडी और वाण-जैसे महान् गद्यकार कवि भी हो चुके थे। भामह घौर दंडी-जैसे उद्भट साहित्य-मीमांसक भी उस समय तक प्रसिद्धि पा चके थे। प्रवरसेन की "कीर्त्ति" भी सागरस्य परं पार चली गई थी। सरहपाद पहिले संस्कृत के महापंडित के तौर पर नालन्दा में प्रसिद्ध हुए थे। उन्होंने इन काव्यनिधियों का अच्छी तरह अवगाहन किया था। वह चाहते तो अपने समय की शिष्ट सरणी का अनुसरण करते, उच्च समाज में एक सफल किन के तौर पर ख्याति प्राप्त कर सकते थे । पर उन्होंने शिष्ट साहित्य की जगह लोक-साहित्य का अनुसरण करना पसन्द किया, श्रीर अपने मन से यह भाव निकाल दिया, कि कभी मैंने उन ग्रंथों का अध्यवन किया था । उनकी कविता में शास्त्र-सम्मत गुणों का अभाव नहीं है। उपमा का वह अक्सर सुन्दर प्रयोग करते हैं। उनके दोहाकोश 'चर्या-गीति' (२) के तो एक-एक पद में उपमाएँ भरी-पड़ी हैं। अफसोस है, सरह की इस ग्रनमोल कृति को अभी मूल-भाषा में नहीं पाया गया, और उसके तिब्बती अनुवाद से ही हमें सन्तोष करना पड़ेगा । इसमें उन्होंने जो उपमाएँ दी हैं, उनमें से कुछ हैं:

(१) औसे अक्षवरसागर से जल लेकर पृथिवी पर फैलातः है। (৬)

- (२) जैसे सागर का सारा जल जलबर के मुख में पड़ मीठा हो। जाता है (११)
- (३) बिजली के घोष को छोड़ पानी बरसता जाता है। (१२)
- (४) जैसे फूल के मीतर की मधु को मधुमक्खी ही जानती है। (१४)
- (५) जैसे दर्पण के रूप को अन्धा नहीं समझता। (१५)
- (६) फूल की गंध का रूप नहीं होता, तोभी वह प्रत्यक्ष सर्वत्र व्याप्त है। (१६)
- (७) कीचड़ में पड़ा उत्तम रत्न अपनी चमक को प्रकाशित नहीं करता। (२८)
- (=) जैसे बीज से अंकुर होता है, अंकुर के कारण टहनियाँ होती हैं।
- (१०) जैसे बाह्मण घृत श्रौर तंडुल से प्रज्यलित श्रम्नि में होम करता है। (२३)

यद्यपि इच्छा होने पर उन्होंने उपमामों का इतना सुन्दर प्रयोग किया है, पर वह बहुत कम और एकाध ही कृतियों में । सरह ने अपनी कविता में कुछ नई मान्यताएँ स्थापित कीं, जिनका पता उनसे पहिले नहीं मिलता, यद्यपि उनका ऋस्तित्व लोक-काव्य में रहा होगा । यही भान्यताएँ गोरख, कबीर, नान्हक, दादू आदि सभी सन्तों में पाई जाती है। यही आगे चलकर सम्त-काव्य की कसौटी बन गई । इनमें व्यंग्योक्तियाँ, उलटवासियाँ भी शामिल हैं। सरह कविता करना अपना ध्येय नहीं समझते थे। वह नया संदेश देना चाहते थे, जिसका जिक्र हम क्रागे करेंगे। स्मरण करने की सूविधा के लिए जिस तरह उस समय नाना शास्त्रों पर ग्रंथ श्लोक था कारिका में लिखे जाते थे, उसी तरह उन्होंने भी श्रपने विचारों को लौकिक छन्दों में गूँथा। बल्कि सरह के बारे में यह भी कहना ठीक नहीं प्रतीत होता । सरह द्वाज की भाषा में ग्रब्नामैल प्रतिभा के धनी थे। मूड ग्राने पर वह कुछ गुनगुनाने लगते । शायद उन्होंने स्वयं इन पदीं की लेखबद्ध नहीं किया। यह काम साथ रहनेवाले सरह के भक्तों ने किया। थही कारण है, जो दोहाकोश के छन्दों के ऋम और संख्या में इतना अन्तर मिलता है भिनार हैं है एउसकी मिल्साकी, नहीं रखनी चाहिए, कि वह अपनी धर्म की दूकान्डाहुकू केल प्रक समा वृद्ध हुनी क्लीर स्बन्ध सती. इसे कहते की ग्रावश्वकता नहीं हो। "कि हो कि कि कि कि मूल-रूप

में श्राये विना हम उनकी कविता का पूरा मूल्यांकन नहीं कर सकते । यह मूल में श्रव न मिल सकेंगे, ऐसा में नहीं समक्षता, श्रव भी उनमें से कितने ही तिब्बत में मिलेंगे, यह मेरी भारणा है ।

दोहा कोश-गीति में भी उपमात्रों का प्रयोग सरह ने किया है, यद्यपि चयांगीति जितना नहीं:---

- (११) ग्रप्पा परहि ण मेलविड, गमगागमण ण भोग्ग । तुस कुट्टन्ते काल गउ, शाउल हत्य ण लाग्ग । (५४)
- (१२) भ्रष्ण तरंग कि अण्ण जलू, भव-सम स-सम सरूआ ।। (७६)
- (१३) जत्तइ पद्दसइ जलहिं जलु, तत्त्वद्द समरसु होइ ॥ (७८)
- (१४) सुत्रणे जिमदरकाभिणि माणिउ । रइ-सुह तर्हि पच्चक्खर्हि समाणिउ । (१०७)
- (१५) जिम-जल-मज्झें चन्दडा, णउ सो साच्च ण मिच्छ । तिम सो मण्डल-चक्कडा, णउ हेडइ णउ खित्त ॥ (११८)
- (१६) जिम जलेहिं ससि दीसइ च्छामा । तिम भवे पडिहासइ सम्रलवि माम्या (१३०)

क्बीर की उलटवासियाँ मशहूर हैं, पर इसका भी आरंभ हम सरह में पाते हैं । 'दोहाकोशगीति' के कुछ उदाहरण देखिये—

- (१) बद्धो धावष्ट दस दिसाहि, मुक्को णिच्चल ट्ठाग्र । एमइ करहा पेक्स सहि, विवरिश्र महु पडिहाश्र ।। (२६)
- (२) म्राग्गे ग्राच्छम्र बाहिरे म्राच्छम् । पइ देक्लम् पडवेसी पुच्छम् (६६)

रहस्योक्तियाँ तो सरह की होनी ही चाहिए; क्योंकि वह मूलतः रहस्यवादी विचारक हैं। इनके क्लेष परमपद-परक होने पर भी साधारण कामुकता को भी प्रकट करते हैं, जिसके कारण पीछे वह घोर दामाचार के सहायक बन गये। उनका निम्न गीत बहुत सुन्दर है, भाव में और काव्य-गुण में भी—

ऊँचा-ऊँचा पाबत तहिं वसइ सबरी बाली। मोरद्धमी पिश्चित्र प(हिं)रहि सबरी गीवत गुजरी माला। कमत सबरो पागल सबरो, मा कर गुली-गुहाडा। तोहारि णिश्च घरिणी सहज सुन्दरी।ध्रूः। णाणा तरुवर भौतिल रे, गम्रणत लागेलि डाली।
एकली सबरी ए वन हिण्डह, कर्णकुंडल वक्त्रघारी।
तिम्र भाउ लाट पडिला सबरो, महासुह सेज्जि छाइली।
सबरो भुजंग णइरामणि दारी, पेक्ख (त) राति पोहाइली।
हिए ताबोला महासुहे कापुर खाई।
सून निरामणि कण्ठे लह्मा महासुहे राति पोहाई।
गुरु वाक पुंछमा बिन्ध णिम्र मणे वाणें।
एके शर-सन्धानें विन्धह, बिन्धह परम णिवाणें।
उभत सबरो गरुमा रोषे,
शिरिकर सिहर सिहर पहसत्ते, सबरो लोडिब कहसं।

ऊँचे-ऊँचे पर्वंत पर शबर-बानिका बैठी है, जिसके सिर पर मोर-पाँख मौर ग्रीवा में गुंजा की भाला है। उसका प्रिय शबर प्रेम में जन्भत्त पागल है। "ग्रो शबर, तू हल्ला-गुल्ला मत कर। तेरी अपनी (निज) गृहिणी सहज सुन्दरी है। उस पर्वंत पर नाना प्रकार के तहबर फूले हुए हैं, जिनकी हालियाँ गुल्ला से स्थी नहीं हैं। अस्त में नंदन रूक्त पारे सुनदी शकेती हम

हालियाँ गगन से लगी हुई हैं। कान में कुंडल-वच्छ घारे शवरी छकेली इस वन में चूम रही है। दौड़कर खाट पर महासुख-सेज पर शवर पड़ गया। श्वर भुजंग (विट) श्रीर नैरात्म्य (शून्यता) वैश्या (दारी) को देखते रात बीत गई। हृदय तांवृल को महासुख-रूपी कपूर (के साथ) सा, शून्य

नैरातमा को कंठे लगा महासुख में रात बीत गई। गुरु-वचन पूछकर निज्यमन-रूपी बाण से बेध—एक ही धर-सन्धान से बेध-वेध परम निर्वाण को।

इसके अधिक भाग में शबरी वालिका उसके तरुण प्रेमी शबर तथा उनके मनोहर पर्वत-वन-निवास का मुन्दर और स्वामाविक वर्णन है। यदि कुछ विशेष सांकेतिक शब्दों पर ध्यान न दिया जाय, तो यह एक शृंगारी किवता है। हरेक पाठक उन सांकेतिक शब्दों की भोर ध्यान देने के लिए मजबूर भी नहीं है। यहाँ शबरी से सन्तों और सरह के यहाँ भी मुरित (तल्लीनता) अभिन्नेत है। उसका प्रेमी शबर साधक है। युद्ध के मुख्य सिद्धान्त—जो है, वह सब अणिक है —को अनुसार जगव् भीर उसके किसी पदार्थ के अन्तस्तल में भी कोई नित्य पदार्थ —भारमा या बद्धा—निहित नहीं है। सभी आत्म-रहित निरात्मा या नैरारम्य, नइ-रामणि है। उसी नैरात्म्य तत्त्व-शून्यता को साक्षात् करना है। उसी

'णइरामिंग दारी' का भुजंग हरेक साधक विलासी को बनना है। उसका साक्षात्कार महासुख की अनुभूति है, जिस्रे योगी ध्यानमग्न हो प्राप्त करता है।

§ ३. सरह के विचार

१. धर्म

सरह विद्रोही थे। राजनीतिक विद्रोही नहीं, विचारों की दुनिया के विद्रोही और कितने ही अंशों में सामाजिक विद्रोही भी। उन्होंने अपने 'दोहाकोश-चर्यागीति' के पहिले १२ दोहों में अपने समय के धार्मिक संप्रदायों और उनके विचारों का खंडन किया है। "दि नग्न रहने से मुक्ति हो, तो कुत्ते और सियार भी मुक्त हो जायेंगे। सोर-पंख ग्रहण करने से यदि मोक्ष हो, तो मोर और चमर भी मुक्त हो जायेंगे। शिला चुगकर खाने से यदि जान हो जाये, तो करि और तुरंग भी ज्ञानी हो जायेंगे। इन्हीं मानों को और करीब-करीब सरह के शब्दों में ही, हा शताब्दियों बाद कबीर ने कहा—

का नांगे का बाधे आम । जो निर्हि चीन्हिस आतम राम । नागें फिरे जोग जे होई । वनका मृग मुकित गया कोई । मुंड-मुंडाये जो सिधि होई । स्वर्गेहि भीड़ न पहुँची कोई । (कबीर-ग्रंथावली, पृष्ठ १३०)

भ्रपने समय के कितने ही मूढ़ विश्वासों का—जिनमें से बहुतेरे आरह सदियों बाद श्राज भी उसी तरह प्रवल हैं—खंडन सरह ने जैसे किया है, उसके नमृते लीजिए—

मंत्र-तंत्र खंडन---

किन्तिहि दीपे कि णेवेज्जे । किन्तइ किज्जह मन्तह भावें। (१२)
मन्त ण तन्त ण भेग्र ण धारण। सब्बिव रे बढ़, विब्भमकारण।(३४)
शास्त्र को सरह ने सरस्थल कहा है, जिसकी भूल-भूलैया में पड़कर
धादमी निकल नहीं सकतर—

मुरु वच्चण-ग्रमिश्च-रस, धवडि ण पिबिश्चउ जेहि। बहुसात्तात्य-मरूत्थलेहि, तिसिग्च मरिब्बो त्तेहि।। (४४) भीर पंडितों की खबर लेते कहते हैं---

पंडिश्र सम्रल सत्य वक्साणमः। देहिहि बुद्ध वसन्त ण आणमः। (७४) खूत-छात ग्रीर भक्षाभक्षयं के कठोर नियमों की निस्सारता बतलाते कहते हैं। जह चण्डाल-घरें भुंजह, तम्रविण लग्गई लेखा (११२)

(१) साधुहोना बेकार

घरिह स सक्कु म जाहि वर्षे, जिह तिह सण परिकाण । सम्रलु णिरन्तर बोहि—ठित्र, किंह भव किंह णिब्बाण । णउ घरे णउ वर्षे बोहि ठिउ, एहु परिक्राणहु भेउ । णिम्मल चित्त-सहावता, करहु प्रविकल सेउ । (बाग०१०३, १०४)

धर में न रहो न वन में, सब अगह तो निरन्तर बोधि (परमज्ञान) स्थित है, फिर कहाँ भव (संसार) और कहाँ निर्वाण ? न घर में बोधि (परमज्ञान) है न बन में। इस भेद को अच्छी तरह समझ लो। चित्त का निर्मेल होना असली बात है, उसका बराबर सेवन करो।

इन्द्रिय-संयम के सरह पक्षपाती हैं, पर उसके चरम रूप को नहीं प्रसन्द करते । उन्होंने कहा है—

विसग्रासित म बन्ध करु, गरे वढ़ सरहें नुत्त । मीण-पग्रस्थासम् करि भमर, पेक्सह हरिणह जुक्त । (वाग० ७१)

रस-रूप-स्पर्श-गंध-शब्द के लोभ में पड़कर मीन, पतंग, श्रमर, हायी, ग्रीर हरिन नष्ट होते हैं, इस प्रसिद्ध उपमा को देकर वह संयम का पाठ पढ़ाते हैं।

(२) सहज जीवन

सरह की सबसे बड़ी देन जो है, वह है, सहज या नैसर्गिक जीवन पर जोर देना। सहजवाद के वह प्रथम आचार्य हैं, इसलिए उनके पन्थ को सहजयान भी कहते हैं। यह उल्लेखनीय बात हैं, कि अन्य कितनी बातों की तरह यह बाद कबीर के पास भी पहुँचा, यद्यपि तब कबीर के जन्म-देश में एक भी बौद्ध या सहजयानी नहीं रह गया था। कबीर कहते हैं—

श्रव में पाइबो रे पाइबो ब्रह्मगियान।

सहज समार्थे मुख में रहिदो, कोटि कलप विश्राम।

---कवीर-ग्रंयावली, पृष्ठ ⊏ह

कबीर साहेब चौरासी सिद्ध शब्द से ग्रपरिचित नहीं थे। उन्होंने कहा है---

घरती अरु असमान विचि, दोइ तूबडा अवध । एट दरसन संसै पड्या, अरु चौरासी सिद्ध ।। ५३६

बही, पृष्ठ ५४

पर उन्हें नहीं मालूम था, कि चौरासी सिद्धों में प्रथम सरहण थे, जिमके बीसियों भावों को कबीर ने ले लिया है। सरह कहते हैं---

झाण-हीण पत्वज्यें रहिश्चल । गही वसन्तें भाज्यें सहिद्यल ।। (१८) ऐसे घ्यान श्रौर साधुवेथ से रहित भार्या-सहित घर में रहते ज्ञानी कबीर स्वयं थे ।

सरह फिर कहते हैं-

खात्रन्तें पीवन्तें सुरअ रमन्तें । आलिउल बहलहो चक्क फरन्तें ॥
एविह सिद्धि बाइ परलोकह । माथे पात्र देह मुखलोक (४८)
सहज-जीवनका निर्देश करते वह कहते हैं—
देवखाउ सुणउ पर्दस्य साद्दय । जिग्घय भभाउ वर्दस्य उट्ठय ॥
प्रालमाल बवहारें बोल्लय । मण च्छुडु एकाआरे म्म चलय ॥
चिन्ताचित्तवि परिहरहु, तिम अच्छहु जिम बाल ॥ (६३,६४)

स्पष्ट है, कि सग्ह जीवन के भोगों को त्याज्य नहीं मानते । हाँ उनमें श्रासिकत त्याज्य है । उपनिषद् के सन्तों ने उनसे डेढ़ हजार वर्ष पहिले ज्ञानी को 'बाल्येन तिष्ठासेद्' का उपदेश दिया था। सरह भी कहते हैं, 'वैसे रहो जैसे बालक रहता है' । श्रासिक्त श्रीर छल-पाखंड के जीवन के वह विरोधी थे। इसे उन्होंने श्राजकल के कितने ही महात्माओं की सरह दूकान चलाने के लिए नहीं इस्तेमाल किया, उल्कि वह स्वयं केंसा जीवन वितातेथे। उनके साथ शर बनानेवाले को कन्या रहती थी, यह पहिले बतला श्राये हैं । भिष्नुयों के चीवर के साथ उनके नियमों का उन्होंने श्रायाख्यान कर दिया था। उनका कहना था—

विसम्र रमन्त ण विसम्रहिं लिप्पइ । उम्रग्न हरन्त ण पाणी च्छुप्पइ । (७१) विषयों में रमण करते विषयों में लिप्त न हो । पानी निकालते हुए पानी को न छुये।

· जद अग पूरिश्र सहजाणन्दे । णाच्चहु गान्नहु विलसहु वंगे II (१३६)

जगत् सहज श्रानन्द से भरा हुआ है। नाचो, गाओ, अच्**छी स**रह विलास करो।

आज के लिए भी सरह के ये विचार विद्रोही मालम होंगे, फिर आज से बारह सी वर्ष पहिले के आचार और निवृत्ति-प्रधान भारतीय भद्र समाज के लिए यह कितनी कडवी घूँट साबित हुई होगी, इसे अच्छी तरह समझा जा सकता है।

२. योग (समाधि)

श्राज भी योग-घ्यान के पीछे लोग पागल दीखते हैं। सरह के समय भी— 'झाणें मोहिश सम्रलिव लोग्न।' (ब्यान पर सभी लोग मोहित) ये । सरह स्वयं योगी नहीं योगीश्वर ये। उन्होंने ध्यान-समाधि का बहुत अम्यास किया था, श्रीर उसके संबंध में फैले हुए श्रमों को जानते थे। उन्होंने मूढ़ योगियों के योग को काष्ट्योग कहते सावधान किया है—

"पवण घरिस्र प्रप्साण स भिन्दह । कट्ठ जोड णासग्ग स बंदह ।।" (६३) स्वास रोककर या नासाय में वित्त को लगाकर योगी चमत्कार दिखलाता है। पर, चित्त की एकाग्रता से आदमी ऐसी चीजों को भी देखने लगता है, जो उसके चित्त की सृष्टि है ? इस प्रकार वह प्रात्म और पर-वंचना करता है। चित्त, मन और विज्ञान बौद्ध परिभाषा में एक ही चीज के नाम हैं। चित्त की प्रपार शक्ति को सरह मानते थे और उसके स्वरूप को समझ नेना परम पुरुवार्थ मानते थे। चित्त के संबंध में उन्होंने कहा है—

चित्तेक सम्रल बीभ्र भव-णिब्**बाणा जम्म विफुरन्ति ।** तं चिन्तामणिरुम्रं, पणमह इञ्छाफलं देइ । (२३)

संसार ग्रौर उसका निरोध निर्वाण दोनों चित्त से ही स्फुरित होते हैं। चित्त सबका बीज है । वह चिन्तामणि-रूप है । उसकी सेंवा करो, बह इच्छा फल प्रदान करेगा।

मन या चित्त को मुक्त करना ही परम कर्तव्य है—
वज्झह कम्मेण जणो, कम्म-विमुक्केण होइ मण मुक्को ।
भण-मोक्खेण अणुअरं, पाविज्यह परमणिक्वाणं ।। (२४)
आदमी कर्म से बंधन में पड़ता है । कर्म से मुक्त होने पर मन मुक्त

हो जाता है, श्रौर फिर सुरन्त ही परमनिर्वाण पा जाता है। फिर कहते हैं—

! ै चित्ते बद्धे बज्झइ मुक्के मुक्कइ णस्थि सन्देहो । (६१) अवर्दस्ती चित्त को काबू में नहीं रखा जा सकता ।

एहु णिश्र मण तुरंग सुचंचल । मेलिह सहाव ट्ठाग्र दो-णिम्मल ।। (६४) इस चंचल तुरंग-मन को उसके स्वभाव पर छोड़ देने से वह निर्मल हो स्थिर हो जाता है ।

चित्तिहिं चित्त जद लक्खण जाद । चंचल मण पवण थिर होद (जाद)।। (१२०)

सरह ने अपने योग अरेर आचार का अत्यन्त संक्षेप करते करणा और शून्यता (नैरात्स्य, नैरामणि) पर जोर दिया है। यह दोतों बस्तुएँ अलग-अलग नहीं अभ्यास में लाई जा सकतीं। दोनों एक-दूसरे से धनिष्ठतया संबद्ध (युगनद्ध)होनी चाहिए, तभी वह कार्यंकर होती है।

करुणारिह्अ जो मुण्णिण लग्गा । ण उसो प वई उत्तिम सम्मा ।। (१६) ग्रह्मा केवल करुणा साह्या। (अम्मसहस्साह मोक्खण पाव्य) . जइ पुणु वेण्णिय जोडण सक्क्या । णउभव णउ णिक्याणें शाक्क्या। (१६,१७) सुण्ण तस्वर फुल्लिअउ, करुणा विविह विचित्त ।। ग्राण्णा भोग्र परत्त फलु, एहु सोक्ख पह चित्त ।। (बाग० १०८)

सरहपाद श्रद्धय तत्त्वशून्यता के श्रम्यासी थे, साथ ही सबके ऊपर श्रपार करुणा रखनेवाले थे। हिन्दी के श्राश्चिनिक सरह निराला सहज योगी हैं, शून्यता और नैरात्मा के बाद से उन्हें कोई मतलब नहीं, पर उनमें भी श्रपार करुणा है। किसी को दुःखी देखना उनकी सहन-शक्ति से बाहर की बात है। जाड़ों में श्रपने चाहे ठिठुरते रह जायं, पर दूसरे को देख वह श्रपनी रजाई उसे उढ़ा श्रायेंगे। ऐमे बेबसी के जीवन को सरह पसन्द नहीं करते, जिसमें किसी दुखिया की सहायता न की जासके। वह कहते हैं—

जो अत्योग्रण ठीग्रउ, सो जइ जाइ णिरास। खण्डसरावें भिक्ख वरु,च्छ (१) डहु ऐ गिहनास ।। परउधार ण कीग्रउ, म्रत्यि ण दीग्रउ दाण । एहु संसारे कवण फल्, वरु छड्डु अप्पाण । (द्याग० १११, ११२) यदि अर्थी जन निराश चला गया, तो ऐसे गृहवास से टूटा मृत्पात्र ले भीख माँगना ग्रच्छा। दान और पर-उपकार के विदा इस संसार में रहने का क्या फला ? इससे तो जीवन छोड़ देना बेहतर है।

(१) श्रपने पराये का भेद छोड़ना

आव ण ग्रप्पडं पर परिधाणिस । ताब कि देहाणुत्तुर पावसि । (६७) झात्म और पर का भेद भिटाना साधक का परम कर्त्तव्य है ।

(२) सहजयोग

ऋद्धि सिद्धि का लोभ छोड़ सहज भावना कल्याणकारिणी है। सहजें सहज वि बुज्झइ जब्बें। अन्तराल गइ तुट्टइ तब्बें। रिद्धि-सिद्धि हलें वेण्णि न करज्ज। पाप-पुण्य तिह पाड़हु वर्र्ज्ज।। (६२, ६३) जगतको 'जगु सहावें सुद्ध' (१०१) मानते, कहते थे— अग उपपान्त्रणे दुक्ख बहु, उपपण्णिउ तिह सुह-सार। (१०३)

जग में उत्पन्न होने से यदि दुःख बहुत है, तो सुख का सार भी वहीं है । जग को सहजानन्द से पूरित बतला उन्होंने कहा—नाचो, गाग्नो, विलसों (१३६) ग्रौर यह भी कि—

मुक्कउ चित्रगेएन्द करु, एत्थ विग्रम्प ण पुच्छ ।

गग्रण गिरि णइ-जल पिश्चउ, तिहं तड वसउ सइच्छ । (बाग. १००) चित्त-रूपी गजेन्द्र को मुक्त कर दो । इसमें पूछ-पाछ न करो । गगन (शून्य)-रूपी गिरि नदी के जल को पीके उसके तट पर उसे स्वच्छन्द बैठने दो ।

ऋजुमार्गं यही सहज मार्गं है, जिसमें जीवन को अपने नैसर्गिक रूप में बिलाना पड़ता है।

उजु रे उजु छाड्डि मा लेहु रे बंक । णिग्नहि वोहि मा जाहु रे लाडक ।। वाम दाहिण जो खाल-बिखाला । सरह भणड बपा उजु बाट भाइला ।। — 'बौद्ध गान ग्रो दोहा' (पृष्ठ ४०)

सरह अपने मार्ग को दोनों चरम-पंथ से भिन्न मध्य का बतलाते हैं। सहज शब्द उन्होंने बुद्ध की मध्यमा प्रतिपद् के लिए ही इस्तेमाल किया है, हाँ, उससे कुछ अन्तर रक्षते।

(३) चन्द्र-सूर्य-साधना

सन्तों के भावना-मार्ग में चन्द्र-सूर्य या इडा-पिंगला की साधना आती है। सरह से पहिले की योग-कियाओं में इसका जिक नहीं ब्राता, संभवतः यह सरह की ही सूक्ष और अभ्यास के परिणाम हैं। वह कहते थे—

चन्द-सुग्ज घसि वालइ घोट्टइ । सो ग्राणुत्तर एत्थु पइट्ठइ ।। (३६) अध-उद्ध माग्गवरें पइसरेइ । चन्द सुज्ज बेद पहिंहरेइ ।। विक्रविज्ञ कालहुतणभ्र गई । वे विग्रार समरस करेद ।। (५७) चन्द्र और सूर्य भावना-रंभों को वह बाधक समझते हैं । उन दोनों को छोड़-उत्पर भनुत्तर सर्वोत्तम मार्ग पर पहुँचना है । सरह की बताई इस मावना के अन्यास करनेवाले योगी तिब्बत में भ्राज भी मौजूद हैं । हमारे भ्राज के भारत में सरह का नाम हाल में ही कुछ सुनाई पड़ने लगा है, पर तिब्बत में वह आज भी भ्रतिपरिचित और पूज्य मार्गदर्शक हैं।

३. वर्शन (प्रज्ञा)

सरह का यान सहज्यान या वच्चयान महायान का आगे क विकास हैजहाँ तक कि उसके दशैन का संबंध है। इसलिए, असंग के योगाचार और
नागार्जुन के माध्यमिक (शून्यवाद) से उसका संबंध होना स्वाभाविक है।
शून्यता---सभी भौतिक अभौतिक पदार्थों का किसी भी नित्य सार
से रहित होना--को उन्होंने अपनी योग-भावना का पर्याय माना
है। करुणा तथा शून्यता भावना के युगनढ़ रूप में ही परम पुरुषार्थ
की प्राप्ति मानी है। योगाचार (क्षणिक विज्ञानवाद)-दर्शन का श्रालयविज्ञान मूल तत्त्व है। वैभाषिक, सौत्रान्तिक दोनों हीनयानी बौद्ध-दर्शन
हैतवादी हैं। वैभाषिक या सर्वास्तिवादी (और स्थविरवादी भी) रूप (भूत)
और विज्ञान (चेतना) दोनों तत्त्वों को मानते हैं। सौधान्तिक बाह्य पदार्थ
(रूप) पर अधिक जोर देते हुए भी विज्ञान का अपनाप नहीं करते, इस
लिए दोनों ही हैतवादी हैं। माध्यमिक अन्तर और बाह्य सभी पदार्थों
को सार (नित्यतत्त्व)-शून्य मानते हैं, और एक कदम और आगे बढ़कर रूप और
विज्ञान के अस्तित्व के परस्पर सापेक्ष होने से उनके स्वतन्त्र अस्तित्व को
क्षणिक भी मानने के लिए तैयार नहीं हैं, इसलिए उन्हें न हैतवादी कहा

जा सकता, न अद्वैती ही । योगचार एक ही विज्ञान (भेतना) तत्त्र के वास्तविक होने को स्वीकार करते हैं, हाँ, वह नित्य नहीं बिक्क छाणिक प्रवाह रूपेण सनातन है । इस प्रकार वह अद्वैतवादी हैं । सरह स्वयं अद्वैत तत्व की महिगा गाते हैं, इससे मालूम होता है, कि उनका झुकाव योगाचार-दर्शन की श्रोर अधिक है । मायावादियों के घटाकाश और महाकाश की तरह योगाचार-दर्शन भी विज्ञान को वैयक्तिक विज्ञान और महाविज्ञान के रूप में विभाजित करता है । वैयक्तिक विज्ञान को वह प्रवृत्ति-विज्ञान कहते हैं, तथा महाविज्ञान को श्रालय-दिज्ञान । विश्व के सभी दृश्यादृश्य पदार्थ जिसके परिणाम हैं, वह सर्वत्र-व्यापी अ-भौतिक तस्व आलय-विज्ञान है । वह समुद्र की तरह है, जो अपने क्षणिकता के स्वभाव के कारण हर वक्त तरंगित रहता है । यही तरंगें प्रवृत्ति-विज्ञान हैं, जिन्हें रूप या अरूप स्थिति में हम देखते या प्रत्यक्ष करते हैं । योगाचार-दर्शन के प्रवर्तक असंग के श्रनुज बसुबन्धु ने "वीची-तरंग-स्थायेन तदुस्पत्ति :" भी श्रालय-विज्ञान से कही हैं । सरह कहते हैं—

"ग्रालग्र तरु उमलइ, हिण्डइ जग च्छाञ्झन्द !" (१३५)

वसुबन्धु ने आलय-विज्ञान को समुद्र बतलाया और सरह ने उसे स्वच्छन्द हिलने-डोलनेवाला तरुवर। स्वच्छन्द विशेषण उन्होंने यों ही नहीं दिया है, उससे उनका अभिप्राय है, आलय या संसार के मूल तरुव को चालित करनेवाली कोई दूसरी धन्ति (ईश्वर) नहीं है, बल्कि उसकी गति स्वच्छन्द श्रीटोमेटिक है। शुरू से शाज तक बौद्ध अनीश्वरवादी और अनारमवादी है, यह सभी जानते हैं।

(१) मूल तस्व

मूल तत्व भालय-विज्ञान को योगाचार-क्ष्यांन की तरह ही सरह मानते हैं। पर, वह उसे एक रहस्यमय रूप देना चाहते हैं, जिसमें निर्वाण-तत्त्व की पुरानी कल्पना सहायक हुई है। कमैं के बन्धन से छूटा मुक्त मन निर्वाण-भ्राप्त माना जाता है। निर्वाण मन की ऐसी स्थिति है, जिसमें यह भव (संसार)-बन्धन—कर्मपाश—से छूट गया रहता है। इसी निर्वाण की स्थिति को वह और रहस्यमय बनाते हैं। तत्त्व या बास्तविकता उनके यहाँ मूल-रहित है-

मूल-रहिश को चिन्तइ तात्त । गुरु भाएसह एत्त वियात्त ॥ (२८)

्रहसीको दूसरे शब्दों में कहा—

सुण्डिक अप्या सुण्ण जगु, घरे-घरें एहु श्रक्खाण । तस्वर-मूल ण जाणिम्रा, सरहेहि किंग्र बक्खाण ।। (४९)

्रश्च्य श्रीर श्रालय दोनों के प्रतिपादन करनेवाले सरह योगाचार-माघ्यमिक ही हो सकते हैं, जिनमें उनका श्रधिक जोर शून्य-निरंजन पर है, यह हम श्रागे देखेंगे ।

(२) सावा

परमपद को उन्होंने मायामय बतलाया है, जिससे माया उनके सामने सुतुच्छ नहीं मालूम होती।

बृद्धि विणासह मण मरह, तुद्ध्ह जहं श्रहियाण ।
' सो भाश्रामझ परमपुज, तिह कि बज्जह झाण ।। (६१)
बुद्धि-मन की पहुँच से बाहर वह परमपुद भाषामय है।

(३) भाष या ग्रभाव नहीं

मानाभावें वेण्णिन काञ्ज। अन्तराल ट्टिग्र पाडहु बाज्ज। तत्त्वको न सद् कह सकते हैं, न सत्तारहित । बीच की स्थिति भी बहु छोड़ डालने को कहते हैं। श्रीर भी—

भावाभावें जो परिख्यिणाउँ। त(हिं) जगतिश्र सहाव विलीणाउँ। (६६) परिच्छित्र की जगह 'परिहीण' पाठ ठीक जान पड़ता है। भाव और भभाव से जो परिहीन या परिच्छित्र हैं, उसी तरब में सारी दुनिया विलीन हैं।

भव (संसार) और निर्वाण को एक बतला सरह ने निर्वाण के आकर्षण को कम कर ऐहिक जीवन के मूल्य को बढ़ाया, इसीलिए भोगों को त्याज्य नहीं, प्राह्म ठहराया तथा जगत् को सहजानन्द-पूरित मानने पर जोर दिया—"भव-णिटबाणे किम्पिण दूरा" (१६१) भ्रथवा 'पृक्काविष अं सभल जगु, णाहि णिबढ़ो कोवि' (६०) । बंधन का भय दिखला भ्रातंकित कर निर्वाण के पीछे पागल करने की जो प्रवृत्ति धर्मनायकों में देखी जाती थी, उसकी व्यर्थता को बतलाकर सरह ने लोगों को निष्ठर करना चाहा। न जगत्को, स देह को उन्होंने यन्दा कहा, बल्क ऐसे दिच, रॉं का विरोध करते कहा—"जगु सहावहिं सुद्ध" (१०१) भौर—

एयु से सरसङ् सोबणाह, एयु से गंगासाग्रह।
बाराणसि पद्माग एयु, सो चान्द-दिवाझह।
सेत पिट्ठ उद्मपिट्ठ एयु, मह मिमग्र सिमट्ठड ।
देहा-सरिस तिरथ, मह सुणंड ण दिट्ठड । (६६? ६७)

वह परस्पर-विरोधी बात नहीं कहते — कभी देह को गन्दगी का पनाला भीर कभी कुछ दूसरा। उनके विचार में देह सबसे बड़ा पवित्र तीर्थं है। इसीके भीतर सरस्वती, सोमनाथ, गंगासागर, बनारस, प्रयाग, क्षेत्र, पीठ, उपपीठ हैं। सरह के समय में भारत के जो पवित्र तीर्थं थे, उनके नाम यहां गिनाये गये हैं। सोमनाथ को अभी महमूद गजनवी ने नष्ट-श्रष्ट नहीं किया था, और वह एक प्रमुख तीर्थं था। पीछे चार धामों की महिमा बढ़ी, जिन में से सोमनाथ को निकाल दिया गया — महमूद के प्रहार का यहाँ तक प्रभाव पढ़ा।

(४) मुक्ति झौर परमयद

मृश्ति सरह की दृष्टि में स्वतः सिद्ध वस्तु है। शंकराचार्य ने भी परमार्थ में यही माना है; क्योंकि जीव की कत्पना मिथ्या है, परमार्थ में एक माश्र अहा ही सत्य है। सरह ने बहा या किसी सनातन एकरस तस्व को नहीं माना, न जगत् के भोगों को झूठा और त्याज्य कहा। जगत् की झिणक, किन्तु मूल्यवान् स्थिति को स्वीकार करते उन्होंने जगत् के महत्त्व को कहा शौर नकद को छोड़ उचार या प्रत्यक्ष को छोड़ परोक्ष के पीछे दौड़ने को मूर्खता बत्तलाया। उनकी दृष्टि में परमपद मन की एक विशेष ध्रवस्था है—

जिंह मण मरइ, यवणहो तिह तम्र जाइ। एहु सो परम महासुह, सरह किहहत जाइ। (३०)

मन की शंकायुक्त स्थिति हट जाने पर उसकी चंचलताओं के मिट जाने पर परम महासुख की स्थिति आती है। उस स्थिति को और स्पष्ट करते कहते हैं:---

> जिह्न मण पवण ण संचरइ, रिव-सिस णाहि पवेस । तिह्न बढ़ चित्त विसाम करु, सरहें कहिय उऐस ।। (४६) माइ ण मन्त ण मज्झ तिह, णउ भव णड णिव्वाण । एड्रंसो परम महासुह, णड पर णड मध्याण ॥ (५१)

भग्रें पच्छें दस दिसें, जं जं जोश्रमि सोवि। (१२)

परमपद-परम महासुल बादि-अन्त-मध्य-रहित है। न उसे संसार कहा जा सकता, न निर्वाण। उसमें अपना और पर का भेद नहीं। आगे-पीछे दसो दिशाओं में जहाँ देखें, वहीं-वहीं है। इस दर्णन में शंकर-वेदान्त में प्रतिपादित मोक्ष का आशास मिलता है। यद्यपि सरह शंकर के समसामिक हैं, पर उनका अहैतवाद नागार्जन (ईसबी दूसरी सदी) और असंग (ई० चौथी सदी) से घला आता था। सरह से दो-तीन सदियों पहिले हुए गौडपाद बौद्ध विचारों से प्रभावित हैं। गौडपाद शंकर के गुरु गोविन्दपाद के गुरु बतलाये जाते हैं, पर गौडपाद कारिका के सुयोग्य संपादक महामहोपाध्याय श्री विवुशेखर भट्टाचार्य ने इसे यमान्य ठहराते गौडपाद को शंकर से दो शताब्दी पहिले का माना है। एक ही स्रोत से निकले सरह और शंकर के निर्वाण-मोक्ष में इतनी समानता स्वाभाविक है।

(५) शून्य-निरंजन

परमपद को सरह ने पहिले-प्ल लोकभाषा में शून्य निरंजन कहा। वह शून्यवाद के मानतेबाल थे, इसलिए उनका ऐसा कहना ठीक था बारचर्य तो यह है, कि पीछे के सन्त शून्यवाद से बिल्कुल अपरिचित थे, तो भी सरह का घुमाया धर्मचक इतना प्रवल था, कि सन्त लोग उसके प्रवाह में बहे विना नहीं रहे। सरह ने कहा—

सुण्ण णिरंजण परमपन, सुद्दणो (ऋ)मात्र सहाव ।

भावहु वित्त-सहावदा, णउ णासिज्जह जाव ॥ (१३८)

परमपद शून्य और निरंजन है — उपनिषद् ने भी 'निरंजनं परमसम्भागुपैति' से ब्रह्म (परमपद) का निरंजन होना स्वीकार किया है। सरह ने उसे स्वप्नोपम स्वभाव का भाना है, जब कि ब्रह्मवादी उसे बैसा नहीं मानते। मन की चैंबलता जबतक नष्ट न हो जाये, तबतक चित्त के इस स्वभाव की भावना करने को कहा, और बतलाया।

अक्खर-वण्ण-विवज्जिय, एउ सो विन्दु च चित्त । एहु सी परम महासुह, णउ फेडिय णउ खित्त ॥ (१४१)

चित्त (नाद) और विन्दु से जो नहीं है, जो अक्षर-वर्ण-विविधित है, वह परम महासुख है, जो न त्याज्य है, न ग्राह्म । परमपद के समझाने के लिए सरह ने बहुत कहा है, पर उसका समझना अपार श्रद्धा रखनेवाले व्यक्ति के लिए ही साध्य है। सीभाग्य से ऐसे श्रद्धालुओं से हमारी भारत-मही विहीन नहीं है।

(६) सरह की श्रंतिम विचार-परंपरा

सरह के अनुयायी आज भी तिब्बस में भारी संख्या में मौजूद हैं। सन्तों ने बहुत-सी सरह की बातें ले ली हैं, यह भी सत्य है। इसलिए, कहा जा सकता है, कि सरह की परम्परा भारत से ग्रव भी उच्छिन्न नहीं हुई है। पर, ओ अपने आद्य-मार्गेंदर्शक का नाम भी नहीं जानते, उन्हें सरह का अनुयायी कैसे कहा जा सकता है? झरह के वंश में ८४ सिंख हुए, यह हमें बतला आये हैं। ब्रन्तिम सिद्ध कालपा (२७) और कुठा-लिपा (४४) ग्यारहत्रीं सदी के पूर्वाई में हुए। इसका अर्थ यही हुआ, कि जौरासी की संख्या कालपा पर पूरी हो जाने से आगे सूची बन्द कर दी गई। सिद्ध बाद में भी होते रहे, यह काश्चि-कन्नीज के स्वामी गहड़वार जयचन्द्र के गुरु अगन्भित्रानन्द के होते से सिद्ध है । भारत से थौदधर्म-जो कम-से-कम विचारों में सरहका अनुसरण करता था---जिस समय नष्ट होने जा रहा था, उस समय भी सिद्धों की तरह के लोक-कवि होते थे। विनयश्री का नाम हम पहिले ले चुके हैं। वह वित्रमिशला, जगत्तला के तुकाँ द्वारा नष्ट कर दिये जाने पर अपने गुरु तथा भारत के संघराज शाक्यश्रीभद्र के साथ १२०३ ई० में तिब्बत पहुँचे। यदि शेष जीवन वहीं नहीं रहे, तो कितने ही वर्षी तक वह वहाँ जरूर रहे। उन्होंने कितने ही भारतीय प्रंथों के तिब्बती भाषा में प्रनुवाद करने में सहायता की। वह प्रपने साथियों श्रीर गुरुभाइयों--विमूतिचन्द्र, दानशील, सुगतश्री आदि-के साथ कितने ही वर्षों तक स.स्मय विहार में रहे, जहाँ अनके हाथ के लिखे कितन ही पन्ने लेखक को मिले । सुगतश्री ने ऋपने ग्राश्रयदाता ग्रग्स्-प. ग्यन् म्ख्र् (कीर्तिष्वज) की क्लोकों में स्तुति की थी, जिसकी मूल संस्कृत प्रति वहाँ मुझे मिली । विभूतिचन्द्र और दानशील की पोषियों की तरह बहीं विनयश्री के कितने ही गीतों को-नो उनके ही हाथों से लिखे गये मालूम होते हैं-पाया। यह गीत इसीलिए अपना महत्त्व नहीं रश्वते, कि यह सिद्धों की टक्साल के हैं, बल्कि इनकी भाषा वही मालूम होती है, जो १२ बीं-

१३वीं सदी में विकमितायाले प्रदेश (भागलपुर जिले) में बोली जाती थी। विनयश्री केएक पद में श्राया—'गेल्लिश्रहुं' शब्द भाज भी वहाँ इसी अर्थ में प्रयुक्त होता है।

विनयत्री १२०३ ई० में तिब्बत में जब पहुँचे, तो उनकी सायु ३५ साल से कम की नहीं होगी। भारत में रहते ही उन्होंने कविता करने का अच्छा अभ्यास कर लिया था। तिब्बत में पहुँचने पर उनका कोई महत्त्व न था, यह इसीसे मालूम होगा, कि जहाँ सुगतत्री—रिचत कीर्ति-ध्यज-यशोवर्णन तिब्बती में अनुवादित हो आज भी 'स्तन्-थुर्' संग्रह में मौजूद है, वहाँ विनयत्री के गीत यदि तालपत्र पर लिखे मुझे न मिलते, तो खायद ही वह आज प्रकाश में आते—पुजारी ने उन्हें काटकर प्रसाद बाँटने के लिए रख छोड़ा था। गीतों की संख्या १४ से अधिक नहीं है, जिन्हें परिशिष्ट में दिया गया है। यह तो निश्चित ही है, कि विनयत्री जैसे प्रौढ़ किन ने इतने ही गीत नहीं बनाये होंगे। सरह की रहस्य-वादी भाषा में वह परमतत्त्व का वर्णन करते हैं—

निमूल तस्वर डाल न पाती ।

निभर फुल्लिल्ल पेडु निमाती ।।

भणइ विनयश्री नोसौ तस्वर । फुल्लेए करूणा फलइ अणुत्तर ।
करुणा मोदें सएलिव तोसए । फल-संपि(त)तएँ से भव नासए ।।
से चिन्तामणि जे जइ सबासए । से फल मेलए नहिए सांसए ।
वरगृरु भितिएँ चित्त पवोही । तिह फल लेहु अणुत्तर बोही ।।३।।
गेल्लियहुं गिरिसिहर रि जानें । तिह झंपाविल्लि किल के अन्ते । ध्रु ।।
हल कि करिम सिहएँ एकेल्लि । बिसरे राउ लेल्लइ पेल्ली ।
तिह झंपइ ट्टेल्लि हेस्स मेले । विसस्न सिलइल्लि मा छाड़िस्न हेले ।
भणइ विनयश्री वराहु-वएणे । नाह न मेल्लम्न रे गमणे ।।४।।

सरह ने तत्व को मूल-रहित कहा है, उसी को विनयशी ने निमूल तहवर कहा है। करुणा का कूल फूलना और अनुत्तर (सर्वोत्तम निर्वाण) का फल लगाना भी सरह को बातों का ही शब्दान्तर है। गिरिशिखर में गया या गई (गेल्लिअहुं) की सरह के गीत 'ऊँना-ऊँना पावत' में खाया मिलती हैं। सरह या सिद्ध-परंपरा के ये पद हैं, इसे कहने की अवश्यकता

नहीं है। विनयश्री की भाषा १२ वीं सदी के उत्तराई की माषा है, जो अपभंग होते भी अब प्रधिक आधुनिक भाषाकी स्रोर झकी थी। सरह की तथा दूसरी भी पुरानी अपभंश कृतियों में भूतकाल के लिए इल प्रत्यय का प्रयोग नहीं भिलता। जहाँ उसका प्रयोग देसा जाता है, वह पीछे लिसे हस्तलेखों में लेखकों द्वारा किये गये परिवर्तन के कारण ही। पर, यहाँ विनयश्री के भपने हस्तलेख में फुल्लिल्ल, गेल्लिग्रहुं, झंपाबिल्ल-जैसे इस-प्रत्ययान्त शब्द मौजूद हैं, जिनका इस्तेमाल आज भी भोजपूरी, मगही, मैं थिली, अँगला में प्रायः वैसा ही होता है। पाली के बाद प्राकृत के काल में व्यंजनों का स्वरों में जो परिवर्त्तन हुआ, वह अपभ्रंश-काल में भी वैसा ही रहा। और तस्थर की जगह तस्थर को ही हम सरह के दोहाकोख की अपनी पुरानी प्रति में पाते हैं । पर यहाँ विनयशी तस्तर लिखकर प्राकृत-अपभ्रंश की चरम विकारवाली व्यंजन स्थाने स्वर की परम्परा की छोड़ तत्सम रूप की स्रोर लौटते देखते हैं । कायद यह इस तरह का सबसे पुराना प्रथम उदाहरण है। यही नहीं, अपने नाम में किव इस बात का भीर भी अनुसरण करता है। प्राकृत-अपअंश के नियम के अनुसार उसे अपना नाम विनम्रसिरि लिखना चाहिए था, पर वह उसकी जगह सुद्ध तत्सम-रूप विनयश्री को इस्तेमाल करता है। सभी गीलों में विनयश्री ही लिखा गया है, इसलिए यह जान-बूझकर किया गया है। परन्तु, सभी जगह संस्कृत-तत्सम यह पालि-तत्सम (जिसमें भी व्यञ्जन स्थाने स्वर नहीं होता) का प्रयोग नहीं किया गया है, जिससे पता लगता है, अभी बारहेवीं सदी के उत्तरावें में इस प्रवृत्ति का आरंभ ही हुआ था।

६४. सरह की भाषा

शब्द-कोश-व्याकरण

दोहाकरेश की भाषा में लिपिकों ने समयानुसार सुधार करने की कोशिश की । इसके कारण भिन्न-भिन्न हस्तलेखों में अन्तर आता गया । वह हमें डाक्टर बागची-संपादित दोहाकरेश और हमारे इस स.सक्य के हस्तलेख के मिलाने से मालूम होगा । वैसे जान पड़ता है, तत्कालीन अपभ्रंश में देश-भेद से शायद ही कहीं धन्तर भाता था । दोहाकोश में व्याकरण के सारे प्रयोग नहीं भागे हैं।

१. उच्चारण-प्रक्रिया

(१) वर्णमाला

उस समय की भाषा की वर्णमाला में हमारी आज की वर्णमाला के कुछ अक्षर नहीं थे, साथ ही कुछ उच्चारणों के लिए हमारी नागरी में आज अक्षर मौजूद नहीं हैं। स्वरों में ऋ, लृ, ऐ, भी का अभाव था, भीर व्यंजनों में श, थ का । उस समय और याज की हमारी भाषा—विशेषकर लोक-भाषा—में हस्व ए और हस्व भो थे, पर उसके लिए कोई अक्षर नहीं थे। इविड भाषाएँ इस विषय में ज्यादा सौभाग्यशाली हैं। अपअंश में निम्त स्वरों भौर व्यंजनों का प्रयोग होता था, जिसमें स जान पड़ता है, श का भी काम देता था—

स्यर

श, का, इ, ई, उ, ऊ, ए, भे, ऐ, भो, भो, भो

व्यञ्जन

क संगवङ । च छाजा श आ । टठ ड ढ ण । संध्यम् न । प फ ब भ म । य र ल व स ह।

य का उच्चारण भी ज की तरह किया जाता, भीर व तथा ब में भेद नहीं रक्खा जाता था, जैसा बँगला में माज भी होता है।

हरव स्वरको भी अन्दोभंगन होने के लिए दीवें और दीर्घको हरू बोला जासकताया।

(२) परिवर्त्तन

संस्कृत की तुलना से अपश्चंश में जिस प्रकार लोग, प्रागम, विकार होते थे, उन्हें आगे दिया जाता है । लोग-प्रागम-विकार अपश्चंश और प्राकृत में प्रायः एक-से ही होते हैं, इसीलिए कितने ही लोग व्याकरण में इसके नवीन-भारतीय धार्य-भाषाओं के वर्ग में होने पर भी इस प्राकृत- बाले मध्य-भारतीय श्रार्थ-भाषा-बर्ग में गिनते हैं।

संस्कृत की तुलना में हमारे संस्वय हस्तकेख के अपनेत में निम्नलिखित मेद मिलते हैं—

(क) लोप---

ग्न. महम्_{> हउं} (७४)

इ. इच्छ> चाह (८७)

_ निःसार⊳ निसार (७२)

प्तः अगत् > अग (२५)

स्. स्तेह⊳ णेंह (८६)

(स) भ्रागम—

क्. लिस् > लिक्स (१५), एक > एक्क

च्. खेद> च्छेप्र (७४), च्छ्वद (७१), च्छाडाहु (१७)

द्. ठाकी जगह ट्ठाइ (३१), ट्ठाभ्र (७४)

ड. चित्त⊳वित्तडा (७८)

ण्. विहीत>बिहून>बिहुण्ण (७४), मन्य न>मण्य ण>प्रण ण्ण (१४)

ब्. ब्. एव>एब्ब (३४), भोल-वास>मोनख-ब्वास (६०)

(ग) विकार---

श्च>त्रा, ग्रन्तर>ग्रान्तर (१३४)

धन>ग्राण, भनुतर>भ्राणुत्तर (३४)

ग्रिक् इंद्र अपि>श्रज्अ भव>मज्जाउ (४८), त**र् मपि>तउ**

म्रपि>वि, अन्योपि>श्रण्यवि (४)

ग्रा_>ग्र, ग्रागमन>ग्रमण (३८)

भव≫ग्रो, सदण≫लोण (४६)

— इत्तर्र, ग्रयं हि⇒ऐहु (४६)

इय इज्, ईस, कियते की सह

ईयं>हज्ज, दीय>दिज्ज (७२)

```
ङ्>वु, उक्त⊳बुत्त (१६), उच्यते बुज्वध्र (३६)
. <u>श्रः</u>≽रि, ऋबि,>रिख (५३)
 एय>इज्ज, विलेय>विलिज्ज (४६)
 म्रो>ड, नो>णड (१६)
 "⊳अव, कोन्ु>कवणु (१०३)
 क>्य, सकल>सम्रल (२३)
 _,,>हख क शुक>सुनेह (८४)
 का>ग्रा, भ्राकाश>श्राप्रास (३३)
 का>रे, वित्रकर>वित्तएर (८१)
 <sub>≫></sub>ल, उदक> इञ्चल (७१)
 _क्कुं>ड, ग्ररिकुल>ग्ररिडल (४४)
 कु>थ, कुरु>कर (६४)
 क्न>त्त, उक्त>रृत्त (१६), श्रनुरक्त>श्रनुरत्त (७३), मुक्न>मुक्क(६१)
 क्षां>व्याः, यक्षा> जवस्य (८१), राक्षसं>राव्यसंस (७३), मोक्ष⊳मोव्यसं (८)
 क्षे>ल, क्षेपण>लवन, क्षय>लमः (६२)
ंकद>के, कदली>केलि (१४६)
 क्र≨ेंछ, क्षोर>खार (३)
क्ति>स्ति, असक्ति>पसस्ति
क्षे>खं, क्षेत्र>खंत्त (१६)
ग>ग्र, भगवा>भग्नना (२) गगने>गग्रपे (७०)
मृ<sub>>्</sub>धे, गृह्णाति>घेप्पइ (१२३)
गी>ई, योगी>जोड़ (७१)
म्न>ग्ग, न (न>णग्गल (४), लग्न>लग्ग (१७)
ग्र≽ग, ग्रहण>गहण (८)
ष्ठा, यृष्ट>षेट्ट (३५)
श्र>ष्म>जिम>जिध्य (६३)
ख्या>नसा, व्यास्थान>बनसाण (११)
ख्≥ह, सुख>सुइ (२०)
```

```
च>श, अनुचर>अणुग्रर (२४), लोचन>लोग्रण (३१), वचन>बग्रण (४४)
 क्ष्य>क्ष, उदीक्ष्यते>उग्रेक्षह (६२)
 चि>ड, ग्रचिन्त>ग्रइन्त (१२१)
 च्य⊳च्य, ग्रदाच्य⊳ग्रदाच्य (४२), उच्यते⊳पुच्चग्र (३०)
 ज⇒ग्न, बीज⇒र्बाम्न (२३), भोजन⇒भाग्रण (८) निज⇒णिय (१६),
 जा>श्राजाल>धाल (५४)
 जे>ए, गजेन्द्र> गएन्द (१३२)
 जे>ड राजा>राजी>राउ (१२१)
 ब>ण्ण, विज्ञान>विण्णाण (१३१), श्राज्ञप्त>ग्राणक्त (७६)
 ग>ज, ज्ञान>जाण (००)
 ज्ञ>ञ्ज, प्रज्ञ>पञ्ज (१०६)
হ>ভ, জহা>জভ (३)
िट>ड, कोटि>कोडि (१३१)
<u>द्य></u>इट, त्रुऱ्यति>तुऱ्टई (६१)
ण≫न, कोण≫कोन (४)
त>ज्ञ, रहित>रहिश्र(१), सुरत>सुरस(४द), रसातल>रसायल(६०)
                                       उत्पद्य≽उग्रज्ज (६२)
त> ड, पात>पाड (३६),
ति> इ, लाति>लेइ (५३), धानयति>ग्राणेइ (५३), मुनती>जुबर् (७)
ति> डि , प्रति>पडि (२६)
तु<sub>></sub>उ, श्रतुर्वं>चउत्य (१)
तो>उ, ग्राहितो> गाहिउ (४२), कथितो> कहिउ (६७)
तु⊵ड, सेंतु⊳सेंड (६६)
तृ⊵ति, तृषित⊳ तिसिश्र (४४)
<u>ल</u>>ण्ण, दत्त<sub>ि</sub> दिण्ण (३७)
त्ति>त, उत्तम>उत्तिम (१७)
न> मण, रत्न> रमण (८४)
```

```
ल्≥प्प, उत्पादन>उप्पाद्यण (१०२)
  त्प>म, उरपद्य>७अज्ज (६२)
  ह<sup>म्</sup>≥व, उत्पर्य>उबञ्ज (२०)
  रम> प्प, ग्रात्मा>ग्रप्प (६,२६)
  रम्>च्च, प्रत्यक्ष>पच्चमस (१०६), मृत्यु.मिञ्चु (१४४), सत्य.सच्च (१४)
 न>रंगु, यत्र>जत्थु (१०४), अत्र>एत्य (२७,६५), यत्र>जेल्यु (४०),
                                         यन>जत्यु (१०४)
 त> थ, अत्र एथु(६५)
 त्र >त, स्वतन्त्र>स्वतंत्र (११), मंत्र> मत्त (१३)
 नु⊳ह, तक⊳तंह (१३)
 च>त, त्रयं>तइ (१२३)
 त्रि≽ति, त्रिभुवन>तिहुश्रण (५०)
 म्ुतु , त्रुर्यति>तुर्टह (६१) /....े
 त्व<sub>></sub>त्त, तत्त्व>तत्त (६) तास (२८), सस्व>सत्त (७३)
 "> तु, स्वंहि⊳तुहु (१४≍)
 (थ>हे; ग्रथवा>श्रहवा (१७)े( १६०), कथानक>कहाण(१३१), कथ्य,
 कहिज्ज>(६२)
 ,,>ढ, प्रथम>पढम (३३)
ं विं>हि, कथि>कहि (६७) ु
<sup>ट्य</sup>>च्छ, मिध्या> मिच्छा (११६)
द्>म, पाद>पाम (१५), उदक>उमल (७१) खादति >लाग्र (३०)
       ्र<sub>े</sub> ्राप्त (४६)
\epsilon > ज, भेद> भेड(१) परमपद>परमपउ (१३६)
द>व, उद्देश>उवेस (२)
रु>ब्ब, तदा>तब्ब (३२) यदा>जब्ब
दय>ग्र, हृदय>हिम (३६) छेद> छेम (७४)
द>दि, दस⊳दिष्ण (३७)
```

```
दिपि>विझ, तदपि>तविझ (११०)
 दि>इ, मादि>माइ (१४६),
 र्≽र्ड, कीदृश>कीस (३७,१२२)
 दु>िव, दृष्टि>दिट्ठि (८) वृद्ध>दिङ (६४)
 द्>दी, दुष्ट>दीस (३७)
 इ्>िर, सहश>सरिस (६६)
 \underline{\hat{\bf q}} > \hat{\bf v}, पादे>पाओ (३७), ग्रादेश>ग्राएस (२८)
 दुष्>ष्म, सिद्ध>सिज्झ (२०), बृद्घ>तुज्झ (२०), शोद्घ>सोज्झ
              (५६) बाध्य>बान्झ (७१), सिद्ध> सिज्झ (१२६)
 द्<u>य</u>>ज्ज, वाद्य>वाज्ज (२४), उत्पद>उवज्ज (२०), ग्रद्यपि>ग्रज्जड
                                    (४८), भद्य> भज्ज (६२)
 द्वा>दुः द्वा>दुई (७४)
 द्व> बे, द्वावपि> बेण्यवि (१७), वैवि (१३१),
 ब्रि> दद, शूद्र>सुद्द (६४)
 द्र> दि, इन्द्रिय> इन्दी (२१)
 \mathbf{u} > \mathbf{g}, सा\mathbf{u} > \mathbf{n} साह (६), विविध>विविह (३६)
 ध्य> झ, ध्यान> झाण (१६) मध्य> मज्ह (५१)
 ध्ये> घे, ध्येय> घेस (४३)
 न\geqण, नग्यल>णग्यल (५),
 भ>द, निबन्धन> णिबन्दण (१४४)
 न्य> ण्ण, अत्यो> प्रण्णु (१०), शून्य>सुण्ण (१७),
ंन्म> म्म,जन्म> जम्म (१६)
 नि> णि, निश्वल>णिक्वल (३१), निर्वाण> णिब्याण (१२, १७)
ना>णु, विना> विणु (३६)
 प्> भ, रूप> रूज (२३,६१)
 q_{\geq}फ, पाच>फान्द (१३४)
 पु<u>></u> इ<sub>ः</sub> स्वप्> सुद्र (१२४)
```

```
प>व, दीप> दीवा (४), अवरे>अवरे (११), प्राप>णाव (१७)
ग्रपर> भवर (४७)
पा> मा, उपाय> उम्राम (३२)
पि> इ, कोपि> कोइ (११)
पु⊵ ४, निपुणत्व> णिङ्ला (२५)
oldsymbol{d} > oldsymbol{d}ે તે oldsymbol{d} > oldsymbol{d} તે જે oldsymbol{d} > oldsymbol{d}
"> प, पृष्ठे<sub>></sub> पच्छे (५२)
<u>प्य</u>>प्प, लिप्य> लिप्प (७१)
प्त>ल, ग्राज्ञप्त> ग्राणता (७६)
प्त> ग्रण, स्वप्ने> सुग्रणे (१०६)
 प्त<sub>></sub> त्त, समाप्तं> समर्त्त (१०६)
 फ> ह
फुु> खु, फुसफुसाइ> खुसखुसाइ (४)
ৰুম> ব্ম, লৰ্ম> লব্ম (६०)
क > व, ब्रह्मा> वम्हा (४७)
बा<sub>></sub> बा, ब्राहमण> बाम्हण (१४)
भ> ह, भवन्ति> होन्ति (११२) स्वभाव≫ सहाव (२६)
भ> हि, ग्रमिमान> बहिमण (३४), शोभित⇒ सोहिस्र (३६)
भुं> हु, त्रिभुवन> तिहुस्रण (५०),
 भ्य भिग्न, ग्रभ्यन्तरे अभिन्नन्तरे (१३)
 —
य> अ, निरय>णिरम (२२), प्रयाग>पम्राग(६४)काया>कामा(१)
 य>ज, सूवति>जुवई(७),महायान>महजाण(१०),यस्य> जसु (१२)
 य> इ,
 यथाः जिम (११६)
 यां> श्रा, माया> मध्या (६१)
 यो> जोव, (३८)
 र्थं<sub>></sub> मं, स्वयं> समं (४०)
```

य≫्जे, यज्ञ≫ जेल्यू (४०) र्⊳ ल र्> व् , मार्गे> मग्य (१६) र्थं> हु, चतुर्यं> वण्डु (११३) र्घ> द्व, अर्थ> धर्ध (३१) र्ध्व> द्य, उर्धे व् उद्य (१७) र्षं> त्थ, परमःर्थं> गण्यत्थ (१२), तीर्थं>तित्थ (१४) पें> व्यः, दर्गम> दाव्यण (८६) र्थे> ज्ज, कार्थे> कज्ज (१), सूर्ये> सुज्ज (३५) र्वे> ब्ब, निर्वाण> णिज्वाण (१२), १७), सर्वे>सब्ब (४३), र्शे_> न्स, दर्शन_> दन्सण (५=) ल्प> प्य, संकल्प> संकप्प (१००) व> अ, तस्वर तस्थ्रर (५६) वि>अ, प्रविष्ट>प⊮ट्ट (३५) वि> बद्द, विश वदस (६३). **"⊳इ, प्रविश**⊳ पड्स (३६) ब्य⊳ व, ब्रवहारे⊳ ववहारे (६३) च >स, दच>दस (२६), जन्य>सक्क (३२), विशेष>बिसेस (४५) श्>स्, शृणु> मुण∃ (६३) श् > सि, शृगाल > सिम्नाल (८५) स्य > च्च, निरचल > णिच्चल (३०) इच > स्छ, निविचत > णिन्छिम (१६) श्र > स्स, विश्राम > विस्साम (३१) श्री > सिरि (३७), इव > स. महेश्वर > महेसर> महेसुर(५५), ग्राख्वास>ग्रसास (१२६) ष > स, त्रिषय > विस (१८), दोष > दोम (३३), िशे र > दिशेस (४५) तुष>तुस (५४)

ष्ट > रठ, दृष्टि < दिर्दिठ (३३), प्रतिष्टे 🗦 पंप्रदेठ (३६) **ष्ट्र >** इ. सुष्ट् > सुद्रु (१२१) ष्णु > ट्रु, विष्णु > विट्रु (४४) स > छ, धासन्त > ग्रच्छन्त (४३) स्त > त्य, मस्ते > मत्ये (४२) ग्रस्त > ग्रस्थ (६४) रत्र > ता, शास्त्र > सात्त (४४) स्थं > त्य, स्थल > त्यल (४४) "ठ, स्थित ≯टिश्र (३६) स्थि > थि, स्थितैः > थियेरि (१४१) <u>स्न > हु</u>न, स्ना > हुनाइ (१३) स्प > द, निष्पद्य > णिबज्ज (६२) स्पु > धु, स्पृशति > धुपइ (७१) स्म > म्ह, ग्रस्मा > ग्रम्हा (४७) स्य > सु, यस्य > जसु (१२), तस्य तसु (११) $\overline{\xi}_{\overline{q}} > \overline{g}$, $\overline{\xi}_{\overline{q}} > \overline{g}\overline{g}$ ($\overline{\zeta}_{\overline{q}}$), स्व >स, स्वरूप>सरुम्र (३७) स्व > सु, स्वप्त > सुभ्रण (१०६), स्वप्त > सुर्ण (१२४) स्वप > सिवि, स्वप्न > सिविण (१४४) हुम् > हंउ (७५) ही > हूं, विहीन > विहूण (७४) हि > हु, स्वं हि > तुहु (१४८) **ह** > हि, **ह**दय > हिम (३६) ह्म > म्ह, ब्रह्मा > बम्हा (४७) ँ हा > हिर, बाहा > बाहिर (६६) $\underline{\mathbf{v}}_{\mathbf{j}} > \underline{\mathbf{g}}_{\mathbf{i}}$, मह्यं > मह्यं (३०)

सुबन्त और तिङन्त प्रत्यय अपभ्रंश को आज की भाषाओं की पाँती में बैठा देते हैं । उच्चारण के परिवर्त्तन यहाँ करीब-करीव वहीं मिलते हैं, जो प्राकृत में और इसी अम के कारण जैन भांडारों में अक्सर अपभ्रंश ग्रंथों को प्राकृत ग्रंथों के बेष्टनों में रक्ष दिया जाता है । सुबन्त विभन्तियों के रूपों को पालियों ने और उससे भी अधिक प्राकृतों ने कम कर दिया था । अपभ्रंश ने इस प्रवृत्ति को और भ्रागे बढ़ाया । इसमें द्वितीया, चतुथीं और बच्ठी तीनों विभक्तियाँ एक-सी होती हैं। उसी तरह तृतीया, चतुर्थी भौर कभी-कभी पंचमी को भी एक बनाजाता दिया है। प्रथमा के एक नचन में संस्कृत-पाली-प्राकृत में प्रयुक्त प्रकारान्त शब्दों के छो को छोटा करके उकर दिया जाता है, जिसे मागधी क्षेत्र के हस्तलेखों में बहुधा छोड़ दिया जाता है । प्रथमा एकवचन का यह उकार गोस्वामी तूलसी दास के 'रामवरित मानस' की पुरानी प्रतियों में काफी मिलता है, और रहेलखंड में अब भी बहुत से किंव और वक्ता उसका प्रयोग करते हैं। प्रथमा बहुबचन में कोई विमन्ति-सूचक प्रत्यय नहीं लगःया जाता, श्रीर शब्द का प्रपना रूप ही पर्याप्त समझा जाता है ! तृतीया में प्रपने प्रत्यक्षीं के श्रतिरिक्त कितनी ही बार प्राकृत-पाली और संस्कृत के प्रत्यय एण को इस्तेमाल किया जाता है. और ऐसी जगहों पर पालि-प्राकृत प्रथमान्त श्रोकार का प्रयोग बनलाता है, कि शायद ऐसा करने में पुरानी भाषा के अनुकरण की प्रवृत्ति कारण हो, तुलसीदास ने भी ऐसा कभी-कभी किया है। सरहने "कम्मविमुक्केण होइ मण मुक्को" (२४) कहा ।

२ संज्ञा, सर्वनाम

(१) लिंगभेद

संस्कृत-पाली-प्राकृत तक चला ग्राता नपुसंक लिंग ग्रव कतम हो गया था तथा पुलिंग श्रौर स्वीलिंग दो ही लिंग रह गये थे।

पुलिंग-—

म्रकारान्त—कोण (त्र.४), खबण (त्र.६), चेल्ल>चेला (व.६), तड>तट (१००)

ग्राकारान्त--घण्टा (ब.४)

- इकारान्त—श्रइरि<्यार्यं(ब.३), ग्रग्णि<्याग(व.१), हित्य≪हाथी(य.७१), गिरि (ब. १००) जोइ (स. ४४), मुणि≪मुनि (श. ४१), सुण्डी (ब. ५), रवि (स. १६),
- ईकारान्त—श्रत्थी < श्रयों (व. १११), जोई <योगी (स. ८८), दण्डी (व. २), पाणी (स. ६६),
- उकारान्त—मणु (स.६७), गुरु (स. ३४,६२), पसृ∠पशु (स. २०) स्त्रीलिग—
- श्चाकारान्त—६च्छा (स.२३), काग्रा≪काया (व.६), जडा≪जटा (व.३), दीवा (व.४), पब्वज्ञा≪प्रवज्या (स.१८), भाज्ञा≪मार्या (स.१८), मृद्दा—मृद्वा (व. २२), सुरुंगा≪सुरंग (व.७२)
- इकारान्त—ग्रक्खिं>ग्रांख(ब.२), इन्दि<्इन्द्रिय (श.८४,६४), जुवइ<युवती (ब.२७), जोइणि<्योगिनी (व.८६), बोहि<्बोधि ब (१०३), मट्टि (ब.१), गणि (ब.८७) भाइ<माई (व.८४), सहि.<सखी (श.४५, ६२), सिरि<्श्री (ब.६६)
- ईकारान्त--कुमारी (स.६४), णई<नदी (पत्व. १००), बाराणसी (स.६६), रण्डी (ब.४)

(२) सर्वनाम

ग्रण्ण (स.६६), एहु (स.३०), को (ब.६३), जो (स.१६), मइ (स.२२) सब्ब (स.१४), सो (स.१६)

(३) संख्या

एक (ब. १३), एक्क (स.६०), विष्णि (ब. १४), वेण्णि (स. १०), वेड (स. १७,६२), दुइ (स.१५६) तिष्णि (स. २७) चार (ब. १), चल (स. १०६), चल्लाहरू (ब. ६६), पंच (स. १४३) दस (स. १२) चल्लाहरूचल्लाहरू (श. ६१, ब. ६६)

सम्राइ<्शतानि (स. २१)

३. सुबन्त

प्रथमा ग्रीर सप्तमी (अधिकरण) विभिन्तियों के ग्रतिरिक्त दाकी विभिन्तियों के रूप प्रायः एक से होते हैं। हमारे कोश में ग्राये रूपों के साथ यहाँ किवराज स्वयंभू के "पडमचरिड'' (रामायण), वारहवीं सदी के पूर्वार्ध के गहडवार गोविन्दचन्द्र के दरवारी दामोदर पंडित की पुस्तक "डिक्त-व्यक्तिप्रकरण" तथा वारहवीं सदी के ग्रन्त के किव विनयश्री की गीतियों के प्रयोगों की हम देते हैं—

एक बचन के रूप---

बद्दी

स्वयंभू विभवित दामोदर सरह उ(मण्ट्व. ५६) (कबन्धु, १ पृष्ठ७१) (पूतु) प्रथमा भ्रो (ऋहाणो, ठाणोस १२५) उ(पूतु), द्वितीया चिह्न नहीं न्ह (पूतन्ह) तृतीया ए (वज्झे व. ४२), (कज्जे ब. २) ए (च्छारें व. ३, सहावें ब.१०६) पूर्ते (पूर्तहि) एहि (खनणेहिन.५) एहिं (भ्रइस्थिहिं व.३) एण (कम्मेण स.२४) चतुर्थी पूर्वाह, पूर्वाकहे, पूर्वे कर पंचमी एँ (दोसें स. ३३, ३४) लइ (सालइ स. २०) ह (ग्रायेसह स.२८) हि (भवणिव्वार्णीहं मुक्कय स.३२) तौ, हुँत, हुत, पास, हंति, भ्रां

> (पूत तौ, पूतहितौ, पूतहैत, पूतहित, पूतपास केरो (राक्खस केरो स. ७३) कर, किथ, हिं, करें, करि, केर, केरि केर (जणकेर स.१११, माम्राकेर स. ११६) पूतकर, ० किथ...) त्रणश्च (कालहु तणश्च स. ५७)

```
सप्तमी (हत्ये स. ५४)
                                              ए, एँ, हि, मज्झ
       ए (घरे व. १२७)
       एँ (कोलें व. ८६, वग्रणें श. ६४, परमत्थें स. ४७)
       एईह, एहिं (जलेहि स. ८८, पाणिग्रेहिं स. ४६)
     हि, हिं (काणहि ब. ४, बरिह व. ४, बेहिंहि स. ७४, मस्त्थलिंह स. ४४)
    सु (सीससु ब. ३)
 संबोधन अरे, रे (स. २३)
                                                 श्ररे, ग्रहो
             थे (माइ ये थ. ८४)
            ्हलें (त. १२)
             हें (श.३८)
             बहुवचन
इसका बहुत कम प्रयोग दीखता है।
          भ्रा (बुधा, स. ६१, जडा स ६१)
प्रथमा
             एँ (वालें स. १६)
                                                    (पूते)
द्वितीयाः
                                             न्ह (पूतन्ह), भ्रे (पूते)
तृतीया
                                  इँ, एँ, हि, हुपास (पूर्ति, पूर्ते, पूर्तहि,)
चतुर्यी
                                            न्ह (पूतन्ह)
पंचमी ०(झप्पण ब.६)
                                                   न्हती (पूतन्हती)
षष्ठी एम्राण (खबणाण ब. ८)
                                                   न्हकर (पूतन्हकर)
स्प्तमी
                                               न्ह मज्झ (पुतन्हमज्झ)
                 (२) सर्वनामों के सुबन्त रूप
(क) मैं—एकदचन—-
प्रथमा मइ (स. २२)
      हउ (स. ७४, १४४)
द्वितीया महु (स. ६ द, महुं, स. ३४) में
तुतीया मद (स. २२) .... मद
चतुर्थी द्वितीयावत्
पंचमी
                       महु, मज्झु
षष्ठी द्वितीयावत्
                                                       मोर
                           महु, मज्झु
```

```
सप्तमी मइ (स.४३,४६)
                    स्रम्हे, स्रम्हें
द्वितीया अम्हा (स. ४७) अम्हेंहि
तुलीया म (स.२२)
चतुर्थी
पंचमी
                          ग्रम्हहुम् ग्रम्हहुँ
षष्ठी
                             अम्हहुम् अम्हहुँ
सप्तमी
(ख) तू—सरह में नहीं है, स्वयंभू भीर दामोदर के रूप हैं—
       एकवचन
                                     तुम्हें, तुम्हें (स्व.)
प्रथमा तुहं (स्व.), तूँ (दरम)
द्वितीया में (स्व.), तोहि (दाम.)
                                       तुम्हे (स्व.)
तुतीया तै (दाम)
चतुर्थी तुहु, तुब, तुज्ञु (स्व.), तोर (दाम.) तुम्ह, तुम्हहँ, तुम्हहूं, तुम्हें (स्व. द)
पंचमी
बच्ठी
सप्तमी
(ग) सो-
प्रथमा सा (व.४५), से (स.६५), ता (स.२०), सो (स.दा६)
         सु,सा (सव)
```

सु, सा (सव)

हितीया सो (स. १४), तं (स. २३, ७७), तहि (स. ४२)

तृतीया तेण (स.)

तेण, तिए (स्व)

पष्ठी तसु (स. १४)

तासु, ताहे (स्व.)

(ध) श्रम्ण (ग्रन्य)—

प्रथमा अण्ण (स. ७६)

[(ङ) एहु—
प्रथमा एहु (स. ३०), एहु (स्व.)
(च) को—
प्रथमा को (ब. ६२), कवण
कवण (स्व.), को (स्व.)
तृतीया केण (स. २२)
पण्टी कसु (स. ५६), कासु (स. ६५)
(छ) जो—
प्रथमा जो (स. १६), जे (स. ६०)
द्वितीया जेण (स. १२)
तृतीया जेण (स. १२)
पण्टी जसु (स. १२)
प्रथमा जो (स. १२)
प्रथमा जो (स. १२)
स्व. जसु (स. १२)
पण्टी जसु (स. १२)
पण्टी जसु (स. १२)
पण्टी जसु (स. १२)
पण्टी जसु (स. १२)

८. ऋब्यय, उपसर्ग

(१) भ्रव्यय---

सग्गे (स. ५२), सग्गे (स. ६८), अध (स. ५७), अरे (ब. ४४), $\xi < \overline{k}$ (श. ६०), $\xi = \overline{k}$ (श. ६२), $\xi = \overline{k}$ (श. ६२), $\xi = \overline{k}$ (श. ६२), $\xi = \overline{k}$ (स. ४३), $\xi = \overline{k}$ (स. ४०), $\xi = \overline{k}$ (स. ४०), $\xi = \overline{k}$ (स. १०), $\xi = \overline{k}$

पच्छे>पीछे (स. ५२), पुण>पुनि (स. १७), पुणू>पुनि (स. ३६), फुड>फुर (स. २७), वाज्ज<कादि (स. १४०), वाहिर (स. ६६), वि>भी (स. ६६) बिण्<बिना (स. ७२), म>न (स. ४३), मा>ना (स. १७), रे (स. ६६), सङ<स्वयं (श. ४६), सुठु>सुठि (स. १२३), हु (श. ६०), हो (स. ३०),

(२) उपसर्ग

स—ितषेवार्षं (श.१००), प्र>श्नां (श्रमण द्यागमन श.७०), श्रवचेशण-धको द्यवचेतन (श.१०), ग्रय्म दश्मि (श्रव्भच्तर व.६६), श्रह्दश्च (श.२२) ग्रह्दश्चिमः (श्रहिमाण स.६०), श्राः (श्राश्रेस द्यादेशः (स.२६), उद्यद्उप (उद्यप्टिट्ट उपपीठ, स.६६), उज दुत् (उज्जोश्चव.६७), उड दुत् (उड्डो व. ७०), उव दुत् (उवाहरण दुत्रहरण श.६८)कु (व.६६), णि दिनस् (णिण्वसरुण व.१०६), णिज्वल (स.६६), णिदि (णिबेसी व.४), णिद्तिर् (णिरक्लर स.२४), दुद्र् (श. ६८), पडि पति (पडिवेसी द्रितिवेशी स.६८), विद्वि (विश्रप्प दिकल्प व.१००), समः (समरसु स.७७, ६४), सुं (सुगिति स. ६८)

५. समास

चार समासों के उदाहरण निम्नलिखित हैं---

- १. कमैधारय—धोरान्धार (व. ६७)
- तत्पुरुष—-नोइणिचार(व.८४), जोइणिमाश्च>जोमिनी-माया(व.८६)
- ३. इन्द्र--चिताचित्त (स. १२३)
- ४. बहुन्नीहि श्रभिण्णमइ<श्रमित्रमति (श. =१)

६. ति इत

नद्वित का प्रयोग बहुत कम होता था । कुछ उदाहरण हैं⊶ तणग्र<्तन (कालह तणग्र स. ५७), केर<कीय, (राक्खस केरो (स. ७३)।

७. किया

क. तिडन्त

सहायक किया-सहित क्त्रीमान किया का यहाँ कोई प्रयोग नहीं दीख पड़ा। वर्त्तमान, भविष्य, अतीत (भूत) और आज्ञा की कियाएँ निस्न प्रकार हैं :

(१) वर्त्तमान---

प्रथम पुरुष एकवचन में ०, अ, इ, प्रत्यय श्राते हैं, जैसे जाण (ब. ১६), জান্ম (स. २७), जाणस्र (ब. ১५),

जाइ (स. १३), जाणड (य. ६४), ठाइ (स. ४३), णासइ (स. ६०), तुट्टड (स. ७२), देह (स. २३), देक्लइ (स. १४), घावइ (स. ४३), पहसइ (स. ३६), पर्डसइ (स. १४), वज्झड (स. ६१)। प्रथमपुरुष, बहुवचन का प्रयोग शायद इ को अनुनासिक करके होता था। मञ्यमपुरुष के लिए संस्कृत की तरह सि प्रत्यय का इस्तेमाल होता था—जाणसि (स. २२), पावसि (स. ६७), परिधाणिसि (स. ६७)।

उत्तमपुरुष में मि एक बचन के लिए खाता था—कहिम (श. ६५), जाणिम (ब. ६०), जोखमि (स. ५२), पुच्छिम (स. ५२)।

स्वयंभू रामायण में प्रथम पुरुष के लिए इ, मध्यम के लिए हि, हो ग्रीर उत्तम के लिए एकवचन में मि ग्रीर हुं ग्राता है।

प्रथमपुरुष बहुवचन में सरह <u>न्ति, न्ते का</u> प्रयोग करते हैं।—बज्झन्ति (स. ११४), होन्ति (स. ११४), रमन्ते (स. ४८)।

(२) भविष्य---

इसका प्रयोग ग्रलग से बहुत कम देखा जाता है। कुछ प्रत्यय हैं—

इहइ (होइहइ स.६४) प्रथम पुरुष इ (बुजुझइ स.६२)

.ईहिस मध्यमपुरुष में--करीहिस, गमीहिस, ठवीहिस (स. १४५) स्वयंभू एकवचन में सद और वहुवचन में सन्ति का प्रयोग करते हैं--होसड, होसन्ति ।

(३) अतीत--

श्रतीत काल के लिए पुराने रास्ते को छोड़ निष्ठा प्रत्यय से काम लिया जाता है, जैसा कि हिन्दी, श्रवधी, ज़ज, भोजपुरी श्रादि करती हैं। ये प्रत्यय हैं---

म्र (चाहिन्न श. ४१, हुन्न श. १०१, ठविम्र स. १५)

শ্বত (ठविश्वच स. १४, ठिश्वच व. ४६, ठीश्रच व. १११, दीश्वच इ. ११२, वसिश्वच श. ३८), इश्वच (कहिश्वच स. ६४, पढिश्वच व. ६०)।

इउ (गहिंच स. ६६, गाहिंच स. १२७, चाहिंच व. ३१, जाणिंड स. ४१, घाविंच स. १०, बाहिंच स. १२०, साहिंच स. २२)

उ(गड स. २६, ठिउ स. २६) ।

अपश्रंश का भूतकालिक प्रयोग अवधी के सबसे नजदीक हैं। इसके लिए इल-अल प्रत्यय का प्रयोग भोजपुरी ग्रादि में पीछे होने लगा। पर विनयश्री—जो विकमिशिला (भागलपुर) के थे—ने दारहवीं सदी के अन्त में इल, अल का बहुत प्रयोग किया हैं, जैसे—फुल्लिल्ल (गीति १), गेल्लिअहँ (बहीं) झंपाबिल्ल (वहीं), भइल्ल (गी. २), गइल्ल (बहीं), लाम्बल (गी. ६),

सरह की भाषा और स्वयंभू आदि की अपश्रंश ने अतीतकाल के संबंध में प्राकृत आदि से अपना संबंध बिल्कुल तोड़ लिया, और उसका अनुसरण आज भी हमारी भाषाएँ कर रही हैं। भेद इतना है, कि जहाँ भोजपुरी, बँगला, मैथिली आदि ने इउ का इल, अल कर दिया, वहाँ अवधी ने पहिले ही की तरह अछ, इउ, एउ को कायम रक्सा। अज ने ओ और यो किया, जिसको कौरवी या हिन्दी तथा उसकी सहोदरा पूर्वी पंजाबी ने आ, ए (बहुवचन) बना के रक्सा। इस प्रकार अपश्रंश जाणिउ, अवधी में जानेउ, अज जानो, हिन्दी-गंजाबी में जाणा (जान लिया) या जाना बन गया।

(४<u>)</u> খ্বারা—

श्राज्ञा का प्रयोग मध्यमपुरुष में ही प्रायः देखा जाता है, करेइ (ब. ६६) खरडह (ब. २६), पडिहाउ <प्रतिभातु (ब. १०१) जैसे कुछ ही सन्दिग्ध प्रथम पुरुष के प्रयोग देखने में स्नाते हैं। मध्यम पुरुष के एकवचन के प्रत्यय हैं—

इ (पडेइ ब. ०७),

बस (स. २७)

उ (यक्कुब. १०३, थाक्कुश. १०५, देक्खउ स. ६२, बसउ ब. १००, भमउ (स. ६३)

ह (पडिपज्जह स. ४४, पणमह स. २३, माणह स. ३६)

हि (जाहि व. १०३), हु (भण्णहु व. १०२, लग्गहु त. ५१, ग्रच्छहुस.६२)

(५) समस्त किया

श्राजकल हिन्दी में जिस तरह है ब्रादि सहायक ित्या के साथ मिलाकर एक बातु के स्थान में दो धातु के प्रयोग द्वारा उसी अर्थ की प्रकट ित्या जाता है, जो संस्कृत, पालि, प्राकृत में एक बातु के रूप से चल जाता था, जैसे—पठित के लिए हिन्दी में पढ़ता है। लेकिन, यह परिपाटी श्रयीत् कृदन्त के एक शब्द के साथ सहायक ित्या द्वारा श्रयं की प्रकट करना हिन्दी की मूल भाषा कौरवी तथा हमारी दूसरी भाषाओं में भी अनिवायं नहीं है। कौरवीं में पड़े, जाबै-जैसे प्रयोग देखे जाते हैं, ब्रौर है को अनिवायं रूप से प्रयुक्त भी नहीं किया जाता। पुरानी उर्दू किताओं में—पढ़े हैं, जाबे हैं—जैसे प्रयोग कभी थे, लेकिन उन्हें त्याज्य कर दिया गया। जिसके कारण लाठी के जोरां से पढ़ता है, जाता है का प्रयोग कराया गया। उस लाठी को हिन्दीवालों ने भी मान लिया। उस वियानकृप में एक और भी लाभ था, कि किया में स्त्रीलिंग-पुंख्लिंग के भेद की अवश्यकता नहीं थी। समस्त कियाओं का सरह की भाषा अपभंश में भी प्रयोग ब्रियन नहीं देखा जाता, श्रीर यदि होता भी है, तो वह संस्कृत की तरह शायद ही कहीं। ये सहायक कियाएँ निम्नलिखित हैं—

गउ<गतो, (विलीण गउ स. ३६)

जाइ<याति, (स्रश्न जाइ क्षय हो जा, त. ३०, सिद्धि जाइ स.४८ भणइ ण जाइ स.६५, कहिही जाइ स.३०)

थाक्कैंइ<स्थगति—(णिच्चल थाक्कइ निश्चल रहे, स. ६६)

सम्बद्ध ्यक्नोति, (कहण य सक्कह कह न सके, स. १०४)

होइ<भवति, (बंध होइ>बधता है, स. ११३)

होबि<भवति, (होबि न स्रीण>क्षीण नहीं होता,स. ४१)

(६) नामधातु किया

नाम से किया बनाने का रिवाल संस्कृत और भोजपुरी, श्रवधी आदि

श्रीधुनिक भाषात्रों में भी देखा जाता है। साहित्यिक हिन्दी में इसकों स्रभाव खटकता है।' सरह की भाषा में भी इसके प्रयोग मिलते हैं, यद्यपि क्षेत्र सीमित होने के कारण वह कम देखने में त्राते हैं।

नामधातु में इग्र प्रत्यय जगाकर क्रिया वनाई जाती है, जैसे उद्दू लिश्र < उद्भू वित, श्रु विश्वाया, स. ३।

भन्दानुकरण के लिए ग्राइ प्रत्यय का उपयोग देखा जाता है, जैसे खुसन्दुसाई>फुसकुसाता है, (स.४)

(७) साथ, कर्म-संबंधी कियाएँ

श्रकमैंक धातुओं से भाव श्रीर सकर्मक धातुओं से कर्म में प्रत्यय ला वित्रा के प्रयोग के कुछ उदाहरण हैं—

सन्कम् <शन्यते, स. १७, बुच्चम् <रच्यते स. ३८, रच्चम <रच्यते स. ३८, दमुच्चम <मुच्यते, स. १८

इग्र, विग्न डाविग्न-<हावते, ब. २, पाविग्न-<प्राप्यते, स. ५५ इग्रह, ईग्रह, लक्लीग्रह-<लक्ष्यते, स. २७, पुज्जिग्रह-<पूज्यते, स. १४६, किग्रह-(त्रियते, स. १६,४२

इज्जइ-दिक्सिज्जइ <ीरवते, व. ५, गुणिङ्जइ <गुण्यते, स. १४, विलिज्जइ <विलीयते स. ४८, णासिज्जइ <नास्थते स. १३६, भाविज्जइ <भाव्यते स. १४२

एइ, पहिहरेइ<प्रतिह्रियेत स.४७, करेइ<िक्रयेत स.४७, चरेइ<चर्येत स. १२४, हरेइ<िह्रयेत स. १२४

(६) प्रेरणार्थक णिजन्त किया

ş

:

इसका रूप प्रायः वैसे ही प्रत्ययों को लगा के बनाया जाता, जैसा कि हिन्दी में । कुछ प्रत्यय इसके कीरवी बोली में देखें जाते हैं, जैसे—चली का चाली । पर साहित्यिक हिन्दी ने उसे अपनाया नहीं।

याः इ चाली>चलाता है (व.४) श्राव–करावै बद्द–मेलवै>मिलता है (स.१३)

ख, कृदन्त

क्रैंदन्त रूपों का ग्रधिक प्रयोग अपभ्रंशकाल से ही होने लगा, जिसे ग्राज भी देखा जाता है। खासकर त या निष्ठा प्रत्यय जैसे हिन्दी में भूतकालिक किया की अपनी विशेषता बन गई है, वैसे ही अपभ्रंश में भी देखी जाती है।

१ निष्ठा प्रत्यय किया

ग्रउ-सूणउ>सुना, डिट्ठउ>देखा, स[.] १७

मा-लग्गा>लगा स. १६

इम्र—कड्ढिश्र>कांढ़ा, निकासा स. १६, कहिश्र>कहा, स. २२, सोहिश्र> शोभित हुन्रा, स. ३६ इश्र-किया स. ५६

इम्रज-कहि कहिम्रज<कथितः कहा स. ६७

इम्रा-रंजिया ८रंजित, रंग्या>रंगा स. ५०, जाणियाः>जाना स.५६ इल-धाविच>दौड़ा स.१०, रहिम्रच ८रहित स.१०, जाणिच>जाना स.४१ इल-गाइव>गाया स.३६

च-गउ>गया स. २१, दिसु>दिया स. ३७

ग्रो-णट्ठो>नष्ट हुग्रा स.२१, बइट्ठो>बैठा स.६७, डिट्ठो>देखा स. १० हुमें भूतकाल के बतलानेवाले ग्रा ग्रीर ग्रो या ज तीनों प्रकार के प्रत्यय मिलते हैं, जिनमें ग्राज की भाषाओं में ग्रा खड़ी हिन्दी के लिए रह गया है ग्रीर उ, श्रो श्रवधी तथा बज में प्रयुक्त होता है। सम्मा लगा यह खड़ी हिन्दी के जैसा है। कहिग्रव>कहें उ के रूप में श्रवधी में बोला जाता है। गउ>गया का भी प्रयोग श्रवधी में देखा जाता है। नट्टो गश्रो की तरह बज के श्रनुरूप है।

- २. न्त-इसके प्रयोग अपश्चेष में मिलते हैं, यद्यपि आजकल की गाषाएँ उनको उतना इस्तेमाल नहीं करतीं । इसके रूप में—पढ़न्त व. १ हुणन्त>होमता ब. १, कुट्टन्त>कूटता स. ५४, रमन्ते>रमता स. ७१, हरन्ते>हरता स. ७१।
- इ. क्त्वा के लिए आजकल कर अलग से बातु में जोड़ा जाता है, जैसे लेकर, बैठकर। इसके लिए यहाँ दो प्रत्यय प्रयुक्त होते देखे जाते हैं——

इंग्र-लइ>लेकर स. १२२, बइसी>बैठकर ब. १, च्छाड़ी>छोड़कर स. ११, घरि>धरकर स. ६३।

वी~मुणेवि>मननकर स. ३६

४. धातु-प्रर्थ—=इसके लिए संस्कृत प्रादि का अन प्रत्यय इसमें भी अण के रूप में आता है, जिसके आकारान्त और उकारान्त दोनों रूप देखे जाते हैं, अर्थात् खड़ी वोली और वज-प्रवधी दोनों का पूर्व-रूप यहाँ मिलता है, जैसे अत्थमणु<्यस्तमनम् सः ६४, कहाणीं<कथन>कहना सः १२७। वी प्रत्यय का इस अर्थ में प्रयोग मोजपुरी, अवधी आदि में देखा जाता

वा प्रत्यय का इस अय म प्रयाय माजपुरा, ध्रवधा आगद म दला जाता है, जो हिन्दी में नहीं मिलता। श्रपभ्रंश में यह मिलता है—कहिवि >कहना स.११३।

सरह की मूल भाषा में ग्रंथ एकाध ही मिले, इसलिए क़दन्त के सारे प्रयोगों के बारे में नहीं कहा जा सकता। लेकिन, स्वयम्भू, पुष्पदन्त ग्रादि ग्रंपश्रंश के महाकवियों ने महाकाव्य लिखे हैं, जिनमें अनेक रूप देखे जा सकते हैं।

≍. विशेष

हम वतला चुके हैं, कि सरह की भाषा अपभंग अपनी शब्दाविल और उच्चारण में यद्यिष पूरी तौर से प्राकृत की अनुयायिनी नहीं है, लेकिन बहुत-सी बातों में वह आधुनिक भाषाओं का पय-प्रदर्शन करती है। इसमें प्रयुक्त संस्कृत-बंश से भिन्न भाषा के देशी (द्रविड़ धादि) शब्द बहुत-से द्याज भी प्रयुक्त होते हैं। और कितने ही शब्दों के रूप इसे आधुनिक भाषायों से एक करते हैं। यहाँ उनके उदाहरण दिये जाते हैं।—

(१) देशी शब्द

करहा (४३, करम), कबडिग्रार (बाग. १०१, हाशीबान्), खुसखुसाइ (बाग. ४, फुसफुसाइ), चाउल (१४, चावल), चाँगो (१२०, चांगा), च्छाडहु (११७), चेल्लु (बाग. १, चेला), छुड (६३,), जगड (४३, झगडा), धान्य (८८, पाली धन्धा), फुड (२६, २७, ११६), वपडा (११७), बाब्ज (१३८, बिना), बुल्ल (१२१), लड (१०६), फेडिग्र (१३६), सुहंगा (बाग. ७६), हले (८३)

(२) आधुनिक भाषाओं से एकता

जहाँ तक संस्कृत के तद्भव शब्द-६पों का संबंध है, अपभ्रंश आकृत के शब्दकरेष को बहुत ग्रंशों में स्वीकार करती है। हाँ, वही बात सुबन्त और तिङन्त रूपों के बारे में नहीं कही जा सकती, जहाँ कि वह आधुनिक श्रश्तिष्ट भाषाश्रों की पंक्ति में या बैठती है। इसके श्रतिरिक्त भी ऐसे बहुत-से शब्द मिलते हैं, जो उसे श्राधुनिक भाषाश्रों का बताते हैं, जैसे:

स्रावइ-लाइ (बाग. ७२), उत्तिम (१६), कड्डिश्र (१६), किर्हुछ जाइ (३०), कहणण सक्कइ (बाग ५०), कहिज्जइ (६२), कोल (बाग. ६६), गुणिज्जइ (१४), चलड (६३), चाली (बाग) ४(, चाहन्ते-चाहन्ते (३४), च्छारे (वाग. ३, राख), च्छुप्पइ (६६, छुवइ), घरिणी (बाग. ६४), जसु (१२, जासु), जोश्रमि (४२, जोहूं), जोडण (१७, जोड़ना), जत्तद-तत्तद (७६), श्रगड (बाग. २३, श्रगड़ा), णग्गाविश्र (बाग. ६), तब्बें (३६, तव), तरुश्रर (बाग. १०७), थाक्कु (६६, बँगला,) विक्छिज्जइ (बाग. ५), पिबिश्र (४४, पीग्रड), पुडश्रणि (१७, पुरइन, कमल), परमेसुरु (बाग. ६१), फुड़ (बाग. ७६), फुर (श्रवधी), बक्छाणु (१०, बखान), विलश्र जाइ. (२७, ४१), बिलश्र गउ (२६), भणद ण जाइ (६४), भुल्ले (बाग. ३, भूले), रंडी-मुंडी (बाग. ५), लुक्को (बाग. ६१, स्था), लोडह (बाग. ६०, पंजावी), मुक्काविध (६०, मगही), हुड्बास (६६, श्रभ्यास)

(३) धातु-सूची

दोहाकोश में निम्न धातुयों का प्रयोग हुआ है-

श्रज्ञ, उ-(६१, उत्-गर्), श्रच्छ(२३, बाग. ६२) है, श्रत्थ(बाग. ६७), श्रा, श्राव (बाग. ३४), श्रास>श्रा (७२, सा-श्रास्), सन्श्रा-(बाग. ४), श्राण (१४, ०ा), श्रत्व, बि-(२६, श्रक्त, बि-), बश्रार, उ-(बाग. १०७, उप-कृ), इच्छ (२३), इज, पति-(६६? पतियाइ), इस, प-(वाग. ६७), इक्छ, प-(१५), कड्ड (१६?, निकाल), कर (४४, ५० छ), कह (३०, ६४,३६, ६६), खंड (२३), खाज (४६ खाद्,) गह (६६, ग्रह), गा (३६, ग्रा), गाह (३६ दृश्, वाग. ६१ जा, १२७ श्रवगाह), घस २५ (२५ घृष्), श्रोल (२५), ग (बाग. १०१), चर (४६), चल (बाग. ४५), चाह (३४),

सीण (४१), चिन्त (२८) च्छुप (६६), च्छड़ (बाग. ८२,-फ–६. १११), প্রিম্প (६५), जल (जलन्त, बाग. ৯१), जल (২३), जा (१३,४८), जाल (बाग. ४), जिग्घ (६२), जाण (६, ६१, १०३, १२७), जुह (१७), जोग्न (५२), झा (१२, ध्या), ठि (२६, ४३), डह (बाग. दह), ष्टा (बाग. ७० उड़ना), णिहाल (बाग. १६), देस (बाग. २, दिस्), तप (१३), तिस (६६, वाग. ६१ तुष्),तुट्ट (७२, ६४), तुट्ठ (१२),दा (३५,७१), दिस (१५, बाग. ८१),दिह (६१), दी (२३, वाग.११२),धाव (१०, ४३, ६१), घर (बाग. ७७), था (बाग. ५६, ध्या), पलुट(बाग. ७०), पह (बाग १,१४, वाग. ६०), पट (वाग. ७०), पाड़ (३५ वाग. ५), पाव(१६, १७, ६६), पुच्छ (५२,६८), पूज्ज (७१),पीव (४४,४८),पुल्ल (वाग.१०) पूर(६४), पुर (२३), बश्च (व६),बह (३, वाग.६८),बहस (१०, वाग.४०), अज्ञ (१८, ५४, बाग ६४), बज्झ (२४,६४,६१), बन्ध, (बाग-४) (बाग. ४, १०५), बह (बाग.३, ८६,१२८), बस (२७), बाज्झ (७१), बास (बाग. १११), बिस (बाग. ४), बुज्स (३०, ७७), बेग्र (६६, वाग.७५), फर (४८), भण(बाग.८), भम(६३, ७६), भाव(१११, बाग.८, बाग. १०५), भेज्ज (वाग. ८३), भोज (वाग. ८), भान्त (६७), मण (८५), मण्ण (बाग, १०२), मर (३०,६०), मिल (८८), मुण (३६, दाग, ५१), म्सार (४१), मृह (३४), न्हा (१३), वन्ख (बाग. १०७४), मृवक (६६), रज (५०), रम (बाग. ७०), रस (५१), रह (६४), रुघ (३४), मुच्च (१३), লগ (१६), লকল (२७, ३४, ३४), লছ (२०), লজ্জ (৬৬), क्षभ (१२), लिप (६६), लीप (६४, ६६), लुड (वागः ८०), लुक (बागः ८६), ्सक्क (१७, फाय. ४०), सत्त (बाग. ७१), सात्र (१७), सा(सार, साल. ७२, बाग. १०१), सर (७१), साह (वाग.६,१७), सिझ् (२०), सुण (६२), सुध (वाग. १०६), सह (बाग.६४), श्रेसेश्र (वाग.१०५), सोह (३६), हर (धाग. ६४, बाग. ६७), हा, पडि- (धाग.८७), हार, बव-(६३), हण (बाग.१ हवन), होइ (१२).

(४) স্থান্ব

जिस प्रकार प्राकृत का अपना विशेष छन्द गाथा या आर्थी है, जिसका बहुत सुन्दर प्रयोग गाथा-सप्तशती के मुक्तकों में देखा जाता है, उसी

तरह अपभ्रंश के दोहा-चौपाई अपने विशेष छन्द हैं। बल्कि हम कह सकते हैं, कि आर्या या गाथा की केवल प्राकृत का छन्द नहीं कहा जा सकता, पर दोहा-चौपाई का आरम्भ तो अपभ्रंश से ही शुरू होता है । इनके सबसे पुराने नम्ने हमें सरह की कविताओं में ही मिलते हैं। अदतक ग्रौर पुराना उदाहरण नहीं मिलता, तवतक के लिये हम कह सकते हैं, कि सरह ही साहित्य में इसके विघाता हैं। चीपाई और पद्धिया एक ही प्रकार के छन्द हैं। दोनों में चार पद होते हैं, हरेक पाद में १६ मात्राएँ होती हैं। अन्तर इतना ही है, कि चौपाई के अन्त में गुरु श्राता है, श्रीर पद्धरिया में लधु। यह भी स्मरण रखने की बात है, कि दोहाकोश के नाम से ही सरह की अनेक कविताएँ विख्यात हैं, लेकिन दोहा छन्दों के अधिक होने पर भी उनमें केवल दोहे ही नहीं हैं, बल्कि पद्धरिया ब्रादि दूसरे छन्द भी देखे जाते हैं। शायद उस समय अभी दोहा शब्द अपने बाज के अर्थ में रूढ़ नहीं हुआ था । कोश भी यहाँ डिक्शनरी या शब्दकोश के लिए नहीं इस्तेमाल किया गया । कोश का भर्य है संग्रह या संचय। दोहाकोशसे दोहों का संचय या दोहावली श्रमिप्रेत हैं। "गाथासप्तश्रती" को पहले गाथाकोश या आर्याकोश भी कहा जाता या, जिसका भी अर्थ गाथाविल ही है। सरह के "दोहाकोश गीति" में गाया था आर्या छन्दों का भी प्रयोग देखा जाता है, जिनकी संस्था छ, है। इनकी भाषा सभी जगह प्राकृत है, जिससे मालूम होता है, कि उस समय श्रायां छन्द को प्राकृत का छन्द माना जाता था, श्रीर उसे देशी भाषा में इस्तेमाल नहीं किया जाता था। हो सकता है, दोहा-चौपाई श्रादि जिन छन्दों का पहले-पहल प्रयोग हम सरह को करते देखते हैं, वह लोक भाषा के छन्द थे ।

दुवहय दोहा के रूप में ही प्रचित्त था; क्यों कि इसी तरह सरह के ग्रंथों में उसका प्रयोग देखा जाता है। इस छन्द के बारे में किन्हीं-किन्हीं विद्वानों का मत है, कि यह ग्रीक छन्द से लिया गया है। इसमें शक नहीं, ईसा-पूर्व दितीय शताब्दी से ईसा की पाँचवीं रुदी तक यदन, ग्रीक, हूण (हेफ्ताल) ग्रादि जातियाँ भारी संस्था में भारत में आकर सदा के लिए वस गईं। यद्यपि कुछ ही पीढ़ियों में वह अपनी भाषा खो बैठी, लेकिन उनके गीतों की ध्वनियां ग्रीर छन्द इतनी जल्दी भुलाये नहीं जा सकते थे।

हिन्दी ने मुस्लिम-काल में अरवी और फारसी-विशेषकर अरवी-के कितने ही छन्दों को ले लिया, जिनका प्रयोग आज भी होता है। ऐसे ही यदि उपरोक्त घुमन्तू जातियों के गीतों और छन्दों के बारे में किया गया हो, तो कोई प्राइचर्य की बान नहीं। यदि दोहा को इस तरह अपनाया गया हो, तो अधिक सम्भव है, वह यवनों से नहीं, बल्कि शकों से लिया गया होगा। शक सामन्त हमारे यहाँ के संभ्रान्त राजपूतों, जाटों, प्रहीरों, गूजरों के रूप में आज भी मौजूद हैं। जिस तरह वह भारतीय जाति के अभिन्न अंग हो गये, यैसे ही उनके कुछ छन्द और लय भी यदि जनप्रिय होकर हमारे हो गये हों, तो कोई आश्चर्य नहीं। यहाँ एक उल्लेखनीय बात यह है, कि इन पंक्तियों के लेखक ने रियाजिन (क्स) और ताजिक लोकगीतों को उसी लय और छन्द में गाये जाते सुना, जिसमें भोजपुरी बिरहे—जिसे हजारीबाग जिले में चाचर (चच्चरी) कहते हैं—-गाये जाते हैं।

डा० शहीदुल्ला ने "दोहाकोशगीति" में निम्न छन्दों को पाया है---

- १. दोहा है। पुस्तक में ६२ के करीब दोहे मिनते हैं, स्थात् बाभे से कुछ ही कम । दोहा इसी रूप में वहां बोला जाता था, दुबह्य नहीं । जैसा कि इस तालपत्र के १११ वें पद्य के इस वाक्य से मालूम होता हैं— "तिह भासिस्र दोहाकोषं तत्थ चित्रकन्धसं समत्तं।।" सरहपाद ने अपनी इस प्राकृत गाथा में भी दुबहयकोस नहीं विका दोहाकोश का प्रयोग किया है, जो १३ स्रौर १४ मात्राधोंदाली दो पंक्तियों का होता है।
- २. सोरठा—सोरठा का प्रयोग सरह ने बहुत कम किया है। वैसे सोरठा दोहे की उलटकर ही बनाया जाता है।
- पादाकुलक के भी कितने ही उदाहरण मिलते हैं, जो १७ मात्राओं का छन्द है।
- ४. ग्रहिल्ल वदनक--इस पण्झटिका के काफी प्रयोग यहाँ देखें आते हैं। इसके चारों पदों में से प्रत्येक में १६-१६ मात्राएँ होती हैं, ग्रीर जैसा कि ऊपर बतलाया, पण्झटिका <पढ़ितका >पढ़िया के अन्त में दो गुरु ग्रीर एक लघु अवस्य आता है।
- प्र. गाथा (आर्था) ---इसका प्रयोग सरह ने केवल प्राकृत में लिखे छ: पद्यों में किया है।

- इ. रोला--इसका भी दो-एक ही जगह उपयोग सरहपा ने किया।
- ७. उल्लाखा—२८ मात्राग्रों की दो पंक्तियों का यह छन्द बहुत कम प्रयुक्त हुन्ना है।
- महानुभाव १२ मात्राधों के ४ पादों का यह छन्द एक जगह
 ही प्रयुक्त हुआ है।

ह. भरहट्ट—२६ मात्रायों के इस छन्द को डा० शहीदुल्ला ने एक
 ही अगह पाया है।

§⊻. हस्तलेख

जिन हस्तलेक्षों के ब्राधार पर मैंने मूल पुस्तक का सम्पादन किया है, उसके दारे में कुछ कहने के पहले यह बतला देना आवश्यक है, कि सरह जैसे भाषा, विचार, छन्द ऋादि में युग-प्रवर्तक पुरुष की एक ही कृति को हिन्दीभाषी पाठकों के सामने रखकर सन्तौष सेना मैंने अच्छा नहीं समझा । इसीलिए उनके जो अन्य अपभंश ग्रंथ तिब्बती (भोट) भाषा में अनुवाद के रूप में मौजूद है, उनको भी हिन्दी में ला देने की भैंने कोणिश की। इस प्रयत्न में मैं अपने को सफल नहीं कह सकता, लेकिन इससे सरह के भानों को जानने में सहायता मिलेगी, इसमें सन्देह नहीं। यह भी हो सकता है, कि तिब्बत के पुराने विहारों के हस्तलेखों की ग्रच्छी तरह छ।नबीन करने पर शायद उनमें कुछ ग्रौर मूल भाषा में मिल जायें, उस वक्त इन भ्रनुवादों की ग्रवश्यकता नहीं रहेगी । यदि ऐसा न भी हो, तो भी बानेवाले विद्वान् अधिक साधन-सम्पन्न होकर अच्छा ग्रनुवाद कर सर्वेगे । सरह की भाषा अन्य सिद्धों की भाषा की तरह सन्ध्या-भाषा के नाम से अभिहित की जाती है । उसमें दूसरे रहस्यवादी कवियों की तरह अनेक भाव निहित हैं, इसलिए भी उनका हिन्दी में श्रनुवाद करना ग्रासान काम नहीं । दुर्भाग्य से मुझे कोई ऐसे तिब्बती बिद्वान् की सहायता नहीं मिल सकी, जो सिद्धों की भाषा ग्रौर भाव का ञ्चातः हो ।

१. 'दोहाकोश-गीति' की तालपोथी

शायद दोहाकोश की सबसे पुरानी प्रति यही सिद्ध होगी, जो कि सन्

१६३४६० में मुझे तिब्बत के ऐतिहासिक मठ स.स्वयं में मिली थी, श्रीरं जिसके श्रनुसार मैंने कोश को संपादित किया । इसकी प्राप्ति बड़े विचित्र ढंग से हुई। मैं भारत से गई तालपत्र की पोथियों की लोज में श्रपनी दूसरी यात्रा में स.स्वय पहुँचा । वहाँ तालपत्र की पोथियाँ थीं। खोज करने पर किसी ने कहा, त्रहां के एक मन्दिर के पुजारी के पास ताल-पत्रों का चंडल है। मेरे चिरस्मरणीय मित्र खौर अब दिवंगत गेशे संघ-वर्मवर्धन (गेन्दुन् छोम्फेल्) जाकर किसी तरह बंडल को ले आये।

तिब्बत में भारत से गई ताल-पोधियों को बहुत पवित्र माना जाता है। मरणोन्मुख व्यक्ति के मुँह में यदि तालपोथी का धुला एक वृद्ध जल पड जाय, तो उसके पाप घुल जाने में कोई सन्देह नहीं । यह उसी तरह का विश्वास है, जैसा हमारे यहाँ मरणासन्न के लिए गंगाजल को समझा , जाता है। ऐसी पनित्र वस्तु को दहाँ का हरेक सद्गृहस्य श्रपने घर में रखना चाहे, तो इसमें आश्चर्य न्या? अधिक चढ़ावा चढ़ानेवाले भक्त को पुजारी तालपोथी का एक टुकड़ा काटकर प्रसाद के रूप में दे दिया करता था, ग्रीर इसी उद्देश्य से नाना पुस्तकों के पत्रों का यह बंडल उसके पास था । कौन-कौन-से ग्रंथों के कितने पत्रे इस प्रकार बँटे, इसे कौन बतला सकता है। महत्वपूर्ण पत्रों को फिर पुजारी को सपुर्द करना मेरे बस की बात नहीं थी । पुजारी को मी कुछ दक्षिणा मिल गई, इसलिए इसने त्रापत्ति नहीं की। यद्यपि हस्तलेख में सन्-संवत् नहीं दिया हुन्ना है, पर लिपि दसवीं-ग्यारहवीं सदी की कुटिला है। इस हस्तलेख का इतना ही महत्त्व नहीं है, बल्कि ग्रभीतक सरहपा के इस दोहाकोश की जितनी प्रतियाँ मिली हैं, उनमें यह सबसे पुरानी होते दोहों की संख्या में भी सबसे बड़ी है। महामहोपाध्याय हरप्रसाद शास्त्री ने जिस प्रति को "बौद्ध गान स्रो दोहा" में स्राज से ४० वर्ष पूर्व संपादित किया था, उसमें ४० के करील दोहे थे। महाप्रस्थान के पथिक डाक्टर प्रबोधचन्त्र बागची ने श्राज से १५ साल पहिले जिस 'दोहाकोश' को प्रकाशित कराया था, उसमें दोहों की संख्या ११२ थी । स्वयं तिव्वती में जो इसका अनुवाद (तेर्.गी स्तन् गयुर्, गयुर्, पोथी वि. पृष्ठ ७० स १ -- ७७ क ३,) में मिलता है, उसमें दोहों की संख्या १३५ है, जब कि स. स्क्य की इस तालपोर्था में वह १६४ हैं। तिब्बती-अनुवाद इस प्रति से नहीं किया गया। वह उस प्रति का

भनुवाद है, जिससे मिलती-जुलती प्रति की कापी डाक्टर अस्पची द्वारी संपादित हुई। हमारी इस प्रति में ८० के करीब नये दोहे हैं, उधर डाक्टर बागची के प्रति में भी ५० से ग्रधिक नये दोहे भ्रीर हैं।

२. खण्डित पश्चे

वालपत्र--

सालपत्र ११" X २" पृष्ठांक १३

१३ वें पत्र की दोनों स्रोर ८ दोहें हैं। इससे पहिले के १२ पत्रों या , २३ पृष्ठों में ७५ दोहे रहे होंगे, स्पर्यात् प्रतिपृष्ठ ३ दोहें। दोहों पर : संस्था क्रका स्रंक दिया हुआ है।

लिपि कुटिला (बर्तुल) के बाद की संभवतः १२ वीं सदी की मागधी है। पांतियों के बीच में छोटे अक्षरों में कहीं-कहीं अब्द संस्कृत में टिप्पणी- है। ग्रंथकर्ता का नाम नहीं है, पर जान पड़ता है, यह भी सरह-पाद की कृति है और प्रकाशित "दोहाकोश" से भिन्न। ये पत्रे भी स.स्क्य के मन्दिर के पुजारी से काटकर प्रसाद बनने से बचाये गये बंडल के हैं। तालपन्न के द दोहे निम्नलिखित हैं:

कमलकुलिश बेवि मज्झ ठिउ, जो सो सुरस्र विलास। को तं रम्मइ ण तिहुवणहि, कासु ण पूरिस्र झास।। (७६)

(टि.) वज्रपदमसंयोगात् बोधि चेत्तहु स्थितः सहजातन्दरूपी सुप्रपाण्यात्किचित् विभुवने सहजमयं सर्वाशापरिपूरकः ।

> क्खणड वाग्र सुह ग्रहवा, ग्रहवा वेष्णिवि सोवि । गुरुग्र पसाग्रें पुण्णं जह, विरला जाण(६) कोवि ।। (७७)

तत्क्षणगभी रतत्त्वदेसनातः तत्क्षणसरसविरससहजट्ठाणे स्नीप्रसायेन पुण्यधामतीः नवयेन कोटीनासप्य--

गंभीर भिड आर फले, णड पर णड भ्रप्पाण । सहजानन्द चडक्थण, णिश्च संबेध ण जाण ।। ७८ हे सक्षे, निरक्खरस्य स्वपरिवभागं तु लीकिकं स्वजाः (ठउ) परसविरसन् सुसुप्तता सहजाः निजस्वभावेन संबेदनः

> भोरें ग्रंथारें चन्दमणि, जिम उज्जोग्न करेड़ । परममहासुह ग्रेक्क क्लणे, दुरिग्रा एस हरेड़ ॥ ७६

वेन्द्रकान्तियत् अन्धकारापनयने गुरूरिव संसारिका। दुवलदिवाग्रर अन्थवित, उनक ताराव्यक सुक्का।

ठिग्रउ णिम्माणें णिम्मिश्रउ,तेण दिमण्डलचनका (८०)

संबृत परमसार्थः अस्तकः गते सित बिम्बन्धश्वोविचितस्थिरे सितः संबृतको ः यत्रवस्या धर्मसंस्वोगः ग्रदृष्टः निर्मानः बाह्या श्रास्य सकः सबमण्डल चिकः नानामण्डलानाम्

> चिन्तहि चित्त णि ण वट्ट, सम्रलंड मुच्च कुदिट्ठि । परममहासुहमोक्ख परु, तींह ग्राग्रत्ता सिद्धि ।। (८१)

सहजग्रद्धवेति सुज्ञ अदित सब धर्म न नानातमा कुदृष्टिछ्डह सहजात्म कु. सकलं परममुखेन तस्योपरि परमोतम सिद्धिर् नस्तीति ।

स्वक्छ चित्त गएन्द कह, एत्थवि ग्रप्पा म पुन्छ ।
मग्रण गिरी णइ जल पिग्रड, तहिं भडु वसिउ सद्दन्छ ॥ (=२)
योगी हस्तित्रत् भवदु (:) खात् आत्मानं पृछ मा कुर या महासुखमः
वेद्यतीः आकाशे पवन न पी श्रधवागतः स्वतन्त्रं कुर ग्रामासे ।

बिसम्र गम्रदें करें गहिन्न, जिम मारइ पिडहाइ। जोइ कविडमार जिम, तिंह पुणुणिप्परि जाइ।। ह३ यत्किचिद्रूपः हस्तिवत् हस्तिखिलिकवत्, विषयेन केन चित् लिप्यते चमरी हस्तिवत्।

§६. 'चचा' (चर्या) पोथियाँ

सिद्धीं के गीत व वीं से १२ वीं शताब्दी तक--जब तक कि बीद्ध-धर्म उत्तरी भारत में रहा--उसी तरह गायें और पढ़े आते थे, जैसे आजकल कबीर साहब और दूसरे सन्तों की वानियाँ। आजकल के कुछ सन्त मतों में भी गुप्त पूजा-पाठ होती है, जिसमें सन्त की बानी को गाया जाता है-- उदाहरणार्थ शिवनारायण साहब की बानी। इस तरह के गुप्त पूजा-पाठ को चर्या, अनुष्ठान या आचरण कहा जाता था। सरह के समय और बाद में भरे उत्तरी भारत विद्धधर्म महायान नहीं, बज्जयान (तांत्रिक बीद-धर्म) नब गया था। सरह वज्जयानी वर्याग्रों के अवर्त्तक थे, यह कहाना सुदिकत है। उन्होंने ग्रयने "दोहाकोशजीति" के शारम्भ ही में इस तरह के अनुष्ठानों और विश्वासों का खण्डन किया, जिसमें स्थितिरों ग्रीर महायानियों को भी नहीं छोड़ा है। यदि वह स्वयं चर्याग्रों के प्रवर्त्तक या समर्थक होते, तो यह वद्दांच्याघात होता।

जो भी हो, सरह के बाद धयिशों का प्रचार बहुत जोर से हुआ, जिनमें पंचमकार का प्रयोग बावश्यक था। भारत में बौद्ध-धर्म के साथ चर्या के लुप्त होने के बाद भी यह नेपाल से नहीं उठी।

इसी चर्या शब्द का विगड़ा रूप नेवारी में 'चचा' है। चर्या-पद्धति की **भ्र**वस्थकता वहां भ्रनुभूत हुई; न्योंकि उसके भ्रनुष्ठान सरल कामो या बातों तक ही सीमित नहीं, बल्कि घंटों तक चलते अनेक विधि-विधानों पर अवलम्बित । इसके लिए वहुत सी पुस्तिकाएँ भिन्न-भिन्न श्राचार्थों ने तैयार कीं, जिन्हें भी "चचा" कहते हैं। नेपाल के बौद्धों में जो नवजागृति हुई है, उसके कारण वज्जयान के क्रिया-कलापों से शिक्षितों की श्रास्था उठती जा रही है। इन अनुष्ठानों के पुरोहित बांड़ा (बन्च, वज्राचार्य) लोग भी अपने प्रभाव को खोते जा रहे हैं। उसके कारण डर है, कि कुछ दिनों में ''चचा'' की पद्धति बिल्कुल लुप्त न हो जाय, भौ उसके साथ ''चचा'' की पुस्तिकाएँ भी नष्ट हो जायें। यद्यपि यह वज्जयानी नयपि मिस्या विश्वास श्रीर मिस्या श्राचार को फैलाती हैं, लेकिन इतिहास के लिए उनके अध्ययन की अवश्यकता है। इन गोष्ठियों में भाज भी महासिद्धों और दूसरों के गीत एक खास लग्न में गाये जाते हैं। इनके ग्रव्ययन से पुराने चर्यागीत के स्वरों का पता लग सकता है। शायद इसी लय में सिद्धों के गीत अपभ्रंश-काल में मध्यदेश, (उत्तर-प्रदेश, बिहार) में गाये जाते थे। यह बड़ी हानि होगी, यदि श्रव्ययन और संरक्षण के पहले ही वह नेपाल से लुप्त हो गये।

यद्यपि "अचा" के गीत अपभ्रंश के हैं, लेकिन उनके गानेवाले ग्रायंभिन्न एक दूसरी भाषा नेवारी के बोलनेवाले हैं। निवह गीतों के अर्थको नहीं
समझते, यही नहीं, बिल्क उनके मुँह में पड़कर शब्दों का उच्चारण भी दूसरा
हो जाता है। नेवार लोग बोलने में त श्रौर टका भेद नहीं करते, उसी तरह
र की जगह ल के प्रयोग को भी अति तक पहुँचा देते हैं। जैसा कि
चचा पोथी १०, पृष्ठ १० में "सतगुरुचरणे" के स्थान पर "सतगुलु चलने",
आया है। कण्हपा की बहुत पुनीत बच्चगीति को ग्रनेक चचा पुरुतकों में
देखा जाता है, लेकिन उसका सबसे ग्राधिक शुद्ध रूप वहीं है, जो तन्-जुर,
तन्त्र, पोथी यु, पृष्ठ १६३ में है।

मैंने नेपाल की एक यात्रा में "चचा" की डेढ़ दर्जन के करीब पोथियाँ जमा कीं, जिनमें ग्रधिकांश सी वर्ष से ग्रधिक पुरानी हैं। कुछ ग्रौर भी पुरानी हो सकती हैं। खोज करने पर नेपाल में तीन-चार सी वर्ष पुरानी पोथियों भी मिल सकती हैं, जिनका महत्त्व अधिक होगा, इसे कहने की अवश्यकता नहीं। इनके विकृत उच्चारणों के लिए कण्ह (कर्ण) पाकी विज्ञातीत: (तन्-जुर् यु१६३, प्रज्ञा) को देखिये—

कोल्लइ रे ठिश्च बोल्ल, मुम्मुणि रे कक्कोला।

घणह किपीटह बज्जह, करुणे किग्रह ण रोला।। श्रु।।

ताँह पल खाजह गाढे मग्र ण पिज्जह।

हले किलंजर पाणिश्रह, दुन्दुरु तहं बिज्जग्रह।। २।।

घउसम कत्थुरिसिहल कप्पुर लाहग्रह।

मलग्रह घणसालिग्रह तहि भलु खाइग्रह।। ३।।

पंखण खेट करन्त सुद्धासुद्ध ण मणिग्रह।

निरंशु एक ग चडाविग्रह, तहि जस राव पणिश्रह।। ४।।

मलग्रज कुंदुरु वापह, डिण्डिम तहि ण बज्जिग्रह।। ४।।

१. कोलिय रे थिया बोला मूमूनि रे कंकोला।

b

वन किया थी होयि वच्छारिय, करुणे कियायि न लोरा ॥ (I)

 मुमुरित ले कनकोला घने कीथि होथि, करुण क्रियायि न लोला (II शेष III, वत्)

कोरिय रे थिया बोरा, मुमुनि रे कंकोरा। धने कापि थिया बोरोरुणे क्रिया बीन लोला (IV)

• थियं. ००थिउ बोरा० यी न जोरा (IX शेष IV वत्)

२. तहि भरु खाज गाध्य, मय ना पीविय यायी ।

हलें कालिजर पन यायी, दूं दूर बजायिकों (1)

० तहि वानु स्वाजयीयायिया, गायें मय नापिज।

न यायीया इस्त्रे कर्लिजल सालि जल (III)

तिहु वह खाजिय गद्वे मय ना पिजयथायिया ।

कलिजर सारि जारे दुदुरु बाज न यायिया (IX)

३. चवूसम कस्तुरी सिल्हा कपूर,

लायन यायी मलया जह घनसो लिजरे (I)

चउसमं कस्तुरि सिल्हा कप्पुँर लाव न यायि ।

म्लयज कुणुरू दजयि कहि भरु खाज (III)

---चउसम कस्तुरी शीलकपू ल राव न यावियामारिय ।

इन्दु ने सालिजलतिह वा नु साजयीयािया (IV)

- o तहि वा नु खाजयीयायिया, गाधे सथ ना पिज न यायिया (IV)
- च उसम कस्तुरी शिह्ला कप्पुर राव न यायिया ।
 श्वरिय इन्थन शारि जलतिह बरु खा अयियायिया (IX)
- ४. प्रेषुन क्षेत्र कगत सोद्धासुद्धन मूनयि ।

तिलसुह ऋग च वा वयीया तहि जसए पन यायी। (II)

प्रेष-क्षेत्र क्लेश्रह्मक्बृद्धाशुद्धा 'नियेयायि । मलयज कुणरु बजयि, डिडिमा ता नहि वयि (III) प्रेषुन क्षेत्र करंत शुद्धाशुद्ध न यायि ।

प्रेषण क्षेत्र कलंत शुद्धाशुद्ध न मानियायीया।
 नीलसुह भ्रंग सदा ययीयातहिं जसु राव न प्रक्षमामिया (IV)

• प्रेंसन कत करन्ते शद्धाशुद्ध न मुणियायिया निल सुह ग्रंग चढ़ावियिया, तहि जशु राव न पणसासिया (IX)

- ४. मलयज कुंदुरू बजायि ले, डिडिम डिडिम तहि ना बाजयी । (II)
 - मलयल कुणुष्ठ बलिय डिडिमा ता नहि बलायि। (III)
 - मलयज कुंदुर बाजियमा डिन्डि बाजिय न बाजियमा । (IX)

गुडरीपा (सिद्ध ५५) का गीत—

11

(राग कर्नाड, ताल झप)

त्रिहंडा जापिय जोगिनी देह नवारि।

कमलकुलिस घन करह विधाले ।। घ्रु० ।।१।।

जोगिनी तुहा बिनू खनह न जिबिय ।

तोसा मूह चूबिले कमल संपिवहि ।।२।।

क्षेपहु गोगिनी रेप न जायि।

मनि कुल वहिया रे, बिदया ने समायि।।३ ।।

सासू घले घल कोचिया रे चन्द्र सूर्य दूथी यक्षेन भण्डो।

मनिय गोदावरी हमे कूदूरू वीशे।

न्रय ताल माक्षे उभय बंविरा।।

त्रिहडा चापिय जोगिनी हे हकवारि कमरकुरिस घन करहु न बिरा। जोगिनि तुम्ह विणु खनह न जिबंधि तोरा मुह चुंबियाने, कमरसंपिविय।।२ कयहूँ मा जिनि रेपन जायि मनि करे बहि पार जो दिया न सुमान।।३

सासु घरे घस कुचिक् भारि चन्द्रसूर्यं दूषि पक्ष मं डारि भनिय गूडालि हर कूदूरू सिनर मारि माइ उभय निवस ४—(८)

— त्रिहण्डा चामपिय योगिनी देह क बादि कमलकुलिश करह वियार ।।१ योगिनी तुज्झ विनूषणहुन जीविय तोरा मूह चूबिया रे कमलं पीविय ।।२ स्रोपहु योगिनी लेप न जायि, मणि कूल वहिया रे कमल सं पिविय ।।३ शाशु घरे कूंचिया रे, चन्द्रसूर्य दूपि पक्ष न न भनतो ।।४ भनिय गोडारि हमे कूणुरू योगा, नरय नारी माझ उभय नउ वीना ।।५

<u>लकारबहुलता—</u>-चचा-पुस्तक १० (पृष्ठ १०)

"सतगृलुचलने पनमामि"

हमारे पास की "चचा" (चर्या) पुस्तकों में निम्न पुरुषों के गीत मिलते हैं—

"चचा" पुस्तक १ : परमवज्ज (१), वाक्वज्ज (१०), कर्णेपा (१५),

लीलावञ्च (१६)

गोदावरि (गुंडली) (२०)

प्रवनपवि (२२)

कुलदत्त (२३)

सुरतवज्ज (२४,३४, ७६, १०४, १०७)

वाक्वका (१०,३४,४०)

द्यारक (३७)

िकान्हें (४४)

कर्मादिवच्च (४६)

कर्णमा (१५, १८, ५३, ७१, ६८, ११४, १२०)

सनुपम (पद्म) वष्य (५४)

ः रत्नव्रज्ञ (५६,७३,१०३)

नीरावज्र (६४)

প্লীকুলিয় (৩৬, १০৪)

```
परमवज्र (१, ७८)
        जालंघरि (७६)
        भ्रमोघवच्च (द४, ११२)
     इ. समसमवज्ञ (८६)
        प्रवनकुलिस, प्रवनपवि (६८) 🗓
        नीसवज्ञ (१७)
"चचा" पुस्तक २ :
        तयागतवच्च (३)
        वाक्दछ (६)
        सुरत (सुलत) वज्र (८)
        ग्रमोघवज्र (१५)
        परमादिवज्ञ, परमज्ञ (१९)
        कर्णपा (२०)
        सीसावज्ञ (२४)
"अचा" ३ :
        परमादिवका (३ क)
   145
        कर्णेपा (१० क, १८ क)
        याग्दज (११ क)
        कण्हपा (१४ क)
         लीलावज्र (१६ क, २१ क)
         गुंडली, गोडारी (१७ क)
        सुरतवद्य (१६ ख)
      ্ श्रीवज्रकुलिश (२५ क)
         समरसवज्य (२६ क)
         धमोधवक्त (३५ क)
         সলকুলিয়া(३५ क)
"चचा" ४
         विरास, विलासवका (३क)
```

प्रमादिवक्त (१०)

```
संघसया (११)
          गोडारि (२४)
          बाक्बका (२४, ३४)
          कण्हपा वज्रगीति (३२)
        । सुरतवष्त्र (३५)
          लीलावज्ञ (३६)
          गोस्वामी (४०)
         परमादिवज्र (११,६८)
         म्रनुपमवज्र (२१)
         हासकुलिश (२३)
         सुरतबक्त (२४, ७४, ८६)
         कर्णपा (३१, ५०)
         पवनपवि (४३)
         नागार्जुन (६०)
         सुधाहर्ष (६४) 🔫
         लीलावज्र (७६)
         संघसयरा (८४)
         लीलावच्च (७)
         समरसवक्र (६)
         कर्णपा (४३, ४०)
"चचा" ७ :
         तथा (गत) वज्र (४)
         भास्करवन्त्र (७)
         परमाद्यवज्य (८)
         सिद्धिवज्ञ (११)
         सीलावज्र (१६)
         परमाद्यवञ्च (२२)
```

```
सुरतवष्य (२८, ३०)
विरूपा (३३)
कण्हपा (३४, ४४)
```

"चचा" 🖛 :

श्रमोधवस्त्र (२ वजवरः) चन्द्रवस्त्र (४, ७, ८) वस्त्रवस्त्र (४) चन्द्रवस्त्र (७, ८ ६) अनुप्रद्भवस्त्र, अनुष्मवस्त्र (१०) कर्णपा (१२) सुरतवस्त्र (१४) विरासवस्त्र (१७)

"चचा" ६ :

परमादेवजा, परमादिवज्ज (३, १२) सुरतवज्ञ (१४, १६) कण्हुपा वज्जगीति (२४)

श्वचा" १० :

तथागतवष्य (७)
वाक्यवष्य (११)
सिद्धिवष्य (१२)
प्रनुपमवष्य (१३)
विलासवष्य (१८)
संधसयना (२६)
प्रवध्वपवि (३३)
प्रमोधवष्य (१४)
परमादिवष्य (६४)
नागार्जुन (७७)
जारंधर, जालंधर (७६)

 \mathcal{T}_{i}

"च्या" ११ :

लिलासवज्ञ (३६)
सिद्धिवज्ञ (५३)
सुरतवज्ञ (६१)
पलमद्यवज, परमाद्यवज्ञ (७३)
संघसयना ग्राचार्य (७४)

''थचा" १७:

वाक्षण (१)

कण्हपा का दोहाकोश-सरहपा की तरह कण्हपा के भी अनेक दोहाकोश हैं, जिनमें से एक को महामहोपाध्याय हरप्रसाद शास्त्री ने अपने "बौद्ध गान ओ दोहा" में संपादित किया है। वही, जान पड़ता है, अधिक प्रचलित था, तभी तो सास्त्रय के मंदिर के पुजारी से काट-काटकर प्रसाद बनने से बचाये तालपत्रों के बंडल में सरह के कोश के साथ यह खण्डित कोश भी मिला। जिसके के पहिले तीन पन्ने प्रसाद में बँट चुके मालूम होते हैं। किसी प्रनाम ग्रंथकर्त्ता की टीका भी इसके साथ है, जो महा-महोपाध्याय द्वारा संपादित टीका का ही लघु संस्करण मालूम होती है। इस प्रति में दोहों की प्रतीक-भर ही दी हुई है।

चोरासी सिद्धों में निम्नलिखित १० यिषक प्रभावशाली माने जाते हैं--- सरह (६), २. शबर (५), ३. लुई (१), ६, ४. विश्पा (३), दारिक्रमा (७७), ६. घंटामा (४), ७. जलंबरणा (४२), ८. डॉबिमा (४), ६. कण्हपा (१७), १०. तेलोपा (२२) । पर इन सबमें कण्हपा सबसे म्निक प्रतापी थे। भाज भी नेपाली वज्जयानी बौद्ध प्रपनी रहस्यपूजा के समय जो "चचा" (चर्या) के गीत गाते हैं, उनमें चौरासी सिद्धों में सबसे अधिक कण्हपा (कणपा) के ही गीत मिलते हैं, यह मेरे पास मीजूद "चचा" (चर्या)-पुस्तकों (१-१७) के निम्न दिवरण से मालूम होगा--१२३४ ५६७ च ६१० १११७ कुल संख्या सिद्ध याकवि ξ ग्रन्पमक्ष श्रमीयवद्य 2 9 9 0 0 0 9 9 9 अञ्चूपवि 00000000 8

	ę	3	3	४	ų	Ę	19	Ę	ξ	ξo		2 8		१७	कुल
<u>कप्हपा</u> (कणॅपा)		ξ	Ą	ξ	२	Ę	9	8	8	e		ø	٥	२४	
कर्मा दि०	2	0	0	0	٥	0	۰	٥	o	o		٥	0	۶	
कुलदत्त	Ş	o	٥	ø	٥	٥	0	0	o	ø		e	0	o g	
गुंडरी (गोदावरी)	٥	0	8	8	0	o	0	0	0	ø		0	0	?	
़ गोसाई	0	0	0	Ŷ	0	ø	٥	٥	q	ø	0	0		१	
चन्द्रवज्ञ	o	ø	o	0	o	٥	¢	ę	0	0	o	٥		ş	
जालंधरपा	8	0	0	٥	0	٥	0	٥	٥	8	0	٥		₹	
तथागतवज्ञ	o	ξ	٥	ø	0	o	ę	٥	٥	٥	٥	٥		₹	
दारिकपा	₹	ø	٥	٥	ø	٥	٥	o	¢	٥	0	٥		१	
<u>नागार्जुन</u>	٥	٥	٥	ξ	٥	٥	0	٥	0	8	٥	O		3	
नीलव जा	3	0	٥	0	3	٥	٥	0	0	٥	٥	٥		२	
परमाद्यवज्र	3	8	₹.	Ł	3	ø	3	0	8	8	8	o		१२	
प्र शाकुलिश	0	٥	0	8	0	0	o	o	٥	٥	o	٥			
प्र वनकुलिश	Ŷ	0	0	٥	ø	0	o	ø	٥	ø.	٥	٥		8	
मा स्कर०	٥	٥	0	٥	٥	٥	8	0	0	0	o	٥	1	8	
रत्न	₹	0	0	0	٥	0	٥	0	٥	٥	o	0		3	
लीला ०	o	ξ	२	8	ŧ	ξ	ξ	٥	0	3	8	ø		3	
ৰ্জ্য৹	0	٥	0	ø	0	ø	0	1	0	٥	o	٥		ŧ	
वाक् (वाक्य)	Ę	₹	8	₹	0	٥	ø	0	0	8	٥	\$		१०	
वि रूपा	0	0	0	0	0	0	Ş	0	O	٥	o	0		8	
विलास (विरास)	0	o	0	8	ø	0	٥	8	o	٥	Ş	0		3	
श्रीकुलिशवज्र	₹	0	Ş	ø	0	٥	0	0	0	٥	o	e		₹	
संघसयरा										1					
(०ना आचार्यं)	٥	0	ø	٥	ξ	٥	0	0	D	ę	0	0		२	
समसमन ज															
(० रस०)	Ş	٥	ę	٥	ø	2	0	٥	٥	٥	ð	٥		SA.	
सिद्धि०	٥	0	0	٥	o	٥	ę	0	0	Ş	٤	Q.		₹	
सुधाहर्ष	0	0	o	0	ę	٥	٥	0	٥	ø	o	o		\$	

सुरतवष्त्र 🌬 ४११३०२१२०१० १७ हासकुलिश ००००१००००० १

जिस सामग्री का इस ग्रंथ में खपयोग किया गया है, वह प्रायः सारी तिब्बत में प्राप्त हुई है। तिब्बत हमारी सांस्कृतिक निधियों का महान संरक्षक रहा है। हमारे ग्रधिकारी विद्वानों को उनको देखने का बहुत कम ग्रवसर मिला है, ग्रीर जो कुछ दूसरों के लेख ग्रीर कथन के रूप में उनकी सामने भ्राया है, उससे उसके बारे में बहुत कम जानकारी प्राप्त होती है। तिब्बत में भी बहुत-सी ऐसी निधियाँ विद्वानों की भी पहुँच से बाहर की है। उदाहरणार्थ जिन सैकड़ों ताल-पोथियों को मैंने स.स्वय, छोर और शलु में देखा, उनका पता तिब्बत के श्रीर जगहों के विद्वानों को ही नहीं, बल्कि खुद उन विहारों के विद्वानों को भी नहीं या बहुत कम था। सारक्य विहार में ऐसी पुस्तकों का कभी बहुत बड़ा संग्रह था, ग्रीर वस्तुतः उपरोक्त दोनों दूसरे विहारों में संरक्षित तालपोधियाँ भी मुखतः स.स्त्य विहार की थीं। वहाँ के महन्तराओं में से एक को तो बिल्कुल पता नहीं था, कि उनके यहाँ इतनी ताल-पोथियाँ किसी पुस्तकागार में रक्खी हुई हैं। दूसरे महन्तराज---जो उनके बाद गृही पर बैठे श्रीर श्रव इस संसार में नहीं हैं—अपने पुरखों की बात मुनकर ही जोर देकर कह रहेथे, कि पोधियाँ जरूर हैं। वह अन्त भें मिलीं भी। यब इन ग्रज्ञात श्रन्धेरी कोटरियों में बन्द ग्रथवा तिब्बती हस्तलेखीं के जंगल में सूई की तरह छिपी ताल-पोधियों के अतिरिक्त उन पोधियों के भी प्रकाश में आने की सम्भावना है, जो कि किसी मृत्ति या स्तुप के उदर में हमेशा के लिए बन्द कर दी गईं। जब वह सब बाहर श्रा आयेंगी, तो सिद्धों की कविता के रूप में अपभंश-भाषा का बौद्ध-साहित्य प्रचुर मात्रा में हमारे सामने आयेगा।

¢ 1





सिद्ध सरहपाद

१(क) दोहाकोश-गीति

(हिन्दी खाया-सहित)

१(क), दोहाकोश-गीति (मृल)

१. 'षट्' दर्शन-खंडन

(१) **बाह्य**ण-

१. [ब्रम्हणेंहि म जानन्तहि भेख । एवह पढिअउ ए ज्वउनेस ।। मट्टि (पाणि कुस लई पढन्तं । घरहि बदसी अग्गि हुणन्तं ।।

२. कज्जे विरहिश हुअवह होमें । अविश्व इहाविअ कडुश्रें घूमें ।।
 एकदण्डि त्रिदण्डी अअवैं(१) बेसें । विणुशा होइअइ हंस उएसें ।।

३. मिच्छेहि जग वाहिश भुल्लें। धम्माधम्म ण जाणिश तुल्ले।।

(२) पाशुपत—

अइरिएहि उद्दिल च्छारें। सीससु वाहिक ए जड-भारें।।

घरही बइसी दीवा जाली। कोगहि बइसी घण्टा चाली।।
 अनिख णिवेसी आसण बन्धी। कण्णेहि खुसखुसाइ जण घन्धी।।

रण्डी-मुण्डी अण्णिव बेसें। दिक्खिज्जइ दिक्खिण-उद्देसें।

(২) জ্ব-

दीहणक्ख जइ मलियों बेसें। । गग्गल होइ उपाडिस केसें।।

६. स्रवणेहिं जाण विदंविक बेसें। जप्यण बाहिक मोक्स उबेसें।। जद णग्याविक होइ मुत्ति, ता सुणह सिकालह ।।

लोमुपाडणें अत्य सिद्धि, ता अवह णिअम्बह ।
 पिच्छीगहणे दिट्ठ मोक्स (क्षा मोरह चमरह) ।

स.स्वय को साल कोची का पाठ।

इस तालवीयी का प्रयम पत्र सुप्त है, जिसे वहाँ बास्टर नागची संपादित वीहाकोश' से(Calcutta Sanskrit Series 1938 pp. 14-16) विया गया है।

१. त्रोट. अनुवाद (सेर्गी से स्तन् ऽत्युर्, र्षय्, वि,पृष्ठ ७० व्य ४-७७ क ३) में एक बोहा श्रीयक है, । बूसरा वीहा—हरप्रसाद शास्त्री-संपादित 'बौद्ध गान की बोहा' में है । ब्रह्मगहि, बोद-पत्द गृहिं = मूल वृद्धि = चार का प्रमाद-पाठ हैं।

१(क). दोहाकोश-गीति (ञ्जाया)

१ 'षट्' बर्शन खंडन

(१) बाह्यण-

- शाह्मण न जानते भद । यों ही पढे ये चारी वेद ।।
 भद्दी पानी कुश लेइ पढ़न्त । घरही बैठी अर्गन होमन्त ।।
- काज विना ही हुतवह होमें । श्रांख जलावें कड्ये भूएं।
 एकदंडी त्रिदंडी सगवा भेसे । ज्ञानी होके हंस उपदेसे ।।
- ३. मिथ्येही जग बहा भूलें । धर्म-अधर्म न जाना तुल्यें ।।
- (२) वाशुवत-श्रैव साधु लपेटे राखी । ढोते जटा भार ये माथी ।।
 - ४. घरमें बैठे दीना बालें। कोने बैठे घंटा चालें। ग्रांख लगाये आसन बांधे। कानहिं खूसखुसाय जन मूद्रे।।
 - रंडी-मुंडी अन्य हु भेसे। दील पडत दक्षिणा उदेसे।
- (३) **র্জন** –

दीर्धनसी यति मलिने भेसे। नंगे होइ उपाडे केसे।।

- ६. क्षपणक ज्ञान-विडंबित भेसे । आतम बाहर मोक्ष उदेसे ।
 यदि नंगेपन होइ मुक्ति, तो शुनक-शृगालहु ।।
- लोग उपाडे अस्ति सिद्धि, तो युवित-नितम्बहु ।
 पिच्छि गहे (जो) दीख मोक्ष, तो मोरहु चमरहु ॥
 - २. (भीट ३) ।
 - ३. (भोट ४ । ग्रहरिएहिं:एरड) ।
 - ४. (भोट १) कोणहिँ चन्छन्त् सु एकान्तः सुतस्तुताइ चशुन्, शुन्, यन्थो चल्लुन् (मन्द)।
 - पू. (भोट ६) दक्तिका, ब्ल.मडियोन् —गु गुण
 - ६. (मोट ७) खबर्षेहि = तम् मृताः विद्यद् धन् गतनमना = विपंवर
- ... ७६ (भोट व) सिद्धि । प्रोल्≕मृति ।

उञ्झे भोअणें होइ ज ण, ता करिह तुरक्रगह।
 सरह भणइ खबणाण "] मोक्स, महु किम्पि न भावइ।।
 ६तत्त-रहिल काअ(ा) न ताव, पर केवल साहइ।

(খ) খাঁৱ—

चेल्लु भिक्खु जे तथिनर उएसें। (अन्देहिस पञ्जिस बेसें।)

- १०. कोइ सुत्तंत बक्लाण बइट्ठो । कोवि) चित्त करुअ मद्द दिट्ठो ।।
 अण्णु तिह महाजाणे धावित । मण्डल चक्क...भवि नाधेत ।।
- ११. (तसु परि काणे अण्ण न कोई। अबरे (ग)अणे सज्जइ सोई।। सहज च्छाडी जिब्बाणेहिं धार्विछ। गड परमत्य एकवि साहिछ।।
- १२. जो असु अँण होइ सन्तुट्ठ । मोक्स कि लब्भइ झाण-पविट्ठ ।। किन्तह दीपे किन्तह णेवेज्ञे । कि^डन्तह किज्जइ मन्तह भावें ।।
- १३. किन्तहि न्तित्य तपीवण जाइ। मोनख कि लब्भइ (पाणी न्हाइ।।
 इछड्डहु रे आलीका बन्धा)। सो मुङ्बहु जो (अच्छहु धन्धा)।।
- १४. तसु परिआणहु अण्ण ण्ण कोवि । अवरे गाण्णे सब्बइ सोवि ।। सोवि पढिज्जइ सोवि गुणिज्जइ । सत्य-पुराणे बक्खाणिज्जइ ।।
- १५. नाहि सो (दिट्ठि जो ताउ ण ल (क्खइ) । एत्तवि वरगुरुपाआ पेक्खइ ।। जइ(गुरु-बुत्त)हो (हिअहि पईसइ। णिच्चिल हत्ये ठिव)अच दीसइ।।
- 2b१६. सरह भणइ जग-वाहिअ आलें। णिअ सहाव ण लक्सिअ बालें।।

२. करुणा-सहित भावना

करुण-रहिअ ज्जो सुण्णीहि लग्गा । णउ सो पावइ उत्तिम मन्गा ।।

[ं] ष. (ऑट ६)

६. (भोट १०) वदः वहि. (सुक्ष) श्रष्टिकं पाठः यने हिस्र= वन्ते, र्नम्स् (वन्तनीय लोग,

२० (भोट ११) ग्राह्- लग्स् छद् मिक्कि ब्स्तन् चोस् वि (श्रंथ माणशास्त्र) प्रधिक । बागः ११ महत्राणहि था(वड) । तहि स्तान्त तक्कसत्य होइ) । कोइ मण्डल-चन्ध भावइ । क्रण्य चलस्य तत्त वीस ।

११- कल (भोट नहीं) । ११गव (भोट १६ समझ, १४ क) मानिस चर्माम् व्योव् ≔भावित ।

१२- (ओट-१४ लगध, १५ म) । १३- (ओट-१३म**ल १५ मगद्र) त्योबण**==

- क्ंछ-भोजने होइ ज्ञान, तो करिंहु तुरंगहुः
 सरह भणइ क्षपणों का मोक्ष, मोहिं तनिक न भाव।।
- तत्त्वरहित क(या न ताव, पर केवल सार्घ।।
- (Y) 리로-

चेला भिक्षु जे स्थविर-उदेसे । वस होहि प्रवक्ति-भेसे ।।

- १०. कोइ सूत्रांत बलाने बैठो । कोई चित्ते करि मैं दृष्टो ।। अन्य तहां महायाने धावइ ! (अन्ये) मंडल चक्रहु भावइ ।।
- ११. तासु परिज्ञाने अन्य न कोई । अपर गगने आसक्त सोई ।। सहज छाडि निर्वाणे धायेउ । नहि परमार्थ एकउ साधेउ ।।
- १२. जो जासु जेन होइ सन्तुष्ट । मोक्ष कि लब्के ध्यान-प्रविष्ट ।। क्या तह दीपे क्या नैवेद्ये । क्या तह कीजे मंत्रहि भावे ।।
- १३. क्या तह तीर्थ तपोवन जाये । मोक्ष कि लब्मे पानि नहाये ।। इसडह रे अलीका बन्धा । सो मुचहु जो है मूबता ।।
- १४. तसु परिजानहु अन्य न कोई । अपरे गान सर्वहि सोई ।। सोई पढीज सोई गुनीज । शास्त्र-पुराणे वस्सानीज ।।
- १५. निह सो दृष्टि जो ना लक्से । एतज वरगुरुपादा पेसे ।। प्रदि गुरु-जक्तह हृदये पद्दसे । निश्चित हस्ते स्थापित दीसे ।।
- १६. सरह भनै जग बहा भूल में। निज स्वभाव नहिं लखा बालने।।

२. करुणा-सहित भावना

करुणारहित जो शून्यहिं लागा । तिह सो पावे उत्तम मार्गा ।।

१३. गम्ब (भोट नहीं)।

१४, क (भोट. १८ क) । १४ स (भोट. १७६) सबरे गाम्बे≔ तॉग्स्, पर्. अृ्बुर. न. (गणने) । १४ ग घ (भोट. १८ लग्)।

१५. (भोट.१= घ, १६ कलग) । १६. श्रक (भोट १६घ, २०क), १६ गण (भोट.१४घ, १६क) ।

१६. बाग-करुणा छड्डिओ सुर्ग्णाह समृत् । ०समृत्।० केवल आवड् । जन्मसहस्सहि मोण्स ग पावडः— (पृष्ट ४०) ।

ड्काऽ-थुब् (तपस्या) ।

- १७. अहवा करुणा केवल साहअ । सो जंमन्तरें मोक्ख ण पावर्ज ।) जद पूण वेण्णवि जोडण साक्कव । णउ भव णउ णिव्वाणें थाकक ।।
- १८ आण-हीण पञ्चन्जें रहि(अ) उ । गही वसन्तें भाज्जें सिह्(अ) उ ।। (जड़) भिडि दिसअ रमन्ते ण मुच्चअ । सरह[्] भणइ परिमाण कि रुच्चस ।।
- १६. जइ पच्चक्ख कि झाणे कीअइ । अहवा झाण अन्धार साधिअअ ।। सरह भणइ मइ कड्डिअ राव । सहज सहाउ णउ भावाभाव ।।
- २०. जा ल्लइ उवज्जइ ता ल्लइ बाज्जइ। ता लइ परममहामुह सिज्झइ ।। सदूह भणइ महु (कि) क्करमि। पसू लोग ण बुज्झइ की करमि।।
- २१. एक्कों साञ्चित्र धणक्ष पत्रह, अवरे स्टिण्ण समाह ।। काल गच्छन्तें वेण्णि गत्र, भणतो भण्णो काइ ।।
- २२. परिण चलिण रस गद्द, जीव दरे ण सग्गु । वेण्णिव पत्था कहिअ सद्द, जिंह आणिस तिह लग्गु ।।

३. चित्त

- २३. जिलेक चित्त सक्षल बीअ भव-णिव्वाणा जम्म विकुरंति । तं चिन्तामणिरूग्रं पणमह इच्छाफलन्देइ ।।
- 3a२४. बज्झइ कम्मेण जणी कम्मविमुक्केण होइ मणमुक्को । मणमोक्स्नेण अणुअरं पाविज्जइ परम (णि)व्वाणं ॥
- २५. अक्खर बाडा सअल जगु, नाहि णिरक्खर कोइ। ताब से अक्खर घोलिअइ, जाव णिरक्खर होइ।।
- २६. बद्धो धावइ दस दिसहिं, म्मुक्को णिच्चल द्वात्र । एमइ करहा पेक्स सहि, विवरिक्ष महु पडिहाज ।।

१७. कक्क (भोट. १६ लग) जंमन्तरे≔ऽको् व दिर् ग्नस् (एहि अगठिका), १७ यधः (भोट. १६ घ, १७ क) ।

१८. (भोट. २० सागच, २१ क) सह भिक्षि=गडः शिग् (जो) । हे. क्रिन् सोस् थिन् सास्. संस्र=सो साणह च्यका

१६. (भोटः २१ लगकः २२ कल)।

२०. (ओट. २२भघ.; २३ कसा) जल्लाइ = गङ्ग-दित्त्, ब्लाइ-सन्, क्राइ-सह्नाह्य । गृमस्.ऽ मतुर्, (बसइ)।

- १७. अयवा करणा केवल साधा । सरे जन्मांतरे मोक्ष न पात्रा । । यदि पुनि दोनों जोडन सन्कै । ना भव ना निर्वाण रहे ।। ...
- १८. ध्यानहीन प्रबज्यहि रहिता । मृही वसन्ते भार्या-सहिता ।। यदि भिडि निषय रसन्ते न मुंचै । सरह भने परिज्ञान कि रुच्चै।।
- १६. यदि प्रत्यक्ष क्या भ्यानेहि कीर्ज । अथवा भ्यान संधार साधिज ।। सरह भने में करी पुकार । सहज स्वभाव न भावाभाव ।।
- २०. जो ले उपजैसो ले नार्श । सो ले परममहासुख सिद्ध्यै।। सरह भने में का करऊँ। पशुसोक बूझे न का करऊँ।।
- २१. एकने संचा घन प्रवर, और ने दिया शताइ । काल बीतते दोनों गये, कहते कहा न जाइ ।।
- २२. पाणि चरण रज गति, जीव दरे न स्वर्ण । दोनों पन्था कहेउ में, जह जानहु तंह लग्ग ।।

३. चित्र

- २३. जिस एक दिस सकल बीज भव-निर्वाण जाँह विस्फुरै । सो जिन्त।मणि-रूप प्रणमह इच्छा-फल देवे ॥
- २४. बंधे कमेंसे जना कमीवमुक्त होइ मन मुक्त । मन-मोक्ष के पाछे ही पावे परम निर्वाण ।।
- २५. अक्षर बाढा सकल जग, नाहि निरक्षर कोइ! सबलों अक्षर घोलिये, जबलों निरक्षर होइ।।
- २६. बढ़ो धार्व दस दिसर्हि, मुक्तो निश्चल स्थाय । ऐसइ करा पेखि सखि, विवरिय मोहि प्रतिभाय ।।
- २१--२२. (भोट वहीं) ।
 - २३. (ओड. ४१ ग्रम, ४२ कका), जनम = ग्रह स. (ऑहें)। हरः तं चिन्तामिकि । एवं जित्ते वव्यो वर्षाद मुक्कद मुक्के मस्य सन्तेही। बज्यांत जेकि अदा लघु परिमुर्ज्यात तेनिय कुवा (पृ.६८)।
- २४. (ओट.४० गध,४१ क.स.) मग—मोक्लेम == रङ्ग,न्यूव,ग्रोस् नः (स्वसन्तानमे,क्रेम) । २५–२६. (ओट नहों), <u>बायः भक्तर बाहाः</u> जाहिङ धीलिमाङ (दद), हुरः भक्तर इन्हांः बोलिशाः (पु०११४) ।

- २७. चित्तह् मूल ण ९ लिक्किअइ, सहजें तिण्णिव तत्य । क्षाहि उअञ्जन विलक्ष जाल, कहि वसल फुड एल्यु ।।
- २वः भूल-रहिश औ चिन्त ६ तात्त । गृद-आएसह एत विश्वात ।। सरह भण ६ णिउ (ण) तणें जाणहु । एव्वहि पर (म) महासुह माणहु ।।
- (१) परभपद--
- २६. इन्दी जल्म विलीअ गउ, णट्ठो अप्प सहाव। सो हलें सहजानन्द तणु, फुड पुच्छह गुरूपा व।।
- ३०. जहि म्मण मर६, पवणहो तहि लग्न आइ। एहु सो परममहासुह, सरह कहिहउ जाई।।
- 3b ३१. जिंह इच्छइ तिह जाउ मण, अहवा णिच्चल ट्ठाइ । अद्धुग्घाटी लोअणें, दिट्ठीदिसामे कोइ !!
 - ३२. जद उआअ उआएँ घाह्य । अह्वा करणा केवल साह्य ॥ जद पुणु वेण्णिवि जोडण सक्कला तब्बें भव-णिव्वाणिह सुक्क अस्।
 - ३३. पढमें जइ आआस विसुद्ध । चाहन्तें-चाहन्तें दिट्ठि णिरुद्ध ।। ऐसे जइ आआस वि कालो । णिक्ष मण दोसें ण बाजइ बालो ।।
 - ३४. अहिमाण दोसें ण लक्खिल तात्त²। दूसइ सलल जाण सो देस्त ।। झाणें मोहिल सललि लोल । णिल सहाव न लक्खिल कोवि ।।
 - २७. (भीट. ३६ गम, २७ क ल) <u>बाग</u> ०सिमसग्रज्य तहि जीवद विस्तस लाइ वसिम्रज सहि कुछ एत्य । (३६) हरः ०सविलाग्रज्य तहि जीव विसन्न लाइ वसिम्रज सहि हत प्रत्य । (पृ. ६४) ।
 - २८. (ओट. ३७ गघ, ३८ कल), २८ गके स्थान थर है—स्रो. सिंड. रह. ब्रिन्-सेमस् नियः डी-बी. ज्ञिन् यिन्- ग्रेस् । (सहस्य जिल्लाह भाष)। बायः तत ०पुर-जनएसे एस्त विकास्त । ०व आणहु चंगे। जिल्लाक संसारह भड़तों (३७) हर. भणद बट जानहु संगे। जिस्स कथा संसारह भगे (पृ०६६)।
- २६ (भीट. ३०) बाग. इन्दिश जत्मु विसम् गउ ज-डिंड श्राप सहावा। सी हसे सहज तमु०पुरुक्षहि० पात्रा (२६)।
- 📭 (भोट.३१), भोट३१ घ,३२क स श्रविक पाठ्। <u>जाग</u> जहिसणा

- २७. चित्तको मूल न लेक्खिअइ, सहजे तीन उ तथ्य । कहूं उपजे विलय जाय, कहूं वसै फ़ुरि अन्न ॥
- २न. मूलरहित जो जिन्ते तत्त्व, गुरु-उपदेशे एतउ व्यक्त । सरह भने निपुणत्वें जानहु, एवं परममहासुख मानहु ।।
- (१) परमपव-
- इन्द्रिय यत्र विलीन गउ, नष्टो आत्मस्वभाव ।
 सो री सहजानन्द तनु, फुर पूछहु गुरुपाद ।।
- जहं मन मरै पवनहु, तहं लय जाइ ।
 एहु सो परममहासुख, सरह् कहिअउ जाइ ।।
- ३१- जंह इच्छै तंह जाउ मन, अथवा निश्चल स्थाइ । अर्थ-उद्घाटित लोचने, दृष्टि विश्रामें काइ ॥
- ३२. यदि उपाय उपाये धावै । अथवा करुणा केवल साबै ।। यदि पुनि दोनों जोडन सनकै । तब्बें भव-निवणिहि मुंचै ।।
- ३३. प्रयमे यदि आकाश विशद्ध । देखत-देखत दृष्टि निरुद्ध ।। ऐसे यदि आयासङ काल । निज मन दोषे न बृश्चद्द बाल ।।
- ३४. अहिमान दोषे न लखियै तत्त्व । दूषैं सकल ज्ञान सो दत्त ।। ध्याने मोहित सकलउ लोग । निजस्वभाव न नक्लै कोय ॥।

- ३१. (भोड. ३४ त च, ३५ क ल) मणबोसँ = िन्द् ल स्वयोन् गि्यस् (विष् चाहिए)। बागः विशुद्धीः विणरद्धीव ऐसँव ण बुज्सद बाली (३४)। हरः पद्धमें छड्डव विशुद्धीव निरुद्धी। ऐसे जड्डव दोष ण बुज्सद बाला (६४)।
- इ.४. (ओड. ३५ गध, ३६ क ल) स्वये को म सुस् ≕सम्रत जगा शायः सक्तित्र तत्ता। तुम व्यापु सी बत्त । व्याट सम्बद्ध कोश (३५), सम्बद्ध तत्ता सेन बूसक सम्बद्ध स्थान इ.सी क्ता । व्याट सम्बद्ध कोड (६७) ।

थवणहो क्लब्र आहं। ०सी० रहिम कहिम्य ण लाह (३००३१)। हरः ०सम सरम पवनहि क्लब्र जाहं (पृ०६३)।

३१-३२. (भोट नहीं)।

- ३५. चन्द-सुज्ज घसि घालइ घोट्टइ । सो आणुत्तर एत्थु पअट्ठइ ।। एव्वीह सजल जाण णिगूढो ! सहज सहावे ण आणिश मुढो ।।
- ३६. णिअ भण साञ्चे सोहिस जब्बें। गुध-गुण हिअहि म्पइसइ तब्बें।। एव मुणेबि गु सरहें माइब । मन्त ण तन्त ण एककि गाहिब ।।
- ३७. सो गुण-हीणो अहवा णिरनखर । सिरिगुरुपाए न्दिण्णु मो वानखर ।। तसु चाहेन्तेंज हमिण दीस । सरूअ चाहेन्तेंज हमिण कीस ।।
- ३८. सम्बाहि तत्तसार सो बुच्चा । सरह भणइ महुं सोवि ण रच्चा ।। २ सहज, महासुख-
- 4a जह पुणु अह-णिसि सहज पहट्ठइ । अमणागमण जें तहि णेवाट्टइ ।।
- ३८. भादाभावें वेण्णि न काज्ज। अन्तराल ट्ठिज पाडहु बाज्ज।। विविह पद्मारें जित्तिथि अपिव। सोवि चित्त ण केणिय अपिव।।
- ४०. इन्दी विसञ्ज उ असंद्ठाउ, सएं सम्वित्तिए जत्या। णिक चित्तन्तें काल गउ, झाण महासुह तत्था।
- ४१. पत्त मुसारिड मसि मिलिङ, होवि लिहे^३ ना खीणु। जाणिङ तें विस परमपङ, कहि(अइ कहि) लीएणु।।
- ४२. झाण-रहिल कि कीअइ झाणें। जो अवः च्च तिह किल वक्खाणे।। भुअ मु(द्)दे सलल जग वाहिउः। णिल सहाव ण केणवि णाहिउः।।
- ४३. मन्त ण तन्त ण धेअ ण धारण। सन्विन रे बढ़ वि(ब्)भम-कारण।। असमल चीअ म झाणें खरडह। सुह अच्छन्तें म-अप्पण४ झगडह।।

३६. (भीट नहीं), बाग-पश्व-पुण्य तबें ता सणे पुर्टड । भवसी करण काह विवरीर ा तें स्रवरामर होइ सरीर (पृण्यक)।

१६. (ओट. इस् ग छ, ४० भ स) बाग व्सन्ये विहम्र पहसहव एवं मुन मुणि सरहें गाहित । सन्त मन्त गत एक्कवि चाहित (३१); हर व्सनेव जनेव गुन हिनए पहसह एक्स मने सरहें व्याहित (१७)।

३७.-४०. (भोट मही) ।

४१. (औट, १०८) । स. का वाठ संदित ह, ओटानुवाव है-स्मग्- ख्-म्क ोस्- पस्- वसर्- हु-

- ३५. चन्द्र-सूर्यं मसि घाले घोट्टे । सोइ अनुत्तर इहां पईठै ।। एवं सकल ज्ञान निगृद्धा । सहज स्वभाव न जाने मूढा ।।
- ३६. निज सन साचै क्षोबित जन्में । गुरु-गुण ह्र्दर्याह पदसै तज्में ।। एवं मने करि सरहे गाइउ । मंत्र न तंत्र न एकउ ग्राहेउ ।।
- ३७. सो गुणहीन अथवा निरक्षर । श्रीगुरुपादा दीनु मीहि अक्षर ॥ तासु देखतेउ हम न दीख । स्वरूप देखतेउ हम न कईस ॥
- ३८. सकलिह तत्त्वसार सो उच्ये । सरह भने मोहि सोउ न रुव्ये ।
 - (२) सहज, भहायुक्त-यदि पुनि अहनिसि सहज पईसै । अधनाभवन जे तंह निवतें ।।
- ३१. भाव अभाव न दोनेहु कार्य । अन्तराल स्थित पातहु बाज ।। विविध प्रकारे चित्तउ अपिय । सोउ चित्त न काहुअ अपिय ।।
- ४० इन्द्रिय विषयउ न स्थाय, स्वसंवित्तिये यत्र । निज चित्तान्तर काल गउ, ध्यान महासुख तत्र ।।
- ४१. पात्र मुसारिय मसि मिलिउ, होइ लिखे न क्षीण। जानेउ तें विष परमपद, कहिये कहें (सो) लीन ॥
- ४२. ध्यान-रहित क्या कीजै ध्यानें । जो अ-वाच्य ताहि क्यों बक्खाने ।। भुवसमुद्रे सकल जग वहेउ । निज स्वभाव न केहृहि गहेउ ।।
- ४३. मंत्र न तंत्र न ब्येय न धारण । सर्व इ रे मूर्क विश्रम-कारण ।। अ-समल चित्त न ध्याने खरडहु । सुख रहते ना अपने झगडहु ।।

मद् । रिश् व्यद् बोन् सें् काभ्सः इस्य । सेम्स् बङः चिग् से स् कि सेस्न न । गकः नस्, क्षर्—चिकः गकः दुः भुष् ।

४३. (भोट. २४) रे बड़ , रक्ष. यि , (स्व अन), बाग ० ४४० जिस० सम्झन्त स सप्यक्षा । हर० जिस म सामह सरतह० सप्यनु नगतह० ।

४४. मुरु-वक्षग-अमिअ-रस, घर्नाह ण पिविअउ जहिं। बहु सात्थात्थ-मरुत्थलिहिं, तिसिक मरिज्जो तेहिं॥

४४. मण निम्मल सहजावत्थे गड, अरिडल नाहि भ्यवेस"। ए तें चीएह फुड संयानिअड, सो जिण नाहि विसेस ।।

४६. जिम लोण विलिज्जह पःणिएहिं, तिम जद्द चित्तवि ट्ठाइ।

4b अण्या दीसइ परिंह सम, तत्थ समाहिए काइ।।

४७. जोवह चित्त ण आणह बम्हा । अवर को विज्जह पुच्छेह अम्हा ॥ णामेहि सण्ण अ-(स)ण्ण पआरो । पुणु परमत्ये एकाआरा ॥

४८. खाअन्तें-पीधन्तें सुरअ" रमन्ते । आलि-उल बहलही चक्क फरन्ते ।।
प्यहि सिद्धि जाइ परलीबहा माथे पाअ देइ भुअलोअहा।

पश्सपव——

४६. जहि मण पद्मण ण संचरइ, रिव-सिस णाहि पवेसरे।। तिह बढ चिरत विसाम करु, सरहें कहिस उएस ।।

प्र. एक्क करु मा वेण्णि करु, मा करु विण्णि विसेस । एक्कें रंगे रञ्ज्जिला, तिहुबण सब्स्लासेस ॥

५१. आइ³ ण अन्त ग मज्झ तहिं, गड भव गड णिव्वाण । एह सो परममहासुह, गड पर गड़ अप्पाण ।।

५२, अग्गें पच्छें दस दिसें, अं अं ओ ओमि सोनि। ऐक्वें तुदीठन्त डी, णाहण पुच्छमि कोनि।।

४८. <u>बागः ० (पिवस्ते ०मुह् ० जिस पुण्-पुण् घरका</u>वि भरन्ते । ब्रंडस वंग्मे सिक्सई पर-लीग्रह । जाहं पाएं दलि च भवलोग्रह (२४) । <u>हर-०</u>भग्रलोग्रह (१२) ।

¥६. (मोट- २६) व चिम- श्र. प. वन्. (सर्स); <u>बान.</u> ०णाह०: बढ० (२४), हर. ०ताह७ उसेश (६३)।

४४. (मोट. ६६ क स) बाग. ० गर-उक्एलॅ० थावहि ण पीम्रज बेहि । ०सत्यत्य० तिसिम्न मरिक्रज सेहि (५६) । हुर० ०जवम्रतो ग्रमिम्र-रसु हर्वोह प्रांपीम्रज कहि । ०सत्यत्य-मरस्पत्रहिं तिसिम्ने मरिक्रज तेहि (१०२) ।

[¥]४.-४६. (भोट नहीं) ।

- ४४. गुरु के वचन अभियरस, धाइ न पीयेख जेहि। बहु शास्त्रार्थ-मरुस्यले, तृषिते मरिबो तेहि।।
- ४४. मन निर्मल सहजावस्थे गउ, अरिकुल नाहि प्रवेश । एते चेतेउ फुर स्थापिय, सो जिन नाहि विशेष ।।
- ४६. जिमि लवण विलीजै पानियें, तिमि यदि चित्त विलाइ । आपहिं दीखै पर्राहे सम, तत्र समाधियें काह ।।
- ४७. युवती चित्त न आने ब्रह्मा । और को है (जो) पूछे हम्मा ।। नामे सत्त असत्त प्रकारा । पुनि परमार्थे एकाकारा ।।
- ४८. साते पीते सुरत रमन्ते । आखिकुल बहुलहु चक्र फिरन्ते ।। एवं सिद्धि जाइ परलोकहिं। माथे पाद देइ भवलोकह ।।

३. परमपव--

- ४१. अंह मन पवन न संचरै, रिव छिशा नाहि प्रवेश । तहें मूढ, चित्त विश्राम करु, सरह कहेंउ उपदेश ।।
- १०. एक कर ना दोड़ करु, ना कर द्वैत विशेष । एकहि रंगे रंगिया, त्रिभुवन सकल अशेष ॥
- ५१. अरदि न अन्त न मध्य तंह, ना भव ना निर्वाण । एड्ड सो परम महासुख, ना पर ना अप्पान ।।
- ५२. आगे पाछे दसदिसहिं, जो जो जोऊं सोइ। एवं तो दीठंतडीं, नाहिं न पूछउँ कीय।।

४०. (भोट. २७) सा कर विषय विसेसः स्टिग्स् ल. ब्ये. बग्. वग्. सु. स. स्येव् वर्. (मा कर विच्जे विसेस) । <u>याग.</u> एक्क कर (ेमा विष्य आसे ग करह शिका । एहू. तिहुआन समसे महाराम एक्क-एक्कु वच्चा) (२६) ।

५१. <u>(भोट, २८) बागः</u> मञ्ज्ञ चउ चउ० (२७) ।

प्र२. (भोड. २६) एव्वें तु वीठन्तवी=देः रिकः ज्ञित् युः म्रगंत् योः द्त्तर् छुन्। यः छन्। (प्रद्व हि चाहभान्ति तुद्दिश) । वागः (दह दिहहि वो वो दीसद तत्त सी । प्रश्विहि सक्ष्मो भन्ति मुक्क एव्वें मा पुण्य कीषः) (२८) ।

५३. बाहरें साद को देह, अभिन्तरे को आजवह। साद्धह साद्ध को मेलवह, को आणेह को लेह।।

५४. अप्या पर्राह ण मेलिविड", गमणागमण ण भाग्ग । तुस कुट्टंते काल गड, चाउल हत्थ ण लाग्ग ।।

४. भावना

र्प. रिव-सिस वेण्णिक मा कर भान्ती । बम्हा-विट्ठु महेसर भान्ती ।।

5a गाढालिङ्गमाण सो राज्ज व^र ६, जग उप्पन्जद तत्थु ।।

४६. अरे पुत्त तोज्झ (तत्त), रसु सुसंट्ठिज भोज्ज। बक्खाणन्त पढन्तानिस, जगहि णिया-णिस सोज्झ।।

५७. अध-उद्धमाग्गवरॅ पइसरेइ। चन्द-सुज्ज वेइ प्रिडहरेइ।। विञ्चज्जाइ कालहुतण्य गइ। वे विश्रार समरस करेइ।।

४८. को पत्तिज्जइ कसु कहिम, अज्जल किअल अराउ । पिअ-दन्सणें हले णट्ठ णिसि^६, संझासं हुड जाल ॥

१. ज्ञान्यता —

५६. सुण्णिव अध्या सुण्ण जगु, घरे-घरें एहु अक्लाण । तस्अर-मूल ण जाणिआ, सरहे हिं किअ वक्खाण ।।

६०. जद्द रसाअलु पद्दसरहु, अह दुग्गमहु आआस । भिष्णाआर मुण तुह, कह मोक्ख-हब्बासु ।।

६१. बुद्धि विणासइ सण मरह, तुद्दंद जाँह अहिमाण। सो माजामअ परमपउ, ताँह कि बज्जह झाण।!

६२. भव उएनखइ खएहि णिवज्जइ । भाव-रहिअ पुणु कहि उअज्जइ ।। बेद-विवज्जिअ जो उभज्जद । अञ्चह सिरिगुरुणाहें कहिज्जद्द ।।

१६. (भोठ.६० ग छ, ६१ ग स) स. कः पाठ संदिग्ध । प्रनुवाद हः बये. हो.बु.... वृद्यिन् नी- (भरे पुत तल नाता रस न सुसंठियाउ भेज्ज । सुह्यरमठाज... सिजय जगाहि उथज्जह जिमि । हर. ०वीजजु रसरसम सुसंठिय प्रवच्जा । वक्खण पदन्तेहि जगहि ण जगिवउ० (१०१) ।

१७.-६०. (<u>भोट</u> नहीं) ।

५३-५५. (भोट नहर्रे) ।

५३. बाहरें स्वाद को देइ, आभ्यंतरे को अलपह। स्वादहि स्वाद को मेलै, को आनै को लेइ।।

५४. अ।पा परहिं न मेलडै, गमनागमन न भाग। तुष कूटन्ते काल गउ, चावल हाय न लाग।।

४. भावना

५६० रिव शशि दोनों ना कर मान्ती । ब्रह्मा-विष्णु-महेश्वर भ्रान्ती ।। गाढालिंगमान सो राज, वरु जग उपजै तत्र ।।

४६ अरे पुत्र तू (तत्त्व) रस, सुसंस्थित भोगु। बसानते पढते निज, जगहिं निजानिज सोझु ।

५७. अध-कथ्वे मार्गवरे पइसइ ! चन्द्र सूर्यं दोनों परिहरेइ ।। बंचि जाये कालहुसे । दो विकार समरस करेइ ।।

५८- को पतियाये कासु कहुएँ, आजउ कियउ अराव।
प्रिय दर्शन री नष्ट, निश्चि संध्या संफुर जाव।।

१. शूश्यसी---

५६ शून्य उआत्मा शून्यं जग, घरे-घरे एहु आख्यान । तस्वरमूल न जानिया, साधेहि क्या व्याखान ।।

६०. यदि रसातल पइसरै, अथ दुर्गम आकाग। भिन्नाचार मान तोद्गु, कंह मोक्ष अभ्यास ॥

६१: बुद्धि विनाशै मन मरं, दूटै जेंह अभिमान। सो मायामय परमपद, तेंह का वॉधै क्यान।।

६२. भव उदीक्षं क्षयहि निपञ्जै । भावरहित पुनि कहाँ अपैजै ।। द्वैतविवर्जित जो उपजै । अच्छह श्रीगुरुनाथे कहिजै ।।

६१. (भोट. ६१ ग व,६२ च ल)परमयउ≕म्झोग् लु. तॉन्स् प. स्ते (परमकल्). जाग.० जहि (तुद्द६)० परमकल् तहि किस्बरस६० (६३) हरः ० जर६ जहि सहिमान । सो माझामस परमकल् तह किस्बरणाइ (१०१) ।

६२. (भोट. ६३ ग च, ६४ क स्त) भव उएस्स इं स्तरिह जिवन्त्र = म्डोस् पीर स्ववेस् म्स्य त्तर् रक्ष. वृशिन् नः (भाव उच्यक्षण)। बाग. अवहि उधन्य समिहि० केहि उदानुष्क । विश्व० को उत्तर्भ । प्रश्वहरू० पाहे।

(२) भीग में योग---

- ६३. देक्खाउ मुण्ड पईसज साद्दउ । जिथ्घड भभड बईसउ उट्ठड ॥ आलमाल बबहारें बोल्लड । मण च्छड्ड एकाआरे म्म चलड ॥
- 5b ६४. चिरताचित्त वि परिहरहुँ, तिम अच्छहु जिम बाल । गुरु-वश्रणें दिड भक्ति करु, होइहइ सहज उल्लाल ।।
 - ६५. अस्लरवाणो परमगुणे 'रहिअउ। भणइ णं जाह सो मह कहिअउ।। सो परमेसर कासु कहिज्जइ। सुराअ कुमारी धिम उअज्जइ।।
 - ६६. भावाभावों जो परिश्चिष्णउ। त(हिं) जग तिख सहाय विलीपछ ।। जब्बें तिह मण णिक्चल थानकइ । सब्बें भव-णिब्याणेहि सुक्कइ ।।
 - ६७. जाव ण अप्पर्छ पर^२ परिआणसि । ताव कि देहाणुत्तर पाधिस ।। एमइ कहिए भान्ति ण भावा । अप्पर्ज अप्पा बुज्झिह ताथा ।।
 - ६८. अणु-परमाणु ण रूअ विचित्तच । अणवरः भावहु फुरइ सरइछ ॥ सरह भणइ भिडि एत्तवि मान्तच । अरे णिकोल्ली बुज्झहु मित्तउ ।।
 - ६६. आरगे आच्छा बाहिरे आच्छा । पह देक्सा पडवेसी पुच्छा । । सरह भणइ बढ अरणहु अप्पा। णाउंसी धेंअ ण धारण जापा।।
 - ७०. जइ गुरु कहइ सम्ब वि जाणी। मोक्ख कि च्छडह अप्पणु बाणी।। देस भमद हाल्बासे लइउ। सहज ण बुज्बद पावें गहिउ।।

६३. (ओट. ६४ गव, ६५ कक) पश्सन साव्यक्ष —िरग् यकः । जन् पः वकः, बागः वेक्सह सुनह परीसह साह । जिल्लाह भगद्व वहट् उट्ठाह । ००पवहारे मेल्लाह । शण चल्लाक एक्साकार स चल्लाह (५६) हरः व्यवहारे पेल्लाह्व । सच चल्लाह (१०२) ।

६४. (शीट. ७०) चित्ताचित्स=व्. थ्सम्. दश्च. व्सम्. व्यः (चित्तचंतस) उत्साल, वे. छोन्. सेव् (निसंदेह)। वाग-०वासुः ०होइ वह० उत्सासु (४७), हुर. ०वासुः ० हदह द (१०३)।

इथ्र. (भोट. ७१), बाग अनसरवण्यो पर (म) गु(य) रहिझो: ०जाण ए ⊨ कहिममी । ०परमेसर० जिम पदिवस्थ (४६), हुरं वर्णी० रहिजे। सभइय जान सी मह कहिले।

६६. (भोट- ७२) ताँह जग तिहार जिल्लीकाउ-देर् शि आहे. ब. म-सुन्... ताँह.. जगसदाल), भव-पिन्दानिहः इतोर्.बि. व्होस्पो (भवभावहि) बाग-०

(२) भोग में बोग---

- ६३ देखहु सुनहु पर्दसहु स्वादच । सू घउ भ्रमहु बईठहु उहुउ ।। आलमाल व्यवहारे बोल्लहु। मत छोडि एकाकार न चल्लउ ।।
- ६४ जित्त अजित्तहुं परिहरहु, तिमि रहहू जिमि बाल । गुरुवचने दृढ़ं भक्ति करु, होइहै सहज जलास ।।
- ६५ अक्षर-वर्षं परमगुण रहितल । भन्यो न जाइ सो मैं कहिल ॥ सो परमेश्वर कासु कहीजै । सुरत कुमारी जिमि ऊपजै ॥
- ६६- भाव-अभावे को परिछित्तच । तहँ जगत स्वभावे विलीभे ।। जन्दै तेह मन निश्चल थाकै। तब्बै भवनिविणिहिँ मुंचै।।
- ६७ जीलों न आपहुँ पर परिजानसि । तौलों कि देह अनुस्तर पायसि।। यह मैं कहेउं भ्रांति न भावें । आपै अपने बूझहि तब्बें।।
- ६८ अणु परमरणु न रूप विचितहु ।अनव भावहु स्फुरै सरै छ ।। सरह भनै भिडि एतच मानतछ । अरे निष्कुली बूझहु मित्रछ ॥
- ६६. आगे रहे बाहिरे रहे । पति देखे पडोसी पूर्छ ।। सरह भने मूढ जानहु आपा । नहिं सो घ्येय न धारण जापा ।।
- ७०. यदि गुरु कहैं सब्बद्द जानी । मोक्ष का मिलै आपन वाणी ।। देश भ्रमै अभ्यासे लेइड । सहज न बूझै पापे गहिसड ।।

परिहोणो । सहिँ जने सम्रसासेस विलीणो । ०थक्कइ । अवसंसारह० (१६); हरः ०णो परि- हीको । तहि जन सम्रतासेस विलीनो । ०जन्मयहि सण विकास वक्कइ । सन्य भवसंसारह पुनक (१०३) :

- ६७. (भोट. ७३) दाग प्रपाहित । हर जाव ण अन्यहित सेमद कहिले भतिस कद्वा । स्रत्यहि संद्या बूझीस तब्बा ।
- इष. (भीष्ट. ७४) अणवर भाषह भुरह सरहउ = इङोस् भी हे दग् मुद्दोह्-सस् श्रोक प मेद्। बाग गठ अणु जड परमाणु विचित्सके। अध्ययर (अ) आवहि कुरह सुरतको। भण्ड सरह मन्ति एत विभक्तके। अरे जिक्कोली बुक्कहु परमत्मके (६१०), हर. अणवर भाषहि समुरहि सुरतको। भण्ड सरह भिति एत विभक्तके (१०४)।
- इ.स. (ओट. ७४) बन्ने ≕िह्यम् त (धरे); <u>वागः</u> पडिवेसी पुच्छ ।
- ५०. (भोट. ७६) हन्बासे लडकड = ग्युक बस को न् म्यम् । नागः समान । विस् आसी ।

- १. चित्तह पसर गिरन्तर देक्की । लोह मोह जे कहिउ(उ)एक्की ।
 जक्ल-स्थ जिम चित्तएर विभाव । भायाजाल जे तिम पिंडहाळा ।।
- म्हर्जे सह्य वि बुज्झइ जब्वें । अन्तराल गइ तुट्टइ तब्वें ।।
- दः रिद्धि-सिद्धि हलें वेण्णित कार्यज । पाप-पुण्ण तर्हि पाडहु बाज्या ।। सो व (१) णुत्तर बुज्झहि जब्बें । सुरह भणद अग सिज्झह तब्बें ।।
- द४. गुरुत वयण संसिद्धउ जब्बें । इन्दिआल सब्ब तुट्टइ तब्बें ।। सरह भण्ड अ(ा)णुत्तर झाम्म । हरिन्हर-बुद्ध एहुवि काम्म ।।
- स्थ्र. सब्धाआरवरीत्तम कोवि । सुणह सिआल व सत्तु लें सोवि ।। सुद्धिए (?) जाणिश जब्बें । जिण-गूण-रक्षण पाविश तब्बें ।।
- द्दः अहवा मोहे संभै परिकाणित । मोनखहं बुद्धिए जाइ सम्माणिकरः ।। हत्थहि कञ्जकण ट्ठिअउ ण्णाइ । गुण-दोस-विअक्लण दप्पर्णीहं ण जाणइ ।।
- चढ्र संशल मणे देह^द मुक्का मल्ल माण सो बाज्झइ।
- 7a जाणह परमात्था न अत्था च्छिण्णं सब्बोच्छिण्णं पेच्छह सब्बं ॥
- द्रदः सा होह सुब्बोच्छिन्नं अब्बोच्छिन्नं मुन आणंतण ।। सर्पसंविद्धित मा करहुरे धान्या । भावाभाव^र सुगति रें बान्या ।
- दश्. णिक्ष मण मणहु रे जेहुएं जोड़ । जिसे जल जलेहिं मिलन्ते सोड़ ।। झाण मोक्स कि चाहु रे आलें । माआजाल कि चाहु रे कोलें ।।
- वरगुरवज्ञण पत्तिजह साच्चें । सरह भणइ मइ कहिअउ वाच्चें ।।
 णिअ सहाव ण लद्धअ वज्ञणें । दीसइ गुरू-आएसे णज्ञणें ।।
- ११. णउ तसु दोस जे एक्किवि ट्ठाअः । अस्माधम्म जे मोही खाला। चित्से बद्घे बज्झ इ मुक्के मुक्कइ गत्थि सन्देहो ।

हर क स (भोट नहीं); सस गध (भोट ३२ क स); बाग समसम्बद्धित म०। सुगति रे (बढ)बन्धा । हर सहसम्बद्धित म करहु०। ० पुगतिरेव बन्धा ।

वहः (भोटः ३३) मणहुरे गेहुए चन्चिन्, तुः ग्तीव्ः (एक करहु), जिन्छे आणे नोक्क ण लक्ष्यः)। यस्यः झाण मोक्ज ः। जाल कि लेहु र कोलः। हरः ०कि राहु रे झालें । ०कि सेहु ः।

- दश् चित्तका प्रसर निरंतर देखी । लोभ मोह जे कहेउ उदेखी ।। यक्ष रूप जिमि चित्र कर विभाय । मायाजाल जे तिमि प्रतिमास ।।
- ५२. सकलहु एहु सहांचित देखहु । तह विलीन चित्त उदेखहु ।।
 सहजे सहजउ बूझै अब्बै । अन्तराल गृति टूटै तब्बें ।।
- म्हिक्षिसिद्धि री दोउ न काज । पाप-पुण्य तह डारह बाज ।।
 सो अनुत्तर बूझै जब्बै । सरह भने जग सिद्धै तब्बै ।।
- ८४. गुरू वचन संसिद्धाउ अब्बै। इन्द्रजाल सब टूटै तब्बै।। सरह भनै अनुत्तर धर्म। हरि-हर-बुद्ध जे एहउ कर्म।।
- ६५. सर्वाकारवर उत्तम कोइ । शुनक शृगाल उ सत्त्व ले सोइ ॥
 शुद्धि (· · ·) जानिय जब्बै । जिन-गुण-रतन पाइय तब्बै ॥
- व्हः अथवा मोहे सो परिज, नेउ । मोक्ष हिं बुद्धि हिं जाय सम्मानेउ ।। हाथेहि कंकण स्थितउ नाइ । गुणदोष विक्षण दर्मणहि जानइ ।)
- = अद्वृह् सकल मने देह मुक्ता मल्ल मान सो बाझाइ। जाने परमार्थ न अर्थिच्छल सर्वोच्छल पेखें सर्वे ॥
- द∎. सा होहु सुब्यविच्छन्न अब्यविच्छन्न आनत्तर। स्वयं संवित्ति न करह रे बंधा। भाव-अभाव सुगति रे बंधा।।
- व्ह. निज मन मनन कर रे निपुणें योगी । जिम्म जल अलेहि मिलन्ते सोई ।।
 व्यान मोक्ष कि देखहु रे प्रवाहे । मायाजाल कि लेहु रे कोडे ।।
- १०. वरगुरुवचन पतियाइय साचें। सरह भने में कहिअउ वाचें।। निज स्वभाव न लब्में वचने। दीखें गरु आदेशे हि गगने।।
- ११. नहि तसु दोष जे एकहु ठाँव । धर्माधर्म जो मोही खाव ॥ चित्त बंधे बंधै मुक्ते म चइ न अस्ति संदेही ।
- ६०. ग च (<u>भोट ३६ गय) सद्धकः मित्रको ्</u> वयक् (च कहिन्नछ) <u>वस्य</u> श्रा<u>क्रको । अपूर</u>्वस्य स्थापनी स्थापनी ।
- हर. (भोड. ४०,४२ यम), <u>बागः व्यस</u>ुदस मोट्ठाइ । सासोहिम का (३६)। हरः यज तसु कोम जे एक्कवि ठाइ । भभाधम्म सोहिम कोइ ।

- ६२. बज्झन्ति जेण जङा परिमुञ्चन्ति तेण बुधा ।। बद्घो गमइ दस दिसेहि, मुक्को णिच्चल ट्ठाम ।
- ६३. एमइकरहा पेक्खु सहि, विवरिक्ष महु पडिहाइ।।
- (५) सहज सभरस-भाव---

पवण धरि अप्पाण म भिन्दह । कट्ट-जोअ नासाग्ग म विन्दह । ।

६४. अरे बढ सहज गइ पर रज्जह । मा भव-गन्ध-अन्ध पिडबज्जह ।। एडु निअ मण सबल चातर स चल । मेलिहि सहाव ट्ठाअ वसइ दोस-णिम्मल ।

६५. जब्बें मण अत्थमणु जाइ, तणु तुट्टइ बन्धण।

7b तब्बें सम रसिंह मज्झे, णा सुद्दण बाम्हण ।।

५. यहीं सब कुछ

(१) देह ही तीर्थ —

- ६६. एषु से सरसइ सोक्याह, एथु से गड्क्यासाअठ । दाराणिस प्रकाग एथु, से चान्द-दिवाअठ ।।
- ६७. खेत्त पिट्ठ उअपिट्ठ, एथु मइ भमिअ समिट्ठच । देहासरिस तित्य, मइ सुण्डण दिट्ठच ।।
- ६८. सरु पुडअणि दलु कमल, गत्व-केसर वर णालें।
 च्छाडहु वेण्णिया करहु से, मा लागह बढ आलें।
- ६१. कामान्तः सान्त खअ जाअ, एत्य पुज्जहु कुलहीणउ । बाम्ह-विद्यु-तइलोअ, जींह जाइ विलीणउ ।।
- १२. (भोट-४२ क सा, ५१ प च), <u>बार-</u> दम्संति जेणवि जवा लहु परिमुच्चन्ति तेणवि बृहा (४२)।
- ९३. (ओट. ४२ क ख, ४३ व छ), सहिः≕गो. ब्स्लोग; बाग. विहरिग्र महुं (४३)।
- ६४. (भोट. ५४), बाग. ६२।४४ पवण-रहिम्न अप्पाण म चिन्तह । कटठ-ओइ जासग्य म बंबह । (ओट-) .बाग- करे वर्ष सहज सह पर रज्जह । मा भव-गन्ध-वन्त्र पश्चित्रज्जह-(४४)। एड्ड मेल्लह तुरक्षय सुचञ्चल । सहज सहावे सो दसइ जिल्लस (४४); हर-०सहज बाद पर जज्ज जहु (६६) ।
- १४. (भोट-४४ ग च,४६ क स); वाग-०मणु अत्यमण० । ०समरस क्रम् वह (४६); हर-

६२. बंधें जासे जडा परिमु चे तेन बुधा ।। बढ़ोउ जाने दस दिसहि, मुनताउ निश्चल स्थाय ।

६३. एवं करभा पेसु ससी, विवरिय मोहि प्रतिभाय ॥

(४) सहज समरस-भाव---

प्वन धरी आपः नः भिन्दहु । कष्टे योग नासाग्र न बिन्दहु ।।

६४. अरे मूढ, सहज गति पर रंजै । ता भव-गंध-बंध प्रतिपद्यै ॥ एड्ड निज मन तुरंग चंचल । मेलहि स्वभाव स्थाय बसै दोष-निर्मेश ॥

६५० जब्बै मन अस्तमन जाइ, तत टूटै बंधन । तब्बै समरस मध्ये, ना शुद्र न बाह्यण ।।

५. यहीं सब कुछ

(१) वेह हो तीर्थ--

६६. एहिं सो सरस्वती प्रयाग, एहिं सो गंगासागर । बाराणसी प्रयाग, एहिं सो चन्द्रदिवाकर ।।

६७. क्षेत्र पीठ उपपीठ एहिं, मैं भ्रमेज सिमस्थल ।
 देह सदश तीर्थ, मैं सुनेज न देखें ।।

१८. सर पुरइणि दल कमल, गंध केंसर वर नालें। छाडहु दौत न करहु से, ना लागह मढ आले।।

११ क।मन्त शान्त क्षय जाय, अत्र पूजहु कुलहीनहु। ब्रह्मा-विष्णु-त्रिलोचन, जंह जाय विलीनउ।।

१७. (ओट. १७ गध, १८ कक्ष); बाग. क्लेस्तु पीठ उपने एत्यु मई सम परि ठझी०। क्सरिसम्बर्ग मर्थ सुह सम्माण वीच्डमो = (४६)।

हम. (भोड. १६ ≡ छ, १६ क सा), जागः सण्ड पुत्रणि-यस कमल० च्छाड्ड वेणिय चा करह सीस च सन्तरह० (४६); हरः सम्ब पुत्रणियसकमल०। सञ्चृह विच स करहं सीसं भ स्वागृह वह द्वालें (१००) ।

(भोटः नहीं); बाग (काम तस्य साथ जान्न पुन्छ कुसहीणड । बन्हः विद्द् लीलोग्नरे।

६६. (भोट. १६. ग । १७ क ल) बागची-एस्य से सुरसरि जनका एस्यु ०१ ० पद्माग बनारिस एम्यु से चन्वविवाह्मस (४७); हरप्रसाव शास्त्री- एस्यु से सुरसरि जनुवा एस्यु ०। हात्यु पद्माग बलारिस एस्यु ०।

- १००. जइ णड श्वसअहि सीलिअइ, तहु बुद्धत्त ण केहि। सेड-रहिअ णव अङ्कुरहि, तस्सम्पत्ति ण ज(ा) उ॥
- १०१. जत्यिव तत्यिव जहिव तहिब, जेण तेण हुअ बुद्ध । सए सङ्कप्पे णासिक्षज, जगु सहावहि सुद्ध ॥
- १०२. सहज कप्प परे देवि ठिउ, सहज लेउ रे सुद्ध । कअपअपाणी पीस लड, राअहन्स जिम दुट्ठ ।।
- (२) ≓ग्र-मॅं,हो सुक्रसार---
- १०३. जग उपयाञ्चणे दुक्ख बहु, उप्पण्णउ तर्हि सुहसार। उप्पण उप्पाञ णींह, लोग ण जाणइ सार।।
- १०४. अरे पुत्त तत्त विचित्त रसु, कहण ण सक्कइ वत्तु.!
 - 8a कप्प-रहिश्र सुह ट्ठाण कुह । णिश्र सहावें सेविज एक्कह ।।
- १०५. कमणे सो गुणहि घरिअउ । अहवा एकोविण घरिअउ ।। सुष्णासुष्ण वि बुज्झइ जल्थु । गुघण्णउ वण्ण वि भुंजइ तत्थु ।।
- १०६. बुद्ध वि[।] वअणें एत्तवि धम्म । लोआचारें एत्तवि कम्म ।। सअल तत्त सहावें देक्खह । लोआचार जे तिह् उएक्खह ।।
- १०७. एवर्हि बुद्ध-रूअ हलें कोवि । सहज सहावें सिज्झइ सोवि ।। सुअणे जिम वरकामिणि माणिउ । रइ-सुह तर्हि पच्चक्खहि समाणिउ ।।
- १०८. एवर्हि बुद्ध-इअहु लड सिज्झइ ।। जइ मण सहज णिरन्तरें पाबइ । इन्दी विसंक्षहि खणवि ण घरवइ ॥
- १०६. तिह सो वि देश ए चनरिद्धी । सरह भणइ जिण-बिम्ब वि सिद्धी ।। दोहा-सङ्गम सइ किहिअन, जेहु विबुज्जिन तत्थ ।
- ११०. एहु संसार हलें लेहु, जींह जाणिज्जद्ध-तत्थ ।।
 गृहि गुण घम्म संसार अहवा सत्यत्य णिअत्यणें ।
- १११. तहि भासिअ ैदोहाकोसं तत्थ च्चिअकन्धम्रं समत्तं ।।

(चिन्-गसुन्), बान काम तत्य सम्र जाह पुच्छहु कुलहीकश्री । बन्ह० तेलीम सम्रत अन् वितीणमी (५०) ।

१००. (भोटः नहीं) ।

- १००. यदि नहिं निषयहि लीलियइ, तो बुद्धत्व न केहि। सेतुरहित नव अंकुरहि, तरुसंपत्ति न जेहि।।
- १०१. जहं तहं जैसेउ तैसेउ, येन-तेन भा बद्ध। स्वकसंकल्पे नाशिअउ, जगत्स्वभावहि शुद्ध।।
- १०२. सहज कल्प परे द्वैत ठिउ, सहज लेहु रे सुद्ध। काय पग पाणि पीस लेउ, राजहंस जिमि दृष्ट।।
- (२) जगमें ही सुबासार--
- १०३. जग उत्पन्ने दुःख बहु, उत्पन्ने तिहं सुखसार। उत्पन्न उत्पाद नींह, लोक न जानै सार॥
- १०४. अरे पुत्र तत्त्व विचित्र रस, कहन न सक्कइ वक्तु । कल्परहित सुखयान कहु । निज स्वभावे सेविस एक्कस्य ।।
- १०५ कवने सो गुणे घरिअउ । अथवा एक उन्ह घरिय छ ।। शून्य-अशून्य उन्हों यत्र । गुरु नव वर्णंड भुंजे तत्र ।।
- १०६ बद्धहु वचने एत्तइ धर्म । लोकत्चारे एत्तइ कर्म । सकल तत्त्व स्वभावे देक्खह । लोकत्चार जे तहिं उदेखह ।।
- १०७. एवं बुद्ध रूप है कोई। सहज स्वभावें सिद्ध्य सोई।। स्वप्ते जिमि वर कामिनि मानेउ। रित-सुख तंह प्रत्यक्ष समानेउ ■
- १०६८ एवं बुद्ध रूपन लंड सिद्युचै । प्रज्ञोपाये कहन न बंबै ।) यदि मन सहज निरंतरे पावड़। इन्द्रिय विषय हिंक्षणन न भावड़।।
- १०६. तह सोज देइ चजऋदी । सरह भनै जिन-विवेज सिद्धी ।। दोहा संगम में कहेज, जहुँ जाणीजै तथ्य ।
- ११०, एहु संसार री लेहु, जंह जानीजै तच्य ।। गहि गुण धर्म संसार अथवा ग्रास्त्रार्थ निजस्थाने ।
- १११. तहें भाषेच दोहाकोश, तत्र चित्तस्कंधकं समाप्तं ॥

१००-११६. (भोट- नहीं) ।

१०४. <u>बांगः</u> बारे पुत्तो सत्तो० रसु० वत्यु । ०सुद्रवामु वर वर्ग् वस्थ्यक साम् (४२) । हर. बारे पुत्तक वत्य । ०ठाम् वर वर्ग ववस्था तत्य (१०१)।

६. सहज यान

जइ कहमि तोज्झु कहण ण जाइ । अहवा कहमि जणकेर मणपत्तम ण जाई ।।

११२. जद पमाएँ विहि बसें, बढ लद्ध उ भेज।

94 जह चण्डाल-घरें भुञ्जह, तअवि ण सम्मह लेख ॥

११३. सहज-सहज मु माणहु आलं । जें पुणु बन्घ होइ भवपासें ।। अरे बढ आसा कहवि ण काज्ज । दस (?सद)गृह किरणे पाडहु बाज्ज ।।

(१) सहानुभूति —

११४. सम्रं-संबेअण तत्त बढ, लोएं तं काइ मणन्ति ।। जो मण-गोअरें पाविकड, सो परमत्य न होन्ति ।।

११५. णिअ सहाव गअण-सम, अप्पा पर^२ णउ सोइ ! सहजाणन्द चउट्ठउ, सो की युच्च ण जाइ ॥

११६. विण बज्जे जिम च्छान्ती जावतिअ, मण माआकेर सहाव । सबस विसल ण सहावें सिज्झल । पञ्जोपाएं कहवि ण बाज्झल ॥

११७. जिण्डबर-वक्षण पत्तिज्जहु साच्चें । सरह भणइ मइ कहिअउ वाच्चें)। सहजें सहज वि बाहिअ जवें । अचिन्त जोएं भीज्झइ तब्वें ।।

११८. जिम अल-मन्झें चन्दडा, णउ सो साच्च ण मिच्छ । तिम सी मण्डलचक्कडा, णउ हेडइ णउ खित्त ।।

(२) चित्त रेवता ः

११६. चित्त देव जे सक्षलिह राज्जइ । पर-चित्तन्त े चाउलि **भुंजइ** ॥

9b चित्तींह संअल् जम जो दीसक । सहज सहावें किम्पि ण दीसअ ।!

१२०. चित्तहि चित्त जइ लक्खण जाइ । चञ्चल मण पत्रण थिर र होइ ॥ चित्त थिर जो णिम्मल भाव । तिहि ण पहसह भावाभाव ॥

१२१. एहु देव बहु आराम दीसअ । अप्पण इच्छें फुड पडिहासअ ।। अप्पण णाहो पर विरुद्घो । घरे-घरे सो सिद्धांत पसिद्घो ॥

११५. हर. सहजानन्द चउद्ठ क्यने जिन्न संबेधह आण (११७ ? १२१) ।

१२०० (भोट, नहीं) ।

१२१ स. (भोट-६७ गम, ६५ क स)।

६. सहज यान 🕟

यदि कहर्र तोहि कहन न जाइ। अथवा कहर जनके मन प्रत्यंय न जाइ।।

- ११२, यदि प्रमादे विधिबस, मूढ लहेऊ भेद । यदि चंडालधरे भुजइ, तऊ न लागे लेप ।।
- ११३. सहज सहजें भानहुं आशे । जे पुनि बन्ध होइ प्रव पाशे ।। अरे मूढ आशा कहब न काज । सदगुरु किरने डारहु बाज ।।
- (१) सहानुभूति
- ११४. स्वक्संवेदन तत्त्व मूढ, लोग से काह मानंत ।। जो मन गोचरे पाइयइ, सो परमार्थं न होन्ति ।।
- ११५. निज स्वभाव गगनसम, अत्यापर न सोह। सहजानन्द चतुर्थेच, सो की कहान जाइ।।
- ११६. बिन वद्ये जिमि शांति जीलों, मन मायाकर स्वभाव ।। सकल विषय न स्वभावे भावे सिद्धे । प्रक्रोपाये कहब न वाझे ।।
- ११७. जिनवर-वजने पतियाहू साचे । सरह भने में कहिंअउं वाचे ।। सहजे सहज उ बोधिय जब्बे । अधिन्त योगे सिद्धै तब्बै ।।
- ११८. जिमि जलमध्ये चंदडा, ना सो सत्त्य न मिथ्य । तिमि सो मंडल-चक्कडा, ना हेठइ ना क्षिप्त ।।
- (२) चित्त वेवता
- ११६. चित्त देव जे सकलहि राजै। पर चित्तन्त चाउ नी भुंजह।। चित्तदेव जे सकलहि राजै। सहज स्वभावे किमपि न दीसै।।
- १२०. चित्तहिं-चित्त यदि लखा न जाइ । चंबल मन पवन स्थिर स्थाइ ।। चित्त स्थिर को निर्मल-भाव । तह ना पदसै भाव-अभाव ।।
- १२१. एहु देव बहु आगम दीसै । आपन इच्छे फ़्रिर प्रतिभासै ।। आपन नाथो पर-विरुद्धो । घरे-घरे सो सिद्धान्त प्रसिद्धरे ।।।
- १२१. <u>बास एक्नु देव० बोसदा प्रत्यण इच्छें</u> कुड परिहासदा स्रत्यण वाहो स्रव्य विवदाः । धर-वरें सो स्र० (८०) । <u>हरः स्र</u>त्यण नाहो स्रण्य विवधो । हो घरें वरें सोधस सिद्धान्त परिद्धो । १२१-१२७ (ओट नहीं) ।

- १२२, हिअहि काच मणि लइ तुट्ठो । बोहिमण्डल महासुह ण पइटठो ॥ सम्बर चित्त-राअ दिढ चाङ्गो । जाव ण दंसअ विसअ भुजंगो ॥
- १२३. पञ्जरे जिम पनि पक्षित णिचञ्चल । तिम मण राउ लगइ सुठु वञ्चल ।। सो जइ लइअइ अइन्त विरालें । चलइ न बुल्लइ ट्ठिअइ निरालें ॥
- १२४. चिन्ताचिन्त ण किंअउ मइ, णउ परिआणिअ कीस। बुज्झहो जो गुणवन्तो, वेष्णि करिआ सीस।।
- १२४. जह ट्ठाण ण घेष्पइ दुट्ठ मणु, इन्दी काइ चरेइ । पसुषरंभ चोरह मन्त ण पेच्छइ, जो तहलोख हरेइ ॥
- १२६. च्छाआच्छाअहिं जइ सो पइट्ठो । देह वसन्तो चित्त ण दिट्ठो ।। जो सो जाणइ णिश्र मण ट्ठाणा । सक्षल जग भवति भव सुद्दणा ।।
- १२७. णिब्बाणें ट्ठिंझ झाणे राजइ। आण्ण मान्द आण्ण आउ सह कीजइ।। णुज सो झाणें णुज पब्बाजें। गेह वसंतें समरस भाज्जें !!
- 10a १२ द. घरे-घरें ^६ कहिअअ सोज्झु कहाणो । णउ परिक्षाणिअ महासुह ट्ठाणो ।। सरह् भणइ जग चित्तें वाहिउ । सोवि अचिन्त ण केणवि गाहिउ ।।

(३) अव-निर्वाण एक∽

- १२६. ए जे करुण मुणन्ती मागहि, दिढ लागाई ते भव-पास। अह अण्यो सो अण्यस्तर णव, सुण्यहि चित्त णिरास।।
- १३०. जिम जलेहि ससि दिसह च्छाआ । तिम भव पडिहासह ैसअलवि माम्रा ।। अइसो चित्त भमन्ते ण दिट्ठो । भव णिव्वाण णिरन्तरे पहट्ठो ।।
- १३१. अन्तो णत्य सुष्टउआ णद्ञो काल दुइउ । एको व सो जाणिव्यो जेण कम्मसर ।।

णिजिय सासो णिहन्द-लोअणो सजल विजार विमुक्को मणो।।

- १३२. जो ए आवत्थ गउ सो जोइ णत्थि संदेहों । णिट्ठुर सुरक सं पाणिअ, कमल-कुलिंस सम्पत्ति ।।
- १३३. खणे-खणे कि विबोहिअ णिज्याण सएसम्बित्त। वैविकोडिण रस्तो, कहि म्पुण लक्ख क्हाण ।।

१२८ कवा. (भोट-४६ गघ और ६४); हर. रेघर कांहमद सोजन

- १२२- हृदये काच मणि लेइ तुष्ट । बोधि-मंडल महासुल न प्रक्षित्ट ।। संदर्शनत्तराग दृढ़ चंगा । जो ली न दंशे विषय-भूजंगा ।
- १२३. पंजरे जिमि पडि पक्षि निश्चंचल । तिमि मन राय लगै सुठबंचल । सो यदि लेइ अचिन्त बिडाले । चलै न बोलै स्थिरे निराले ।
- १२४ चिन्ताचिन्त न कियउ में, ना परिजानेज कैस ।। बूझहु जे गुणवन्ता, दोनों करिया सीस।
- १२५. यदि स्थान न गहै दुष्ट मन, इन्ह्री काह घरेड ।। पशुघरे चोरह मंत्र न पेखड, जो त्रैलोक हरेड ।
- १२६. साया-छार्येहि यदि सो पहठो । देह वसन्त चित्त ना दृष्टो ॥ जो सो जानइ निज मन थाना ॥ सकलजग होइ भव-स्वरता ।
- १२७. निर्वाणे स्थिव ध्याने राजै । अत्य मन्द-अन्य आयु सह कीजै ।। ना सो ध्याने ना प्रवज्यहिं । गेह बसन्ते समरस भार्ये ।।
- १२८. घरे-घरे कहियइ सोझ कहानो । ना परिजानिय महासुख थानो सरह भनै जय चिस्ते बहुंड । सोड अचिन्त न कोड गहुंड ।।

(३) भद-निर्वाण एक----

- १२६. ये जे करुण मनंती मांगै, दृढ़ लागै तें भवपाश । अति अन्य सी अनक्षर ना, शूर्यहिं चित्त निराश ॥
- १३०. जिमि जलेहिं त्रशि दीखें छाया। तिमि भव प्रतिभासे सकलउ माधः ।। ऐसी चित्त भ्रमन्त न दृष्ट । भव-निर्वाण निरन्तरे प्रविष्ट ।।
- १३१. अन्त नाहि सुपिना नष्ट काल दुइउ । एकउ सो जानिको जेहि कर्मशत निजिति स्वास निष्यन्द लोचन । सकल विचार विमुक्त मन ।।
- १३२. **ओ ये अवस्था गउ, सो योगी नाहि संदेहा ।** निठ्र सुरति संपानिय, कमल-कुलिश संपत्ति ॥
- १३३. क्षणे क्षणे का विबोधिय, निर्वाण स्वक-संवित्ति । दोख कोटिन रक्त, कंह पूर्ण लक्ष्य कहान ।

१३४. तह वेति पहिन्न णिउमो, अणुत्तर बोहि विष्णाण ।।

102 रसुपरिमुङ्ज ग मूल-रस, कमलवर्गे पण मज्जइ।

१३४. बहु सन्तावें सअलें, चित्त-गएन्द ण रज्जह । आलअतरे उमलह, हिण्डह जग च्छाच्छान्द ।

१३६. गम्मागम्म ण जाणह, मत्तो चित्त-गअन्द ।। जद जग पूरिक्ष सहजाणन्दे । णाच्चहु गावहु विलसहु चङ्गे ।

१३७. जद पुणु घेप्पहु जासण विन्दे । तह फुड बाज्झहु एभव -फान्दे ।। समता कामिणि अणुह णिवास । समरस भोअण अम्बर वास ।

१३व. तहि पुणु किम्पि ण दीसइ आन्तर । सम गउ चित्तराअ णिरन्तर ।।।

" John Till Br

(४) परमपर---

(क) अूख निरंजन

सुष्ण णिरञ्जण परम पउ, सुइणोमात्र सहाव ।

१३९. भावहु-चित सहावता, जड गासिज्जह जाव !! रिव-प्रसिवन्धण गड जब्बें। उन्नरे अरह तलें खरड ण तब्बें।

१४०. देक्बइ रिव परि त बुद्घ विण्णाणा । उअरे अरइ तलें णाहि मोक्खरणा ॥ णउमव णउ णिञ्चाणे दिट्ठिअस, महासुद्द बाज्ज ।

106 १४१. जो भावइ मणु भावणे, सो पर साहइ काज्ज ।। अनखर-वण्ण-विवज्जिअ, ण उसो विन्दु ण चिसा ।

१४२. एहु सो परममहासुह, णउ फेडिअ णउ स्कित ।। जिम पडिबिम्ब-सहावता, तिम भाविकाइ भाव ।

१४३. सुण्ण णिरञ्जण परमंपड, ण तिह पुण्ण ण(उ) पाव।। पञ्च कामगुण भोअणेहि, णिचिन्त थियेहि।

१४४. एव्यें लब्भण परमपुज, किम्बहु बोल्लिअ एहिं।। हुउँ पुणु जाणिम जेण मणु, च्छाडइ चिन्ता-तात्त !

१४४. जो दुञ्जञ पडिक्ष मणु, गउ सो बुज्ज्ञह तात्त ॥

(स) थेव-घारणादि ब्यर्थ— घेंझ ण घारण मन्त तर्हि, णउ तर्हि सिव (अ) सत्ति ।

१३६ स. बाग, अवसार मन्त अव (अमी०।०महासुहो० (पू० ५६) ।

१३४. तह देत-रहित निपुण, अनुसार बीचि विज्ञान ।। रस परिभुजन मूल रस, कमलवने वन मञ्जी।

१३४. बहु संतापे सकते, चित्तगयंद न रज्जै ।। आलय-तरु उमडै, हिलै जग स्वच्छन्द ।

१३६. गम्य-अगम्य न जानै, मस्तो-चिस्त गयद ॥ यदि जग पूरित सहजानन्दे । नाचहु गावहु विलसहु चंगे ।

१३७. यदिपुनि लेहु वासना वृन्दे । तह फुरि बाझहु ये भव-फन्दे ।। । समता कामिनि अनुभ (व) निवासः समरस भोजन अम्बर बास ।

१३ द. तह पुनि कैस न दीसै अन्तर। सम गउ चित्तराग निरंतर।।

(४) परमपर---

(क) शूर्य निरंजन शूर्य निरंजन परमपद्र स्वप्नोपमा स्वभाव ।

१३६. भावह चित्त स्वभावता, ता नाशीजे जाव ॥ रवि-शशि बन्ध गउ जब्बे । उतरे अरति सले खरै न सब्बे ।

१४०. देखहु रवि परित बुद्धविज्ञाना । उतरे अरति तले नाहि मोक्षरणा ॥ ना भव ना निवणि, दृष्टउ महासुख बाज ।

१४१. जो भावें मन भावने, सो पर सःचै काज ।। अक्षर-वर्ण-विवर्णित, ना सो विंदुन चित्त ।

१४२. एहु सो परम महासुख, ना फैलिय ना क्षिप्त ॥ जिमि प्रतिबिंब स्वभावता, तिमि भावीजं भाव ।

१४३. शून्य निरंजन परम पद, ना तहिं पुण्य न पाप ।। पंच काम-गुण भोजनेहिं, निरिचन्त स्थितेहि ।

१४४. एवं नहें परमपद, क्या कहु बोलिय एहिं॥ हों पुनि जानज येन मन, छाड़े चिंता तत्त्व।

१४५. जो दुर्जय पडिय मन, ना सो बुज्झइ तत्त्व ॥

(का) धव-भारणादि व्यर्थे → घ्येय न घारण मंत्र तहुँ, ना शह शिव (अरु) शक्ति ।

4

- १४६. तम्सालक्स विणाहि न्तेहि, णउ तहि भाव-पसत्ति ।। नज तहि णिन्दा जउ सिविण, णउ जागर मुमुत्त ।
- १४७. भावाभाव-णिबन्दणु^४, णज तर्हि थावकस चित्त ।। णज जाइअइ णज सरइ, णज अवित्थिण्ण वि होइ ।
- १४८. णउ करावइ णज करइ, हेंड विआरह तोवि।।
- (५) परमवद-सामना
 - 11a जसु अ।इ ए^६ अन्ति, णेउ जाणिअ मञ्ज ।
- १४६. तसु कहि किष्जद कहसु मह, जोर्झिह पुष्णा कप्ज ।। वण्ण-आक्षार पवाण-रहिअ, अक्सुरु वेउ अणन्त ।
- १५०. को पुज्जद कह पुज्जिआह , ज (१) सुँ आह ण अन्त ।। सहि संसरह कहिं तुहु, एत्थ कहिंग्जद तत्त ।
- १५१- णउण विवार करन्तर्हि, णउ कत्यवि परमात्य ।। जिम केलतरु सोहणेहि , णउ पाविज्जइ सारु ।
- १५२. तिम मुझ तत्त विआरणें, दीसइ एहु संसारु ॥ बन्द ण दीसइ एत्यु हलें, णउसो मोक्ख सहाव।
- १५३. बुद्ध संयोग^ड परमप्त, एहु से भोक्ख-सहाव ।। जेण पसवद हिअल पञ्जोर, तेण किसेंबि एण ।
- १ ५४. सगुण पइसइ तिअस जणु, भावछ चित्त मणेण ।। णिपुंस्रो वाणो वाणवासो एत्य कारणें, किम्पिण जाको अणुसरह ।
- ११४. सुण्यहि मज्झे सुण्य पच, तिह् सन्धाण पइसरइ ।। सञ्ज धम्म जे ससम करीहिसि । ससम सहावें चीख टठवीहिस ।।
- १५६. सोवि चीत अचीअ करीहिस । एवहि सो अगुत्तर गमीहिस ।।
- 11b णवण दुह्हु अणुपम णिबन्धह । णिव गइ णिव मणें जइ भिडि बन्धह ।
- १५७. सरह मणइ एह दुइ पावहु । तुरिअ दुक्स मिच्चु णिवारहु ।। एहु धरें ट्ठिअ महिला मणुसा । एहु ण दीसद भण सहि कइसा ।
 - १५८. पासे पास भमन्ते अच्छह । सरह भणअ तसु घरिणी पेच्छअ ।। साङ्के खादाउ सअल जगु, सङ्का ण केणवि खाद ।

- १४६. लक्ष्यालक्ष्य बिना हि तेहि, ना तेंह भाव-प्रसंक्ति ।। ना तह निद्रा ना स्थपनं, ना जागर न सुयुप्त ।
- १४७. मान अभाव निवंधन, ना ताँह रहई चित्त ।। ना जाइअ ना सरै, ना अविछित्रज होइ।
- १४८. ना करावै ना करै हेतु विचारह सोइ।।
- १४६. तासु कहा कीजै कहहु मैं; योगि हि पूजा काज ।। वर्ण आचार प्रमाण रहित, अक्षर वेद अनन्त ।
- १५०. को पूजइ कंह गूजियइ, जासु अ:दि न अन्त ।। मखि संमारहि कंह तुहुं, एहि कहीजे तत्त्व ।
- १५१. निपुणे विचार करन्तहिं, ना कतहुं परमार्थं ॥ जिमि केसातह क्षोभनेहि, ना पावीजै सार ।
- १५२ तिमि भृत-तत्त्व विचारणे, दीसइ एहु संसार ॥ वन्ध न दीसे एहुंरी, नासो मोक्स स्वभाव ।
- १५३. बुद्ध संयोग परमपद, एहु सो मोक्ष स्वभाव ।। जेहिते न प्रसर्व हृदय प्रज्योत, तेहिते कँसे भी येन ।
- १५४ सगुण पहसै त्रिदशजन, भावज चित्त मनेन ।। निपुंख दाण वाणवास एह कारणे किमपिन जानो अनुसरै ।
- १५५. शून्य मध्ये शून्य पद, तंह् संधान पहसरै ।। सर्वे धर्म जे खन्सम करीअसि । खन्सम स्वभावि वित्त स्थपीयसि ।
- १५६. सोपि जित्त अजित्त करीअसि । एवं सो अनुत्तर जाइहसि ।। नयन दोउ अनुपन निबंधह। निज गति निज मने यदि भिडि बंधह ।
- १५७. सरह भनै एह दुहु पावह । तुरीय दु:स मृध्यु-निवारह ।। एहि घरे स्थित महिला-मनुषा । एहु न दीसद भन सस्ति कैसा ।।
- १६८. पासे पास भ्रमन्तो आर्छ । सरह भनै तासु घरनी न इच्छै ।। शंकहिं खायेउ सक्ल जग, शंका न भोऊ साउ ।

- १५६. जें सङ्का सङ्किअउ, सो परमत्य वि लद्ध ।। मल्ल आदि उअत्ति कम्म, जो भावद उअत्ति ।
- १६०. सो मन धम्मिअ बप्पडो, च्छाडहु अलिआ तक्ति ।! मरण मरन्त पनण तल्लयें गुजुड, तिहुजुले हे सहल समाउ ।
- १६१. मण-तणे जो पिडहासइ। सरह भणइ सो तत्त प गवेसइ।। तेल्ल-सिच्चडड अक्सर सारा। भव-णिब्बाण किस्पिण प्रदूरा ।।
- १६२. संसार अणुपलम्भ णिब्बाण । गृहु बोह ण धेअ ण घारण्।। अ-दसण दसण जत्तिवि ताण । तेतिवि मात्तम् भव-णिव्वाण ।।
- १६३. अ-मुसिआरह तत्तें काल । एहु उएस ण जाणइ बःल ।।
 गुञ्जा-रअण मज्झें दीप उजाल । चञ्चल थिर करि पदण णिदार ।।
- १६४. जो बढ मूलह सार वि जागइ ≀ ता की काल-विकाल वि*लाग्गक ।। णादह विन्दुह अन्तरें जो, जागइ तिअ तिअ भेम ।
- १६४. सो परमेसर परमगुर, उत्तारइ तइलोम ।।

इतिरियं सरहपादाणां

- १५६. जे शंका शंकियज, सो परमार्थं उलब्ध ।। मल्ल आदि उत्पत्ति कर्म, जो भावद उत्पत्ति ।
- १६०. सो ना धार्मिक बापुडो , खाडहू अलीका तत्ति ।।

 मरण मरन्त पवन तल्लए गयड, निभुवने सकल समाय ।
- १६१. मनसे जो प्रतिभासे, सरह भने सो तत्त्व न गवेषै ।। तेल-सिच्चडइ अक्षर सारा । भव-निर्वाणे किमपि न दूरा ।।
- १६२. संसार अनुपर्लय निर्वाण । एहु बोध न ध्येय न घारण ।। अदर्शन दर्शन जेस'च तान ते तेत्तच मात्र है भव-निर्वाण ।
- १६३. ना समुझे तत्त्वे काल । एहु उदेस न जानइ बाल ॥ गुजा रतन मध्ये दीप उजाल । चंचल थिर करि पवन निवार ।।
- १६४. जो मूढ़ मूलको सार विजानै । ताहि कि काल-विकाशन लागै ।। नादहु विन्दुहु अन्तरे, जो जानै सो-सो भेद ।
- १६५. सो परमेस्वर परमगुर, उत्तारे त्रंशोक ।।

यह कृति सप्तुपाद की (है)।

.

i i je sa programa i je s

•

•

१(स) दोहाकोश-गीति (भोट मनुबाद मौर मूल)

दोहा मुजोद क्यि ग्लु

१(ब) दोहा कोश-गीति*

ऽत्मृ, द्षन्, गृश् ोन्, नृष्, म्युष्, व, ल, फ्यम्, ऽछ्न्, लो ।

१. 'षट्'वर्धन-संडन

डुग्-स्युक्त स्त. वि. स्कल्-मेद्- नि ।
 क्के स्-पर-स्वये वो दम् प. ल. ॥
 स्वयोत्. थि. दि. मस्- द्गोद्- पि. फ्यिर् ।
 म्योक- व- चम्- थ्यस्- ऽजिग्स्- पर- ब्योस्- ॥१॥

(१) शाहाण-

- २. दे. क्रिंद्. मि. सेस्. बम्. जो. नि । विश्व. न. रिग्स्. व्येद्. गृशि. दग्. उदोन्. ॥ स. खु. कु. श. दग्. ब्येद्. दङ्। । । "" स्थिम्. न. गृनस्. शि.ड. मे. स. ब्स्नेग् ॥२॥
- इ. दोन्, मेंद्, स्म्थिन्, क्षेग्, म्येड्, प. नि । दु,बस्, मिग्, ल. ग्नोव्, पर, म्थस् ॥ ११ द्म्यु, गु. द्भ्युग्, ग्सुस्, लग्स्, ल्दन्, ग्सु,ग्स् । व. दद्, प ऽक. मक्ष, पस्, ब्स्तेन्, प. दग्, ॥३॥
- ४. खोस्. दक्ष. खोस्. मिन्. शेस्. पर्. मि. मृज्यम्. शिक्ष. । ड्यो. व. तमस्. नि. गृज्ुन. प. ज्ञिद्. दु. ऑिन् ।।

कस्तन, उन्युर, न्युंब., वि ७० सा ४-७७ का ३. ४. (तेर्. गी बताक-झापे का चाठ) । कोव्. स्कवृद्, बी. ह. मृत्रीय.-क्वि. चसु.

२. गृशि नहीं, वृशि होना चाहिए। भोट-अनुवाद और तदनुकम से सूल।

१(ख) दोहाकोश-गीति*

(नमो मंजुश्रिये-कुमारभूताय)

१. षब्दर्शम-खंडन

- [निषसपं जिमि अभव्य, निश्य (ह) सत्युरुष को।
 दोष-गंघमे हंसने को, देखने सात्र से भय करें]
- (१) ब्राष्ट्राण---
- २. बहाणे हि म जानम्स हि भेउ। एवड पढिअउ ए चउबेउ।।

 मट्टी (परिण कुस लड पढन्ते। धरहि बडसी) अगि्ग हुणन्तें।।१।।
- इ. कज्जे विरहिश हुअवह होमें । अस्ति उहाविज कडुएँ घूमें ।। एकदण्डी जिदण्डी भभवें वेसें । विणुआ होइअइ हंस उएसें ।।२।।
- ४. मिच्छेंहि जग वाहिअ भुल्ले । अम्माधम्म ण जाणिअ तुल्ले ।।

[&]quot;डाक्टर प्रबोधकंत बागकी (बाग) द्वारा सम्पाधित 'बोहाकोश' का पाठ (Calcutta Sanskrit Series, 1938) । क्षेक्ट [] में त. स्वयः पाठ या हमारा पुलरनुषाब सीर () बाक्टर बागभी संपाधित श्रनुषाब है। २. म. म. हरप्रसाद सारमी (हर.) 'बाक्त ही भेड', 'प्राप्त हुक्त ।

(२) पाशुपत-

ए. रि. यल्. बस्. लुस्. ल. ब्युग्स्. नस्. सु ।

71a म्गो. ल. रेल्. पर्ड. खुर्, बु: खुर्: बर्. ब्येट. ॥४॥

- ५. क्ष्यम्, दु. मर्. मे. वृतद्धः नस्. ग्नस् । मृद्धम्स्. सु. ऽदुग्. नस्. द्विल्. बु. ऽक्षील्. ।। क्ष्यिन्. कुष्कः श्वस्. नस्. मिग्. ब्लुम्स्. ते । र्न. वर्. श्व. श्व. क्ये.वी. स्लु. बर्. व्येद् ।।५।।
- ६. स्यो, मेद्, स्क. मेद्, ऽदि, ऽद्र, ग्श्नृ, ल, स्तीन् । द्व इ. र्नम्स, ब्स्कुर्, १ ज़िङ, ब्ल, मिंड, योन्, र्नम्स, लेन् ॥
 - (३) जॅन⊸

सोन्. मो. रिङ. शिङ. लुस्. ल. द्वि. मस्. ग्योग्स् । गोस्. दङ. बल्. शिङ. स्क. नि.ब्बल्. बर्. ब्येद् ।।६।।

- ७, नम्, म्खिऽ, यिद्, चन्, ग्नोद्, ब्येद्, लम्, ग्य, ग्स,गृस् ।
 थर्, पाऽ, छेद्, दु, ब्दग्, ङ्गिद्, ज्यो, ब्येद्, स्लु ।।
 ग्चेर्, बुस्, गल्, ते, ग्रोल्, ऽग्युर, न ।
- 🌯 स्थि, दंड, द.ै सोग्स्, चिस्, मि. ग्रील् ॥७॥
- स्पु. ब्तोग्स्.पस्. नि. ग्रोल्. ऽग्युर्. न ।
 बुद्. मेद्. स्पु. ब्तोग्स्. ग्रोल्. बर्. ऽग्युर. ।ः
 म्जुग्स्. स्पु. ब्स्लङ. बस्. ग्रोल्. ऽग्युर्. न ।
 मं. ब्यग्. सोग्स्. ग्रोल्. बर्. ऽग्युर ।। =।।
- ह. लडस्. ते. स. बस्. ग्रोल्. ज्युर्. न. ।
 ते. दड. ग्लड. पो. चि. फ्यिर. मिन् ।।
 मृद्य. ब्स्मुन्. न. रे. नम्. मृखि. यिद्. चन्. ल ।
 थर्. प. नम्. यड. योद्. प. म. यिन्. से रू. ।।।।
- १०. ब्दे. वि. दे. ज्याद्, दङ् ति. इल्. उत्युद्, शिंड । लुस् क्यि. द्कऽ. शृब्, ऽबऽ. शिग्, चम्, ल्दन्, पस् ।।

- (२) पाश्चपत---अहरिफ्रॉहि उह्निक च्छारें। सीससु वाहिक ये अडभारें।।३।।
 - ५. घरही बइसी दीवा जाली। कोणहि बइसी घण्टा चाली।।
 अिक णिवेसी आसण बन्धी। कण्णीहि खुसखुसाइ जण घन्धी।।४।।
 - ६. रण्डी-मुण्डी अण्णवि वेसें । दिक्खिज्जद दक्खिण उद्देसें ।।
- (३) जैन— दीहणक्स जद्द मलियों वेसें। अप्यण वाहिश मोक्स उबेसें।।५।ः
 - खबगेहि जाण विडंबिअ बेसें। णगगल होइ उपाडिअ केसें।।
 जइ णगगाविअ होइ मृति ता सुमह सिआलह ।।६।।
 - द लोमुपाडणें अत्य ! सिद्धि, ता जुबइ णिअम्बह ।

 पिच्छी-गहणे दिद्ठ मोक्स, (ता मोरह वमरह) ।।७।।
 - ह. उञ्छे-भोअणें होइ जाण, ता करिह तुर इसह ।।

सरह भणइ खबणाण मोक्ख, महु किस्पि न भासइ ॥ ॥ ॥

१०. तत्तरहित्र काक्षा ण ताव, पर केवल साह्इ 🖽 🕛

(४) বার---

ंद्गे. खुल्, द्गे. स्लोड. गृनस्. वतन्. श्रोस्. ब्यः वस् । अ<u>. . ४ :</u> बन्दे. नेम्स्. नि. दे. ल्तर्. रब्. ब्युड. नस् ।।१०।।

११. स. निग्. म्दो. स्दे. खद्. पर्. ब्येद्. निग्. ऽजुग्। स. त. रोग्. निग्. सेम्स्. क्य. खुन्. ऽजिन्. म्योद्धः। स. निग्. येग्. छेन्. दे. स. म्युंग्. ब्येद्. निष्कः। दे. नि. गश्ुकः सुगृस्. छद्. मऽि. ब्स्तन्. चोस्. यिन्।।११।।

१२. ग्यान, यक द्वियल, उसोर, प्रकोर, लो. म. लुस, ब्स्योम । ल. ल. नम् म्स्रिंड, सम्स्. (सु) तोंग्, पर्. स्नड, ।। स्हन्, चिग्, ब्हिंग, पिंड, दोन्, छद्, प. ल. शुग्स् । ग्रान्, यक स्तोड, जाद्, स्दन्, पर्, ब्येद, प. दे ।।१२।।

१३. फल्. छेर्. मि. म्युन्. ऽफ्योग्स्. ल. शृग्स्. प. यिन् ॥ ल्हन्. चिग्स्. स्क्येस्. बल्. ग्शन्. गङ. गिस् । म्य. डन्.ऽदस्. गङ. स्गोम्. ब्येद्. प. । दे. दग्. ऽगस्. क्यङ्. दोन्. दम्.नि. ॥ चिग्. सोग्स. युव्. पट्. मि. ऽग्युर्. रो ॥१३॥

१४. गद्धः शिन् गद्धः ल. मोस् पर् ग्युर् प. देस् । ब्सम् ग्तन् ग्नस् पस् यर् प. धोव् बम् चि । मर् मे चि द्गोस् त्हः ब्शोस् दे चि द्गोस् दे ल. चि ब्यु गुसुद्धः स्क्ष्मस् व्स्तन् चि शिगुस् द्गोस् । ॥१४॥

१४. ऽबब् स्तेग्स् ऽग्नो. दङ. द्कऽ ऽधुव् मि. द्गीस् ते । स्रु स. शुग्स् पस् थर् व. योव् , वम् , चि ।

२. करुणा-सहित भावना

स्टिज्ञह्, जें. दख, ब्रल्, स्तोड़, प. टिग्द्, श्रुग्स्, गड़ ।। देस्, नि. लम्, म्झ्रोग्, ट्वॉद्, प. म. यिन्, ते ।।१४।। १६. ऽौन्, ते. स्टिज्ञड, जें. उन्नऽ, श्रिग्, ब्स्गीम्स, न. यड ।। इस्रोट्, न. इदिद्, ग्नस्, थट्, प. थोव्, मि, इम्युर् । (Y) 리즈---

चेल्लु भिक्सु जे त्यविर-उएसें । वन्देहिअ पञ्चिजित वेसें ।।१।।

- ११. कोइ सुसन्त अक्लाण वइट्ठो, कोवि चिन्ते कर सोसइ दिट्ठो अन्य तहि महजाणहिंथा (वइ)। [ग्रंथ प्रमाण शास्त्र हो सोइ।।१०।।
- १२. अपरेमंडल चक्र सब भावें। अन्ये आकाशघांतु समुझि भासे ।।११॥ अन्य चतुर्थ अर्थ छेदि बैठे। अन्ये शून्यवान् सो करै॥
- १३. बहु प्रतिकूल विपक्ष में बैठे!] सहज च्छाडी णिव्वाणेहिँ धाविछ।। ण उ परमत्य एककवि सांहिछ। एककवि सिद्धि नहिं होइ।।१२॥
- १४. जो जसु जेण होइ संतुट्ठो। मोन्स कि लब्भइ झाण-पविट्ठो।।
 किन्तहँ दीवें किन्तह णेविजरुजें। किन्तह किरुज्द मन्तह सेरुजे ।।१३।।
- १५. किन्तह तित्थ तपोवन जाइ। मोक्ख कि लब्भइ पाणी हुनाइ।।

२. करुणा-सहित भावना

करण-रहिन जनो सुण्णहिं लग्गा । यस सो पावह उत्तिम मग्गा । १४।।

१६. अहवा करुणा केवल साहअ। सो जम्मन्तरें मोक्स ण पादव।।

११. कोइह जिल्ला (हरः) ।

१५. स-स्वयः तालपत्र−१

गडः, यडः, गृञ्धिस्, पो. स्ब्योर्, बर्, नुस्, प. देस् ऽस्रोर्, बर्, मि. गृंतस्, म्य.इन्, इदस्, मि. ग्नस् ।।१६।।

- १७. क्यो. लग्स् गङ्घ. संभ्रम्, ब्जून्, शिंड् लोग्, प. दे. बोर्. ल ।। गङ्घ. ल. शेन्, प. योद्, प. दे. यङ्गम्योङ्घ । तोंग्स, पर्, ग्युर्, न. थम्स्, चद्, दे.यिन्, ते । दे. ल. गृश्चन्, प. सुस्, क्यङ् शेस्, मि.ज्युर् ।।१७॥
- १८. क्लोग्. प. दे. बिन्. ऽजिन्. दछ. स्पोम्. प. दे. बिन्. ते । ब्स्तन्. ब्नोस्. स्ङाङ्. स. ऽछद्. पऽछ. दे. बिन्. तो ।। दे. मि. म्छोन्. पऽ. स्त. बु. बोद. मिन्. ते । ऽोन्. वयङ. मृचिग्. बु. ब्ल. मिंड. शुल. स. स्तोस्. प. बिन् ।।१८॥
- १६. ब्लामिंडि. स्झास्. प. गडा गि. स्झिडा शुग्स्. प. । लग्. पंडि. म्थिल. डु. ग्नस्. पंडि. ग्तेर् म्थोडा डद्र । ग्ञ्युग् मंडि. रङ. ब्शिन्. ब्यिस्. पस्. म. म्योडा बर् । ऽक्षाुल्. पस्. व्यिस्. प. व्स्लुस्. बोस्. म्दंड. ब्स्मुन्. स्झ ।।१६॥
- २०. ब्सम्, ग्तन्, मेद्, चिङ, रब्, तु, उब्युङ, ब, मेद्।। स्थिम्, न. ग्नस्, शिङ्,खुङ्, अम.दग्, दङ, स्हन्, चिग्, तु। गङ, जि़्म्, युन्, ग्यि, द्गर,बस्, ब्चिङस्,लस्, मि, ग्रोल्, न म्दऽ, ब्स्मुन्, द, नि, दे, जिन्द्, शेस्, प, यिन्, श्रोस्, स्प्र।।।।२०।।
- २१. गल्. ते. म्ङोन्. दु. ग्युर्. न. ब्सम् ग्तन्. चि ॥ गल्. ते. बलोग्. तु. ग्यर्. न. मुन्. प. ऽजल् । त्हन्.चिय्. क्येस्.पिंड. रह्ड. ब्शिन्. दे. ज्ञिद्. नि ॥ दुङोस्. दह्ड. दुङोस्.पो.मेद्.प. म. विन्. ते ॥ ॥२१॥
- २२. म्दऽ.ब्स्मुन् ऽो. दोङ्क तंग्, तु. ऽबोद्, पर् ब्येद् । गड. शिग् ब्लङ्स्, नस् स्वये. शिग् ग्नस् ग्युर्, प । दे. ट्विद्, ब्लङ्स्, नस् ब्दे. छेन्, म्छोग्, भुब्, चेस् ।। स्कद्, ग्सङ. म्थोन्, पोस्, म्दऽ, ब्र्स्नुन्, स्झ्र. ब्येद्, क्यङ । ब्योल्, सोङ्क ऽजिग्, तेन्, मि. ो. जि. स्तर्, ब्य ॥२२॥

जह पुणु वेण्णवि जोडण सानकल । गउभव गउ गिव्वाणें शासका ।।१४।।

- १७. च्छड्डहु रे जालीका धन्धा। सो मुञ्चहु जो अच्छहु धन्धाः।। समु परिआणे अण्ण ण कोइ। अवरें गणणें सब्बित सोइ।।१६॥
- १८ सोवि पढिज्जइ सोवि गुणिज्जइ। सत्य-पुराग्यें वक्खरणिञ्जइ।।
 नाहिं सो दिट्ठि जो ताउन लक्खइ। एक्के वर-(गुरुपाअ पेक्खइ) ॥१८॥
- १६. जइ गुरु बुत्तउ हिअअ पहतइ। णिन्निअ हत्ये ठविअ उ दीसह।।
 सरह मणइ जग बाहिअ जालें। णिअ सहाब णजनिवाड बासें।।१६।।
- २०. झाणहीण पञ्चको रहिबाज। घरहि वसंते अक्को सहिवास ।।
 जद भिडि विसन्न रमन्त ण मुक्काद । (सरह अणद) परिकाण कि मुक्काद ।। २०।।
- २१. जद पच्चक्स कि झाणें कीअअ। जद परोक्ष्स अन्यार म घीश्रकः॥ सरहें (णिस) कडकिंउ राव । सहज सहाव ण कावाभाव ॥२२॥।
- २२. जल्लइ भरइ उवज्जद बन्झह । तल्लइ परममहासुह सिज्झद ॥
 (सरहें) गहण गृहिर मास कहिअ । पसु-लोश निश्चोह जिम रहिंअ ॥२२॥

- २३. ब्स्म्, ग्तन् ब्रस् बस् चि. शिग्, ब्सम् ब्यर् योद् । ब्र्जोद्, दु, मेद्, गञ्ज, जि.ल्तर्, ब्यद्, दु, योद् ।। स्निद्, पिंड, पयग्, ग्यँस्, उन्नो, ब, म, नुस्, ब्स्नुस् । रञ्ज, ब्रिन्, ग्ञ्युग्, म, सुस्, क्यञ्ज, ब्स्इस्, प, मेद् ।।२३॥
- २४ में बुद्, भेद, स्डग्स, मेर् ब्सम्ब्यः ब्सम् ग्तन् भेद् । दे. कुन् रक्ष. विद्. ऽहाल्, बर् ब्येद् पिंड र्यं । रक्ष ब्शिन् दर् पिंड सेम्स् ल. ब्सम् ग्तन्, दन् गिस् मि.ब्स्लद् दे । बुदन्, नि. दे.जिद् ब्दे ल. ग्नस् शिक्ष ग्दुड, बर् म. ब्येद् चिचन्।
- २५. स्. शि.इ. थुड. त. ग्ञिद् स्प्रोद् वियस् द्गर शिह्द। तंग् तु.गह. दड. यड. दु. उखोर् लो. उगेडस् । २५१।
- 72a. छोस्. ऽदि. त्त. बुस्. ऽजिन्. तेन्. फरोल्. बुब्. अयुर्. ते। मोंडस्. प. ऽजिन्. तेन्. म्मोन्. पोर्. दोन्. पस्. म्नन्. तस्. सोडः १।२५।१
- २६, गञ्ज दु. लुंक दञ्ज. सेम्स्. ति. मि. ग्यं. शिक्ष।

 किंग. म. स्न. ब. ऽजुग्. प. मेद्. ऽग्युर्. व ।।

 मि.शेस्.प. दग्. ग्नस्. देर्. गुग्स्. फ्युज. चिग् ।

 म्दऽ.ब्स्भुन्.ग्यस्.नि.मन्.हग्.थम्स्.चद्. व्हस्तन्.नस्. सोडः ॥ २६॥

H

- २७. ग्ॅिंगस्. सु. मि. ब्यं. चिग्. तु. ब्यं. ब. स्ते । रिग्स्. ल. ब्ये. बग्. दग्. तु. म. ऽब्येद्. पर् ।। स्वम्स. ग्सुम्. म.लुस्. ऽदि.दग्. धम्स्. चद्. नि । ऽदोद्. छग्स. छोन्. पो. ग्चिग्. तु. ख. दोंग्. स्युर्. चिग्. दङ. ।।२७।।
- २८. देर्. नि. योग्. मेद्. द्बुस्. म्थऽ. मेद् । - जि. सिद्. म्य.डन्.ऽदस्.प. मिन् ॥ व्दे. व. छेन्. पो. म्छोग्. ऽदि. ल । ब्दग्. दङ. गशन्. दु. योद्. म. यिन् ॥२८॥
- २१. म्दुन् दस्र र्यव्, दद्ध, फ्योग्स्, ब्चु, रु. । गङ्घ, गङ्घ, मृथोझ, ब. दे, दे, न्तिद् ।।

- २३ झाण-नाहिश्व कि कीअइ झाणें। जो अवाज तहि काहि बखाणें।।

 भव मुद्दे सञ्जलहि जग वाहिज। णिश्र-महाव एउ केण्वि साहिज ॥२३॥
- २४. मन्त ग तन्त ण घेज ण धारण । सञ्चवि रे बढ विस्थम-कारण ॥ असमल चित्त म झाणे खरडह । सुह अच्छन्त म अप्पणु झगडह ॥२४॥
- २४. **सा**जन्ते (पित्रन्ते सुह रमन्ते । णित्त पुणु पुणु चक्कित भरन्ते ॥ अइसे धम्मे सिज्झइ परलोअह । णाह पार्श्वे दिलि)उ भुअलोअह ॥२४॥
- २६. जहि मण पवण ण सञ्चरह, रिव सिंस णाह पर्वेस । .

 तहि बढ चित्त विसाम कर, सरहे कहिल उएस ॥२५॥
- २७. एक्कु कर (मा बेण्णि कर, मा कर विण्णि विसेस ॥ एक्के रंगे रिञ्जिया, तिहुथण सबस्यसेस ॥२६॥
- २८. आइ ण अन्त ण मञ्झ णउ, णउ भव णउ णिन्वाण।
 एहु सो परममहासुह, णउ पर णउ अप्पाण॥२७॥
- २६. आर्गे पच्छें दस दिसें, जं जं जो अभि सोवि ॥

दे. रिज्ञ, ज्ञिद्, हु, मृगोन्, पो, द, ल्तर, प्रबुल्, प, छड् । द, नि, सु, ल,ऽक, द्वि, बर्, मि, ब्यऽो ॥२६॥

(१) परमध्य---

- ३०. द्बङ. थो. गझ. दु. तुन् ग्युर्. विङ्"। ']
 रङ. गि. ङो. बीर्. अम्स् पर्. अयुर्।। 'व ग्रोग्सृ. दग्. दे. नि. ल्हन्.चिग्. स्क्येद्. पि.लुस्। बृल. मर्डि. शुल्. लस्. ग्सल्. वर्. विस् ।३०॥
- ३१. यिद् नि. गर् ऽश्चिक सुंक गर् दे कस् । स. स्तेक ऽदि न यन् लग् ग्नस् ।। दे नि. मोंकस् पस् मृद्धमृस् सु योकस् शेस् व्य । गृति मृग् ग्या मृद्धी ऽश्चद् प गक्क शेस् प ।।३१।।
- ३२. क्ये. हो. ऽदि. नि. रङ. रिग्. यिन्. प. स्ते । ऽदि. ल. ह्युल्. प. म. ब्येद्. चिग् । दृङ्कोस्. दङ. द्योस्. मेद्. ब्दे. बर्. ग्रोग्स्. पि. ऽख्रिङ. ब. स्ते । स्निद्. दङ. मृज्यम्. ज्ञिद्. थ. दद्. म. ऽब्येद्. पर् ।।३२॥
- ३३. ग्ञाुग्- मिंड. विद् नि. म्चिग् तु. ग्तीद्- दब्ध- नल्. ब्योर्- प. । खू. ल. छु. च्याग्- ब्यिन्- दु. शेस्- पर्- ब्योस् ।। ब्सम्- ग्तन्- ब्र्जुन्- पस्- थर्- ब. ट्यॉद्- मिन्- नो । स्यु. लुस्- द्व. ब्र्स्- जि. ल्तर्- बद्ध- दु. ऽख्युद्- ।।३३।।
- ३४. ब्रुंत. म. दम्. पि. ब्रुंकि. यिस्. ब्रुं. दर्. यिद्. छेस्. पर् । इ. यिस्. ब्रॉद्. दु. योद्. मिन्. श्रेंस्. नि. म्दऽ. ब्स्मुन्. स्म्र ॥ ग्दोड. नस्. दग्. प. नम्. म्खिऽ. रङ. ब्शिन्. ल । ब्रुंतस्. शिंड. ब्रुंतस्. शिंड. म्थोड. ब. ऽगग्.पर्. ऽग्युर् ॥३४॥
- ३४. दे. स्त. बु. ज्ञिद्. दुस्. सु. ज्योस्. पर्. ज्यार्। गृज्युग्. म. ज्ञिद्. स. स्वयोन्. ग्यिस्. व्यिस्. प. ब्स्लुस् ।।
- 72b. स्क्ये. को. म. लुस्. ल्हन्. पर्. सुन्. ऽन्यिन्. विक्षः । क. ग्रंयल्. स्क्योन्. गियस्. दे. ट्याद्. मृक्षोन्. मि. नुस् ।

एक्बें तुदीक्ष्त्तडी, णाह व्य पुच्छमि कोवि]।।२६।।

- १. वरमपव--
- ३०. इन्दिस जत्य विलीअ गउ, णट्ठो अप्य सहाव । सो हक्षे सहजानन्द तण्, फुड पुच्छह गरुपाव ॥२६॥
- ३१. जिह मण मरइ, पनणहो, तिह क्खा जाइ [एहि भूमि अंग निसै। सोई मूढ को एकांते पाँजेय। तमसागर नशै जो जानै।।
- ३२. सअ-सम्बन्ति म करहु रे बन्धा । भावाभाव सुगति रे बन्धा ।।३१।।
- ३३. णिअ मण मुणहुरे णिउणे जोई । जिम जलहि मिलन्ते सोई ॥ झाणें मोक्स कि चाहुरे आलें । माआजाल कि लेहुरे कोलें ॥३२॥
- ३४. वरगुरु-वअणे पहिज्जह सर्ज्वें, सरह भणइ मई कहिअउ (अ) वाचें।।
 पड़में जह आआस विसुद्घो । चाहन्ते-चाहन्ते दिट्ठि णिशद्घो ॥३३॥
 ३५. ऐसे जह आआस वि कालो । णिश्र मण दोसें ण बुज्झह बालो ॥३४॥

. अहिमाणदोसें ण लक्खिउ तत्त । तेण दूसइ सअल जाणुसो दत्त ।।

ा ए ही भूमि अपर अंग बसई। सोइ मूढ ध्यान परिजाने । मोह समृद्ध भिरोध जो जाने । इ. ब्युनित रे बन्दा के बाद भोट में अधिक है "भवसमतुल्य भेद न कर हैं, ।

३१. के स्थान पर भोट में है—

३६. ऽजिग्, क्षेन्, स. लुस्, ब्सम्, ग्तन्, ग्यिस्, मॉक्क्स्, ज्युर्। गङ्गुन्, मऽि, रङ, ब्िश्न्, सुस्, क्यङ, म्छ्ोन्, दु, मेद्। सेम्स्, क्यि, च्ं, ब, मिन्, म्छ्ोन्, ते,। ल्हन्, चिग्, स्क्येस, प, नैम्, ग्सुस्, गिय्।।३६॥

३७. गड. लस्. दे. स्क्येस्. गड. दु. नुब् । गड. दु. गृनस्. ऽग्युर्. ग्सल्. दर्. मि. शेस्. सो ।। घ. व. अल्. दि. दे. ज्निद्, गड. सेमस्. प । ब्ल. मंडि. म. मन्. इन्. मृथोड. ब. दे. यि. छोग् ।।३७।।

इत. स्त्रो, बिंड, रङ, ब्शिन्, सेम्स्, विय. डो. बो. िल्ट, यिन्, शेस्। मिंडस्, नैम्स्, म्दड, ब्स्मुन्, न्यिस्, स्त्रस्, च्रे, ति. शेस्, पर्, न्योस्। गृञ्जुन्, मिंड, रङ, ब्शिन्, खिग्, गिस्, मि. ब्जोंद्, क्यङ। स्लोब्, द्पोन्, मन्, छन्, मिन्, गिस्, म्बोङ, बर्, ऽत्युर्।।३८।।

इहे छोस्- दङ छोस्- मिन्- स्>ोस्- नस्- स्ोस्- प- यिस् । ऽदि- ल- अोस्- प- दुंल्- चम्- योद्- म- लेग्स् ॥ ग्ञाुग्- मिऽ- यिद्- नि- गङ- छो- स्व्यङस्- म्युर्- प । दे- छो- ब्ल- मिऽ- योन्- तन्- स्क्लिङ- ल- ऽजुग्- पर्- जयुर् ॥३६॥

४०. ऽदि त्तर् तींगृस्³, नस् भ्दऽ ब्स्मुन् ग्लु लेन् ते । स्ङग्स्, दङ, र्युद् नैम्स् गृचिग् क्यङ, स. म्योङ, ङो ॥ ऽग्रो. नेम्स् लस् क्यिस्, सो. सोर् ब्चिङ्स, स्युर् ते । लस् लस् ग्रोल्, नः यिद्, नि. थर्, प. यिन् ॥४०॥॥

४१. रङ. ग्युँद् भ्रोल्. न. ङ स्. पर्. ग्शन्. मेट्. दे । 📗 मुखोग्. गि. न्य. ङन्- ऽदस्.प. बोब्. पर्. ऽत्युर्^४ ॥

चित्त

सेम्स् ञिद् ग्चिग् पु. कुन्, ग्यि, स. बोन्, ते । गडः, ल. स्निद्, दङः , म्यःङन् स्दस्, फोब्प ॥४१॥

[े] ३६. स. स्थयः के सनुसार किन् महीं, यिन् भाहिए।

३६. झाणें मोहिब सबल वि लोख । णिअ-सहाव गउ लक्खह कोख ।। चित्तह मूल ण लक्खिअज, सहजें तिष्णवि तत्थ । ।।३५।। ३७. तर्हि जीवइ विलब्ध जाइ, वसिअउ तहि फड एत्य मूल-रहिअ जो जिन्तइ तस । युरु-उदएसें एत विअत्त ।।३६ ।। ३८. सरह भणइ बढ जाणहु चंगे । चित्तस्य संसारहभङ्गे ॥ णिक-सहाव णउ कहिअड अण्णें । दीसइ गुरु-उवएसे अप्पणें ।। ३ ६. णड तसु दोसन्त्रो एक्कवि इठाइ । धम्माधम्म सो सोहिज खाइ ।।३८।। णिज-मण सन्बें सोहिज जन्में। गुरु-गुण हिवए पर्सर तब्बें।। ४०. एवँ मणे मुणि सरहें गाहिछ। तन्त मन्त गउ एक्कवि वाहिछ।। बज्ज्ञद्द कर्म्मण अणी, कश्मविमुक्केण होइ मणसीक्खं ।।३६।। ४१. मणमोक्खेण अपूर्णं, पाविञ्जद परसणिव्वाणं ।।

३. चिस

चित्तेक सक्षल बीमं, भव-णिव्याणावि जस्स विपुरन्ति ॥४०॥

४१. स्वसंताद मोक्ष से (७० ओट) ।

४२. ज्योदः पंडि ज्यस् बु. स्तेर् बर् स्येद् पः यि । यिद् ब्शिन् नोर् ऽद्विडि सेम्स् ल पयम् ऽछल् लो ॥ सेम्स् बिच्छस् पस् नि ऽछिडस् ऽग्युर् ते । दे जिद् ग्रोल् न् थे छोम् मेद् ॥४२॥

४३. ब्लुन्, पो . गङ. गिस्. ऽखिङ. ग्युर्. थ । मृक्षस्. र्नम्स्. दे. यिस्. म्युर्. दु. ग्रोल् ।। सेम्स्. नि. नम्. म्खऽ. ऽद्व. बर्. ग्सुङ. ग्य. स्ते । नम्. म्खऽि. रङ. ब्शिन्. ञ्रिट्. दु. सेम्स्. ग्सुङ. ब्य ॥४३॥

४४. यिद्, दे, यिद्, म, यिन्, पर्, त्येद्, जयुर्, न ।। देस्, नि, ब्ल, मेद्, श्यङ, छुब्,थोब्, पर्, ज्युर् । म्खस्, ज्यर्, त्यस्, न, र्लुङ, नि, नैम्, पर्, ऽछिङ । म्डाम्, व्यद्, योङस्, सु, ज्ञेस्, पर्, रब्, तु, थिम् ॥४४॥

४५. म्दऽ. बस्मुन्. न्यिस्. स्झस्. नम्. किग्. नुस्. त्दन्. न ।

मि. तंग्. ग्यो. ब. म्युर्. दु. स्पोडः. बर्. ऽग्युर् ।।

लुंडः. दडः. मे. दडः. द्वडः. छेन्. अग्स् प. नि ।

ब्दुद्. चिं. ग्युं. बिंडः ऽदुस्. सु. लुंडः. नि.सेम्स्. लः.ऽजुग् ।।४४।।

732 ४६. नम्. शिग् स्त्योर् ब्शि ग्नस् ग्चिग् ल. नि. शुग्स. प. न । ब्दे छेत्. म्छोग् नि. नम्. म्खिऽ सम्स सु. मि. शोड. को ।। स्यम्. दड. स्थिम् न. दे यिस् ग्तम् स्म्न. थड । ब्दे छेत्. ग्नस् नि. योडस् सु. शेर् । स्मृते छेत्. ग्नस् नि. योडस् सु. शेर् प. मेद् ।।४६।।

४७. आहे. कुन्. व्सम्. पस्. सुन् कियन्. म्दऽ. ब्स्मुन्.स्छ । ब्सम्. ग्यिस्. मि. ख्यब्. गुव्. प. ज्यऽ. यङ. मेद् ।। स्रोग्. छग्स्. थम्स्.चद्. कुन्. ल. यङ । दे. ज्ञिद्. योद्. दे. तींग्स्. प. मेद् ।।४७॥

४८. श्रम्स्. चद्. रो. म्ञाम्. रङ. ब्शिन्. पस् । वसम्. पस्. ये. शेस्. ब्ल. मेद्. पऽो ।।

४४. मृत्रस् (पंथित) न,हीं मृश्वः (सं, माकाक्ष) ठीक हीना ।

४२. तं चिन्तासणिरूप्रं पणमह इच्छाफलं देति ॥

चित्तें बज्झे बज्झ इ मुक्कें मुक्केइ एत्थि सन्देहा ॥४१॥

४३. अजुझन्ति जेग वि जडा लहु परिमुञ्चन्ति तेणवि बुहा ।।
[चित्तहि गगन समान कहीजै । गगन स्वभावहि चित्त कहीज ।।४२॥

४४. सो मन न मन कर दे तो। इससे अनुक्तर बोधि पार्व।।

ससम करे तो पवन विच्छिन्न । समता परिजान से निलीन ।।४३!!

४५. सरह भनै यदा शक्ति होइ। अनित्य चल तुरंत छोड़ जाइ॥

पवन अग्नि महासामर्थ्य निरुद्धै। अमृत हेतुकाले पवन चित्ते पहसै॥४४॥

४६. यदा चारि कोग एक स्थाने रक्खे । परम महासुख आकाशह तुम्हें न**्भरै ।।** [चरें-धरें कहिअअ सोज्झु (सोइ) कहाणो, णउ परिआणिअ महासुह-ट्ठाणो ।

४७. सरह भणइ जग चित्तें वाहिउ । सोंबि अचित्त ण केणवि गाहिउ ।।१२८।।]

[सब प्राणी सर्वेत्र ही, सोइ है सो ना बुझे।

¥m. सब समरस स्वभाव से, समुक्षि अनुत्तरज्ञान ।।

खाः सङः देः रिङः देः वृशिन्ः सङः दङः गृशृन् । दोन्, र्नमृस्ः फुन्ः सुभ्ः मृछ् गिन्सः पर्ः स्क्येः बोः ऽदोद् ।।४८।।

४६. क्ये. हो, ब्हिन्, ब्स् इस्. स्टिंग्न्, प. खुस्. ब्कब्र. ब । ऽज्न्स्, प. ब्हिन्, दु. ज्ञाम्स्, प. मृख्नोर्, रो ॥ इय. व. क्येंट्, दब्र. क्य. व. मिन्, द्येंट्, प । इस्. पर्. तींग्स्, न. ऽख्निक्ष, दब्र. ग्रोल्, व. मेट्, ।।४६॥

५०. यि. गे. मेद्. लस्. ऽछद्. पर्. योद्. ऽदोद्. प ।'
गडः. शिग्-र्नेल्. ऽब्योर्. ब्ग्य. ल. ऽगऽ. यिस्. मछ् ोन् ।!
ऽजुर्. बुस्. बचिक्षस्. पि. सेम्स्. ऽदि. नि ।
ग्लोद्. न. ग्रोस्. बर्. थे.छ् ोम्. मेद् ।।५०।।

 द्कोस् पो. गङ्ग गि. मींङ्स. पस् ऽञ्चिङ्स् । मृखस्. नंम्स्. दे. थिस्. नंम्, पर्. ग्रोल् ।

सहज-

ब्चिडस्, प. दग्, नि. पयोग्स्, वचुर्, ज्यो, ब. स्मॅम्। म्योड, बर्, ग्युर्, न. मि. ग्यो, वर्तन्, पर्, गृनस् ॥५१॥

१२- गो. ब्र लोग्. डॉ. मो. ल्त.बुर. ब्दग्. गिस्. तोंग्स् । बु. ख्येद्. नैम्स्. क्यड. र.इ. ल.खेर्. तो. ल्तोस् ।। क्ये. सग्स्. द्वड. पो. ल्तोस्. शिग्. दड । ऽदि. सस्. इस्. नि. म. ग्तोग्स्. सो ।।५२।।

५३. लस्. सिन्. प. यि. स्क्येस्. ब्रु. यि । द्रुडः. दु. सेम्स्. यम्. ग्चद्. पर्. व्योस् ॥ लुंडः. द्चिडस्. प. ल. रङः ज्ञिद्. म. सेम्स्. स्क्ये । शिडः. मि. र्नल्. ऽद्योर्. स्न. चे रू. ऽदुम्। चिम् ॥५३॥

५४. ए. मऽो. म. यित्. ल्हन्. चिग्. स्वयेस्. प. म्झ्रोग्. छग्स्. स्योस् । स्निद्. पि. स्त. चेंद्. ऽखिङ. व. यङ. दग्. स्पर्ङ । ऽदि. नि. यिद्. ऽदुस्. प. स. लुंङ. गि. लंब्स् ।। ग्यो. शिङ. ऽफ्यिर्. ल. शिन्. तु. मि. स्नुन्. ऽग्युर् ।।५४।। कल आज तथा और कल ; अर्थ संपत्ति पुरुष चाहै।

- ४६ रे मुखभारिणी जलपूर्ण, अजिल छुरै जैसे संबेदै।।

 जिया करना और न करना, निश्चध जानि बंधनमुनिक नहीं।।
- ५०. निरक्षर से कर इच्छा, सो योगी में विरला लखें।।
 कीने बीच बंधा यह चित्त, सुरतत मुक्त हो निस्मन्देह ।
- . १. वज्झीत जेण जडा परिमु चिन्ति तेण बुधा सासी सहज-बद्धो धावद दहदिहहि, मुक्को णिच्चल ठाइ ।
- ५२- एमइ करहा पेक्खु सिंह, विहरिअ महु पिंडहाइ ।।४३।।
 [अरे इन्द्रिय देखि, इससे मैंने नहीं बूझा ।।]
- ५३. [कर्म से बंधे पुरुष का चित्त आसन्तिहि रज्जु तोडै ।!]

 पवण-रहिल अप्पाण म चिन्तह । कट्ठजोइ णासग्ग म बंदह ।: ४४॥
- १४. अरे बढ सहजे सइ पर सज्जह । भा भवगन्य बन्ध पडिचज्जह
 एह मण मेल्लह (?मेल्ल) पवण तुरङ्ग सुचञ्चल ।
 सहज सहावे सो वसइ णिच्चल ॥४१॥

४१-४२. स. स्क्य. दोहा ६२, ६३ में कुछ फ़तर है।

पूप्र. रुहन्, चिग्- स्वयेस्, पिंड. रङ्क. ब्हिन्, तोंग्स्- ग्युरः न । द्वे: यिस्. ब्दग्. ज्ञाद्, ब्तोन्, पर्, ग्युर्, प, यिन् ।।

73b गडा छ ग्रिट् नि, को बर् जाग्स्, ग्युर् न । लुस् निय ऽखिडा ब नैम् पर् ऽख्ड् पर् ज्युर ।।१४।)

४६. गडा छो. ल्हेन्. चिग्. स्वयेस् दडा. रो. म्झाम्. प । दे. छो. दमन्. पंडि. रिग्स्. दडा ब्यम्. सो. मेद् ।।

४. यहीं सब कुछ

- प्र७. बा. रा. ण. सी. प्र. य. घ. य. ति । इदि. नि. स्त. व ग्सल्. त्येद्, ङाद् ॥ शि.इ. कुन्, ग्नस्, दङ्ग, ङो. बि.इ. ग्नस्, सोग्स्, प । पिथन्, ते. बृल्तस्, पि.इ. तोंग्स्, प. गङ्ग, स्त्रा, ब ॥प्र७॥
- ५८. लुस्. दब्ब. ब्रह. ब्रांडि. मु. गृनस्. गृशन्. मेद् । द्यो. ब. इ. मिस्. डोस्. पर्. यङ्दग्. मथोद्धः ॥ दब्. ल्दन्. पद्मिंडि. स्तोद्धः, पो. गो. सर्. गिय. दबुस्. न । शिन्. तु. फ.बर्डि. नेल्. म. द्वि. दद्धः स. दोग्. ल्दन् ॥ ५ दा।
- ५६. स्थे. ग्रग्. े ऽो इस्. शि.इं. मॉ इस्. ए. म्य. डन् न्यिस् । गृदु इस्. पिऽ. ऽक्षस्. बु. मेद्. पर्. म. त्येद्. चिग् ॥ गझ. छु. छु इस्. प. स्यब्. ऽजुग्. मिग्. ग्सुम्. दझ । ऽजिग्. तेन्. म. लुस्. थम्स्. च.द्. गृशिर्. ग्युर्. प ॥५६॥
- ६०. रिग्स्. मेद्. दे. ल. म्छोड. न. लस्. क्यि. यङ । म्यऽ यि. छोग्स्. कि. यङ. दग्. सद्. पर्. ऽग्युर् । क्ये. हो. बु. जोन्. चोंद्. पिंड. रो. नि. दग्. पर्. यङ. दग्. गृनस्. जेस् प ॥६०॥

- ५५. [सहज स्थमान समिक्षि, सो स्थयं स्थिर होई ।।]
 जब्बें मण अत्थमण जाइ, तणु तुटटइ बन्धण।
- **५६. तब्बे समर**स सहजे वज्जह, ण**उ सु**द्द ण बम्हण ॥४६॥

४. यहीं सब कुछ

- (१) देह ही तीर्षं— एत्यु से सुरसरि जमुणा, एत्यु से गङ्गासाअरु।
- ५७ एत्यु पक्षागः वणारसि, एत्यु से चन्द दिवाजरः ॥४७॥
 क्खेत्तु पीठ उपपीठ, एत्यु महैं भमइ परिट्ठओ ।
 - पूद. देहासरिसम तित्य, गईं सुहअण्ण(?सुणेज)ण दिट्ठम्रो ॥४८ सण्ड-पुअणिदल-कमल-गन्य-केंसर-वरणालें।
- प्रह. छड्डहु वेणिम ण करहु सोस, ण लग्गहु बढआले ।।४६।।

 काम तत्य सब जाइ, पुच्छह कुलहीणभ्रो ।

 कम्ह बिट्ठु तेलोम(ण), सबल जगु णिलोणभ्री ।।५०।।
- ६०. [तह अजाति में आश्रम कर्म का भी प्रतिम समृह सम्मक् नष्ट होइ ।।]
 अरे पुत्त बोज्झ रस, रसण सुसण्ठिअ अवेज्ज ।

५६. नच-पृ०५८ के स. स्क्य पाठ से थोड़ा **मंतर हैं।**

६१. ऽत्रो.ब.ऽछ्रद्.च्.छ.ऽङोन्. सोग्स.पस् ।
दे. नि. शेस्. पर्. नुस्. म. यिन् ।।६१।।
मयो. हो. बु. डोन् .दे. किंद्. स्त. छ्रोग्स्. नियस् ।
रो. बुस्तन्. पर्. नुस्. प. म. यिन्. ते ।।६१॥

६२. ब्दे. बर्डि. क्निस्. भ्छोग्. तोंग्. स्पञ्च. ते । ऽग्रो. ब. कोबर. स्क्ये. ब. क्निद्. ब्शिन्. तो ।। ब्लो. नि. नैम्. ऽगग्स्. यिद्. नि. फम्. ग्युर्. प । गञ्ज. दु. मुकोन्. पिंड. इ. ग्रीयल्. छद्. पडो ।।६२।।

६३. दे. ज्ञिद् स्यु. मि. रख. ब्धिन् म्छोग् तु. तोंग्स् प. स्ते । दे. ल. ब्सम् ग्तन् ऽछिड ब. देस् नि. चि. त्यर् योद् द्ङोस् पोर्. स्क्येस् प. म्सि. ल्तर् रङ. ब्धिन् न । द्डोस् पो. नम् स्यद्धस् पिय नस् चि. क्षिग् स्क्ये ।६३।।।

६४. ग्दोद्. तस्. स्क्ये. भेद्. रङ्घ. ब्शिन्. यिन्. प. ल । दे. रिङ्घ. द्पल्. ल्दन्. ब्ल. म. ब्स्तन्. पस्. तोंग्स् ।।

(२) मीय में योग---

म्थोडः दङः थोस्ः दङः रिग्ः दङः द्वनः पः दङः । सः स्नोम्ः ऽख्यम्ः दङः ज्योः दङः ज्वगः पः दङः ॥६४॥

६४. चल्. चोल्. ग्तम्. दङ. लन्. सम्रा. ग्युर्. थ. ल । सम्स्. सो. श्रो. न. ग्चिग्. गि. नंग्. प. ल. मि. स्वयोद् ।।६५॥ गङ. हिग्ग. ब्ल. मि. मन्. डग्. ब्दुद्. चिंडि. छु । गृदुङ. से ल्. ब्सिल्. ब. दोम्स्. पर्. मि. ऽथुङ. बर् !।६४॥

६६. दे. ति. ब्स्तन् वृचौँस्. दोन्. मझ. म्य. इस्. ग्यि । यझ. ल. स्कोम्. पस्. ग्दुङस्. ते. ऽछि. बर्. सुद् ।। वृतः मस्. ब्स्तन् प. ब्जींद्. मिन्. त । स्लोब्. मस्. गो. व. म. यन्. ते ।।६६।।

472६७. स्हन्. चिग्. "सम्योस्. प. ब्दुद्. चिडि. रो । गझ. गिस्. जि. स्तर्. ब्स्तेन.पर्.व्य ।। म्छद्. पर्. ऽजिन्. पडि. द्वझ. गिस् . सु । ब्लुन्. पोस्. ब्ये. बग्. ब्येंद्र. प. स्ते ।।६७॥

- ६१. बन्साण पढन्तेहि, जगहि ण जाणिङ सोज्झ ।।५१।।
 बुद्धि विणासङ मग मरद, जहि (तुर्ट्द) अहिमाण ।
- ६३ सो माआमअ परम कलु, तहि किम् बज्झह क्षाण ।।५३।।
 भवहि उअज्जह खअहि णिवज्जह । भाव-रहिक्ष पुणु कहि उवज्जह।
- ६४. विष्ण-निविज्ञित जो उयक्जइ । अच्छह सिरिगुरुणाह कहिण्जइ ।।१४।।
 (२) भोग में पोग-- देक्खह सुगह परी सह खारु । जिग्बह भगह वहट्ठ उट्ठाह ।।
- ६४. आल-माल व्यवहारें पेत्तह, मग व्यवहु एक्काकार म चल्सह । १४४। गुरु-उनएसें अमिख-रसु, धानहि ण पीअउ जेहि ।
- ६६. बहु सत्यत्य-मरुत्थिलिहि, तिसिए मरिकाउ तेहि ।।५६।। [ण त्तं वाएं गुरु कहइ, णउ तं बुज्झइ सीस ।
- ६७ सहज सहावा हले अभिज रस, कासु कहिन्जइ कीस । जह प्रमाएं विहिवसें, बढ लद्धल भेड ।।

- ६८. दे. छुं. दोल्. पि. स्थिम्. दु. रोल् । ऽोन्. क्यङ. द्वि. मस्. मि. गोस्. सो ।। गड. छुं. स्लोङ. न. स्रड. खि. खम्. फोर.ग्यिस्. स्प्योद्: दे । बृदग्. नि. ग्यल्. पो.यिन्. न. स्लर्. यङ्ग. चि. क्यर्. योद्. ।।६८।।
- ६६. द्रयो ब. र्नम् पर् स्पद्धस् नस् दे िञाद् ग्नस् प ल । रक्क ब्शिन् मि. ग्यो ब्तद्ध स्टा मृस् ल्हुन् ग्विस् सुब् ॥ स्य द्धन् ऽदस् प ल ग्नस् सिद् पर् मृद्धे स् । नद् गृशन् दग् स स्मन् गृह्यम् गृहद्ध कि व्य ॥६६॥

(३). सहव भावना—

- ७०. ब्सम् दकः बसम् न्यः रब् तुः स्पक्षस् नस् सु । जि. त्तर् बु खुद्धः छलः दुः ग्नस् पर् न्य ।। ब्ल. मिंडे लुद्धः ल. ब्स्थिम्स् ते रब् ऽबब् न । त्हन् चिम् स्क्येस् प. ऽज्युद्धः बर् थे छोम् मेद् ॥७०॥
- ७१. स्त. दोग्. योन्. सन्. यि. गे. द्ये. बन्. व । स्त्र. रु. मि. ब्तुड. दे. नि. ब्दग्. स्थिन्. म्छ्, रिन् ।। ग्य, रिन्. नु. म. यि. ब्दो. ब. स्टिंगड. स. श्रेन्. प. ब्शिन् । द्वड. फ्युग्. दम्. प. दे. नि. सु. ल. ब्स्तन्. नुस्. सम्⁸ ।।७१।।
- ७२ द् होस् द इ. व् झोस् भेद् यो इस् सु ब्चद् प द इ. । देर् नि ज्यो व म लुस् रब् तु थिम् एर् ज्युर् ।। गड छ विद नि मि ग्यो रङ ग्नस् ब्रेंन् प स्ते । दे छ जिस् बिंड दक्षोस् पो लस् नि रङ ग्रोल् ज्युर ।। ७२।।
- ७३. गड. छ्रं. ब्दग्. ग्रान्. योडस्. सु. शेस्. मेद्. ति । दे. छ्रं. ब्ल.मेद्. लुस्. नि. थोब्. पर्. ज्युर् ।। दे. त्तर्. ब्स्तन्. प. ज्ञिद्. लस्. ङेस्. पर्. म. ज्झुल्. पर् । रङ्.गिस्. रङ्. ब. लेग्स्. पर्. शेस्. पर्. ब्यस्. नस्. नि ।। ७३।।

अइ चंडाल घरे भुंजइ, तअबि ण लग्गइ लेछ ।।

- ६८. [जब पल सरावे भिक्षा मांगे, म राजा हूं (कहेत)को क्या कीजिये ।। भेद छाड़ि सोई रहैं, अचल स्वभाव समापत्ति ।
- ६६. निर्वाणे वसि अबे सुंदर, रोग अन्य श्रौंपाँच अन्य न दीजें 🖽
 - (३) सहज भावमा---
- ७० चित्ताचित्त वि परिहरहु, तिम अच्छहु जिम बालु । गुरु-वक्षणें दिठ भत्ति करु, होइज्ञइ सहज उलालु ॥५७॥
- ७१. अवल र-वण्णो पर(म)गुण-रहिश्रो । भणइ ण जाणइ ये मुद्द कहिअझो ॥ सो परमेसर कासु कहिज्जइ । सुरअकुमारी जिम पडि(व)ज्जड ॥५८॥
- ७२. भावाभावें जो परिहीणो । तहि जग सक्षलासेस विलीणो । जब्बें तहि मण णिच्चल थक्कइ । तस्बें भवसंसारह मुक्कइ ॥५६॥
- ७३. जाव ण अप्पहि पर परिकाणिस ।।ताव कि देहाणुत्तर पावसि ।। ए भइ कहिन्नो भन्ति ण कव्वा । अप्पहि अप्पा जुण्हांस सम्बा ।।६०।।

७४. डर्ज़, मिन्. डर्ज़, ब्रल्. म. यिन्, सेमस्, क्यंड, मिन् । द्रु सि, पो, दे. दग्, ग्दोद्, तस्, श्रोन्, प. मेद् ।। म्दर् स्मुन्, गि्यस्, स्अस्, दे. चम्, शिग्, तु, सद् । क्ये. हो. म. लुस्, द्वि. मेद्, दोन्, दम्, श्रेस्, पर्, व्योस् ।।७४।।

७१. स्थिम्. न. ग्नस्. प. पिय. रोन्. सोज. नस्. छोन् । स्थिम्. ब्दग्. मृथोज. नस्. स्थिम्. छोन्. दग्. न. दि. ।।

(४) देव-बारणावि व्यर्थ---

मृदऽ, स्मृन्, ग्यिस्, स्म्नस्, ब्दग्, क्यिद्, शेस्, पर्, भ्योस् । बृलुन्, पोस्, व्सम्, गृतन्, ब्सम्, ब्यःब्स्लस्, ब्जॉद्, मिन् ।।७५।।

७६. गड. खे. ब्ल. मस्. ब्स्तन्. चिड. थमस्. चद्. शेस्. ब्यस्. नयङ ।। ब्दग्. मिस्. योद्धस्. सु. ब्तंग्स्. पस्. थर्. प. थोव्. बम्. चि । युल्. नम्स्. ब्योद्. चिड. गुदु इ. बस्. ञोन्. ब्यस्. नयङ । लहन्. चिग्. स्क्येस्. प. मि. ञोद्. स्टिग्. पस्. ऽजिन् ।।७६।।

७७. युन्, नम्स्, ब्स्तेन्, पस्, युन्, नियस्, मि, गोस्, सो । स्रत्पन, ऽदब, म. छू, यिस्, म. रेम्, ब्हिन्

74b गड्ड, स्तर् वं ब. नंत् ऽब्योर् स्वयब्स् सु. ज्यो । दुग्. गि. स्ङग्स् चन् दुग् गिस् ग. ल. खुग्स् ॥७७ ॥

७८. ल्ह. ल. म्छोद्. प. स्थि. फग्. क्यिन्. नस्. क्यऊ । ब्दग्. जिद्. दे. यिस्. ऽछि इ. ऽग्युर्. चि. शिग. न्य । दे. ऽद्वस्. ऽखोर्. ब. दि. नि. ऽछद्. मिन्. ते । ग्ञाुग्. मि. रह. ब्शिन्. म. तोंग्स्. गेल्. मि. नुस् ।।७८।।

७६. मिग्. नि. मि. ऽजु. मृस्. सेम्स्. क्यङ. मि. ऽगोण्. दङ. । लुं छ. ऽगोग्. प. नि. द्पल्. ल्दन्. ब्ल. मस्. तोंग्स् गङ. छे. लुं ङ. ग्युंद्. दे. नि. मि. ग्यो. स्ते । छिङ. बर्डि. छे. त. नेंल्. न्योर्. पस्. चि. ब्या। ७६।।

⊧०. जि— स्निद्. द्बऊ. पो. युल्. ग्यि. ग्रोड. ल. ल्हुङ । दे. स्निद्. रङ. ङि(द्. लस्. मेद. रब्. तु. ग्यंस् ।।

- ७४. णज अण् णज परमाणु विचिन्तजे । अणवर भावहि फुरइ सुरत्तजे ॥ भणइ सरह भन्ति एतवि मत्तजे । अरे णिक्कोली बुज्झह परमत्यजे॥६१॥
- ७५. धरें अच्छाइ बाहिरे पुच्छाइ । पह देक्खाइ पडिवेसी पुच्छाइ ।।
- (४) गेय-मार्श्वावि व्ययं— सरह् भणइ वढ जाणउ अप्पा। णउसी घेअ ण धारण ज्या ॥६२॥
- ६. जद्द गुरु कहद्द कि सब्बवि जाणी । मोक्छ कि लब्भइ सअल विणु जाणी ।। देस भमइ हब्बासें लड्जे । सहज ण बुज्झइ पार्थे गाहिजे ।।६३।।
- ७७ विसञ रमन्त ण विसएँ विलिप्पइ । जजर हरइ ण पाणी छिप्पइ ॥ एमइ जोई मूल सरन्तो । विसहि ण वाहइ विसञ रमन्तो ॥६४॥
- ७८. देव पिज्जह जक्सवि दीसइ । अप्पणु मारिइ स कि करिअइ ।। तोवि ण तुद्दइ एहु संसार । विणु आकासें णाहि णिसार ।।६५॥
- ७६. अणिशिसलोअण जित्त णिरोहे । पत्रण णिरुहइ सिरिगुर-बोहेँ।। पत्रण बहुइ सो णिच्चलु जब्बें । जोई कालु करइ कि रे तब्बेँ।।६६।।
- ८०. जाउण इन्दिब-विसब-गाम । तावइ विकुरइ अकाम।।

क्षेद्, चग्. द. स्तर्, चि. ब्यंव्, सम्, दक्ष, क्थे। दे. नि. शिन्, तु. द्कऽ. बंडि. द्गोक्स, प. ऽजुग् ।।। ८०॥

म्हः गढः शिग् गङ्गः लः ग्नस् पः नि । दे. नि. दे. रु. मि. मृथोङः स्ते ।। मृखस् पः थम्सः चदः ब्स्तन् ब्चोस् ऽछद् पः यिस् । लुस् लः सङ्क्षः ग्यंस् योदः परः मः तींग्सः सो ।। दशाः

दर, ग्लङ्ग. छेन्, लोब्स. नस. सेम्स्. अव्यूस. छुद्. पस्. त । देर्, मि. उग्रो. ऽोड. छुद्. नस्. इन्स. व. स्ते हि. स्तर. तींग्स्. न. गड्ड. टु.ऽड. द्वि. स. मेद् । म्लस्. प. डो. छ. भेद्. पस्. दे. म. तींग्स्।।८२।।

म्सोन्, प. गडः शिगः नमः परः म. ग्युरः न ।
 दे. नि. गेंस्. शिङः ऽछिः बर् ऽग्युरः रम् चि
 म्सः व्स्तन् प. दिः मेदः व्लोः " ग्रोसः नि ।
 दे. किदः ग्तेर् यिन् ग्यन्, प. गङः शिगः लो । । ।

दश्च. बृत्. ज्यिष्. र्नम्. पर्. दग्. स्तो. ब्स्तन्. ब्या मिन् । स्तोड. ब. ऽबऽ. शिग्. गिस्. नि. स्प्यद्. पर्. ब्या । जि. त्तर्रे. गृसिडस्. नेस्. ऽफुर्. बिंड. ब्या. रोग्. ब्सिन् । स्कोर्. शिड. स्कोर्. शिङ् स्लर्. यड. दो. रु. ऽबब् ।। ८४।।

द्दश्र. थंग्. पं. नग्. पोर्डि. दुन्. स्त्रुल्. बृज्ञिन्"। मृथोद्ध. व. चृम्. गियस्. स्ङद्ध. वर्. जयुर् ।। ग्रोग्स्. दग् स्क्ये. बो. दम्. प. नि । मृल्. ग्ङ्यिस्. स्क्योन्. गियस्. ब्चिद्ध. वर्. ज्यूर् ।। दश्।।

५. परमपद साधना

(१) इंडिय-संवम---

द्र्, युल्, ल. श्रेन्, पस्, ऽख्रिङ, बर्, म. क्येद, चिक्र। क्ये. हो. मोळस्, प. मृदऽ, ब्स्मुन्, ग्यिस्, स्म्रस्, प।। क्या, दङ, पिथ, लेब्, ग्लेङ, छेन्, बुङ, ब. दङ,। \$दि. नि. रि. द्गस्, ब्शिन्, दु, क्य. बर्, क्योस्।।८६॥ [अरो अब तू क्या कना सीभी । यह अति कठिन ध्यान प्रवेदा ।।]

- ५१. अइसे विसम सन्धि को पहसइ। जो जिह अत्थि ग जाव ण दोसइ।।६७॥ पिडळ सञ्चल सत्य वदलाणइ। देहिह बुद्घ वसन्त ण जाणइ।।
- पर. गज सिखि चित्ते राग दृदावै ।। अमणागमण ण तेण विखण्डिल। तोवि जिल्ला भणइ हुॐ पण्डिल ।।६ ⊭।।
- द३. जीवन्तह जो णउ जरह, सो अजरामर होइ ।
 गृष-उवएसँ विमल-भइ, सो पर धण्णो कोइ ।।६१।।
- विसय-विसुद्धें णज रमइ, केंबस सुण्ण चरेइ।
 उद्दी बोहिस काउ जिम, पनुटिस तहिंव पडेइ ॥७०॥
- काल रज्जु में सर्प जिमि, देखने मात्र भग उपजाये।
 सखे, सुजन जन है, विषय दोष से बंधे।

५. परमपद साधना

- (१) इन्तिय-संगर्न---८६. विसआसत्ति म बन्ध करु, अरे बढ़ सरहें बुल।
 - मीण-पत्रक् गम-करि-भमर, पेक्सह हरिणह जुल ॥७१॥ -

क्ष. गड. शिग्. सेम्स्- लस्. नेम्. ऽफोस्. प । दे. सिद्. म्गोन्. पोडि. रड. ब्शिन्. ते । श्रु. दङ्. संब्स्. दग्. ग्शन्. यिन्.नम् । स्निद्. दङ. म्ञाम्. शिड. नम्. म्सडि. रङ. ब्शिन्. नो ।।=७।।

ददः गडः, शिग्, ब्स्तन्, ते. गङ्ग, थोस्, प ।

75a द्वोडस्. प. गड. विन्. दम्. पर्. स्क्योल्. ब. न । र जि. स र. त्कुग्स्. प. स. यि. दुंल. ब्शिन्. ब्लॅग् । स्टिंड. ग. ज्ञिद्. दु. नुब्. पर्. ग्युर. प. यित् ॥ दा।

- क्ट. जि. त्तर् छु. ल. छु. बश्ग्. न.दे. ऑद्. छु. च. रो. म् अम्. ज्युर् ॥
 स्क्योन्, दङ् . योन्, तन्, मञ्जम्, त्दन्, सेम्स् ।
 म्गोन्,पो. सुस्, क्यडः म्योङः मि. ज्युर् ॥६६॥
- १०. मॉंड्स्, प. दग्, ल. ग्ङोन्, पो. गड. यङ. मेद्। नग्स्, ल. मृळेद्, पि. मे. ल्चे. ब्शिन्।। गृदोड. दु. बब्. पि. ऽदि. त्तर्. स्नड. ब. कुन्। सेम्स्, क्यि. चं. ब. स्तोड. प. ङ्वि. दु. ल्हन्, चिग्. ब्योस्।। १०।।
- ११. गल्. ते. यिद्. दु. ऽोड. डम्. स्टाम्. पि. सेम्स् । स्टिड्य स. सब्. प. ग्वेस्. पर्. ब्यस्. न. नि ।। तिल्. गि्य. शुन्. प. वि. चम्. ग्य्. सृग्. डीस्. क्यड । नम्स्. क्यड. स्टुग्. ब्रुडल्. ऽबऽ. शिग्. ब्येद्. पर्. सुद् ।। १।।
- १२. दे. त्तर् धिन् ते दे त्तर् म. धिन् नो ।
 ग्रोग्स्, पी. फग् दक्ष ग्लक्ष छेन् त्तीस्
 जि. त्तर् धिद् ब्शिन् नीर् बुिं द्गीस् प ब्शिन् ।
 ऽह्युन् प. शिग् पिं, स्खस् प डो. म्खर् छे ।।
 रक्ष न रक्ष रिग् ब्दे स छेन् पींठि बग् छम्स् ग्सुग्स् ।१६२।।

- द७. जसि चित्तिष्ठ विष्करइ, तत्तिव णाह सरूअ
 अपण तरङ्ग कि अग्ण जलु, भव-सम ख-सम सरूअ ।।७२।।
- दः कासु कहिज्जर को सुणइ, एत्यु कज्जसु लीच।
 दुःठ सुध्ङ्गा घूलि जिम हिअ जाअ हिअहि लीण १।।७३।।
- द शति पदसद जलहि जलु, तलाइ समरस होइ।
 दोस-गुणाअर चित्त तहा, बढ परिवक्स ण कोइ।।७४॥
- ६०. [मूड़ों का नित्र कोई नहीं, वन दाहक अग्नि-शिखा जिसि ।। वृक्ष पर गिरी; ऐसे सब भासे जित्त मूल सून्यता में एक बार ॥]
- ६१. सुष्णहि सक्रगम करिह तुहु, अहिँ तहिँ समिचन्तस्स । तिल-तुस-मत्तवि सत्लता, वेअणु करह अवस्स ।।७४ ।।
- १२. अइसें सी पर होई ण अइसों । जिम चिन्तामणि कथ्य सरीकों ।। अनकट पण्डिय प्रस्तित णासिल । सज-सम्वित्ति महासुह-वासिल ॥७६॥

- १३. यम्स्. चद्. दे. छ्रे. म्खऽ. म्ञाम्. ब्येद्. पर्. ज्युर् ।। क. ल. कु. ट. स्मोस्. सु. चि. रुङ. स्ते । रङ. ब्शिन्. म्खऽ. म्ञाम्. यिद्. क्यिस्. ऽजिन्. प. यिन् ।। यिद्. दे. यिद्. म. यित्. पर्. ब्येद्. ज्युर्. न । रङ. ब्शिन्. ल्हन्. चिग्. स्वयेस्. प. मछोग्. तु. मृजोस् ।। १३।।
- १४. िह्मम्, दक्ष. िह्मम्, न. दे. नि. ब्जोंद्. िमन्, ते । ब्रुदे. छेत्, गृनस्. नि. यो जस्, सु. जोस्, प. िमन् ।। ऽग्रो. कुन्, सेम्स्, हाल्, खुर्, ब. म्दऽ, ब्रम्नुन, ऽद्ध । दे. नि. ब्रम्, मेद्, सुस्, नयक्ष. तोंग्स्, म. यिन् ।। १४।।
- हपू. ब्दे. ग्संड. यन्. लग्. योडस्. सु. स्पडस्. प. न । ब्स्लोम्. दझ. मि. स्लोम्. द्व्येर्. मेद्. ब्दग्. निस्. म्योडः । युत. नियस्. म्होन्. पत्. युत. दग्. ब्सम्. पर्. ब्येद् । दे. झिद्. ब्सम्. पस्. म. तींग्स. रङ. गिश्त्. आग्स्. पर्. अयुर् । १६५।।
- श्रेष्ठ, गेल्. ते. स्मृत् नियस् स्मृत् नि. मृद्धान्, दु. ज्यो ।
 त्र्म्, त्रॉग्, दक्ष, नि. मि. ग्यो, वृत्न्, पर्, ग्नस् ।।
 जि. स्तर्, सन्, ख्व. खु. ल. थिम्, प. स्तर् ।
 दे. स्तर्, सेमस्, नि. रंझ. वृंशिन, स. थिम्, ज्यार् ।। १६।।
- ा, है कि हो, खे, ब्दन्, दक्ष, ग्शन्, नि. म्टाम्, पर्, म्योद् । जबद्, दे, ब्सन्, ग्तन्, ब्यस्, पस्, नि. ब्यर्, योद् ।। ११७८ हरून्, निम्, ल. नि. सुद्ध, नैम्स्, म. सुस्, मयोद्ध । रुद्ध, मि. ज्दोद्, प. मद्ध, पो. ग्सन्, बर्, स्नद्ध ।। १७।।

(२) भीत में योग

758 हद, मृगोन्, पो. ब्दग्, ङाद्, ग्विय्, पु. ग्यृन्, नैमृद्, आस्^{*}। स्थिम्, दञ्ज, स्थिम्, न, ग्रुन्, स्थऽ, दे, ग्रुय्, पो।।

हथ. 'सिन्' (नहीं) मही, 'बिन्' (ह) चाहिए, 'ब्रा (इच) नहीं, श्यास् (भने) चाहिए ।

१३. सम्ब रूअ तिहेंख-सम करिज्जइ । खसम-सहावें मणिव अरिज्जइ !!

सोवि मणु तहि अ-मणु करिज्जइ। सहज सहावें सो पर रज्जइ ।।७७।)

१४. घरे-घरे कहिबद सोज्झु कहाणा । णउ परिसुधिबद महासुह-ठाणा ।।
 सरह भणद जग चित्तें वाहिब । सो अचित्त णउ केणवि गाहिबक ।।७८।।

. ६५. [गुद्धा सुख म्रंग परिहरिय, ध्यानाध्यान मेंने वेखा ।

विषय लिख अन्य ध्यावै, सो ध्यान से न जान स्वभाव विरुद्ध हो।

१६. यदि मनसे लखि जार्ब, भौर विकल्प अचल स्थिर रहे।
जिम लोण विलिज्जइ पाणिएहि, तिम जइ थित्तवि ठाइ।

६७. अप्पा दीसइ परिंह सम, तथ्य समाहिए काइ ॥४६॥ 🕒 🥂

[एह देव बहु आगम दीसअ। अध्यव इच्छें फुड पडिहास अ।]

(२) भीय में योग---

६८. अप्पणु णाहो अण्ण विरुवधो । घरें-घरें सोअ सिद्धन्त पसिद्धो।। 🗆

rin ∯in

- गृचि**ग्. सोस्. पस्. नि. यम्**स्. चद् छिग् । फिय. रोज्. सोछ. नस्. ख्यिम्. बृदग्. छ्रोल् ॥१८।।
- ६६. ऽोक्स्, क्यंड. म. म्योंड. फि्यन्. क्यंड. मेद्। ऽदुग्, पर्, ग्युर्. क्यंड. छो. म. होस्।। दंब्. ऽर्लंब्स्, मेद्, पिंड. द्वंड. फ्युग्, म्छोग्। कार्ग्, प. मेद्, पिंड. ब्सम्, ग्तन्, प्रायुर्।।६६।।
- १००. खु. दइ. मर्. मे. रझ. ग्सल्. ग्चिग्. तु शोडः। ग्रो. ऽोडः ■. यिस्. मि. लेत्. मि. ऽदोर्. रो ॥ गडः. यडः. स्डः. न. मेद्. पिः. स्गेग्. मो. दझ. फद. नस्। जास्. बिः. सम्स्. नि. गृशि. मेद्. प. ल. ब्रोन् ॥१००॥
- १०१. रङ्गामि, गृस् गृस्, दङ्गाथ, दद्गाम, त्ता. चिम् । दे, ल्तर्, सङ्गस्, गृथस्, लग्, तु, गृतोद्, प[्],यिन् ।। गङ्गास्त्रक्षे, लुस्, दङ्गाङ्गा, थिद्, द्व्येर्, मेद्, पः। ल्हन्, चिन्, स्क्येस्, पिंड, रङ्गा, बृश्चिन्, दे, छुने, मृज्स् ।।१०१।।
- १०२. स्थिम्. बदग्. स्रॉस्. नस्. स्थिम्. ब्दग्. मो. पोङस्. स्योद् । युल्. नि. गद्धः स्ग्. स्थोद्धः स्त्रे. स्याद्, पर्. व्य ।। इ. विस्. चॅद्. मो. व्यस्. प. ल. । बुस्. प. नंग्स्. नि. अ. थट्डः छद् ।।१०२।।
- १०३. झ. म. ब्रह्म्, नस्. बु. दे. स्क्ये. मि. ज्युर्.। देस्. नि. र्नल्. ऽब्योर्. स्प्योद्. प. द्ये. दड. ब्रल् ॥ ब्दम्. पो. स्. शिड. रङ. ब्शिन्. म्ज्स्. छग्स्. पि.। स्प्योद्. देस्. दगऽ. बि. सेमस्. दे. ज्यिद् ॥१०३॥
- रे०४. छग्स. दक्ष. छग्स. बल्. स्पब्स. नस्. दब्. मर्. शृग्स् । सेम्स्. ज्यम्स. पस. न. नेल्. अयोर्. बल्. म. म्थोछ ॥ स्. शिक्ष. अयुद्ध. ल. ब्सम्. दु. मेद्. पर्. य्युर् । योग्स. मो. ऽदि. नि. सेम्स्. ल. गढ. स्नद्ध. व ॥ १०४॥

एक्कु साई अवर अष्णवि पोडह। बाहिरेंगइ भक्तारह लोक्ट ।।⊏०1।

- ११. आवत्स ण दीस्सइ जन्त पहि अच्छन्त न मुणिअइ ।
 णित्तरङ्ग परमेसु६ णिक्कल क्कू बाहिज्जइ ॥ ८१।।
- **१०० [जल औ**र दीप स्वयं प्रकाश, एकत्र पूरें]

नावइ जाइ ण च्छड्डइ तावहु । कहि अपूर्व-विलासिणि पावहु ।

१०१. सोहइ चित्त णिरालं दिण्या । अउण रूअ म देखह भिण्या ॥

ः काअ-वाअ-मणु जाव य भिज्जदः। सहज-सहावे ताथ ण**्रज्जद**ा। ८३।।

१०२. घरवइ सज्जइ घरिणिएहि, एहिँ देसहि अविकार ।

👸 [मैंने खेल किया, फुरकारों से विच्छिन्न किया ॥]

१०३. माइए पर तर्हि कि उवरङ, विसरिश जोडणिचार ।।=४।।

घरवइ सज्यद सहयें रज्यह, किज्जद राध-विरास ।

१०४. णिअ-पास बहर्ठी चित्ते भटठी, जोइणि महु पिषहाआ ॥ ५४।।

क्षज्जह पिञ्जइ णवि चिन्तेञ्जइ, इहले जो चित्ते पिङहाअ ।

१०२. सः 'ग्रउण' स्थाने 'ग्रप्पण' । स-स्वयः बोहा ४१ ।

- १०५. फि्या रोल्. सेमस्. ल. मृद्धान्. मेद्. ब्दग्. शिस्. ऽजिन्। स्यु. मिंद. र्नेल्. अधीर्. प. नि. द्पे. दक., बल्. ब. स्ते॥ स. ग्सुम्. दु. यद्घ. दि. मेद्. मि. ग्नस्. मि. ज्युक्ष. स्से। मे. नि. स्प्रक. ऽदि. ल. क्येंन. स्थिस्. ऽबर्॥१०५॥
- १०६ स्त. व. छु. ऽज्ग्. नोर्. बु. रझ. दवझ. मेद्। धव्स. क्यिस्. ग्येंल्. स्निद्. कुन. ल. द्वझ. व्स्प्युर्.ब ।। स्रोमस्. ज्ञिद्. दे. ज्ञिद्. ग्रुव्, पिंड. नंल्. ज्योर्. मडोः। स्हृन्, चिग्. स्वयेस्.पिंड. स्दोम्. पर्. शेस्. पर्. वय ।।१०६।।
- १०७. सि. गे. उस्रो. ब. म. लुस्. प । सि. गे. मेद्, प. गृथिग्, क्यड, मेद् ।। जि. सिद्, यि. गे. मेद्, ग्युर्, य । दे. सिद्, यि. गे. रब्, तु. शेस् ।।१०७॥
- १०८. स्नग्. छ. म्कोस्. पस्. क्लग्. तु. सेट्। रिग्. ध्येद्. दोन्. मेट्. ऽदोन्. पस्. ङाम्स्।। दम्. प. सेम्स्. दछ. चिग्. श्रोस्. मि. श्रेस्. नि । गड. नस्. शर्. चिड. गङ्. दु. नुब् ।।१०८।।
- १०६. जि. त्तर्. क्यि. रोल्. दे. ब्हिन्. नक्ष । ब्यु. ब्हि. प.सि.स ग्ल. युन्. दु ग्नस् ।। लुस्. मेद्. लुस्. ल. स्वस्. प. स्ते । दे. होस. दे. यिस्.ग्रोल्. बर्. अयुर् ।।१०६।।
- ११०. स्युव्, बिग्, ब्हि, शस्, दङ, पो, ब्दग्, गिस्, स्तोन् । खु, ब, ज्युङस्, पस्, ङ, नि, ब्ऑद्, पर्, ग्युर् ॥ गृङ, गिस्, थि, गे, गृचिग्, होस्, प, । दे, बिस्, मिङ, नि, मि होस्, सो ॥११०॥
- १११. क्येंन् बल्. ग्सुम्. ति. यि. गे. ग्चिन् । स्ग्. भेद्. ग्सुम्. विय. द्बुस्. त. ल्ह ।

- १०५ मणु बाहिरे दुल्लक्खे हले, विसरिस जोडणि-माथ ॥६६॥ विभुवने निर्मल अप्रतिष्ठि अभूत, आग तण हेतु जले॥।
- १०६ चंद्र जले परि नहीं स्ववश मणि, उपाय राज्य के सब वशीभूत।
 सो चित्तसिद्धि जोइणि, सहज सम्बर्ध जाण ।। द७।।
- १०७. अस्खर बाढा सञल जगु, णाहि णिरनखर कोड । तात्र से अनखर घोलिआ, जाव णिरनखर होइ ।।८८॥
- १०६. पत्त मुसारिङ मसि मिलिङ, होवि तिहे ना खीणु । अःणिङ तें विस परमपङ, कहि (अह कहि) लीएणु (सीणु) ॥४१॥
- १०१. जिम बाहिर तिम अञ्भन्तरः । चउदह भुवणे ठिम्रच णिरन्तरः ।।
 असरिर(कोवि)सरीरहि लुक्को । जो ताहि जाणइ सो तहि मुक्को ।। दृश।
- ११०. सिद्धिरत्थु मद्द पढ़मे पढिअउ । मण्ड पिवन्ते विसरअ ए मइस ।।
 अनस्तरमेदक एत्थ मद्द आणिउ । ताहर णाम जाणिम ए सइस ।।६०।।
- १११. बित्ययरहित तीन एक अक्षर, तीन अनासव मध्ये देव ।

.3

गङ्घ. शिग्. ग्सुम्. पो. स्ग्. प. नि । ग्दोल्. ब. रिग्. ब्येद्. दे. ब्शिन्. मो ।।१११।।

(३) सहज महासुक

- ११२. म. तुस्. र. ब्रिन्, मि. शेस्. पस् ।
 कुन. दु. रु. यि. स्कब्स्. सु. ब्रें छेन्, स्प्रुब्. प. नि ।।
 जि. त्तर्. स्गोम्. पस्. स्मिग्. गर्युं ऽि. छु. स्झोग्स्. ब्रिन् ।
 स्कोम्. नस्. ऽछि. यङ. नम्. म्खऽि. छु. झोंद्. दम ।।११२।।
- ११३. दीं. जें. पद्म. ग्ञिस्. क्यि. बर्. ग्नस्. प । ब्दे. ब. गङ्क. गिस्. नेंम्. पर्. रोल्. प. थिन् ।। चि. स्ते. दे. ब्देन्. नुस्. प. मेद्. पस्. न । स. ग्सुम्. रे. ब. गङ्क. गिस्. ज़ गिस्. पर्. ज्युर् ।।११३॥
- ११४. यज्ञ. न. थब्स्. क्यि. ब्दे. ब. स्कट्.चिग्.स³। यज्ञ. न. दे. ज्ञिद्. ग्ज्ञिस्. सु. ऽग्युर्. ब. स्ते ।। व्या. मि. द्रिन्. ग्यिस्. स्लर्. यज्ञ. नि । व्या. ल. ऽगऽ. यस्. शेस्. पर्. जयुर् ॥११४॥
- ११४. ग्रोग्स. दग्. स्ब्. प. दक्त. नि. व्यं. छे. व । ग्रान्. मेव्. ब्दग्. आद्. म. यिन्. नो ।। ल्हन्. चिग्. स्क्येस्. द्गऽ. ब्रिंग. पिऽ. दुस् । ग्ञाृग्. म. ञाम्स. सु. म्योड. अर्. होस् ।।११५।
- ११६. मुन्, नग्. छेन्. पोर्. सल्. ब. नोर्. बु. नि । जि. ल्तर्, ऽछर्, बर्. ब्येद्, प. ब्शिन् ।ः मुद्धोग्. सु. ब्दे. छेन्. स्कद्. चिग्. ग्चिग्. ल. नि । बुसम्. पिं. स्टिग्. प. म. लुस्. फन्. पर्. ब्येट्. पऽो ।।११६।।
- ११७. स्टुग्. ब्स्ङल्. स्तङ्. ब्येद्. नुब्. प. त. । स्कर्. मि. ब्दग्. पो. ग्सं. दक्ष. मृञाम्. दु. शर् १। ऽदि. त्तर्. ग्नस्. पस्. स्प्रुल्. बर्. स्प्रुल् । दे. नि. द्वियल्. ऽखोर्. उक्षोर्. लो. दम्. पऽो १।११७।१

जो तीन अनास्तव; चंडालकुल किया तिमि।।_१

- (३) सहज महासुख---
- ११२. घअणे सअलिव जोहि गर्ज गाहद । कुन्दुर-खणिह महासुह साहद ।।

 जिम तिसिधो मिअ-तिसिणे धावदा सरद सो सौसिह णभजल कहिँ पावदा ११

 कन्ध-भूअ-आअसण-इन्दी-विसअ-विआह अप्प हुव ।

 गाउ-गाउ दोहा ध्वनदे कहिव ण किस्पि गोप्प ।।१२।।

 पिष्ट अ-लो अहु खमहु महु, एत्यु ण कि अह विअप्प ।

जो गु६-वमणें मद सुभव, तहि कि कहिम सुगोप्यु ।।६३।।

- ११३. कमल-कुलिस देवि मज्झ ठिड, जो सो सुरअ बिलास । को तंरमइ णह तिहुअणें, कस्स ण पूरइ आस ।।६४॥ .
- ११४. खण जवाअ-सुहं सहवा, अहवा वेण्णिव सोवि। गुरुपाअ-पसाएँ-पुण्ण अह, विरला जाणह कोवि।।१४।
- ११४. गम्भीरह उआहरणें, णउ पर णउ अप्पाण । सहजायन्द्रे चउदठ-वस्तण, णिअ-सम्बेशण जाण ।।६६॥
- ११६. घोरान्धारे चन्दमणि, जिम उज्जोअ करेइ । परमहासुह एक्कु खणे, दुरिआसेस हरेइ ॥६७॥
- ११७. दुक्ख-दिवाभर अत्य गउ, उन्ह तारावह सुक्क ।

 ठिस्र-णिम्माणें गिम्मिश्रज, तेगिव मण्डल-चक्का।हिना

११२ भौर ११३ क कीच क बो बोहों का भीटानुवाद महीं हैं।

११व. क्यो. हो. मॉड्स्स. पि. सेम्स्, क्यिस्, सेम्स्, ल. ब्तंग्स्, न. नि । ---ति. व. डत्. प. धम्स्, चद्, लस्. नि. रङ्क. ग्रोल्. ऽग्युर् ।। म्छोग्, तु. ब्दे. व. छेत्, पोऽि. द्वङ््ीगस्, नि । दे*. ल. गृनस्, न. दृङ्कोस्, गृब्, दम्, पऽो ।।११≒।।

११६. सेम्स्. क्यि. ग्लाइ. पो. यन्. दु. छम् । दे. नि. ब्दग्. ज्ञिद्, द्विस्. ल. ग्चिम् ॥ मम्. म्खाऽ. रि. बो. छु. ऽशुङ्क. दङ्क ॥ दे. यि. ऽग्रम्. दु. कोम्. चिम्. रङ्क. दग्रऽ. बर् ॥११६॥

१२०. युन्. गृियः मृलङः पोऽि द्बङः पोः लग् पस् ब्लङ्सः नस् सु ।

76b जि. ल्तर् ग्सोद् पर् रझ. द्बझ. क्ल स्नझ. बर् उन्युर् । नंल् ऽब्योर् प. नि. ग्लझ. पो. स्वयोझ. ब. ब्झिन् ।। दे. जित्द. तस्. नि. ल्दोग् पर् ऽग्युर् प. यिन् ।।१२०।।

१२१. गड. शिग्. ऽखोर्. ब. दे. नि. म्य. ङन्. ऽदस्. पर्. ङेस् । द्ब्ये. व. ग्शन्. दु. सेम्स्. प. म. यिन्. ते । रङ्ग. ब्शिन्. ग्विम्. गिस्. द्ब्ये. व. नेम्. पर्. स्पङ्गस् । द्वि. म. मेद्. प. ङ. यिस्. रब्. तु. तोंग्स् ।।१२१।।

१२२. विद् नियस् दे जिन्द् द्मिग्स् दङ ब्चस् । द्मिग्स् प स्तोझ प जिन्द यिन् ल ।। ग् जिन्स् ल स्क्योन् ति योद् प स्ते । नेस् ज्योर् गङ गिस् स्गोम् प मिन् ।।१२२।।

१२३. स्गोम्. प. द्मिग्स्. ब्चस्. द्मिगस्. मेद्. दे । स्गोम्. दङ्गः मि. स्गोम्. थ. स्ञाद्, मेद् ॥ ब्दे. बिंड. नेम्. पिंड. रङ्ग. ब्लिन्, नो ॥ रद्र. कु. च्ला मेद्र. रङ्ग. ऽब्युङ्ग.ंव ■ ब्ल. मिंड. दुस्. यबस्. ब्स्तेन् पस्. केस् ॥१२३॥

१२४. नग्स्. सु.म. ऽब्रो. क्यिम्. दु. स. ऽदुग्. पर् ।। गक्त. यक्त. दे. रु. यिद्. क्यिस्. मोक्कस्. शेस्. नस् ।

- ११६. वित्तिहि चित्त णिहालुबढ, सअल विमुज्ज कुदिट्ठि ।

 परमम्ामुहे सोज्झ परु, तसु आअत्ता सिद्धि ।।६६।।
- ११६. मुक्काउ चित्तगएन्द करु, एत्थ विकल्प णु पुच्छ ।

 गञ्चणगिरी-णइ-जल पिअउ, तहि तह वसउ स-इच्छ ॥१००॥
- १२०. विसञ्ज-गएन्दें करें गहिल, जिम मारइ पिडहाइ । जोई कविष्ठभार जिम, तिम हो णिस्सरि जाइ।।१०१।।
- १२१ जो भव सो णिव्वाण खलु, स उ ण मण्णहु अवण । एकक सहावें विरुह्ति, णिम्मल मइ पडिक्षण्ण ॥१०२॥
- १२२. मिन सोई सालवन, आलंबन है शून्यता।। दोनों में ही दोज है, जिससे योगी का ध्यास नहीं।।
- १२३, ध्यान सालंब निरालंब, ध्यान-अध्यान व्यवहार नहीं ।। सुखाकार स्वभाव, सु अनुत्तर स्वयं होता !]
- १२४. घरहि म थ क्कृम जाहि वर्थे, जहि तहि मण परिआन।।

म. शुस्. ग्युंन्. दु. व्यङ. छुब्. तंग्. पर्. ग्नस् । । इक्षोर्. ब. गज्ज. यिन्. म्य. छन्. ज्वस्. प. गज्ज । । १२४।।

१२५. बिद्. क्यि. द्वि. म. दग्. ल. वित् त्विग् स्क्येस् प. स्ते ॥ दे. ख्रे. मि. म्युन. क्योग्स. क्यिस. ऽजुग्. प. मेद् । जि. स्तर्. ग्यं. म्थ्रो. दक्ष. बर्. ग्युर्. प. ल. ॥ ख्रु. बुर्. ख्रु. क्यि. क्यि. वित् ते. दे. क्यिद्- विम्. पर्. जयुर् ॥१२५॥।

१२६. नग्स्. दङ. स्थिम्. न. व्यङ. छुब्. ग्नस्.प. मेद् ।। दे. ल्तर्. व्येद्. प. योङस्.सु.शेस्. नस्. सु । द्वि.म. मेद्. पि. सेम्स्. स्थि., रङ. व्शिन्. गि्यस् ।। म. लुस्. मि. तौंग्. प. ह. ब्तेन्. पर् ऽोस् ।।१२६।।

(४) परमपद--

- १२७. दे. ति. ब्दग्. यिन्. ग्शन्. यङ.. दे. ब्शिन्. नो । गङ्गः ब्स्गोम्. योङस्. सु. ब्स्गोम्. प. गङ्गः॥ द्व्ये. व. दे. ञिद्, ऽछिङः दङ. ब्रल्. वर्. व्यः॥ ऽोन्. क्यङः ब्दग्. ञ्यद्. नैम्. पर्. ग्रोल्. वऽो ॥१२७॥
- १२८. ब्दग्. दक्ष. ग्शन्. दु. ऽख्यूल्. प. म. अपेट्. दङ् । म. लुस्. म्युंन्. दु. ग्नस्. पिंड. सङ्स्. म्यंस्. ते ।। सेम्स्. नि. क्रो. बो. जिनद्. वियस्. दग्. प. न. । दे. जिनद्. दि. दि. मेट्. म्छोग्. गि. गो ऽफक को ॥१२८॥
- १२६. ग्ञिस् मेद् सेम्स् नियः स्दोङः पो दम् पः नि । सम्स् गसुन् मः नुस् कुन् दुः स्थवः पर् सोङः ॥ स्ञिङः अंडिः मे तोग् ग्शन् दुः ड्युन् पः मःब्ये स्दङः ॥ मिकः निः म्छोग् तुः ग्शन् नः फम् पडो ॥१२६॥
- १३०. स्तोङ पिं. स्वोङ पों. दम्. प. में. तोग्. ग्यंस् । स्व्याङ जें. दम्. प. स्त. छोग्स्. दु. मर्. त्दन् ।। त्हृन्. ग्यंस्, गुब्. प. पिय्. मिंड. ऽत्रस्. बु. स्ते । ब्दे. ब. ऽदि. ति. ग्शन्. पिंड. सेम्स् मिन्. नो ।।१३०।।

संअल णिरन्तर बोहि ठिल, कहिं भन किंह णिग्नाण ॥१०३॥

- १२ थ्र. [सङ्जै चित्त निर्मल (जब), तब प्रतिपक्ष प्रवेश नहीं ।।
 जिमि सागर मध्य बुड्बुद, उसी जल में होइ दिखीन ।।]
- १२६ णउ घरे णउ वर्णे बोहि ठिउ, एहु परिक्राणहु भेउ । णिम्मल-चित्त-सहायता, करहु अविकल सेउ ।।१०४।।
- १२७. एहु सो अप्पा ऐहु परु, जी परिभावह कोवि । सें विणु बन्धे बेट्ठि किउ, अप्प विमुक्कछ सोवि ।।१०५३।
- **१२८. पर अप्पाण म भान्ति करु, सथल णिरन्तर बुद्ध । एहु से णिम्मल परमप**छ, चित्त सहावें शुद्ध ।।१०६।।
- १२६. सद्अ चित्त-तरुअरह, गउ तिहुअणे वित्थार ।

 करुणा फुस्ली फल धरह, णउपरत्त ऊआर ॥१०७॥
- १३०. सुण्ण-तरुवर फल्लिअउ, करुणा विविह विचित्त । अण्णा भोअ परत्त फलु, एहु सोमस पर चित्र ॥१०८॥

१३१ स्तोडः पि. स्दोडः पो. दम्. पि. स्टिन्डः जें. सिन्।
77a गडः ल. स्लर् यङः चृ . थ. मे. तोग् . लो. ऽदब्. मेद्।।
दे. ल. दिमग्स्, पर्. ब्येद्, प. गडः यिन्. प ।
देर्, ल्हुडः, बस्. नि. यन्. लग्. मेद्. पर् ग्युर्।।१३१॥

१३२. स. बोन्. ग्चिग्. ल. स्दोड. पो. ग्टिंग् । ग्युं. म्छन्. दे. लस्. ऽबस्. बु. ग्चिग् ।। दे. यड. द्व्येर्. मेद्. यड. सेम्स्. प । दे. नि. ऽस्तोर्. दड. म्य. इत्. ऽदस्. नम्स्. ग्रोल्ं ।।११३२॥ (४) परोपकार---

१३३. गड. िक्न् उदोद् प. चन् िन्य् स्क्ये बी. डोडस् पि. छे । दे िन रे ब. मेंद् न गल् ते उग्ने ब. िन ।। फ्य. स्मोर् बोर् बिट. खम्. फोर् ब्लग्स् नस् सु । दे बस्. हियम्, थब्, बोर् नस्. ब्स्दर् प. हडा। १३३।।

१३४. ग्रान. ल. फन्. पि. दोन्. नि. मि. व्येद्. प ।
ऽदोद्. प. पी. ल. स्ब्यन्. प. मि. स्तेर्. व ।।
ऽदि. नि. ऽखोर्. बि. ऽखस्. बु. मुझ. यिन्. लो ।
दे. बस्. ब्दग्. क्विट्. बोर्. बर्. क्यस्. न. रुड ।।१३४।।
र्नेल्. ऽब्योर्. ग्य. द्बड. प्युग्. छेन्.
पी. दपल्. सरह. छेन्.पोऽ.शल्.
स्ङ. नस्. म्जृद्. प. दो. ह. म्जृोद्.
चेस्. व्य. ब. दे. खो. न. क्विट्. र्नल्.
दु. मुझ ोन्. प. दोन्. दम्.
पि. यि. गे, जोगिस. सो ।।

- १३१. सुण्ण-तस्वर णिक्करण, जिह पुणु मूल ण साह । तिह आलमूल जो करइ, तसु पिंडभज्जर वाह ।।१०६॥
- १३२. एक्केम्बि एक्केवि तरु तें, कारणे फल एक्क । ए अभिण्या जो मृणइ, सो भव-णिक्वाण-विमुक्क ।।११०॥ (प्र) परोपकार
- १३३. जो क्रत्यीअण ठीअऊ, सो जह जाइ णिरास । सण्डसरायें भिक्स वरु, च्छड्डहु ए गिहवास ।।१११॥
- १३४. परकथार ण किथक, अत्थि ण दीअउ दाण । एहु संसारे कवण फलु, वरु छहुहु अन्पाण ।।११२॥

इति सहायोगीत्रवर महासरह के श्रीमुख से रचित ' ' बोहाकोध ' ' समाप्त ।

1 111

•

• .

.

२. दोहाकोश चर्यागीति

(भोट, हिम्दी)

२. दोहाकोश चर्यागीति

(भोट)

दो.ह.म्ज़ोद्, स्प्योव्.पिंड. ग्लु

ऽफग्स्.प. ञ्जम्.द्पल्.ल. फ्यग्.ब्ख्ल्. लो । ब्दुद्. नियः स्तोब्स्. रब्. तु.ऽजोम्स्. प. ल. फ्यग्.ब्ख्ल्.लो ।।

- १. जि. त्तर्. खुङ्, गिस्, ब्र्यंब्,पस्, मि. ग्यो. दि ।
 छु,ल. ग्यो.बस् व.लब्स् नम्स्,सु ऽग्युर ।।
- 27a दे.ल्तः गर्यल्.पोस्. म्दऽ.ब्स्मुन् स्नङ्.ब. गङ् । ग्विग्. व्यद् न. यङ् . नम्.प. स्न.छ् गिस्. अयेद् ॥
 - जि.स्तर्, मॉड्स्.पस्, ब्स्लोग्.नस्, ब्ल्क्स्.प.यिस् ।
 मर्.मे, गृचिग्, ञाद्, गृञ्स्.सु, स्नङ्ब, स्तर् ।।
 दे, ल, ब्स्त.ब्य, स्त.ब्येद्, गृञ्स्.मेद्.ल ।
 क्ये, म, ब्लो, ति, गृञ्स्सि,क्यि, दृङ्कोस्.पोर्, स्तङ् ।।
 - इ. विश्वम् दु. भर्.मे. मङ्.पो. स्बर् ग्युर् क्यङ् । भिग् मेर्-पःल. मुन् पर् ग्नस् पः ल्तर् ।। ल्हन् चिग्. स्वयेस् पस् थम्स् चद् व्यव् व्यस् क्यङ् । क्रो. यङ्, क्रोंड्स् प. द्व्यं, ल. शिन् दु. रिङ् ।।
 - ४. छु.बो. स्न.छोग्स्. यङ् गर्यं म्छ्]. ग्चिग् ज्ञाद्. दङ् । बर्जुन्.प. दु.म.दग्. नयङ् हे ब्देन्.प.ग्चिग् गिस्.ऽजोभस् ॥ ज्ञि.स. ग्चिग्. दङ्. स्नङ्बर्. ग्युर.प.यिस् । मृन्.प. दु.म.दग्. नयङ् ऽजोमस्.पर. व्येद् ॥

१. तेर्-गिके स्तन्-उन्पुर, खूंब् पोधी कि, पृष्ठ २६ स ६-२८स ६

२. दोहाकोश चर्यागीति

(हिन्दी)

नमी मंजुश्रियै। नमी मारबलविध्यंसिने।

जिमि पवन-घाते अचल जल, चलै तरंगित होइ।
 तिमि राजहि सरह प्रतिभासे, तक एक नाना विव करें।

२. जिमि मूढ विलोम-नेष को, एकै दीप दो भासै। तुँह दृश्य दर्शन दो नहीं, (तऊ) शुद्धि में दो वस्तु दीसी।

मरे बहुत दीपक जलै, तऊ जिमि नयनहीन को अंघार रहै ।
 सहज सर्वेद्याप्त समीप है, तऊ मूढों को दूर (है) ।।

४. नदी नानात्र समुद्र एक (है), नाना मिथ्या को सत्य एक विध्यंसी। सूर्य एक प्रकाशै (तो), श्रंधार नाना भी ध्यस्त होइ।।

- प्र. जि.स्तर्, छु.ऽजिन् नियस्, नि. ग्या. म्छों.लस् । छु.ब्ल्इस्.नस् नि. स. गृशि. गड. ब्यस् क्य्डु।। दे, नि. म. काम्स् नम् म्खऽ.दग्. दङ. म्झम् । ऽकेन्,ब.भेद् विड. ऽग्रिब्-प.दग्. क्यङ.मेद् ।।
- ६. ग्रंब् बिंड. फुन्.सुम्.छोग्स्.पस्. योडस्. गङ्बिंड । ल्हुन्.चिग्.स्वयेस्. प. ग्चिग्. मि. रङ.ब्शिन्. व्याद् ॥ दे. सस्.ऽग्रो.ब. स्वये. शिङ्क अग्.प.स्ते । दे.स. दकोस्. दङ. दकोस्.पो.मेद्, पऽछ भेद् ॥
- ७. दम्.पिऽ. ब्दे.ब. स्प्रस्.नस्. ग्शन्.दु. ऽप्रो ।
 क्यॅन्. कस्. स्क्येस्.पिऽ. ब्दे.ल. रे.बर्. ब्येद् ।।
 रङ.गि. खर्ब्चुग्. स्क्रङ.चिं. अो.ब. नि ।
 ऽयुङ.बर्. मि.ब्येद्. शिन्.दु. रिङ.बर्. ऽग्युर् ।।
- व. क्योल्.सोङ्, दग्, स्दुग्,बस्ङल्, मि.व्यद्,ल ।
 म्खस्.प.दग्,गिस्, दे.ल. स्दुग्,बस्ङल्, क्येद् ।।
 चिग्,शोम्, नम्,म्लिऽ, ब्दुद्,चि, ऽथुङ्,बर्, क्येद् ।
 ग्शन्, नि, युल्,नभृस्, दग्, लऽङ्, नैम्,पर्, छगृस्, ।।
- १. ब्शद्.बि. स्तिन्.बु. द्वि.ल. छग्स्.प. नि । चन्द्रन्.दग्.ल. द्वि.इ.न.दग्.तु. सेम्स् ।। जि.स्तर् म्य.डन्.ऽदस्.प. स्यक्षस्.नस्. नि. । स्तिद्.पि. ऽब्लुङ.ग्नस्. म्युग्.पोस्. छगस्. पर. ब्येद् ।ः
- १०. ब.लब. कंड. जेंस्. छु.पिस्. गड.ब्यस् न्यकः । जि.स्तर् दे. बड. स्कम् पर् ऽग्युर् व. ब्विन् ॥ फुन् छु ग्स्. भ. बिन्. फुन् छ ग्स्.बर्तन् पि. सेम्स्. । यडान. फुन् सुम् छ ग्स्.प. स्कम् पर् ऽग्युर् ॥
- ११. जि.त्तर्. गर्व. मृद्धो, व.छ.चन्.गि्य. छु. । छु.ऽजिन्, ल.यिस् ब्लङस्.दङ.र. वर्. ऽग्वर् ॥

- प्रतिम जलघर समुद्र से पानी ले भूषि भरै।
 सो अनष्ट शुद्ध आकाश सम, नहीं बढ़े भ्रीना घटैं।
- ६. जिन-संपत्ति से परिपूर्ण, सहज एक स्वभावता । तेहि से जग उत्पन्न हो निरुद्ध होइ ॥
- परम सत्त्य छाडि अन्यत्र जाइ, प्रत्यय से उत्पन्न सुख की आशा करें।
 अपने डंडे से मधु हिंडोलें, (पर उसे) न पिये अतिचिर हुआ।
- दः पशु (जिसमें) दुःस्व न करै, पंडित उसमें दुःस करै। एक हो अक्ताश का अमृत पान करैः अन्य शुद्ध विषयों में भी रागै।।
- पूय-कीट गंधे रागी, शुद्ध चन्दन में दुर्गन्थ मानी ।
 जिमि निर्वाण छाडि, मन्द (जन) भव के उत्पाद-स्थान में रागे ।। ।।
- १०. जिमि जलपूर्ण गोष्पद सोह सूख जावै। (तिमि) ना संपत्ति दृढ चित्त, भी संपत्ति सूख जावें।।
- ११. जिमि समृद्र का क्षार-जल, जलघर के मुख में जा मधुर हो जाये।

- 27b वृत्तेन्.पि. सेम्स्. "नियस् ग्झन्.च्यः दोन्.स्येऱ्.प । युन्.च्यः, दुन्.च्यः, दुन्.च्यः, प्यान् ।।
- १२. ब्जॉद्.दु. मेद्.न. स्दुग्.व्स्ङल्. म. यित्. ते । ब्स्गोम्.दु. मेद्. न. दे. काद्. ब्दे.ब. यित् ।। जि.ल्त्र्. ऽब्रुग्.गि. स्य.यिस् स्थळस्. न. थङ्. । छर्.गः बव्.पस्. लो.तोग्स्. स्मिन्.पर्. ब्पेद् ।।
- १३, दङ्, यो. य. म. दें. ब्शिन् ग्शन् न. मेट् । थोग्.म. थ.म. बर्.टु. गृनस्य. मेट् ॥ कृृन्.तु. तोंग्.पस्. मोडस्.पऽ. यिद्.चन्. ल । स्तोङ्.प. दङ्. ति. स्टिःङ्.जें. ब्जोंद्.पस्. स ॥
- १४. जि.स्तर्, मे. तीम्. नङ्, ग्नस्, स्बङ्, नि. नि. । बुङ्, बु, किन्द्, क्यिस्, शे.स्, पर्, ज्युर्, प. यिन् ।। सिद्, दङ्, म्य. ङन्, ऽदस्,प. मि. उदोर्, रो. । भौंङ्स्,प. दग्, गिस्, जि.स्तर्, योङ्स्,सु, शेस्,।।
- १५. जि. स्तर्. मे.लो इ. ङोस्.क्यि. ब्हिन्. ग्यि. ग्सुग्स् । मॉइस्.प. मि. शेस्.प. यिस्. ब्ह्तस्.प. हतर् ॥ दे. हतर्. ब्देन. प. स्पङ्स्.पऽ. सेस्स्. ऽदि. नि । मि. ब्देन्.प.ल. मङ्.दु. बर्तेन्. पर्. ब्येद् ।।
- १६. में तोग्. द्रि. ति. गसुग्स्. सु. मेद्. न. यङ् । मुङोन्.सुम्. कृत्. दु. स्थब्.पर्. ब्येद्.प. स्तर्. ।। दे. बृशिन्. गसुग्स्.मु. मेद्.पऽ. रङ्.बृशिन्-ग्यिस् । द्वियल्.ऽखोर्. ऽकोर्.लो. दग्. क्यङ्. शेस्.पर्.गियस् ।।
- १७. लुँड्, गिस्.खु.ल. शुग्स्. शिङ्, द्कृग्स्.पःथिस् । . ऽत्रम्, पिऽ. छ. यह. दौ. यि. ग्सृग्स्.ल्तर्.ऽप्रो ॥ तौन्, पस् दकुग्स्, पस्. भौहस्.प. ग्सृग्स्.मेद्.प । शिन्.तु स्न. शिङ् म्ह्योग्, प ल्लिद्, दु. ऽग्धुर् ॥

स्थिर चित्त से परमार्थं करे, (तो) विषय-विष भी अमृत हो जाये॥

- १२. अवाच्य में दुःख न है, भावना रहै (जो) सोई सुख है।। जिमि जशनि-शब्द करैं, पर-वर्ष से फसल पक जाये।।
- १३. प्रथम अन्तिम तथा अन्य नहीं, आदि अन्त मध्य में रहै नहीं। : सर्वकल्पना से मूढ़ हृदय को, जून्य धीर करणा कथन की भनि (है)।।
- १४. जिमि फूल बीच स्थित मधुको, असर ही जानै। भव-निर्माण त छाड़ि, सूढ जिमि परिजानै।।
- १५. जिमि दर्पण-तलके मुख-बिंब को, मूढ़ अजान का देखना । तिमि सत्त्य त्याग यह चित्त, असत्त्य में बहुत स्थिर होइ ।।
- १६. पुरुष-गांव अ-काथ भी, यथा प्रत्यक्ष सर्वध्यापी । स्था स्वभावतः अकाय, मंडल-चक्र को भी जानिये ।
- १७. पदन पानी में बल से हिलाया, कीमल जल भी पाचाण-काय जिमि पर्स । कल्पना-चालित मूह काय बिनु, अति कठोर ही होइ।।

- १८. सेमस् गङ् दि.म.मेद् पि. रङ्ब्धिन् ल । स्निद् दङ् स्यङ् अदस् अदम् विषस् म.मोस् सो ।। इद्युद्ध ब्वुग्न स्छ्ोग् मि. रिन्पो छे । दे.यि. ऽद् स्यङ् ग्सल्ब म. यिन् नो ।
- १६. ग्ति.मुग्, ग्सल्. बस्. ये.शेस्. मि.ग्सल्. ते । ग्ति.सुग्, ग्सल्.वस्. स्दुग्.ब्स्ङल्, ग्सल्.बः यिन् ॥ जि.स्तर्. स. बोन्.लस्. नि. म्यु.गु. ऽब्बुङ् । म्यु.गुऽ. ग्युं.लस्. यल्. ग. ऽब्धुङ्.बऽो ॥
- २०. ग्विग्, दङ्, दु,म, सेम्स्, ल, द्प्पद्,प,थिस् । ग्सल्,ब, स्पद्धस्, नस्, स्निद्,प,दग्, तु, उप्रो,व,न । म्थोद्ध,ब्झिन्,दु, नि, दोद्ध, दु, उप्रो,व,न । दे,लस्, स्टिन्,इ,जें, ब, नि, वि,शिग्, योद् ।।
- २१. ख.स्व्योर्. ब्दे.च. योङ्स्. सु. छग्स्-नस्. सु । ऽदि. कि.द्. दोन् दम्. यिन्. शे.स्. मोङ्स्. प. सम्र ॥ गृङ्क. झिग्. स्थिम् नस्. ब्युङ्, नस्. स्गो. शुङ्क. दु । का. म. रू. पि. ग्तम्. नि. ऽद्वि. वर्. व्येद् ॥
- 284२२. र्स्युङ्, गि. र्ग्युः लस्". स्तोङ्,पि. क्यिम्. दु. नि । नंग्.प. दु.मि. खुल्, ग्यिस्, व्चोस्.म.बस् ।। नम्, म्खऽ लस् बब् क्येस्.प. दङ्, ब्चस् पि. । ग्दुङ्,बस् क्येंल्,बर्,ग्युर, पि. नल्,ऽब्योर्,प ।।
 - २३. जि.स्तर. व्रम्. सं. मर्. दङ्. उनस्. नियस्. नि । बर्.बर्डि. मे.ल. स्प्यिन् सेंग्. व्येद्. प. नि ।। नम्.मखि. ब्र्चुद् नियः जस्. नियस्. ब्स्नयेद्.प. स्ते । ऽदि.नि. दे.कि.द्. ग्रोल्. प. श्रेस्. स्रेर्।।
 - २४. ख.दोग् द्व्यो.त्रस् ऽछिद् वृ, म. गँद् सेर् । मौद्रस्.पस् रिन्.छेर् वृर्तग्.प. म. होस्.पस् ।

- १८. असमल स्थभाव चित्त में, भव-निर्माण पंकन चाहिये। पंकमें रखें पररत्न की भी प्रभा प्रकाशित न होइ।।
- १६. झंबार प्रकटें, (तो) झान न प्रकटें। शंधार प्रकटन से दुःख प्रकटित होइ।
- २०. एक-अनेक चिल में चर्या से, प्रकाश छाड़ि भव में जाबै। दर्शन जिमि पास जाये, तो कारुणिक कैसा।।
- २१. आकाश योग (है) मुख में परिराग से, यही परमार्थ (है) यह मूढ भने। जो घरसे जाइ द्वारे, कामरूप की कथा पूछै।।
- २२. पक्षन कारण जून्य घरे, अनेक विघ वृत्ति किया । आकाश से गिर सदोष, दाह-जयी योगी ॥
- २३, जिमि बाह्मण घृत-तंडुल, ज्वलित अग्ति में होम करै। आकाश रस द्रव्य से उत्पन्न यह, सोई मुक्ति कहै।।
- , २४. वर्ण-भेद से बंघन न जीर्ण कहैं, मूड रतन-परीक्षा न जाने ।

- दे. नि. र.गन्. ग्रोर्. ग्यि. ब्लो.यिस्. लेन् । इ.म्स्. म्योङ्, क्ष्पेर्. नस्. दोन्.दम्, स्प्रुब्.पर्. ब्येट्^३ ॥ .
- २५. मि.लम्. ब्दे.ल. जॅस्. सु. छग्स्. पर्. ब्येद् ।
 फुङ्.पो. मि.तंग्. ब्दे. ब. तंग्. चेस. स्रेर्. ।।
 ए. बं. बि. गेर्. रङ्.गिस्. गो. बर्. ड्येद् ।
 स्थद् स्थित्, दृक्ये. बस. प्युग्. गूँय्. ब्शि. ब्कोद् चिक ।।
- २६. ज्ञाम्स्.सु. स्थोङ्.बस्. त्हन्,चिन्. स्ल्येस्. प. स्रेर् । ग्सुग्स्. ब्र्जान्. शेस्. प. मे. लोङ्. त्त. व. ब्शिन् ।। जि. त्तर्, म. तौग्स्. स्मिन्. ग्यांडि. खु. त. ति । ऽस्त्रुल्,पडि. द्वकः. निस्. रि. दन्स्. ग्यांग्, पर्. ब्येद् ।।
- २ अ. मॉडिस्.प. स्कोम्.प. मि. दोम्स्. श्रिडः बर्. ब्र्युर्। गङ् शिृग् दोन् दम् से र्. शिृङ् ब्र्दे ब. लेन्।। कुन् ज़ ब्रि. ब्देन्.प. दन्.प. मेद्.प. स्ते। सेम्स्, दङ् सेम्स्. नि. मेद् पर् ग्युर-प्री।।
- २ द. दे. शिद्. योङ्स. सु. युर्. प. म्छ्रोए. भि. मछोग्।।

 म्छ्रोग्.चि. दम्, प. ग्रोग्स्. दग्. श्रेस्. पर्. व्यस्।।

 सॅम्स्. नि. दन्. सेद्. ति इ. डे. ऽजिन्. दु. स्त्योर्।

 ऽोन्. मॉडस. थोडस्. सु. दग् पऽड. दे शिद्. दो।।
- २६. जि. त्तर्, ऽद्म्, स्क्येस्, ऽदम् ग्यिस्, मि. खुग्स्-ब्झिन्। स्निद्, ऽञ्युङ, कोस् पस्, ग्यैल्, छोस्, मि. गोस्, सो ।। दे, यङ, थम्स्, चद्, स्म्यु, मर्.केस्, पर्, ब्त्त, ब्य, स्ते। ऽजिग्, तेन्, ऽदस्, प, स्कद्, चिग्, लेन्, दङ, ब्तङ, स्क्रोम्स्, अ्येद्।।
- ३०. ब्र्तन्, पि. ब्र्सो, चन्, दे, दग्, ग्ति, मुग्, ऽश्चिद्ध, बर्, ऽग्युर्। रङ, व्युङ, ब्र्सम्, ग्यिस्, मि. श्यव् रङ, ब्रिश्न्, ग्नस्, प. यिन् ।। स्तड, ऽदि, ग्सल्, बर्, दङ, पो. ज्ञिद्, नस्, म. स्क्येस्, ते । गसु, ग्र्, चन्, म. यिन्, ग्रु, ग्रा, क्या रङ, ब्रिश्न, नंम्, पर्, स्पङ्कस् ।।

वह पीसल सोने के खबाल से, अनुभव ले परमार्थ साथै ।।

- २५. स्वयन-सुख में अनुराग करें, स्कत्व अनित्य सुख नित्य कहै । एवं अक्षर स्वयं जाने, क्षण भेद से मुद्रा रचें।।
- २६. अनुभव से सहज कहैं, रूप-प्राप्ति दर्पण-दर्शन जिमि। जिमि बे समझे माथाजल में, श्रमवश मृग धार्वै।।
- २७. मूढ़ प्यासा अतृप्त फर्सै, जो परमार्थं कह सुक्ष लेइ । संवृति-सच्य स्मृति नहीं, भ्रीर चिता न चित्त होइ ।।
- २८. सोई परिणास उत्तमोत्तम, परमोत्तम ससे, जान । चित्त स्मृतिरहित समाधि में जुड़ै, अंध-मूढ परिशुद्ध सोद ।।
- २१. जिमि पंकज न पंके, तिमि भव-दोष न जिनधर्म लिपै । सो भी सब माया अवश्य जानिये, लोकोक्तर क्षण दानायान समापक्षि करे ।।
- ३०. सो स्थिरमित श्रंधार नःशै, अव्याप्त स्वयंभू चित्त स्वभान में रहै। यह प्रभास स्पष्ट पहिले से ही न उपजे, अरूपी रूप-स्वभाव परिहर्र।।

- ३१. दे. किन्द्, ग्युँत्, दु, ग्नस्, शिक्ष, ब्सम्,य्तन्, ग्चिग्, पु, ब्येद् । वि यिद्,लः मि. ब्येद्, द्वि.भेद्, व्सम्, ग्तन्, सेम्स् म. थिन् ।। ब्लोः दक्ष, सेम्स्, क्यि. स्नक्ष, ब. दे. ब्दग्, किन्द् । ऽजिग्,तेन्, गक्ष, दग्, ग्युन्, दु, स्नक्ष, ब्दग्, किन्द् ।।
- ३२. स्त.छ्रोग्स्. म. लुस्. म्थो इ. ब्येद्. दे. वृदगः जिद् । ज्यास्य छग्स्. दक्षः गृति. मुग् ब्यक्षः छन्. सेम्स् नयक्षः दे. बृदग्ः ज्याद ।। गृति.मुग्, मुन्, बर्. स्प्रोन्, मे. ऽवर् । जि.सिद्, ब्लो. थि. द्ब्ये. बस्. नये ।।
- ३३. दे स्त्रिद् सेम्स्. वियः द्विः मः स्पड्स् । मः सेन्ः रङः ब्झिन्ः गङः शिग्ः व्सम् ।। द्गग्ः पः मेदः विङः स्प्रुङः वः मेद् । ऽजिन्ः पः मेदः देः वसम्ः गिः रुग्व् ।।
- ३४. ब्लो. थि. द्ब्ये. बस्. मॉडस. र्नम्स. ऽखिड्या द्ब्येर्. मेद्. ल्हन्.चिग्.स्क्येस्. र्नम्. दग् ।। ग्चिग्. दङ. दु.भस्. र्नम्. ब्र्तग्. ग्चिग्. ज्याद्. मिन् । शेस्. प. चम्. ग्यिस्. ऽग्नो. ब. र्नम्. पर्. ग्रोल्. ।।
- ३४. ग्रांत. ब. गड. विग्. शेस. प. ब्रांगोम्. प. ब्रांतन् । मि. गोडि. सेम्स्. ति. ब्दग्. व्याद. दे. इ. ग्रांड ॥ द्गड. ब. ग्यंस. पडि. युल्. थोब्. प। म्थोड. बडि. सेम्स्. ति. नेम्. पर्. ग्यंस् ॥
- ३६. युल्. ल. क्रोस्. नयक. थ. दद्. मेर्। द्गाऽ. व. ब्दो. बाऽ. म्यु. गु. दक्षाः मृद्धोग्. गि. ऽदब्. म. स्वयेद्. प. स्ते। जि. सिद्. ब्योस्.प. ब्चुड. मि. फोग्।।
- ३७. स्प्रोस् मेट् ब्दे बिंड, ब्यूस्, बु, ब्लिट्। गङ्ग गिस् गङ्ग दु, गङ्ग स. दे दग्, मेट् ।।

- ३१. उसी स्रोत में रहि ध्यान एक (मात्र) करें, 🗀 💛 🦠
 - अमनसिकार निर्माल स्थात चित्त न हैं बुद्धि, चित्त ग्रीर चित्ताभास यह सब लोक

जो अन्यत्र आभासे सो अपने ही ।।

- ३२. सकल नाना दृश्य दर्शन सो अपने ही, राग, श्रंथार, बोधिचित्त भी अपने ही।
 े कितिमिरनाशंक जलता दीप जिमि बुद्धि का भेद रे ॥
 - ३३. तिमि चित्त का मल त्थारी, अनासक्त स्वभाव जो समझै । अनिवारित न धारे सो समुझि न व्यापे ॥
 - ३४. बुद्धि-भेद से मूढ बँधै, अभेद (है) सहज विशुद्ध । एक बौर नाना विकल्प एक ही नहीं, ज्ञान मात्र से जग विसुकत ।।
 - ३५. स्पष्ट जो झान भावना कहै, अचल चिस अपने ही वहाँ कहै। विकसित आनंद का विषय पाइ, दर्शन का चिस्त विकसै ॥
 - ३६. विषय में सक्ति भी भेद नहीं, आनंद सुख का अंकुर (है)। उत्तम पत्र जनमि, जिमि कर कुछ, ना हरै।।
 - ३७. ्निष्प्रयंच सुझ का जो फल, सो जँह जिसका शुद्ध नहीं।

वे. ग्रिस्. दे. रु. वे. ल. द्गोस्. प. व्यस् । जेंस्. सु. छग्स्. प. दछ. नि. म. छन्स्. पि ।।

इ.स. ग्सुग्स्, किंद्, दग्, नि. स्तोड, प, किंद्, बिन्, नो। स्निद्, पि. ऽदग्, श्रोन्, फ्रग्, ल्त. बु। द्रि, मेद्, सेम्स्, ऽग्युर्, स्क्योन्, चि. योद्। गड, यड, दग्, गिस्, म. गोस्, प।। दे, यड, दे, यिस्, चि. पियर्, अखिड,।

र्नल् प्रकार् वित दवक् प्रमुक् छेन्। पो. द्यल् स. र. हृश्यिक् स्कानल् स्वाद्. प. दो॰ ह. मृज्ोष् चेत्. अ. स. स्ट्योष् पश्यिक् पृत्यान् वित्ताः। सो तेंह तिस को चाह करें, अनुराग भीर विराग की ।।

३4. शुद्ध रूप ही शून्यता, अवपंक में आसिक्त शूकर जिमि। विमल वित्त होड़, बोध क्या है ? जो शुद्ध न चाहै, सो तिस से क्यों बंधे।। महायोगीक्षर-सरहपादकृत बोहाकोल चर्यागीति समान्त ।।

· · · · · · · · · · · · · · · ·

.

३. दोहाकोश उपदेशगीति

(भोट, हिन्दी)

३. मि. सृद्. पि. ग्तेर्. म्ज़ोद. मन्. डग्.

गि. ग्लु

(भोट)

28b ऽज्रम्.द्यल्.ग्रा ोन्. नुर्. ग्युर व. ल. पयग्.ऽछ्ल् लो ।

१. ए. म. म्संड. ऽग्रो. ग्संझ. बर्डि. स्कद्।

ग्ञास्, मेद् रङ, ब्शिन्, फ्यग्, ग्य, छेन्, पौंठि, ग्नस्।

29a सङ्गस्. ग्रंयस्. छोस्. दङ. द्गे.ज्हुन्. रङ. ब्शिन्. नि । व्यक्त. छुब्. सेमृस्. द्पऽ. ब्दे. बि. मृगोन्. पो. ला ।।

एयग्, ब्सङ, पो. थिस्, ब्तुद् दे, व्यद् पर्. ब्य. स्वये, बो. स्निद्, पि. ऽिहाः चिङ. ल्त. बुस्, ब्किस्, प. नमस्। इ्यूद्ग, तु. ऽिजन्, पि. स्य. ङम्, बङ. ल. रब्. तु. स्कम्स्। र्यंन्, बु, ग्शोन्, तु. खि.द. मेद् फ. दङ. बन्, ब. ब्जिन् ।।

ब्दे बिंडि गी. स्कब्स् मेद् पस् सम्स् ल. सुग् दुर् म्युर्।
 दृष्यद्, पस् म.डीडस् दे, ब्हिन् क्लिद् निय ये. शेस् ति।।
 ब्यस् प. नम्स् दङ, ब्रल् शिङ, बस्ग्स् पिंडि लस् मिन् शेस् ।

रह. जिन् शेस् पि. मुद्र. ब्स्मुन्. ग्यिस् नि. दे. स्कद्, सम्रस् ॥

४. म्खस्. प. थप्स्. चद्. स्झिङ्कः ल. दुग्. गिस्. क्ष्यब्ै. पर्. ग्युर्। सेम्स्. क्लिद्. नेल्. पिऽ. क्षोन्. नि. कुन्. ग्यिस्. लोग्स्. द्कऽ. प ।। म्यऽ. यिस्. म्गोस्. द्व. प्त. भेद्. पिऽ. स्झिङ्कः नि. । रङ्कः ब्शिन्.ग्दोद्. नस्. नेम्. प. कुन्. ग्यः. द्याद्. व्यमिन् ।।

प्. गल्, ते, द्ध्यद्, न. दुग्. स्थुल्, ग्चेस्, प. खो. नर्. स्द्.। ब्लो. यिस्, ग्शृन् पिंड. छोस्. ऽदि, थन्स्, चद्, रङ. ३ गिस्. स्तो छ।।

^{*} स्तनः ज्युरः वर्षुत्. ज्ञिः पृष्ठ २८ छ ५–३३ छ ४

३. दोहाकोश 'श्रमुच्छिन्नकोश' उपदेशगीति

(हिन्दी)

नमोमंजुक्षिये कुमारभूतायः

- अहो डाकिनी गृह्य वचन, अद्वय स्वभाव महामुझाबास ।
 बुद्ध धर्म संव स्वभाव, बोधिसत्त्व सुख-नाथके अर्थ ।।
- सुहस्तसे निम कहिये, पुरुष के भवमें लता जिमि मंगल ।
 शो ६-६माने आत्म-ग्रह सूर्ल, जिमि पिक्षा बिनु राजकुमार का भव* नहीं ।;
- ३. सुख-अवस्था विनु चित्ते रूप होइ, तैसे ही अनागत-चर्या ४ का झान ।
 किया विनु संचित कर्म नहीं, सरह भने स्वयं जानि यह बचन ।।
- ४. सब पंडितों के हृदये ब्यान्त विष , चित्त ही नाल-अर्थ सब कठिन करपना। अन्ततः निर्मल (है) हृदय, स्वभाव राग से सर्वथा त्याच्य नहीं।।
- जो परखें सर्प डंसै सोई मरै, बुद्धि से भिन्न यह सब धर्म स्वतः शून्य ।

[🔹] अस्म । 💢 मायरण, सर्थना ।

क्येंन्, दक्के बन्, पियर्, ब्र्तंग्, प. थम्स्, चद्, योद्, म. यिन्, । रक्क, ब्रिन्, ग्नस्, सु, ग्रोन्, बिं, दे, ब्रिन्, टिनद्, रोस्, न ॥

- ६. म्बोङ. बोस्. ल. सोग्स. मेद्. चिङ. ये. यिस्. मि. म्थुन्. बल् । द्क्षोस्.पोर्. तोंग्. प. बम्स्. चद्. प्युग्म्. दङ. ऽद्र. बर्. ब्जोंद् ।। द्क्षोस्. मेद्. तोंग्. प. दे. बस्. शिन्. तु. ब्लुन्. अगुर्. शेस् । मर्. मे, ऽबर्. दक्ष. ब्सद्. पिऽ. द्पे. यिस्. ब्जोंद्. प. दग्. ।।
- ग्ञिस् मेद् रङ, ब्शिन् प्यग् ग्या छेन् पोर् ग्नस्।
 द् होस् पोर् स्क्येस् प. द् होस् पो. मेद् पर् रब् शि शि हा ।।
 दे. यि. प्योग्स् द इ. क्ल् ब. म्खस् प. दे. जित् नि. ब्लून् पा. नेम्स् क्या . क्या . त्या .
- स्कद्. चिग्. गोल्. ब. दे. ल. छोस्. क्य. स्कु. शेस्. ब्य ।
 ग्रोल्. ब. दे. लस्. ग्शृन्. पिंड. ब्दे. छेन्. स. योद्. चेस् ।।
 व्यिस्. प. र्नम् क्रिस्. स्प्रस्. क्य. सिग्. म्युंडि. छु. दङ. म्युङस् ।
 स. दङ. लस्. दङ. सङस्. ग्र्यस्. च्यस्. चद्. गो. ग्चिग्. पिंडा।
- ह. गुङ्गुग्, मिंड ये. शेस्. ऽदिः कित्, यित्, यित्, यिद्, ल. विस्। दे. ल्तर्. तोंग्स्. पिंड. मि. दे. ल. नि. ऽखिक्ष. ब. मेद्।। कुँल्, म. स्पक्षस् शिङ्, कुँल्, स्थिस्. चुढा सद्, गोस्. प. मेद्। कोत्, मोंड स्, गका त्, पो. गृङ्गिस्, सु.ऽप्येद्, प. ग. ल. योद्।।
- १०. दे. त्तर् ब्याँन् पि. स्थ्येस् बु. दे. नि. ऽक्षोर् वर्. ऽखिङ । स. दझ. छु. दझ. मे. दझ. जुंझ. दङ् नम्. म्खऽ. नम्स्
- 29b त्हन्." विग्. स्क्येस्, पि. रो. गृचिग्. सस्. नि. ग्शन्, योट्. मिन् । सिर्. दङ्. मा. ङन्. ऽदस्. प. गृष्टिस्. सु. मि. तौग्स्. प ॥
- ११. ऽदि.नि. छोस्. क्य. द्बिय इस्. क्यि. ग्नस्. लुग्स्. यिन्. पर्. व्शद्।

ए.म. म्खड.ऽग्रो. ग्सज.वि. स्कद्।।

क्ये. म. रङ. ल रङ.गिस् दे. ज्ञिद् मछ्रोत्. ते. ल्तोस् ।। म. येञ्जस्. प. धि. सेम्स् वियस् ल्तः दङ्गाबल्. ग्युर् तः। अ-प्रत्यय र होने से सारी परीक्षा न होई, स्वभाव-स्थाने मुनित असा जो जाने ।।

- ६. दर्शन-श्रवण आदि विन् उससे प्रतिकृत नहीं, वस्तुकल्पना सारी पशु-सदृश कहिये । विना वस्तुकी कल्पना से अतिमूढ़ हो जानै, दीपक जलने बुझनेकी उपमा की कथा ।।
- अद्वयं स्थमाव महामुद्राका वास, वस्तुकी उत्पत्ति अवस्तु स्वभाव ।
 उसका निष्पक्ष पंडित सोइ, मूढ़ोंके मतमें अपने चर्या करें ।।
- द. उसी क्षणिक मुनित में चर्म काय जातिये, उस मुनित से अन्य महासुख भूमि यह ! बालों का कथन, मृगजल की वंचना ; भूमि, मार्ग, बुद्ध सब एक जान ।।
- ह. निज ज्ञान यही है, यह मनसे पूछ ; ऐसा समझे नरको बंधन नहीं।
 घूल न छोड़ घूल कुछ भी ना चाहिये, पाप-विरोधी दोनोंमें करना है कहाँ।
- १०. ऐसे वह पराक्रमी पुरुष संसार में बँधै ; धरती, जल, अग्ति, बायु भी आकाश। सहज एकरस (तत्त्व) से अन्य नहीं, भव-निर्वाण दो नो समझै।।
- ११. यही धर्म-धातुकी स्थिति कहिये,

अही डाकिनी गुह्य बचन ।। अही अपनेहि अपने की प्रहरै देख, अनलस चित्ते दृष्टि न होई ।।

[∗]हेतु विमा ।

- 2१२. थो इ.स्. पिंड. सेम्स्. नियस्. दे. कि.द्. तींग्स्. पर्. मि. इग्युर्. ते ।! द्ङोस्. पोडि. छङ. छिड़ ग्सेन्. सु. दे. कि।द्. नोर्. नु. स्तोर् । नवे.म. इदोद्. पिंड.द्कोस्.पो.गङ्क. लड्ड. स्योद्. कि।द्. छग्स्. म.स्येद्।। गल्. ते. छन्स्. पर्. न्य. चिंड. युन्. सं. यिद्. छग्स्. न ।

 - १४. रे. दक्ष. दोग्स्. पि. दुग्. गिस्. नंत्. उड़्योर्. सेम्स्. म्योस्. न ।। ल्हन्. विग्. स्वये. पि. ये. शेस्. गृनस्. दे. ऽिछक्ष. बर्. अयुर् । वये. म. रूक्ष. वृशिन्. बल्. बि. दे. जिन्द्. ब्स्गोम्. दु. योद्. म. स्रेर्. ।। गल्. ते. ब्स्गोम्. पर्. ब्य. दक्ष. स्गोम्. ब्येंद्. ग्जिस्. तींग्स्. न ।
 - १४. ग्व्यिस्. सु. ऽजिन्, पिंड. यिद्. क्यिस्. व्यक्त. छुव्. सेम्स्. स्पक्तस्. ते ।। स्क्येस्. बु. दे. यिस्. रक्ष. गिस्. रक्ष. ल. किंदिग्. प. ब्यस् । क्ये. म. ब्ल. मिंड. शृल्. स्यि. वृदुद्. चिंडि. थिग्स्. प. जि. सिङ्गेद्, प ।। देस्. शेस्. स्ङोन्. ऽग्रो. प. यिस्. रब्. तु. ब्लक्ष. बर्. ब्य ।
 - १६. दुम्, दक्ष. बब्स्, ल. म्बस्, पस्, दुस्, सु, म. ब्स्तेन्, न ।। लोक्ष. बस्, ग्यँल्, पोऽ. बक्ष. म्जृोद्, कुं, दक्ष. ऽद्र, थर्, ऽन्युर् । क्ये. म. रिन्, छेन्, द्वक्ष. दक्ष. बल्, विऽ. स्क्येस्, बु, नि. ।। ग्दोल्, प. द्मन्, प. जिग्, गिस्, ग्यँल्, पोर्, रे. स्मोन्, वृज्ञिन् ।
 - १७. रिम्, प. ऽजिन्, पिऽ, ग्युंद्, नैम्स्, देर्, ब्स्लुस्, पस् ।।
 म्सऽ, ऽग्रोस्, छद्, प. व्चद्, नस्, दौं, जेंऽि, दम्यल्, वर्, ल्लुङ ।
 नये, म. द्गे,बऽि,व्शेस्, ग्ञीन्, दग्, लस्, म्छोग्, गि.दोन्, ब्लङस्,नस् ।।
 दम्,पर्, मि. ऽजिन्, द्मन्, पिऽ, सेमस्, नियस्, योङ्स्, स्पोङ्, व ।
 - १८, स्क्ये.बो. रब्.रिब्. ग्सेंब्. नियस्. स्येर्. बर्. य्युर्. प. न ।। ब्रुक्त्व्.प. छेन्.पोर्. रङ्ग. ल. स्दुग्. ब्रुड्ल्. ब्यस्. पर्. स्दु।

- १२. अलस चित्तेहिं सो समुझ न होइ, वस्तुके भदमें बैधि सीइ मणि-भान्ति । अरे किसी इच्छित बस्तु में राग न कर, जो रजनीय विषयमें मन रागी होइ ॥
- १३. यह महासुख-वित्तवर में महाशूल रोग, निर्मल चित्त पार राग प्रहार करें।
 अहो कार्य-कारण त् दोनों ना देखु। वस्तु-उत्पत्तिमें कार्य-कारण
 ना होइ।।
 - १४. आज्ञा-शंका-विषसे योगी-चित्त भाते तो, सहज ज्ञान में बसि वह बढ़ होई। अहो ध्यान में सो नि स्वभाव ना कह जो ध्यान भी ध्येय दो समुझी।।
 - १ थ. द्वैत ग्राही मन बोधिचित्त को छोड़, सो पुरुष अपनेहि अपने पाप करैं। अहो गुरुमुखामृत विन्दु मात्र पाद, निश्चय आगे बढिआन भले लेड़ ॥
 - १६. काल भी उपाय में पंडित काल का आश्रय ना ले, जैसे भिसारी राज-कोशकी चोरी करें। अहो रत्न भी बल बिनु पुरुष सोड, जिमि चंडाल-शूद राजा ने बनना चाहै।।
- १७. विद्याधरकी जाति वहाँ राखेँ, डाकिनी निग्रहतोडि नरक में गिरै । अहो कल्याणमित्रों से परमार्थं ले ृ उत्तम न घरि हीन चित्त परित्यामें ॥
- १व. पुरुष मेरुशिखरे जावै तो, महाकल्प भर अपनेहि दुखी हो मरैं।

क्ये.म. ब्रुतेन्, पि. स. ल. पियः नस् दम् छिग् मि. ल्द्न. न । गर्यंत् पोस्. छद्.प. ग्चोद् पिंड मि. नि. ब्सुङ ब स्तर् । १६. नम् हिमन् स्वग्स क्युस् स्रोग् गि. लुंड नि. ब्सुड ब्यस् नस् ॥ 30 त ग्रो.छ. मोल्.म. खर्.ब्लुग्स्. प. नि. ब्सोद्.पर्.द्कऽ । क्ये.म. गृनस्.लुगुस्. तींगुस्. क्यञ्ज. द्मन्.बृश्चि. स्प्योद्.प.

ञ्चिष्, ब्याद्, न, ।।

ग्रंबल्.पो. स्थि.लस्. वव्.नस्. प्यग्.दर्. व्येद्.प.व्शिन् ।

२०, सुद्, मि. शेस्, पिंड, ब्दे, ब. छेन्, पो. जिद्, स्पद्धस्, नस्।। s्लोर्.बिंड. ब्दे.ब. दग्. ल. रेग्. प. ञाद्. नियस्. sिल्रह । क्ये.म. स्त्रोस्. प. नॅम्स्. दङ. बल्. बि. रङ. गि. सेम्स्. म्थीङ. नस् ।। स्ब्रोस्.प. नेम्स्. ल. छेट्. दु. ऽबद्, पिंड. नेल्. अन्योर्. नि ।

२१. नीर्.बू.रिन्.ब्रेन्. ब्लॅंड्.नस्. ऽखिड.बु. छ्ील्.ब. ब्शिन् ॥ sबद्, प. ब्यस्, क्यळ, स्टिंग्झ, पोडि, स. नि. नम्, यञ्ज, मिन् ।

ए.स. ऽम्*ख्,ऽ*श्रोः ग्सङ.बर्डिः स्कद् ।।

ब्यडः, स्वयः, सेम्स्, सिन्, प. दछ, व्यडः, खुब्, सेम्स्, तींग्सः दछ। २२. ज्बद्.प. दड.ब्चस्. ऽदद्.प. बल्. बर्डि. ये. शेस्. नि ।। दम् प. नैम्स्. निय. सन्. गिय. बृदुद् नि.लस्. ब्युड. ब । ज्ञि.म. स्ल.ब. ग्ज्ञिस्. क्यि. द्बुस्.सु. ग्सल्. बर्. ब्येद्^३ ॥ छ,ददङ. ल्दन्. पाँऽ, स्क्येस्. बुिंऽ. स्न. चें. लस्. ब्युङ. शिं हा ।

२३. म्झन्, दक्ष, त्दन्, पि. पयग्, ग्य, लस्, नि, दे, सेम्स्, ग्चिग्।। ग्सुग्स्, सीग्स्, द्ङोस्, पोऽि, छोस्, नमस्, दे, विस्, म्दोग्,

व्स्ग्यूर, नस् ।

शि.अ. दळ.ब्चस्. मन्.डग्.गिस्. नि. श्रेस्. पर्. व्य ।। Sोद्, ग्सल्, ब. थि. छोस्. ञिद् दे. नि. छेस्. म्थोडः. छे ४-नस्। ं २४. ब्ल.मिंड, दुस्-यब्स्, ब्स्तेन्, प. दे, नि. छेर्, तोंग्स्. ल ॥ शेस्.रब्. फ.रोल्.पियन्. दङ मृदो. ग्जन्. लस्. ऑद्. चिछ । कुन्.ल. स्ब्यर्.बिंट. सेम्स्. नि. रब्.तु. ब्स्गोम्.पर.ब्य ।।

अहो स्थिर-भूमि में बाहर से ना जो सद्वचनयुक्त, राजवंडतोड़क पुरुषके पकड़ने-सा ।।

- १६. वितप्त लोहांकुल से प्राणवायु को पकड, उबलते पात्र के मुँहमें डालना जैसा दु:सह । अहो स्थिति-रीति जान भी हीन आचरण करि, जिमि राजासन से उत्तर कूड़ा बुहारै ।।
- २०. कुछ न समझ महासुख छाड़ि, सांसारिक सुखोंके स्वाद ही में बँघा। अहो अपने चित्त को निष्प्रयंच देखि भागनेवालों को, वेदना में व्यवहारी योगी ।।
- २१. मणि-रत्न पाकर बंबन ढूँ बने जैसा, ब्यवहार किया नहीं हृदय-भूमि कभी। अही डाकिनी गुह्य बचन ।। बोधिचित्त-प्रहण औ बोधिचित्त-अवबोधन, सब्यवसाय श्री अव्यवसाय ज्ञान।।
- २२. सन्तोंके मुखामृतसे संभूत, रिव शक्षि दोनोंके मध्य प्रकाश करें । ज्वर-युक्त पृक्ष की नासिकासे संभूत, लक्षणवती मुद्रासे एक-विक्त ।।
- २३. रूपा दि वस्तु के उन धर्मों से शंकित होने पर, स-शांवि उपदेश आनिये । उस प्रभास्वर धर्मता के अभि समय से, गुरु-समय का सेवन बड़ा समझी।
- २४. प्रज्ञापारमिता 📹 अन्य सूत्र पा कर, सबमें युक्त-चित्त सुमावित करै।

श्विय.दङ. नङ. दु.बृल्त. ब. मेद्. पि. सेम्स्. दे. नि ।

२५. रङ. ब्रिन्, ग्नस्. प. दों.जें. चों. मोर्. गलु ब्लब्स्. प। ब्दे. खेत्. ग्सब्. ग्तब. बल्. ब. खु. बो. ल्त. बुर्. ब्स्गोम् ॥ १८७३ ऽदुस्. पि. छोग्स्. सु. स्बोस्. प. कुत्. ग्विन्. ग्वेब्रन्, पि. सेम्स्। ठको. दब्र. ऽजुग्, प. मेद्. पि. रख. वृश्नि. बर्तन्, प. कि.द्।

२६. सेम्स्. विष्यः स्टिंग्ड. पो. रङ. द्गड. बर्. नि. लेग्स्. ब्तङ. स्ते । स्वयोन्. प. ल्तः बुडि. सेम्स् नि. व्यः वः दङ. बल्. द ।। म्थड. विस्. मः गोस्. वे. शेस्. दे. नि. ब्स्होम्. पर्. व्य । स्वोम्. दङ. ब्स्गोम्. दुयः, मेद्, पडि. सेम्स् नि. रङ. ब्हिन्. बल् ।

२७, रे. दोग्स्, मेद्, पंडि. म्यर्, युग्, प. नि. वी. जीडि. सेम्स्.।

30b दुम्यल् बेर्. सोड. सिड्. न. यंड. दे. ल. स्टुग्. ब्स्डज् मेद्।: सिड्. दं ड. ज. म्टुग्. ब्स्डज् मेद्।: सिड्. दं ड. ज. म्ह्योग्. ल. गृनस्, न्यंड. ल्हृग्. प. केंद्. मिन्. पस्।

। 🎨 ब्रुरे. दक्ष स्दुर्ग, ब्रुस्डल्, ग् 🏝 स्. नियस्, फन्, दक्ष, ग्नोद्, स्पद्धस्, नस् ।।

२८. ब्स्ड. दड. छन् पि. स्थोर्. पस्. दे. ल. ८ हेन्. ८ग्रिब्. मेद्। त्रींग्स्. पि. ये. शेस्. ग्ञिस्. बल्. ऽदि. लस्. ग्यु. यि. द्वि. मजाल्॥ विकास दुऽल. म. ल्त. ये. शेस्. छन्, पो. ज्यिद् के स्योड. ब्रा

गकः पुरुकः मः स्तः यः सस्य छन्। पाः । अद्ः म्याङः ब्। इसोर्ः बऽिः दुग्ः नं न्स्ः सिः बर्ः नुस्ः पऽिः नंस्ः उज्योर्ः पस् ।।

२६. द्गे. स्लोङ. ग्राु. ऽद्र. ग्यंल्. स्निड्. कुन्. ल. द्बड. स्म्युर. क्येद् । निग्. नि. मि. ऽजुम्स्. ब्स्थोम्. दु. मेद्. पि. नेल्. ब्योर्. प ।। द्वेन्. पि. ग्नस्. दड. ग्नस्. मन्. मेद्. पि. ग्नस्. जिन्द्. दु । छग्स. दड. स्टुड. ब. स्पडस. पि. द्वि. म. मेद्. पि. यिद् ।।

्३०. दोन्, दम्, सेम्स्, क्यि, छो, बो, दे, नि, ब्स्गोम्, पर्, ब्यः।

ए.म. म्खऽ,ऽग्रो. ग्सञ्ज.बंडि. स्कद् ।।

द्क्यिन्, ऽक्षोर्, ब. दङ, स्थिन्, स्नेग्, पस्, स्तोङ, शिङ्क। स्ङग्स्, दङ, फ्यग्, गूँग, रव्, ग्नस्, ल, सोग्स्, नंग्, कल्, ब ॥ बाह्य ग्री अन्तर दृष्टि के विना सो चित्त जिससे घ्यावे (वहाँ) जहाँ चित्त नहीं।।

२५. स्वभाव में स्थित बज्जशिवर गीत गाना, गंभीर महासुब की अविगत नदी जिस्सि भावना । समाजों में सर्वप्रपंच से अलब-चित्त, संक्षत्रण और प्रवृत्ति विना दृढ़

२६. जित-कार हो स्व-अंतरह में भने डाले, दोब जिनि कित को निक्किय(हरें)। अस्त च चाहिए, वही ज्ञान भावता करें ; ध्यान-ध्येय दिना चित्त निःस्वभाव ॥

२७. आशा-शंका-रहित भूतकोटि है बच्च-चित्त, नरकगित भव में भी दुख नहीं। भव मौ उत्तम फल में स्थित भी अधिक लाभ विना, सुझ-दुझ दोनों में हित-अहित (भाव) छोडि।

२८. गृह्य औ दुचर्या से उसकी प्राप्ति वहीं, कल्पना ज्ञान इस बहुय से कारणगंध नहीं,।

महाबुद्ध चाहो तो मूदको जानै, निष्किय मन से कहीं न दूँ है जो 🏨

- ' २६. गुण न ढूँ दि उन के विपक्ष से रहित, कारण भीर सब शास्त्र से ना वह शादी।'
 देख-राग-रहित चित्त में कारण का भल नहीं,
 कहीं मत देख महाक्षान ही अनुभव करें।।
 संप्रार विन शान समर्थ योगी।
 - २६. भिक्षु, धनुः जिमि सर्वे राज्य वश करे। अस्ति मत बंद कर भावना विना ही, योगी, एकान्तवास औ शयनासन विना रहते ही ।।

३०. काम धौ आसिनित त्याग निर्मल मन । परमार्थ चित्त सोई भाव भावना करें।।

अहो डाकिनी गृह्य बचन ॥

मंडल श्रीहोम हजार एक ।। मंत्र श्रीमुदा प्रतिष्ठा आदि के विना ≀।

^{*} अन्म, योनि ।

- ३१. व्यु. दङ. ब्स्तन्. ब्चोस्. कुन्. व्यि. ब्स्युव्. पर्. मि. नुस्. पि. । दों. जें. ४ थे. शेस्. व्दि. नि. रङ. ब्शिन्. ग्नस्. न. म्जुंस् ।। ग्चिग्. विस्. गो. बर्. नुस्. प. रिन्. छेन्.ब्दं.यि. मछोग् । स्युन्. ग्वि. न्सोब्. त्तर. ग्शन्. ल. मुजेस्. प. योद्. म. यिन् ।।
- ३२. स्किल्ड. पोस्. स्किल्ड. पो. मझोन्. प. ब्ल. म. म्छोग्. दग्. सस्। तोंग्स. पस्. ग्रान्. स. म्छोन्. तो. दे. कि.द्. रख. ल. म्छोन्"।। नम्. म्खऽ. नोर्. बु. कि. म. स्त. बुऽि. मथु. म्दऽ. ब। थिग्. ले. ग्सुम्. दक्ष. थिद्. द्रन्. प. दक्ष. द्रन्. मेद्. दक्ष।।
- ३३. स्ल्योर्. बि. त्य. सोग्स्. शक्ष. लऽक्ष. स्प्योद्. पर्. नृस्. रुक्ष. पि. । गृत्तेर्. ऽग्युर्. चि. ल्त ६. छोस्. निम्स्. थम्स्. चद्. रो. म्ञाम्. ऽग्युर् ।। लम्. स्ल्यक्ष. ब. ल. गृङ्गुम्. मि. ये. दोस्. ग्विग्. पु. ग्चिग् । लम्. ज्ञिद्. ब्दंस्. स्तोन्. प. नि. ब्ल. म. म्छोग्. दग्. ल ।।
- ३४. ग्सुन्स्. स्प्र. द्वि. सी. रेन् दक्ष. छोस्. ल. ब्र्तेन्. पर्. ब्य । छोस्. नंम्स्.थम्स्. चद्.कं येन्.मेद्.पर्.नि. स्क्ये. न. यिन् ।।
- 314 म. स्क्येस्. प. ल. म्बस्. स्क्षत्. त्दन् दे. दग्. गिस्। स्क्येस्. प. यम्स. चद्. ल. नि. शुग्स्. क्थिस्. म्बस्. पर्. अयुर् ॥
 - ३५. घ. मि. दद्. पि. ये. शेस्. खो. न. ग्चिग्. पु. कि.द्। रङ. व्शिन् ग्श्ग्. पि. सेम्स्. क्यिस्. रङ. ल. स्थव् ऽग्युर् ।। व्दग्. दङ. ग्शन्. दु. स्नङ. विऽ. रङ. व्शिन्. ग्चिग्. शेस्.शिङ । दे. कि.द्. खो. न. म. येड्स्. प. यिस्. योडस्. ब्सुङ. स्ते ।।
 - ३६. दे. िट.द्. सेम्स्. विया सुग्स्. धिन्. पियर्. ब्तड. नस्. वयद्ध । गड. लऽड. शन्. प. मेद्. पस्. ब्दे. व. लेन्. पर्. ब्येद् ॥ सेम्स्. ल. ग्मोट्. पि. लस्. नि. यम्स्. चट्. वियस्. स्तोड. शिड. । ट्रोट्. दड. लेन्. पि. व्या व. गड. गिस्. गोस्. प. मेद् ॥
 - ३७- चृर्तेल, दङ. ब्रल्. शिङ. गृनस्. स्कब्स्. ग्लो. बुर्. क्येन्. मेर्. पर्। स्वद्ध. ब. स्व. छोग्स् पयग्. य्यं. ऽदि. ति. गृसिगुस्. मोर्.छे ॥

- ३१. कारण भी सर्व शास्त्र (जिसे) सिद्ध करने में असमर्थ। इस वज्ज्ञान स्वभाव में स्थित सुन्दर । एक के द्वारा जानने में समर्थ रत्न उत्तम संकेत । निर्मित रचना जिमि दूसरे को सुन्दर नहीं ।।
- ३२. हृदय से हृदय में प्रहारि उत्तम गुरुवों से । अवबोध से दूसरे को प्रहारि सोई अपने को प्रहरें । गगनमणि सूर्य जिमि समर्थ धनुष् । तीत तिलक औं स्मृति से सहित-रहित मन ॥
- ३३. प्रयोग शब्द आदि कहीं भी चर्या उचित । कंचन भूत भीषधि जिमि सब धर्म पदार्थ समरस होइ । मार्गशोधमें निज ज्ञान ही अकेला एक । मार्गसंकेत-कत्ता उत्तम गुरु ।।
- ३४. रूप-शब्द-गंध-रस-स्पर्श भी धर्म का आलंबन करे, सभी धर्म विना प्रत्यय × उत्पन्न । अनुत्पन्न को भव्य सभी उत्पन्न के रूप में पंडित ने जान लिया।।
- ३५. अभिन्न ज्ञान सोई एक स्वभाव में स्वापित चित्त अपने में व्याप्त । स्व-पर में भासित स्वभाव को एक जानि, तत्त्व को अनुद्धत (हो) धारै।।
- ३६. सोई चित का रूप है, अतः छोड़कर भी, जहाँ अमन्द सुख लेवै। चित्त-अप कारी सब कामों से शुन्य कर, लाभ भ्रौ लेना जिसे न चाहिए।।
- ३७. यत्नरहित क्षेत्र में अवस्थित अकस्मात् विना प्रत्ययर, न.ना अवभास यही मुद्रा का महाप्रक्षण ।

[∗]पकार्थ। **⋉हे**तु।

थम्स्. चद्. थम्स्. चद्. दम्. पि. दुस्. सु. ञोर्. म्थोङ. नस् । ब्ल. मर्. म. ग्युर्. छोस्. नि. गङ्क. यङ. योद्. म. यिन् ।।

- ३८. बर्. स्तङ. म्जुब्. सोस्. म्छ् ोत्. पस्. बर्. स्तङ. म्थोङ. ब. मेद् । ब्ल. मस् म्छ्रोत्. पि. ब्ल. म. दे. यङ. दे. वृशित्. तो ।। ब्र्लुल्. शुग्स. रूप्योद्. पि. र्नल्. अध्योर्. ब. नि. ग्रोङ. स्योर्. सेम्स् । र्याल्. पोऽ. फो. ब्रङ. ऽजुग्. चिङ. बु. मो. दङ. चे. यङ ।।
- ३६. स्क्युर्. इ. स्ङर्, ब्रोस्. प. विस्. स्क्युर्. इ. म्थोळ. इ. व्हिन् । युल्. नॅम्स्. थम्स्. चद्, दे. व्हिन्. ट्विट्. दु. रिग् ।। छोग्स्. क्य. उक्षोर्. लो. को. इर. इग्वेन्. पि. ग्नस्. किद्. दु । कुन्. दु. रु. यि. स्कब्स्. सु. ब्दे. इ. छे. म्थोळ. नस् ।।
- ४०. व्र्द. दङ. दम्. छिंग्. ल्दन्. पि. र्नल्. ऽब्योर्. र्नम्स्. वियस्. नि । क्रिंद्. दङ. शि. व. मुङ्यम् प. ङ्यिद्. लेग्स्. फ्यग्. र्य. छे. ॥

ए.म. म्खंड.ऽग्रो. ग्संधः.बंडि. स्कद् ।।

- ये. श्रोस्. स्क्येस्. पि. नैल्. ज्योर् गर्. लऽङ. दोग्स्. मेद्. पस्. ॥ द्बङ्क. प्युग्, थव्स्. दङ. ल्दन्. पस्. म्यर्. स्वयेस्. " ब्चन्, बर्. क्य ॥
- ४१. द्मनः पिंड. ग्रोडः स्थेर्. शुग्सः नस् गङः दङः म्थून्, पः ल । खुङः दुः खुङः दुस् बिद् चिङः छेन्, पोः देः लः स्थ्यिन् ॥ दे. यिस् ब्स्ञोन् ब्कुर् स्यस् पिंड. ज्रास् निः जि. स्कोदः पः। ब्दग् गिर् मेद् पिंड. सेम्स् विसस् दें लः गृतङः बर् दस्य ॥
- ४२. कुन्. दु. ऽल्थम्. शिक्षः म्छन्। मः रब्. तु. ब्र्तग्. ब्यः स्ते । रिग्स् दक्षः त्रः दोग् म्छन्। मिं छोग्स् वियस् रिम् कोस् द्व्यः ।। रक्षः गि. बु. मो. मः दक्षः सिक्षः मो. छः मो. दक्षः । ग्युङः मो. छोस्। मः स्मद् ऽछोङः ग्सोः रस् वियस् । ऽछोब् ।।
- ४३. स्दो. ब्सङ्कम्. दङ, नि. द्कर्. झम्. द्मर्. सृर्. स्मुग्. नग्. म. । स्मे. व. चन्. ल. ग्युँद्. स्बुयर्. स.ल. बि. प्रयम्. ग्युँ. नि ।।
- 31b व्लु. दुग्. लो. लोन्. रब्. तु. म्जोस्. प. स्क्र. सेर्. लि । उत्प. ल. थि. द्विस्. रूयव्. नु. म. स्न. मक्क्षेग्स्. केंद्. प. फ. ॥

सब को उतम हाल में उपदर्शन कर. गुरु घम की ई नहीं।।

३८. तमंनी से लखाये अन्तरिक्ष दीखें नहीं, गुरु से लखाया गुरु तैसा भी। तैसा ही ब्रद योगी नगर चिन्तै,

राजशासाद पङ्ठि (राज) कन्या से कीडै ॥

३ इ. खटाई के हटने से पूर्व जिमि,

खटाई देली सर्व-विषय तथतामें* जान ।

गणचक के समीप ललाट में ही, कुन्दुरू×,

आकाश-प्रवकाश में महासुख देखि ॥

४०. संकेत भी सद्वचनी योगियों ने (देखा) भव

धौ शान्ति के तुल्य शुभ महामुद्रा ।

अहो डाकिनी गुद्ध वचन ।।

शान-उत्पन्न कहीं भी निःशंक योगी,

🔠 ईश्वर-उपायमुक्त अन्त्यजन्म (का) यत्न करै।।

¥१. हीन नगर में बैठि जिसके सपक्षमें,

उस महान् को थोड़ा-घोड़ा बचा देना । उससे उपासित जितना द्रव्य.

अहमा नहीं उसे जित्तसे वहाँ छोडे ॥

४२. सर्वेश्रामक लक्षणा भले निरही,

जाति वर्ण लक्षणा की गोष्ठीसे परिपाटी जाते। अपनी कन्या माता भगिनी नतनी श्रो डोमनी रजकी वेस्या दरजिनी ॥

पथरकटिनी औ श्वेतपटी। लाली पीली ध्रुँचली कासी,

तिलवाली संतरित्युक्त मुकर मुद्रा ।

षोडशी अतिसुंदरी पीतकेशी, उत्पलगंबी, कटोरफुचा तन्-उदरा ।?

^{*}वास्तविक्ता । 🔾 भग, श्राकरका ।

४४. समद्, क्यि. शे छ. ग्यंस् म.ग. रुब्, चिड, छग्स्, पिं, म्दद्धत । क्युंद्, म्दद्ध, ब्चस् ग्सङ, युब्, गृस्, पस् रब्, तु, ग्श्रोल् ।। दद्, प. रब्, तु, ब्तंन्, शिड, तींग्, प. छुङ, ग्युर, प । तंग्स्, ग्सुम्, त्दन्, पिं, प्यग्, ग्य, दब्द, गिस् । स्मन्, पर्, दब्य ।।

४४. बोन्, तन्, ब्सुङ. न. रङ. गिस्. रिग्. पिंड. ये. शेस्. स्ब्यन् ।
स्कब्स्. सु. रो. स्कोम्स्. ग्काुग्. सिंड. ये. शेस्. प्यग्.ब्रंथं. ब्सुङ ।।
ब्बुन्.सोडि. शु. क. द्गुग्. पिंड. पयग्.यं.छेन्.सो. नि ।
दुस्. कियस्. ब्स्ङु. ब. व्यस्. नस्. तौंग्. सेद्. म्खंड. ल. लस्ति. स ।।

४६. रेस् ऽगठ छो छ. दुस् ग्नस् न जि. त्तर् उदुग् । दोन् ग्यिस् दोन् लं ब्ल्तस् नस् दोन् जिद् गर् द्गर् ब्तछः ॥ रेस् ऽग्ऽ दुर् स्रोद् शुग्स् नस् स्प्रोन् म दग् ल. स्प्योद् । ज्ञम् छ मेद् पिंड सेम्स् नियस् यि. दग्स्, ग्नस् सु ज्ञाल् ॥

४७. ग्दोल्. प. वॅम्स्. दकः अग्रोग्स्. तो. रो. यि. उक्षोर्. लो. द्रकः । दि. व्यामेद् पि. स्प्योद्. प. छद् हु. ग्सुङ. मि. व्य ।। ग्लु. गर्. ग्लुङ. बु. चेंद्. उजो. रोल्. मोठि. छ ग्र्स्. सु. म्लुग् । हु.स.क.यि. गर्. दक्ष. हुग्. ल. स्क्येस्. सोग्स्. ग्लुस् ।।

े ४८. संम्स् ल. ग्सेडस् ब्स्तोड. चुड. सद् स्क्यो. बर् मि. ब्या । ग्यंब् तु. ल. ब. ब्गो. शिड. यन्, लग् स्डस् मस् स्प्रस् ॥ ब्डोर् लो ल्दन् पिंड. थोर् छुग्स् स्थिग् मुग् दग् तु. ग्सुड । रुस् पिंड. दुम् बुस् यन् लग् कुन् ल. व्यर्न् ब्यस् नस् ॥

' ४६. ग्लंड, छेन्, स्तग्. मि. पग्स्. पस्. स्तोड, दड. स्मद्. द्किस्. ते। सि. ट्वां (ग). दिल्, बुर्. स्दन्, प. लग्. तु. योग्स्. पर् ब्या। ग्लंड, छेन्, स्म्योन्, पि. स्प्योद्, प. स्कुग्स्, प. ब्यस्. नस्. नि। व्या. मेद्, पि. ब्या. मेद्, पि. क्यांद्, प. रङ्क, स्नुग्स्, नियस्।।

५०. ग्लब्द, छेन्, मृछ्को, रु. श्रुग्स्, श्रद्धार्ग्, तु. स्म्योन्, सेम्स् वियस् । व्यन्, पि. छोस्, नम्स्, स्म्यव्, त. श्रोल्, बर्, म्दऽ, ब्स्मृन्, सम्र ।।

४४. वियुल मग योनि प्रहारि रति कान्त,

तांत्रिकी-सहित गुह्य सेवन में अतिनिम्ना अति दृद्ध अद्धा कर कल्पनामें अनुदृहो,

त्रिलिंगी मुद्रा के वश परिपक्व होड़।

४५. गुण-ग्रहण करि स्वयं विद्या-ज्ञान देइ,

अवकाश-समरस निज ज्ञान मुद्रागहै। रानी का शुक्र खींचै महामुद्रा,

काले संप्रह करि निर्विकल्प आकाशे जीन होइ ।।

४६. कभी हाट के स्थान में ऐसा रहै, अर्थ से अर्थ को दिख ही नाचै-उच्छाटै। कभी दमशान में बैठि दीप बारि, निर्भय चित्त से प्रेत-स्थान में सोबै।।

४७. चंडाखों का साथी सुख से चिता-चंक शीतल करै,

इस किया विना चर्या का प्रमाण हों। गीत नृत्य वाद्य कीड़ा गन्धर्व-समाज में प्रविशे, ' हेहक के नृत्य आदि के गीत से ॥

४८. चित्त को ऊपर उठा जरा भी खेद ना करें,
पीठ में कस्तूरी लगा श्रंग ताम्र से रचै।
भ की शिखा सामान्य चूड़ा में घरें,
अस्थिखंड से सारे श्रंग की भूषित करें।!

- ४६. हाथी बाघ का छाला ऊपर औं नीचे लगा, खट्वांग घंटा हाथ में घरै। मस्त हाथी की चाल से जड़ बन निश्किय अनिध्किय चर्या में स्वयं बैठैं।।
- ५०. सरोवर में बैठे गज-सः सदा विकित्त-चित्तः, हीन बर्मी को अध्वरि मुक्त होइ सरह अर्ण ।

ए.म. म्खऽ.ज्यो. गसङ.बि. स्कद्।ा

स्त. छोग्स्, छोस्, नैमस्, थम्स् चद्,, रो, ग्चिग्, पर् । स्तोन्, पर्, ब्ये्द्, प, ब्ल, भ, दम्, प, ञ्यिद्, यिन्, ते ।।

५१. दङ. पिंड. मृद्धु. दङ. मृद्धुङ.स्. पिंड. कें. ब्चुन्. मृद्धोग्. दे. ित । गृस्. पिंड. सेम्स्. नियस्. गृस्ड. मिंड. स्ब्या बोर्. ब्लंड. बर्. ब्या। गृस्चिग्. तु. ब्स्टुस्. पिंड. सेमस्. नि. मृद्धोन्. ब्येद्. ब्लं. म. स्ते । मृद्धोन्. पर्. ब्य. बर्ड. गृश्चि. नि. स्लोब्. पिंड. सिञाङ. िवाद्. दो।।

५२. दे, तोंग्स्, प. विस्, स्दुग्, ब्स्ङल्, थमस्, चद्, स्रद्, चिग्, ल ।

32a जोम्स्. पर्. ब्येद्. पि. द्पऽ. बो. दे. नि. द्रिन्. चन्. पस्।। दोन्. स. ब्रुत्स्. नस् ब्यस्. प. द्रिन्. दु. ग्सो. बि. पियर्। स्मन्. पि. प्यंन्, पो. दे. नि. तंग्. तु. ग्सुङ. बर्. ब्य।।

५३. डबोर्.बिंड.ग्रॅंग. म्छ्ने. सब्. चिड. ग्र्युं . छे. लस् । स्प्रोल्.बिंड. ग्रु. म्छोग्. दे. नि. ग्रान् मेद्. दे ।।

्रद्भु, पि. यु. ल. ब्रॉन्. नस्. ब्रे. छेन्. जॉर्. य्युर्. पि । स्ताब्स्, छेन्. ग्कोन्. प. दे. नि. ग्यो. मेर्. कुन्. ग्यस्, ब्कुर् ॥

१४. यें, शेस्. कि. म. त्त. बुडि. डोद्. से ए. दग्. प. यिस् ।। म. रिग्. पर्. ब्येद्. पर्. पडि. स्वयंस्. बु. म्छोग्. दे. नि े ।। ग्सेर्. ग्युर्. चि. त्तर्. छोस्. नेम्स्. थम्स्. चट्. ब्दे. बर्. स्युर्. म्जृद् पडि । धब्स्. ल. म्खस. प. ज्लोर्. लोस्. स्युर्. ग्यंयल्. तंग्. तु. ब्स्तिन् ।।

१५. द्ध. बो. ल्त. बुडि. सेम्स्. क्यिस्. ग्विस्. ल्त. सिल्. ग्नोन्. चिड् । गङ्. यङ्. म. स्पङ्क्. गोस्. प. मेद्. पडि. ये. शेस्. ल्दन् ॥ ब्लो. म. ब्चोस्. शि. छ. ३ ब्लो. यि. नेम्. प. ग्नस्. ग्युर्. प । ब्ल. म. दम्. पडि. शल्. ग्या. ब्दुद्. चि. लस्. नि. व्युद्ध ॥

४६. सेम्स् दब सेम्स् लस् ब्युब शेस् य स्टाद् प नंम्स् क्यिस् । ब्र्तम् प ऽदि नि नंल् ऽब्योर् प वि ग्रोम्स् नंग्स् सु ।। स्ग्युर् बर् ब्येद प बल् मिंड शृल् ग्यि पद मो. स्ते । यम्स चद् देने बिंड वृशेस् सु ब्रुग्ड ब दे लस् ब्यङ ।।

अहो डाकिनी गुद्ध बचन ।।

धर्म नाना, (पर) सबका रस एक देशना करता सद्गुरु है।।

- ५१. हंस-चंचु तुल्य महाभट्टारक उसे गौरव-सहित शिर पर लेवे । एकाग्रचित्त लखें (सोई), गुरु लक्ष्य वस्तु शिष्य का हृदय है ॥
- ५२. वह समझै सारे दुःख को क्षण में, नाश करै उसे, दीर नायक है। अर्थ देखि दया करने के लिए, दया वह वैद्यराज सदा धारै।।
- ५३. गंभीर संसार-सागर महाकारण से, तारक नाव उत्तम सोइ अन्य नहीं। सुनाव के शाश्रयं महानुख पाने का, महावल अचल निश्व सोई पूजै।।
- ५४. सूर्य सम ज्ञान की शुद्ध प्रभा से, अविधा का अन्त करै उत्तम पुरुष सोई। सुवर्ण जिमि सारे धर्मी का सुख में परिवर्तक, उपाय-चतुर चक्रवर्ती (को) सदा सेवै।।
- ४४. नदी जिमि चित्त से द्वैत-दृष्टि का पराभवकारी, कुछ भी न छाड़ि (सो) निर्लेष ज्ञानी । बुद्धिना संधि बुद्धि के आकार में स्थित, सद्गुरु के मुखामृत से संभूत ॥
- ५६. चित्त श्री चेतिसक व्यवहारों से, यह (है) परीक्षा थोगी की मित्रों में। परिवर्तनकारी गुरुमुख कमल, सारे कल्याणिमत्रों में परिवर्तन उससे होये।

५७. ग्युंद्, नेंम्स्. कुन्. दु, स्प्रस्. शि. इ. थ. स्टाद् वियस्. द्वन् प । सङ्ग्रस् ग्युंस् नेंम्स् विया ग्सङ, व. सुस् वयङ, शेस्. मि. इग्युर् ।। मन्. इग्. मिग्. गिस्. म्थोङ, शि.इ. द्वझ, वित. रस्. स्यव् प । शृब्स्. विया इंत्. ल. रेग्. ना ये. श्रेस् रिग्. पर्. इग्युर् ।

५८. स्त. छ्रोग्स्. द्ङोस्. पोऽ. छोस्. ल. स्तो छ. पऽ. म्द. फंन्. दङ । स्तोछ. प. स्तड. बऽ. थड्स्. क्यस्. क्यस्. क्योड्. थर्. ऽयहुर्. क्येड्.प ।। शेस्. रव्. शेस्. पस्. स्तळ. व. ग्शल्. क्यर्. म्थोळ. व. स्ते । शेस्. रव्. दे. नि. ब्ल. मेद्. स्लोब्. द्पोन्. दग्. लस्. ऽब्युङ ।।

प्रह. कोन्, भौजस्^द थम्स्, चद्, थब्स्, वियस्, मृद्धोग्, तु. स्प्युर्, व्येद्, दक्ष । तौग्, पिऽ, सु,गृ, क्रृं, गज्ञ, गिस्, स्प्युर, बर्, भि, नुस्, प ॥ ऽदि, नि, मन्, क्रग् रिज्ञ, पो, सस्, नि, क्रेस्, ऽब्युङ, दज्ञ । दे, यज्ञ, जों, ब्चुन्, मयु, लस्, क्रेस्, पर् क्रोंद्, पर्, ग्युर् ॥

६०. दे. फियर् व्युंद्, पर्. ल्दन्, पि. वियन्, र्लब्स्, गङ्क, ल्दन्, प । 328 दूस्, थबस्, बस्तेन्, प. म्खस्, पस्, र्तग्, तु, बस्तेन् पर्. व्य ।।

ए.म. म्खंड.इग्रो. ग्संङ.बंडि. स्कद् ॥

थब्स्, दझ. शे.स्. रब्. रङ्. ब्शिन्, म्ड्मम्, प. ज्ञिद्, तींग्स. नस् ॥

६१. डोव्. ग्सल्. लस्. नि. लहुन्. चिग्. स्वयेस्. प. झाँद्. पर्. ऽग्युर् ॥ स.ल. ब. ग्यंस्. ऽद्र. ब. नि. गोम्स्. प. लस्. ब्युड्ड. स्ते । ग्सल्. बर्. ब्येट्. प. सा. लु. स.लडि. डोट्. ऽद्रर्. स्प्योद् ॥ दुङ्डोस्. युब्. कुन्. ग्या. चं. झ. दों. जें. स्लोब्. द्पोन्. थिन् ।

६२. संग्रु, पर् स्व्यङ्स, प. ग्युं कि द् आस्. बु. कुन्, ग्यि. लुस् ।। ब्वे. बर् ग्रोग्स, पिंड, ब्कंड, दङ, म्युन्, पर् व्यः बिंड, पियर् । व्यङ, छुव्, सेम्स, द्पंड, ब्वे. बिंड, भ्गोन्, पोस्, लेग्स, ग्सुङ्स, प ।। स्रोस्, क्य. स्कु, दङ, लोङ्स, स्प्योद, जींग्स, दङ, स्प्रुल्, पिंड, स्कु । डो. बो.जिद, क्यि. स्कु, ति, ग्युं, आस् रव्, शे.स्. व्य ।।

६३, स्गो, स्कुर्, गृञ्जिस्, क्यिस्, स्तोड, ब, गृञ्जिस्, मेद्, छोस्, यिन् ते । डो, बो, ञिद्, क्यि, ब्दे, ब, दे, नि, लोडस्, स्प्योद्, छे॥

- ४७. सारे तंत्रों में रिच ध्यवहार से एकान्त, बुढ़ों का रहस्य कोई ना जान । उपदेश-नेत्र से देखि विशता-पट-स्याप्त, चरणधूलि स्पर्ध कदि जाने।।
- ४८. नाना वस्तु धर्म धर शून्य वाण क्षेंकि, शून्य-भासी उपाय से अनुभव करै। प्रज्ञा-ज्ञानसे प्रभासित प्रमेथ देखैं, सो प्रज्ञा अनुपम आचार्योंसे होर्ज ।।
- ५६. सर्व क्लेश उत्तम उपायसे परिवर्तन कर, समझ शब्य औं न परिवर्तन करैं। यही उपदेश हृदय-निर्गत श्री, सोई भट्टारक अभावसे निक्चय पार्व।।
- ६०. अतः तंत्रधारी अधिष्ठान-पूर्णं, हो समय-उपाय-धर पंडित को सदा अवलंगे । अहो डाकिनी गृह्य बचन ।। प्रज्ञा-उपायके स्वभावको समता समृज्ञि, प्रभासे सहज को पार्व ।।
- ६१. भाषनासे विपुल चंद्र-सा हो, प्रकाशशाली रवि-शशि-किरण सदृश आचरै।। सर्वेसिद्धि मूल (है) वज्याचार्य, सुदीत सर्व-हेतु-पल शरीर ॥
- ६२. सुगत-वचन के अनुसार क्रियार्थ के लिए, सुख-स्वामी बोधिसस्व-सुभाषित । वर्मकाय संभोग भी निर्माणकाय, स्वभाव-काय ही हेतु-फल मूल जाने ॥
- ६३. पक्षबन्धन अभ्यास्थान उभय शून्य अद्वय धर्म में, स्वभाव सो सुख-महासंभोग ।

^{*} गुर, बृद्धसंकरम, हर्रक ।

- स्त.छ रेन्स.प.यिस् ऽग्रो.चः थम्स.चड्ः स्प्रुल्.प.लस् । द्व्येर्.मेदः येशेस.ज्ञादः नि. कुन्.ग्यिः ब्दग्।।
- ६४. स्ववेद्-पर्-व्यः दळः व्येद्-पिः रङ्ब्शिन्ः मि.द्मिग्स्-वयः । गोन्स्-पिः म्थु-यिस् दोग्स्-पः थम्स्-चद् सिल्-म्नन्-नस्।। ज्वस्-बुः ग्ङिस्ः निः रङः दङः ग्शृन्-दोन्-कुन्-छोग्स्- यिन्। ग्युः, दळः ज्वस्-बुर्ः व्तन्स् वयङः छो.बो. देः द्व्येर्.मेद्।।
- ६५. स्मोन्.लम्. स्टिन्डः जें. स्तोब्स्.नियस्. ग्सुग्स्. स्कु. र्नम्. गृट्यिस्. ऽब्युः । बुम्.प. ब्सङ. द्क्ष्.ब्सम्.शिङः दङ. नोर्.बु. रित्.छेन्. स्तर् ।। गङ्गामस्. ब्सुङ अ.मेद्.पि. स्कु. नि. रब्.तु. भ्जेस् । गृदुल्.ब्य.नेम्स्.ल. स्न.छ्)गृस्प.पि. गृसुग्स गै. शर्.बस् ।।
- ६६. दे.दग्. थम्स्.चद् वसम् मि. स्यव्. (प) स्युल्.पः स्ते । ब्सम्.धु.मेद्.पिऽ. ये.शेस् रङ्ग्ब्युङ्ग्गङ्ग् वस्योम्.प॥ देर्. नि. ऽत्रस्.बु. म.लुस्. ब्स्योम्.पर् ग्युर्.ब. यिन् । येग्.प.छेन्.पो. ब्ल.मेद् स्टिंग्ड्,पोऽ. लम्. ऽदि. नि ॥
- ६७. ज्ञस् तु. लम् दु. रूपेर् नस्. ग्दोडः नस्. ज्ञस्. ग्नस् । ग्शन् दोन् फुन् सुन् छ ग्स् प. ज्ञस् बुऽि म्छोग्. यिन्, ते । स्यक्षस् प. ग्चो बोर् ग्युर्प. सोग्स् तस्. दे. नि. ज्ब्युडः । ग्रोल् ब. छेन् पो. लस्. स्व्यङस्. रि.व मेद् पिऽ. सेम्स् ।।
- ६ द. म्युन्, मि.ऽछद् पि. म्यु.लस्, ङेस्.प. व्याँद् पर् म्युर् । स्क्येस्.बु. ख्. नि. छेन्, गङ्क.ल. ल्हर्जस्, ऽदि. स्क्येस् पस् ॥ गृदुङ प. म.लुस्, थम्स्.चद्. स्कद् चिग्. कोर्. शि. थिस्। सेंड.गे. गृक्षड छेन्, सम्योन्, दङ, स्तग्, दङ, द्रेद्.मो, दङ ॥
- ६१. ग्चन् सन् को जो. दुग् स्प्रुल् मि. दक्ष. ग्यक्ष् (प.) दक्ष । ग्यंल् पोऽ. छद् प. दुग्. दक्ष. थोग्. दक्ष. ल्वे. ऽवब् प् । थम्स् चद्. ङो.बो. दे. ञिद्. यिन् पियर्. ग्नोद् प. मेद् । मैम् तोंग्. द्य. छेन् छोम्स् पस्. द्य. ऽदि. थम्स् चद्. छोम्स् ।।

नाना जगत् सब निर्माण से (हुआ), अभेद ज्ञान ही सबका आत्मा ॥ 🕠

६४. उत्पाध-उत्पादक का स्वभाव न पाते भी,

भावना शक्तिसे सब नाश करि।

उभय-फल है स्व-पर के अर्थ संपत्ति,

हेतु-फल की परीक्षाभी उसके भाव से न भिन्न ॥

६५. अधिक्ठान करुण।बल से रूप-काय द्विविध हुआ,

भद्रकलश, कल्पवृक्ष भौ मणिरत्न जिमि । न वरने की जो अतिसुन्दर, विनेयों की कायर नाना रूप उद्गमन से ।।

- ६६. वे सर्वं अविन्त्य तारण है, चिक्त में नहीं ज्ञान जो स्वयंभू भावना । वहीं अशेष फल भावित है, अनुपम महायान-सार का यही मार्ग ।।
- ६७. <u>मार्ग</u> में फल को लेजा सामने कले स्थित, अन्य के अर्थ सम्पन्न फल-उत्तम है। मुख्य भूत हो घोष आदि से यही हुआ, महामोक्ष से घोष इच्छा विना जित्त।।
- ६८. अविच्छित्र स्रोत की शक्ति से अवश्य पानै, पुरुष महाछाग जिससे यह हव्य उपजै। अशेष व्याल सब उपशम-मग्न, सिंह गज पागल बाध श्री भालू ॥
- ६१. श्वःपद तीत्र आशीविष मानुष भी उल्क, राज-निग्रह विष छत भी जिह्हा निपात । सर्व वस्तु सोई होने से हानि नहीं, महाशत्रु लुटेरा दुश्मन यह सबको लूटं ॥

१. शिष्य, साधक।

- ७०. ब्दग्, रुतिऽ, गृदुग्,प, थुल्,बस्, गृदुग्,प, धम्स्,चद्, धुल्,। दे.िपथर्, सेम्स्,िनय, नोर्,ब्र, ऽदि, नि, दम्,पर्, ब्योस्,॥ श्रे, म, म्लऽ,ऽग्रो, ग्सङ,बिऽ, स्कद्^र॥
 - स्कु. दहः ग्सुङ. दङ. थुग्स्.क्यि. ग्सङ.ब. गङ. रिग्.प । स्वयेस्.बु. दे.ल. गृदुग्.पऽ. ल्कुग्स्.प. बोद्. म. यिन्।।
- ७१. लस्.नॅम्स्. गक. लड्ड. द्गे. दड. स्टिग्.प. ग्ङिस्. तींग्स्. प । गड. शिग्. चींल्.ब. दे. नि. ग्दुग्.पि. स्ट्योर्.बर्. ब्श्द्।। गड.सग्.गिस्. स्प्योद्. दे. नि. रङ.गिस्. रङ ब्चिडस्.पऽो । मोस्.प. गृंपुन्. छग्स्.प. यि. नड.क्यिस्. ऽसोर्.बर्. स्तुङ्ग।।
- ७२. तींग्.निस्, द्योस्.प. मेद्. चिङ. स्ङ.मस्, छोग्.पर्. स्ट्। गङ.ल. द्मिग्स्. क्यङ. द्मिग्स्.प. दे.ियस्. थर्.प. स्प्रिब्।। ब्सङ.पोर्. तींग्स्. वयङ. दे.िय. नद्.िवयस्. ऽस्तोर्.बर्. ल्तुङ.। द्मन्.पिऽ. लस्.ल . व्र्तंग्. नं. नम्. स्मिन्. र्युन्. मि.ऽञ्ज्।।
- ७३. ब्तग्. प. मेद्.पिऽ. सेम्स्. ति. तम्.म्खऽ.त्त.बुर्. ग्नस् । तम्.म्खऽ. ग्नस्.प.भेद्.प. दे. िक.द् थ.स्काद्.बल् ।। ब्रल्.बिऽ. सेम्स्.ल ध्र्तं. दक्ष. द्प्यद्.प. मि.द्गोस्.विय । रक्ष.ब्शिन् ग्याग्.प. जि.त्त.बु. क्विद्. दे.त्त. किव् ।।
- ७४. ब्रस्.बु ै.थोग्स.प.मेद.प. ग्दोद् नसः रङ.ल. ग्नस् दे.पियर्, रे. दङ दोग्स्.पि. ग्रान् पोस् छिङ. मि. द्गोस् ॥ ब्दं. दङ य.स्ञाद्. ब्तग्स्.प. कुन्. क्यङ. दे.ब्शिन्. ते। यङ. दम्. म.यिन्. यिन्.प. म्खस्.प.कुन्.चिय. युल् ॥
- ७५. र्ग्युः दङ्ः अत्रस्ःबुः द्य्येर् मेद्ः ऽदिः निः स्टिन्डः पोऽिः सेम्स् । देः भ्योङः वःसिः ऽवद् पस्ः कुन् लस्ः ब्चल्ः मिःद्गोस् ।। दम् पः ब्स्तेन् दङः कोन् दङः धोस् पः ल्हुर् लेन् दङः। योन् तन् द्वङः लस्ः ऽब्युङः श्रोसः ब्यिन् लेब्स् नोद् पः दङः।।
- ७६. तिङ जिन् ब्लोर् ग्शन् नस् नि स्ब्योर् दङ स्गोम् प दह । फन्, ङेस्, स्ङोन् दु, सोझ नस् ब्रुंन् शुग्स् " गङ स्योद् प ॥

७०. आत्मदृष्टि-विष के दमनसे सब विष दमित, अतः यह वित्त-मणि उत्तम करै ।

अहो डाकिनी गुह्य दचन ॥

काय वाक् मन के रहस्य को जो जाने,

उस पुरुष को ध्याल (से) जड होना नहीं ।।

७१. कर्म जिन्हें पुण्य भ्रौ पाप दो समझै,

जो व्यायाम सोई व्याल-योग कहिए।

पुरुगल २ करि सोई अपने आप बढ़,

अविछिल अधिमोक्ष भीतरी भव में गिरै।।

७२. कल्पनासं अनि≑ळुक पहिले ही गण मार्र,

जो उपलब्ध भी उस उपलब्धि से मोक्ष हैंकै ।

भले समृद्धि भी उसके रोग से संसार में गिरै,

होन कर्म को परस्त तो परिपक्त सन्तान अविच्छित ॥

७३. **स**्मान निर्विकत्न वित्त रहै, गगन (सम) न रहे सोई व्यवहाररहित । विरहित वित्तमें कल्पना श्री परीक्षा नहीं चाहिए,

स्वभावस्थापना जैसे (हो) तैसे ही ।।

७४. फल अध्याहत प्रथमसे अपनेमें रहै,

तिससे अ/बा औ शंका प्रतिपक्ष से बैंघे नहीं।

संकेत भी व्यवहार सब परीक्षा भी वैसी,

असम्यग्≷ होना सब पंडित का विषय ॥

७५. हेतु-फल अभिन्न यही हैं सार चित्त,

इसे अनुभवके प्रयत्नसे सर्वेत्र दूँ दिये ।

सन्त-सेवन, उपश्रवण में तत्परता थी, गुणवश संभूत यह अधिष्ठान-हानि भी।।

७६. समाधि बुद्धिमें अन्यसे प्रयोग श्री भावना,

हित निश्चय करि पूर्व-गतिसे वत जो आचरै ।

२, स्पव्यतः ३. बेठीक ।

दे. दग्. थम्स्.चद्, लोग्.तोंग्, ब्चोस्.म. स. स्प्योद्, यिन् । ८ स्ञिड.पोऽ. सेम्स्. नि. स्स्योन्, दङ. योन्.तन्.र्नम्स्, दङ. बल् ॥

- ७७. दोन्. दे. िन्द्. नि. ब्य.ब. गड. यड मि.द्गोस्. क्यि । ब्य.ब. ब्तड.बिंड. सेम्स्. नि. ब्दे.ब.छे. म्छोग्. िनद्।। रुड.रिग्. ल.सोग्स्. शे. ऽदोद्. ग्दोन्.ग्यस् . सिन्। द्होस्. पोर्. ऽजिन्. पिंड. दुग्. गिस्. रङ. गि. सेम्स्. ल. ख्यब्॥
- ७८. पियारोल्. स्पङ्स्.पिऽ. सेम्स्. नि. मङ्ग.दु. ऽजोग्.प.चन् । स्थ्निङ.पो.ल. स्प्योद्. र्नम्स्.न्यिस्. ऽदि. श्रिद्. वृसम्.पर्. रिग्स् । तोंग्.गे. स्प्रोस्.पिऽ. स्बुन्.प. पियर्. व्सल्. नस् । ग्राम्, मिऽ. द्वङ.पो.दग्.लस्. स्क्येस् १.प.यि ।
- ७६. दोन्. निय. स्टिंगड.पो. ब्ल.न.मेद्.प. ऽदि। तोंग्स्.पस्. ब्नु.ब्शिंडि. स.ल. गृतस्.पर. ऽत्युर् ॥ नेल्.ब्ल्योर्. ये.शेस्.छेन्.पो. गड. ऽदोद्. प । रिम्. दहः निग्.चर्. ऽजुग्.पिंडे स्मृ.छोस्.नियस् ॥
- द०. ये.डोस्.म्छोग्.गि. गो.फड. स्टिनड.पो.र्नम्स् ।

 ब्कोद्.पस्. ऽसो³.र्नमस्. पथग्.र्गय.छे. धोब्. शोग् ॥

 स्टिन्ड्र्यो. वृक्षमःसेव्.प. ग्रन्.स. वृबव्.प. वो.ह. मृजोव्. खेस्. व्य. थ.,
 र्नेल्.ऽन्योर्.विष. वृबद्धःश्युप्. व्पल्. स.र.ह.पस्. मृजदू.प. ऑग्स्. सो ॥

 ॥ र्थःगर्.विय. वृक्षन्.पो. बज्जा,परिष. वङ्. बृल.म. म.सुस्. सुस् ॥

में सब उलटी समझ कृतिम चर्या है, सारचित्त (तो है) गुणक्षोषविवर्षित ।। ७७. सोई अर्थ-कियार कुछ नहीं चाहिए, किया-रहित चित्त महासुख उत्तम (है)। पंच विद्या आदि राग-देश रजजुसे बँधा ही,

बारा विष अपने चित्तमें व्याप्त ॥

७८. बाहर क्षिप्त चिस भीतर निक्षेपी, सारतः चर्याक्रोंसे यही ठीक चिन्तन । अवबोध-प्रपंच के भूस की बाहर फेंकि, निज इन्द्रियों से (जी) उत्पन्न ।।

७६. अनुपम यह अर्थ-सार, अवबोध कर चौदह भुवन में रहै।। योग महाज्ञान जो चाहै, कम श्रौ सद्य:प्रवेश कमधर्म से।

८०. उत्तम आन का कपाट सारोंसे विरचित, जगतके लोग महामुद्रा पार्वे ।।

इति धनुत्तरसार निर्णय दोहाकोश नाम योगीश्वर की सरहकृत समान्त । भारतीय पंडित वजापाणि सौ गुरु असु द्वारा सनुवादित ।

१. बत, सावना । २. वास्तविकता की कसौटी हैं ---बस्तु का वर्षयुक्त किया में समर्थ होना ।

Ţ

क. स्व. दोहा (मोट; हिन्दी)

४(क). क स्व दोहा

(भोट)

ब्चोम् ल्दन् अदस् इपल्. हे.च.क.ल. पयम् छ छ लो।

- .66१. क. नि. युम् वियः पद् मिऽ. सङ्क्ष्युः ग्नस् पः ऽदिः यिन् ते । श्रुस् निः नेम् पर् ब्चिङ्क्स् शिङ्कः ब्दुद्धिः ऽजुग् ।। म्गुल् नस् रूयुद् पिऽ : डो.बि. ग्शोन् नु म । ग.बुर् ऽजुग् चिङ्कः ऽदिः निः प्यिद् किऽ. यल् ग् यिन् ।।
 - २. खा नि. नम् भ्खाः ग्नस् पर् द्प्रल् बाः स्तोद्धापः स्ते । द्गेस् दद्धः मि द्गेस् मृ गोस् ग्नेर्,बु ल् ।। स. शिद्धः अ्थुद्धः यद्धः स्य डन् अदस् लः गनस् । नैल् अध्योर् ग्नेर्,बु ब्जुद्धः नस् किन् दुः द्गः ।। नम् म्ब.दग्ः नि. स्यव् चिद्धः वृतेन्, ग्युर्,पः।।
 - ग. नि. नम्.म्खऽ. ऽजो.शिङ. जो.शिङ्. ऽयुङ.बर्. ब्येद् ।।
 गं.गा. य.मु.न. ग्ञिस्. नि. लेग्स्.पर्. खिङस् ।
 स्निद्.ल. ब्रॉन्.ते. ऽग्रो. ऽोङ. ऽखद्-पर. उच्युर् ।।
 - ४. घ. नि. दिल्.बुऽि. स्प्र.ियस्. द्पल्.ल्द्न्. हे. इ. क. नि. म्ञोस् । ब्दग्.मेद्.म.ियस्. म्गुल्.नस्. यङ्. दङ. यङ. दु. ऽस्युद्।। मैल्.ऽब्योर्.म.ियस्. लुंङ.नैम्स्. यङ्. नस्. यङ्. दु. ऽको। स्थिम्.ब्दग्.मो. नि. ग्ञाुग्.मऽि. यिद्.क्यि. दङ्. ल.ऽको।)
 - पु. ह. नि. ग्ञाुग्.मि. रङ.ब्शिन्. रङ.ब्शिन्. नियस्, नि. स्तोछ ।
 ग्ञाुग्.मि. ख्यिम्.ब्दग्.मो. ल. द्गे. दङ. मि. द्गे. मि. अफो.शिङ ।।

[≉]स्तन्, प्रयुर्,ग्युंद्, झिंप्० ५ सा३~५७ सा२।

४(ख). क ख दोहा

(हिन्दी)

समी भगवते श्री होदकाय ।

- १. क-का (कुलिश) मातृकमल मध्ये स्थित यह काया बेधि अमृत झरें 1] गले बद्ध डोंबी कुमारी, कपूरसे निकली यह वसन्त शास्ता ॥
- २. स-खा स-सम विश्व ललाट शून्य, पुण्य अ-पुण्य न चाहिये नग्नको । सा - पी निर्वाणमें बस, तग्न योगी गहि अति आनंदित शुद्ध आकाश व्यापि दृढ़ हुआ ।।
- ३. ग-ना गमन लास्य करि-क्षि स्थूल कर, गंगा यमुना दोनों को भले बांधी। भव आश्रय करि गमनागमन खंडित होई ■
- ४. <u>ध-षा</u> घनघन श्री <u>हेश्क</u> मुदित नैरातमासे कंठे समास्लिष्ट_[। योगिनी पवन अर-बार डोलाके, घरनी निज मन हंसमें लगावे ॥
- ४. ङ-ङः निज स्वभाव स्वभावसे जून्य, निज घरनीमें पुण्य-अपुष्य नः प्रसरे ।

- ृ र्ग्युन्. दु. नैल्^१.ऽख्योर्.पः निः ब्दे.वर्.च्येद्ः नृस्ः न । नृब्.मोऽि. मुन्.पः छद्.नस्ः ऽोद्ःश्सस्ः पर्ः ऽग्युर्(.प) ॥
- ६. च्. नि. द्गऽ.ब. ब्शिन्. नि.ऽदि. दह. यह.दग्.ल्दन् । नये. हो. म्थऽ. ब्शि. दङ, नि. इल्.पि. सेम्स्.ब्सुङ.चिग् ।। स्कद्.चिग्. वृशि. नि. यड. दग्. व्ल. मि. गसुङ. लस्. गो. बर्. गियस् । चिग्. ले. ब्शि. नि. मोडस्. पि. बग्.छग्स्. नियस्. नि. मि. शेस्. सो ।।
- 5646. ख्रुं ति. द्बड. पो. स्पोडस्. ल. दग्. पि. रड. ब्शिन्. ग्यिस्। ऽदोद्. योन्. दड. ति. द्डोस्. दड. द्डोस्. मेद्. स्पोडस्।। चल्. चोल्. गृतम्. र्नम्स्. दोर्. चिग्. ऽदि. र्नम्स्. वियस्। रो. ऽदि. थोड. ल. नम्.म्खऽ.ल. ति. लोड्स्.स्प्योद् ग्यिस्।।
 - इ. ज़. ति. स्थये . दक्ष. गै. दक्ष. ऽछि.व.मेर्.पिं. नम्.म्खऽ. यिन्। गक्ष. दक्ष. गक्ष. दु. ब्ल्तस्. क्यब्य. दे. दक्ष. देर्. नम्. म्खऽो ।१ जि.ल्तर्. ग्नस्.प. दे.ल्तर्. दे. ति. दे. ल्यि. दो। जि. ल्तर्. म्थोक्ष. व. दि. ल्तर्. दे. ति. दोन्. दम्. मो।।
 - ह. इत. ति. मे.तोग् मङ.पोऽ. स.बोन् जि.लार् ब्र्तेन् प. दङ । दे.ल्तर् स्न.छोग्स्.वि.स् ति. फुड.पो. ऽग्रुब् .प. यिन्।। स्न.यिस् स्ब्रङ.चि. दङ. ति. मर्ग्ञिस् ऽयुङ.नुस्. न। पुन्.रिङ्झ्.दुस् दग् ऽछो.व. ल. ति. ये.छोम्. मेट्।।
 - १०. स्कब्स्. ऽदिर्. ञा.यिग्.गि. द्रष्टस्.पि. छिग्स्. ब्चद्. ग्चिग्. मेद्. प. ऽदि. ऽग्रेल्.पर्. यङ. नि. ङ. दङ. म्छुङ्स्.सो.

श्रोस्पः च्म्।लस् मः ब्युडः 🕏 🕽 ।

११. ट. नि. क्ये.हो. यद्ध.दग्. ब्ल.मि. ग्सुड.गि. यिग्.ले. फब् । स.ग्शि^१. ऽगुल् बस्. नम्.म्स्वऽ.लस्. नि. थिग्.ले. ऽजग् ।। लम्.लोग्. चल्.चोल्. म.ब्येद्. क्ये.हो. नल्.ब्योर्.पः। स्येद्.क्यिस्, चल्.चोल्.ग्यस्.नि. ल्हन्. स्वयेस्. मि.तोंग्स्. सो ॥ नि एन्तर योगी सुख कर जो, निसिधंधकार काटि उसे प्रभा प्रकश्ची।

- ६. च-चा चरुथ आनंद यह भी संयुक्त, अहो चरुथ अनन्त चित्त गहो । चरु क्षण सम्यग् गुरुके वचनसे जानें, चरु विन्दु मूढ़ के रागसे न जाना ।।
- ७. इन्छा छ। इन्हर्द्ध प्रतिक्रमण शृद्ध त्वस दसे इन्छित गुण भौ वस्तु-अवस्तु आलमाल १ कथार्थे छ। हि इन्से, यह रसना देखनेको गगन में मिक्षा चरै॥
- द. जि.का जन्मजरामृत्यु विना आवाजा, ६ हे वहाँ भी देखें रहें दहाँ आकामा। जैसे रहे, तैसे सोइ-सोई, जैसे अनुभवै तैसे परमार्थ सोई ॥
- १०. इस स्थानमें अक्षरकी गिनतीका एक पद नहीं है। टीकामें भी और 'छ तुल्प' इति मात्र होने से अनुवाद नहीं हुआ।
- ११. ट-टा अहो सद्गुस्वचन विन्दु के नीचे, मही कंपसे गगनसे विन्दु झरै। विपथ टालमाल मत कर हे योगी, तू टालमाल सहज न समझे।

रः चेकार ।

13

- १२. ठ. ठि. स्त्रस्. नि. स्ङग्स्. नेम्स्. वृजींद्.प. दङ । ठ.यि. यि.गे. ब्लङस्.नस्. ग्नस्.थोब्.ऽस्युर्।। छुल्. ब्शिन्. लोङ. नि. तिङ.ङ.ऽजिन्. नि. ऽफो .बर्.ऽस्युर्। यङ.दग्.ब्ल.मस्. नम्. म्स्वऽ. गो.बस्. व्यङ.छुब्. यिन्।।
 - १३. ड. नि. स्ङग्स्-र्नम्स् ब्रॉब्ट् चिडः डॉ.बि. लोडः। तुम्-मोस् ब्रुग्स्-शिङः छु-नैम्स् ऽजग्पर् ऽग्युर्।। ड.म.र. नि ध.न.ह.यि. स्कद्दु ग्रग्स्। ड.म.रु. दे. ब्रुडस्-ब्रस् नस्-ऽत्योर् म स्प्रः यिन्.।।
- े १४. ढ. नि. रिल्.प. फोब्स्ै. नैम्.प.ग्चिग्.तु. ख्यब्.पर्. ग्युर्। सेम्स्.नि. ऽफोब्स्. ल्हन्.चिग्.स्वयेस्.पऽ. म्छोग्. तु. ग्युर्।। द्बड.पो. ल्ङ. यज. ऽफो. शि.ब. ल्ह. न. स्क्येस्. देर. ऽश्रुग्स्. सो। गब्. पऽ. स्थिम्.ब्दग्.मो. नि. द्झोस्.पो. चिर्. मि. म्योडः।
 - १ १५. ण नि. गृञ्युग् मि. रक्ष.ब्झिन् रक्ष.ब्झिन् भियस्, नि. स्तोङ । गृञ्युग् मि. यिद् नि. गो. न. द्गे व्हः सि. द्गे मि. ऽगोस् झिक । ग्ञ्युग् मि. स्थिम्, ब्दग् मो. नि.स्हन् चिग् स्क्येस् पस् बह्रस् पर् ग्युर्। ग्र्युन् दु. ब्स्तेन् न. स्क्ये जि. दह्र. नि. ऽख्डिं अवर् अयुर् ब. मेद् ।।
 - १६. त. ति. स्कु.ग्सुम्. गृशुङ्क.ग्सुम्. ध्र्तन्.नस्. श्रोस्.पर.ग्यिस् । यि.गे. ग्सुम्. ति. स.र.ह.यि. छिन्, त. ब्र्तन्, ते. ब्र्स्गोम्स्. ।। सेम्स्.ति. म्ञाम्.प.ञाद्.क्यः ब्रसम्.ग्तन्.ग्यिस् । गल्.ते. र्थः ब्रिंडि. सेम्स्. दङ्क. ब्रोंडे. ग्विस्. ग्विग्.तु. ब्येद्.प. नुस्. ।।
 - १७. सेंम्स् नि. शिङ छद् पर् ग्युर, पस् रङ ब्शिन् ग्विग् यिन् नो क्ष्या नि. गङ छे नाद दङ थिग् ले ऽदि स्झस् न ॥ नेंस्, ऽब्धोर् म. थि. स्म्र थिस् दे छो लहन् विग् स्क्येस् पर् तोंग्स् । जि. ल्तर्, रङ, द्गर् ग्नस् पर् ग्युर, न छे, ऽदि अमेल्, जर् अगुर् ॥
 - १८. द. नि. स.र.ह. यि. छिग्स्. यम्स्. चद्. ब्स्तेग्स्. दक्ष. ऽछि. मेद्. ऽम्युर्। ऽो. म. ग्ञिस्.क्यिस्. ब्दे.म्छोग्. दे.ल. स्युस्.ग्यिस्. शिग्।।

- १२. ठ-ठा ठवनिसे संत्रों का बांचना, ठण अक्षर उठि स्थान पार्क । शीलसदृश मांग समाधि संचर, सद्गृरु गगन जान बोधि है ।।
- १३. इ-डा डोंबी अन्य मंत्रोंको पढ़े, चंडाली होवे जल झरै। डमरू अनहद बाजै, सो डमरू कहै योगिनी शब्द है।
- १४. ढ-डा ढलै एक प्रकार से व्याप्त, विश्त सहज उत्तम होइ। पाँचो इन्द्रिय ढलि सहज तंह रहै, गुप्त घरनी वस्तु क्यों ना देखें।।
- १५. ण-णा णिअ (निज) मन स्वभावसे शून्य, निज स्वभाव जाने तो न पुण्य अपुण्य न चाहिये। निज घरनी सहज आयत्त होइ, सदा आश्रय लेजनम-सरन ना इकी।।
- १६. स-ता त्रिकाय त्रिश्रंथ दृढ़ जाने, त्रि-अक्षर सरह व वन दृढ़ भावे । तुल्य चित्तकी समाधि से, यदि मूल चित्त औ बुद्धि उभय एकत्र कर सके, तो चित्त क्षेत्र उच्छिल होने से स्वभाव एक रहें।।
- १७. <u>था-था</u> थिर कर चन्द्र-गगनको, स्थानोंको छाडि शुभ शरीर में जिमि होइ ।।
 - थान थिर करि पवन से सूख जाइ, बिर बैठे तब्बे बृद्धि होइ।
- १८. द-दा दुइ सभी सरहकी वाणी अमर होइ. दोनों दुदी-दूघ से उस उत्तम मुख में नहाइ।

- थिग्.ले.ग्ञिस्. नि. श्रोस्. नः दग्ः पिऽ. रङ.ब्शिन्. यिन्। , स्टुग्.ब्स्ङल्. ग्दुग्.प.चन्ः नि. द्ङोस्. दङ्ः. दङोस्.प.मेद्।।
- १६. घ. ति. व.यि. रङ.ब्शिन्. ब्क.ब्शल्. व्येद्.चिङ. ग्नस् ।। ब्क्,ब्शल्. ब्येद्. वयद. मि.म्थोङ. नङ.दु. शुग्स्, नस् सोडः ।। स्प्रु.स्.म्खन्.मो. ति. स.र.ह.यि. छिग्.गिस्. लोङ । ग्यो.स्ग्युऽ. स्थ्योर्.ब. नम्.म्झऽ. रङ.ब्शिन्.दु. ति. ग्यस् ।।
- २०. न. नि. स्न.छोग्स्. छु, स्. ग्यिस्. लेग्स्.पर्. ग्चिग् . तु. ऽको । ऽजिग्.तेन्.प.नेम्स्. म.गो.बस्. न. स्न.छोग्स्. स्म्र।। गङ्क.पियर्. ऽजिग्स्.प. भेद्.प. वे.पियर्. को गम्. ऽजल्। सिद्. मिन्. म्य.ङन्.ऽदस्. मिन्. ग्यान्. यङ. मेद्.प. यिन्।।
- २१. प. ति. बृदुद् चिं, २७. ति. स्न.स. ब्लुग्स्.पर्. व्या।
 पद् म. दीं जे. स्यर् क्षि. स्यय् शिंड. म्ञाम् जिद् ऽग्नुब् ॥
 मे. तोग् पद् मिंऽ, दीं. जें. ग्दन् ति छोद् पर ग्यिस्।
 पद् मिंऽ दें. जिद् मिं शेस्. ब्दे छेन्, ग्येल्, पीं, मिन्॥।
- २२ फ नि स्प्रो शिक्ष ब्स्दु बिंड सेम्स् ऽदि नम् म्खा ला बु यिन्।
 स्प्रो प मि म्थोक नि नम् म्खा ला बुर् ऽदोद्।।
 फट् क्या स्प्र दक हुं गि स्प्र नि जि लार् अको।
 दि लार् द्पण् ब्सम् ल्जोन् शिक्ष स्पोक्ष पो , ब्शिन् दु, ऽको।।
- २३. **ब.** ति. नग्स्. क्य. छङ्क्, पि. मे. तोग्. स्. सुम्. व्ये. वि. जिङ्क. नैम्स् ऽजि. न्। श्रेग्. चिङ्क. यिद्. ऽोङ्क. ऽदोद्. पि. ऽद्रस्. बु. द्प्यिद्. कि. यल्. ग. ब्शिन्।। द्वङक. दु. व्स्दु. शिङ्क. लेग्स्. पर्. गर्. ति. नन्। तन्। व्येद्। ऽग्रो. ऽदुग्. ब्येद्. पि. नेल्. ऽच्योर्. म. ति. रङ्क. गि. लुस्. ल. ब्स्लङ्कस्।।
- २४. भ. व. कि. भग. कित्, नि. भगडि, रङ. बृश्निन्, स्तोङ. पर्. ग्नस् । दे. नि. द्गे, दङ. मि.द्गे. मेद्. पर्. म्दर. ब्स्मुन्, इ. यस्, स्म्र ।।

दुइ विन्दु जाने शुद्ध स्वभाव है, दुःख विषधर वस्तु अवस्तु (है) ॥

- १६. भ-वा बोबी स्वभाव घोइ बैठ, घोवते भी न देख भीतर बैठ जा। घोबिन सरह की वागी मौगती, धुन मायायोग गगनस्वभाव से।।
- २०. न-ना नाना प्रकार से भले, एकत्र लग, पामर ना बूझे नाना कहै। जो कि नाश भय नहीं सो शुल्क मिला, ना भव ना निर्वाण ना अन्य ही है।
- २१. प-पा पंच अमृत नासामें डाल, पद्म वक्त जोडि जोडि समता साथ । पद्म-पुष्प सेवकासन पूज, सोई पद्म न जाने तो, महासुख राजा नहीं।।
 - २२. फ-फा फट्कार यह संग्रह चित्त ख-सम है, उत्साह ना देखेँ भी खसम चाहै।
 फट्कार भ्रौ हुंकार जिमि प्रसरै, तिमि कल्पद्रुम विरित भासै।।
 - २३. ब-बा बनका बहापुष्प मुखपरिमंडल विभाग तडाग धरै,
 बज्ज जा मनोहर इच्छित फल वसन्त (-पल्लव) जिमि,
 बसमें संचय कर भले ना उद्यम कर,
 बिहरत जग योगिनी अपने शरीर मे ले।।
 - २४. <u>भ-भा</u> भगही भग के स्वभाव शून्य वसैं भनइ, में सरह सो पुण्य-अपुण्य ना भनें।

- ब्ल.मिंड. ग्सुड.गिस्, उदोद्, योन्, ल्ङ, ल, सो। स्युस्पर्, म. ब्येद्, सेम्स्, ङिख्, ऽदि, नि, नम्,म्खः, यिन्॥
- २५. म. नि. नन्, तन्, गि्यस्, नि. यङ, दङ, यङ, दु, छङ, ऽज्ञग्, चिछ। द्पल् हे, हदन्, ब्ल.म. ब्स्तेन्,पस्, चं, ब. गो.बर्, ग्यिस्।। गल्,ते, चं, बिऽ, सेम्स्, दङ, ब्लो, ग्ञि।स्, ग्चिग्, तु, ब्येद्, नुस्, न। सेम्स, नि. शि, शिङ, छद्, पर्, ग्युर, पस्, रग्, ब्शिन्, ग्चिग्, यिन्, नो।
- २६. य. नि. गड.छो. ना.द. दड. थिग्.ले. ऽदिर् स्झस् न । नैल. ऽब्योर् म. यि. स्प्र. यिस् दे. छो. ल्हन् चिग् स्क्येस् पर् तोंग्स् । जि. ल्हर् रङ. द्गर् ग्नस् प. दे ब्हिन्.दु. नि. ब्तेंन् । स्क्ये. जि. ग्ब्निस् वियस् ऽजिग्स्.(प.) नेद.प. थोब्. पर् ऽग्युर् ॥
- २७. र. नि. कि. म. १ ल. बि. थिग्. ले. नम्. म्खऽ. ब्शिन्. दु. शि. ब. मेद्। कि. मस्. गछः न. ब्दे. ब. छेन्. पोऽ. छुल्. नि. शिन्. दु. जेस्।। र. स. ना. नि. थिग्. ले. थिग्.ले. फीब्। किन्. दछ. म्छन्. दु. ग्र्हाृग्. मि. यिद्. क्य. ङङ. दु. सोद्।।
- २६. ल. नि. क्ये. हो. र्लुङ्गि. स्थिम्, ब्दग्. मो. दे. स्थिम्, नक्ष. लो छ। ना. द. थिम्. ले. लो छ. चिग्. छोस्. नि. सग्. मेद्. यिम्. नो।। ल. ल. ना. दछ, ब्चस्. दछ. र. स. य. व. धू. तिऽ. चॅ. नछ, तस्। यिग्. ले. ऽजग्. प. दे. ञि.द्. शिन्. तु. ङो. म्छ्र्, पियर् नि. ऽथुछ।।
- २६. घ. ति. छु. यि. म्छोग्. नि. रोल्. पस्. ऽथुङ. चिग्. क्ये। दों. जें. नेल्. ऽब्योर्. म. नि. रोल्. पस्. ऽफो।। गड. छे. दपल्. मो. नेल्. ऽब्योर्. म. नि. ल्हन्. चिग्. स्त्र्येस्. पस्. मृञोस्। दे.यि. छो. न. ड. म. रु. नि. ग्र. न. ह. यि. स्कद्. दु. ग्रग्स्।।
- ३०. ■. नि. रङ.ब्शिन् नियस् नि. त्हुन् ग्रुब् म्न. नः हः यि. स्म्रस् । धिग् ँ ले. ऽज्रग् प. गङ. शिङ् र्नल् ऽब्योर् म. यिन् म्गोन् ॥ स. र. ह. यि. छिग् गिस् ग्सिल् बिऽ. स्म्रर् नि. ब्य । नम्, म्खऽ. ऽजो शिङ. ऽजो शिङ. थिग् ले. फोब् ल. ऽथुङ ।

- भुंज गुरवचनसे पंच कामगुण , अान्ति न कर यह चित्त आकाश है।।
- २४. म-मा मदिरा बलात् पुनः पुनः झरै, श्रीगुरुसेवा से मूल को जानै। मूल-चित्त भी अभय एक तो कर सकै, चित्त मरि नध्ट होने से स्वकाव एक है।।
- २६ य-या जब्बै नाद क्षी चिन्दु यहां बोली,
 तब्बै योगिनीके शब्दसे सहजै समुझै।
 जैसे स्वानन्द में स्थित तैसे आश्रय (लेइ),
 जनम मरण दोनोसे निर्भयता पावै।।
- २७. र-रा रिव-शिश विन्दु खसम अन्मर, रिविसे पूर्ण महासुख प्रकार अतिसु दर । रसना विन्दु-विन्दु चुनै रातिदिन, निज भन के हुंस मारै ॥
- २८. ल-ला लेहु पवनकी करिनी सो घर भीतर श्रंघ, नाद विन्दु अन्य वर्ग अनास्तव है। सलना सहिस रस(ना) अवधूति के भीतरसे, विन्दु सर्व सोई अतिवयरण के लिये पी।।
- २६. व-वा वर वारि ललित पीमो रे, ६ अयोगिनी ललित प्रवासी। अब्बै श्रीयोगिनी सहजसे मुदिल, तब्बै डमरू अनहृद स्यापै।
- ३०. श-शा स्वभावसे स्वकृत अनहद सन्द, विन्दु सरें जो योगिनी स्थामिनी।
 सरह ज्वन से शीत शब्द करे,
 गगन लास कर लास कर शशक्र विन्दु पी।।

१, भोग_।

- ३१. ष. नि. गड. छो. लहन् चिग्. स्क्येस् पिंड. म्छोग् गिस्. म्टोस्।
 दे. छो. रङ. दङ. ग्शन् गि्य. ब्य. छग्स् आग्स्।।
 म्ट.म्. दङ. मिं म्टाम्. नेल्. अयोर. म. ऽदि. गुब्. पर्. थे. छोम्. मेद्।
 क्ये. हो. म्दंड. ब्रस्मुन्, नि. ऽदि. ल. थे. छोम्. मेद्, चेस्. स्म्रा।
- ३२. स. ति. दङोस्. पो. ऽदि. कुन्. द्ङोस्.पो.मेद् पर्. म्ञम् । स्तोडः पः स्टिन्डः जें. स्युल्.पस्. म.स्पङ्स्.शिग् ।। हहन्.विग्.स्वयेस्.पऽि. द्गऽ.बस्. तेंग्. तु. म्ञोस् । हहन्. स्वयेस्. म्छोग्. ऽदि. ध गङः. गिस्. वयङः. ति. ऽखिङः. सि. नुस् ।।
- ३३. ह. नि. क्ये. हो ब्शद् पऽम् स्वये. य. स्न. छोग्स् क्यिस् ति. छिम् । वये. हो. मींडस् प. ऽफोग् चिडः व्कडः यङः द्गऽ वः मेद् ।। गङः छे. लुस् ल. द्वङः प्युग् म्गेग् मेद् छिड़स् हिग् दङः । रोलः पस् दे छो. व्ल. मेद् लेग्स् पर् ऽग्रुव् पर् ऽग्रुर् ॥
- 57b३४. नि.युल्" दु. ल्हुङ नः य्यञ्ज. छुव्. सेम्स्. नि. छुद्. सोस्. ऽग्युर्। श्च. क्षऽि. स्प्रस्. नि. ग्य.म्छ्ो. दग्. क्यञ्ज. स्केम्स्. नुस्. न ।। ऽदि. नि. र्चुब्.मोऽ. व्दर्. क्शिन्. तिङ जिन्.नोन्. पोस्. दगऽ. बर्. ऽग्युर। क्ये. हो. ग्चेर्. बुर्. धम्स्. चद्. स्तृ. बर्. ङ स्.पर्. थे. छ्ोम्. मेद्।

क. स. थी. ह. को स्, ध्य. व. नंह. अयं रू. ध्य. व्हडः, प्युग्, छेन्, पो. द्पल् सम्. स् छेन्, पो. स. र. हृष्टि, काल्. रङ. नस्. य्सुङ. प. जॉय्स. सो ।

युल्. को. स. लर्. स्मृद्धस्. पि. ध्ल. स. र्नल्. अयोश्.प.हेन्.यो, व. रो. च. ह. बळाडि. क्ल्. रु. तस्. रक्ष. रसुर्. दु. ग्युक्षस्. पडो ।।

- ३१. <u>ष-षा</u> सहजे उत्तम मुद्दित जब्बे, तब्बे स्व-पर वासना निरुद्ध । सम और विषम यह योगिनी सिद्ध निस्सन्देह अहो सरह भने यहाँ न संदेह ।।
- ३२. स-सा सम यह सब वस्तु, औ अवस्तु शून्य करुण। श्रम से नारी छोड़ ।। सहज आनंद से सदा मुदिल, सहज उत्तम इसे कोई भी न बाँच सके।
- ३३. हु-हा हे हास नाना उत्पत्ति सन्तोष, हरिये ारे मूर्श कहीं भी आनन्द नहीं। हरहर जब्बे शरीर में वर्ण विनु वाँध, हेलेस तब्बे अनुत्तर भले सिद्ध होइ।।
- ३. क्ष-क्षा (क्षले) विषय में गिरकर बोधिचित्त नाश खाबे,

क्ष-क्ष, शब्द सागरों को भी सोख सकै।

यह कठोर प्रसरि तीक्षण समाधि से आनंदित होइ,

अहो क्षपण नियम नहीं संदेह सर्व वंनना ।।

(इति) क-स दोहा महायोगीश्वर ूशी महान्त्राहाण सरह मृत्तोषत समाप्त ।। (इकिन) कोसलदेश-शन्मा गुरु महायोगी वैरोचनवक के मृत्त से कवित स्व-कन्नाद ॥



५. कायकोश श्रमृतवज्रगीति (भोट, हिन्दी)

५(क). म्कुडि.म्ज़ंद् डिब्स्मेर्द्दी.जेंडि. ग्लु'

(भोट)

ऽजम्.द्पल्.गृज्ोन्.नुर्.ग्युर्.^५प. ल. प्यग्.ऽछ्ल्.लो ।।

१. नाना मत

१. स्योहो. द्बड. दड. व्येद्पर्. ऽजिन्प. रस्प.चन् . धम् सं. ग्चेर्जु सङ्स् ग्यंस् गपः दड. नि ॥ सो.न.जित् ब्रिंग ऽदोद् पिऽ. ग्यंड. फत्प. । धम्स.चद्.म्ब्येन्, शेस्. सेर्नग् रङ म.रिग्॥ २. देस्.नि. स्लु.जर्. ऽोड. स्ते. थर्.स्ते. धर्.लम्. रिङ् व्ये.अग्प. दड. म्दो.स्वे . स्डग्स्प. दङ्॥ नैल.ज्योर्प. दड. द्वु.म. ल.गोग्स्. ते . ग्चिग्ल. ग्चिग्. स्क्योन्ऽोल्.शिङ. चींद्पर्. ब्येद्॥

२ सहजयोग, महामुद्रा

- ४. रङ्ग.रिग्.ग्सल्.बस् अपो.ब.कुन्.लः स्यब् । द्ब्येर्.मेद् छुल्.ग्यिस् म.स्वयेस्.म.यिः रङ्ग ब्शिन् यिन् ।। 107a ब्दग्.तुः ऽजिन्.पिऽ सेम्स्.वियस् द्रन्.पः स्न्.छ्रोग्स.ग्युंऽ । ङ्रो.बो.ञिद्.लः स्नञ्ज.छ्ल् चिर् यङ्गै ऽछर् ।।

१, स्तन्, अयुर, र्युव्, ज्ञि, पृथ्ठ १०६ सा४--११३ क २ ।

५(ख). कायकोश 'श्रमृतवत्रगीति'

(हिन्दी)

नमो मंजुश्रियै कुमारभूताय ।।

१ नाना मत

- १. सहो प्रभुता औं कार्यवाले जटावर, ब्राह्मण निर्मेथ श्री बौद्ध । चार तस्त इन्छा के उपहित, सर्वज्ञ यह वहने से स्वयं न युवत ।
- २. तिससे बचकर आता दीर्घ, मुक्ति-मार्ग, वैभाषिक सौत्रान्तिक श्री मांत्रिक। योगाचार माध्यमिक आदि, पारस्परिक दोष हटा वाद करें।

[ृ]२ सहजयोग महामुद्रा

३. अवभास शून्य ख-सम सोई ना जानै, (जो) सहज की पीठ होइ। त्रिकाय चित्त प्रकाशै दीप में घी थी बत्ती जिमि, तत्त्वयुक्त स्वप्रभास दीप सा भासे।।

स्वसंवेद प्रकाशसे सकल जग व्याप्त, अभिन्न प्रकार अज-स्वभाव है।
 आत्मग्राही चित्तकी स्मृति नाना हेतुकी,

भाव ही को प्रकाशक क्यों फिर उगै।।

१, छ्त्तीसगढ (

- मुन्.प.स्त.बुर्डि. बग्.सः कुन्.ग्नस् क्यब् ।
 दे. व्यद् व्यद् पर्डिः नंल्.क्योर्ः स्प्रोन्.मेः ऽबर् ।।
 क्ष्यिः पोर्डिः दोन् निः तोंग्.गेऽिः युल्.ल्स् ऽदस् ।
 मङोन्.दुः मि.ग्सल् द्रन्.पिऽः म्थु.यिस् व्स्प्रब्स् ।।
- ६. तींग्.मेद्. देस्, श्रेस्. द्रन्.मेद्. ब्दे. पिंड. लम् । ग्रोद्. मेद्. ऽक्रस्.बु. ब्लो.लस्.ऽदस्.पर्. स्नङ. ।। स्हन्.चिग्.स्क्येस्.प. युग्स्.क्यि. ग्तेर्.म्जोद्.नस् ।। द्रग्. दङ. म.दग्. ऽखोर्.ऽदस्. ग्सुग्स्. सु. स्नङ ।।
- ७. स्तङः यङः स्वये ब मेद् पिः ङङः दुः ग्चिग् । दे जिद् मि ग्योः थ स्ञाद् रङः ब्हिन् मेद् ॥ प्यग् ग्यः यः स्ति । ग्युरः मेद् व्दे छेन् दङ । ग्या .ल. मि .स्तोस् अस्य ब्लो .लस् ऽदस् ॥
- फ्यग्.र्थ.छेन्पो. खोंग्स्. पिऽ. ऽबस्.बु. यिन्.।
 थ.स्टाट्.लम्.ग्य. दोन्.ल. म्.छ्रोन्.ते. स्व्यर्।।
 ब्जोंद्.ब्यंद्.मेद्.प. स्टिड.पोऽ. दोन्.।
 कुन्.ग्य. ब्जोंद्.ब्य. इन्.मेद्. रिग्.पऽ. द्व्यिङस्।।
- ह. मोस्पिऽः शेस्पस्, तोंग्स्पः थःदद् क्यछ । इन्.मेद् ऽदि ल. वृज्ंुन्ए योद् रे. स्कन् ।। सम्.ग्यः चोंल्.बस् ऽवस्.वृ. सो.सो. यछ । इन्.प. ऽदि.ल. वृदेन्.प. योद् रे. स्कन् ।।
- १०. ब्ताड. स्ञोम्स् द्वड.गिस्. रे. ऽजोग्. थ.दद्. क्याड । स्क्ये. मेंद्. ऽदि. ल. ग्ञिस्.सु. योद्. रे. स्कन्।। यिद^४.ल. व्य. दङ. मि.ब्य. स्ञाव्.ऽदोग्स्. क्याड । ब्लो.ऽदस्. ऽदि.ल. ब्चल्.दु. योद्. रे. स्कन्।
- ११. स्नङ.बि. क्येंन्.ग्यिस्. द्रन्.प. स्क्ये.ऽग्युर्. यङ । स्तोक्, बि. द्रन.मेद्. क्येंन्.लस्. ऽद्रऽ.ब.मेद् ।।

- प्र. अंशकार जिमि अप्रमाद में सर्वेस्थित भी, सोई लेने को खोगप्रदीप जलावें सार-अर्थ तकके विषयसे परे, पहिले अप्रकट स्मृति-शन्तिसे छादित ।।
- इ. उस निर्विकत्प से स्मृति, विन् सुख-मार्ग, अगम फल बद्धि से परे प्रकाशै। सहज चित्तकी विधि से, शुद्ध-अशुद्ध संसार से परे रूप भासै।।
- भासित भी अजहंस में एक, सोई अचल व्यवहार निःस्वभाव।
 महामुद्रा अविकार औं महासुख, हेतुन देख फल (है) वृद्धि से परे।।
- महामुद्रा निष्पन्न फल है, य्यवहार मार्ग के अर्थ आयुध जोड़ । न कहते का सार-अर्थ, सर्व वाच्य स्मृति विनु विद्या-बातू ।।
- ह. अधिमुक्ति कानसे अवबोध भिन्न (होते) भी, इस विस्मृतिमें मिथ्या है रे कह। मार्ग के अभ्याससे फल पृथक् (होते) भी, इस स्मृतिमें सत्य है रे कह।।
- १०. उपेक्षा वश आशा निक्षेप से भिक्ष भी, इसी अ-जातमें द्वैत है रे कह। मनमें करना न करना व्यपदेश भी, इस बुद्धिसे परेकी अपेक्षा है रे कह।।
- ११. आभास प्रत्ययसे स्मृति उत्पन्न (हो) भी, शून्य विस्मृति प्रत्ययसे अतिक्रमण नहीं।

[👯] मुक्ति। २, कवशः।

तींग्.मेद् दोन्.स. व्य.ब्रन्. ब्ल्स.र. मेद्। रङ.स. ग्रान्.नस् छोब्.स. अ. रे. ऽस्त्रुन्।।

- १२. क्ये.हो . दो जॅ.स्त.बुर्. तोंग्स्. द्कऽ. खो.न.कि-द्। म.शेस् चींल्.बस्. स्प्र.पियर्. ब्रङ.सेम्स्.क्यिस्।। ब.मेद्.पिऽ. दोन्. दङ. फ्रद्.पर्. द्कऽ। ब्य.बिऽ. रक्ष. ब्शिन्. मि.ब्य. शेस्. ग्युर्. न ।।
- १३. गॅ्य.ल.बिऽ. द्गोडस् प. ञाग् ग्चिग्. युल्.लस् ऽदस् । स्कु. नि. मि.ऽग्युर्, छोस् ञिद्, खोडिं, स्तोड, लग्स् ॥ सुस् ल. मि.ग्नस् ब्य. दड. ब्येद् प.बल् । लम्. ब्स्लद्, लम् गिय. ऽबस् बु. म्थोड. मि. ऽग्युर्. ॥

३. महासुख, अकथ

- १४. स्वये.मेद् दङ. ल. मि.ब्येद् पिय. धुग्स् ! द्रम् भेद् दङ. ल. मम्लम् ग्राग् ब्दे.ब.छे॥ १०७७ ब्दे छेन् दङ.ल्. मि.तींग् र्यान्.ल. ग्नस्.। यिद्.ल. मि.ब्येद् स्तङ.ब. रङ्गार्.दग्॥
 - १५, वं येन्, नि. इन्.प. म.ज्यग्, शेस्. प. ग्सल् । चं.ब.ग् चिय् र्यंस्, स्वयोन् मेद्, पद्मा विश्वन् ।। ज्यो ब.कुन् ला, लहन् चिय् स्वयेस् विश्वन्, ग्नस् । ग्रान्, योद्, लोड. म्थोड. स्तोब्स् वियस्, ब्स्लद्, मोद्, क्यङ ।।
 - १६. जि.ब्शिन् थोग् मिऽ पद् मिऽ मे तोग् ब्शिन् । लेग्स् म्थोकः स्तोब्स्७ क्यि प्यग् र्यं छे मि ग्यो ।। ग्स् इ. दक्ष ऽजिन पिऽ का ग्रिमस् ब्स्लद् म्युर् क्यङ । दुस् ग्सुम् अयुर् मेद् च अ ब्ह्ग् कि द छे ।।
- १७. नम् शेस् लुँडः दङः शेग् स्गो स्ङग्स् ल सोग्स् । ये नस् स्प्योदः बल ्रङः ग्शन् वृत्तङः ग्श्ग् बल् ॥

निर्विकल्प अर्थमें निष्क्रिय दृष्टि नहीं, अपनेमें परसे ढूँ ढ्ना अरे भ्रम ।।

- १२. आहो वजा-सदृश दुरवबीघ तत्त्व, न जान अभ्याससे शब्दके लिये मघु-चित्तसे। निष्क्रिय अर्थका संग कठिन, किया का स्वभाव न करे जान कर।।
- १३. जिनका वाशय एक ही विषयातीत, काय निर्विकार अर्म ही कोटरीकृत। शरीर में ना रह भी कियाहीत, मार्ग मलिन (तो) मार्गकल ना दीखें।।

३. महासुख अकथ

- १४. अजात निरंतर अ-कर्ता नित्त, विस्मृति औ समापत्ति (हैं) महासुख । महासुख औ निर्विकल्प स्रोतमें बसै, अमनसिकार भासै स्वभूमिमें सुद्ध ।।
- १५. प्रत्यय तो स्मृति ना निरीधै ज्ञान प्रकाशै,एक मूल निर्दोष फुल्ल पर्म जिमि । सब जग में सहज जिमि रहै, अन्य तो है ग्रंघदृष्टि बलसे कलुब भी ॥
- १६. जैसे आदिम कमल-पुष्प सुदर्शन बलकी महामुद्रा असल । सहन-प्रहण के दोलनसे कलुषित भी, त्रिकाल निर्विकार मूल महातमा ।।
- १७. विज्ञान पवन अघोद्वार मंत्र आदि से, न्यान स्थापना-विहीन । वर्षाहीन स्व-पर त्याग-स्थापना-विहीन ।

३. बुद्धा

ऽसोर.बर्. मि.सेम्स्. म्य.ङन्.ऽदस्. मि. ल्तोस । दुस्.ग्सुम्. स्निद्.ग्सुम्. स्कु.ग्सुङ.युग्स्. (ग्सुम्.) ल ।

- १८. दुस् गङ्गल. मि. अबद् ब्लङ.दोर् ल्त.ब. भेद् ।।
 म्यऽ.द्बुस् मि. अब्येद् द्बु.म. हङ.पोऽ. लम् ।
 ब्चस् बचोस् बल् न शुग्स् कियल् म. म्छोग् सो ।।
 ब्योद् अञ्चर् रिम् सोग्स् फ.रोल. पियन् पि. लम् ।
- १६. जो लम् ग्राग् नस् रिझ.दु ऽस्रोर.विऽ र्यां ।। हहन् चिग् स्क्ये दङ ग् को न भी अप्रम् स्ल बल । स्रो.न.किद्ल स्कु व्या ये रोस् ल्ङ ।। क्रोन् मोङ्स् ल सोग्स् छोग्स् पस् ऽक्षोर् विऽ लम् ।
- २०. गुल्.दु. गङ. स्वयेस् मि.स्यद् युल्.सेद् म्योङ ।। को.बो.िल्ट्.ल. द्गऽ. दङ. मि.द्गऽ. मेद् । ऽजिन्.तोंग्. ग्ञिस्. व्यस्. म.ब्चोस्. छोस्.विय. छु ॥ द्बङ.पो. रङ. यन् म.सिन्. स्तोङ.पर् ग्नस्।
- २१. स्म्रर्ः मेद्ः व्यम्स्-सुः भ्योद्धः वः ग्युंन्ः सिः ऽछद् ।। रङ्कःगिः ग्युंद्ःसः स्ब्यर्ः तेः शेस्-पर्ः व्य । वि.म.भेद्-पिऽः दोन्-लः प्यग्-ग्यं-छे ।। ग्यं-स्छोः नम्-म्यऽत्तः बुऽः व्यम्स्-स्योद्धः ऽब्युक्तः।
- २२. द्बड.मो.युन् अस् त्तुड.बिंड. ग्यड. स. मेद्।। द्रन.पस् सिन् पस् स्योद् व्यिद् छग्स्.प. स्ते। .रड.ब्तड. ग्शृग्-पस् स्प्रोस्.प. स्तर्.न. स्दोग्।। ऽछर्.नुब् मेद्.न. नैम्.तींग्, मृन्.प. नुब्।
- २३. छोस्. ञिद्. रो. म्ञाम् बुद.पि. मे.तोग्. म्छब्स् ॥ स्थ्योन् दङ. योन्.तन् द्ब्येर्.मेद् ि ञिद्. दु. म्छब्स् । डो.म्छर्.छे. स्ते. ञम्स्. म्योङ. स्झर्. म. ग्तुब् ॥ ब्दे.ब. द्ब्येर्.मेद् जि.स्तर्. छु.ग्शग्.ब्शिन् ।

संसार ना चिन्ती निर्वाण न देखे, त्रिकाल त्रिभव काय-वाण्-मनको मिलावै ॥

१८. जिसे अप्रयास ग्रहण-त्याग की दृष्टि नहीं, अन्त मध्य में न बेंट मध्य (है) ऋजु सार्थ। प्राकृत-कृतिम विना हृदय मध्ये न उत्तम, यात्राः प्रवेश कम आदि पार-समन सार्थ।

१६. समीप मार्ग राखि लंबा (है) संसार का कारण, सहज ग्रौर प्रतिपक्ष सपत्नी रहिता। तस्य के चार काय(भीर)पाँच ज्ञान, क्लेश आदि समूह संसार का मार्ग ॥

२०. विषयमें जो बंधै न चरित निर्विषय देखै, भावमें ही आनन्द निरानन्द नहीं। ग्रहण अवबोध दोउ साथ न मधै धर्मकाय, इन्द्रिय स्वच्छन्द न पकड़ शुन्ये रहैं।।

२१. अक्य अनुभव सदा न काटे, स्वसन्तान में युक्त हो जाने। निर्मल अर्थमें महामुद्रा, सागर में गगन सम अनुभव होइ।।

२२. इन्द्रिय-विषय विनु प्रपात नहीं, स्मृति से बँधा तू ही कामुक । स्वयं त्याग-स्थापना से प्रपंच क्षण निवृत्त, उदय-अस्त विनु विकल्प श्रंधकार असत् ॥

२३. भर्मता समरस कूपक कुसुम तुल्य, दोष श्री गुण अभिन्तता में तुल्य। महा अचरज अनुभव कहने में अस्रष्ट, सुब भिन्त नहीं जिमि जल स्थापना।।

, II , 1 *

11

\$4

- २४. त्हन् ग्चिग् स्क्येस् दङ र्नल् ऽब्योर् दे मि ऽबल् ॥ दङोस् ग्चिग् ब्सम् प दु सर् द्रन् स्थोङ यङ । द्रन्, मेद् ग्चिग् यिन् दु म जिन्द दु मिन्।।
- 1031 गड.शिग् लहन् विग्७ स्क्येस् द्गड. ब्दे छेन् स्तोडः।
 - २५. नंतः अध्योर् स्योद् पः ब्लो लस् अदस् पर्ः स्योद् ।। छग्स् लम् ग्याग् मिऽ दोन् लः स्थ्योर् अदोद् नः । नकः दकः पियारोल् मःद्मिगृस् ब्दग् ग्रान् मिन् ।। दे जिद् दोन् येस् रकः ब्दिन्, ग्रोल् बर् ब्स्तन् ।
 - २६. स्तु ग्सुम्, छोस् स्कुर्, दृब्ये व मेद् मोड. क्यड ।। अम्स् सु, ब्लडस् न. अस् बु, सो.सो. ऽब्युड: । क्ये.हो. दृब्येर् मेद्, तोंग्स्, न. ल्तः डन्, म्युर्,दु, ऽजोम्स् ॥ स्क्ये.मेद्, स्तोड: प. दृब्येर् मेद्, थुग्,फद्, दोन् ।
 - २७. यिन्.पर्. शेस्.न. नग्स्.प्रब्. तेन्. दक्ष. ब्रल् ॥ श्रुग्.फ़द्. म.शेस्. म्ब्रुन्. मिंड. स्टिंग्ड. जें. ति । डक्षोर्. वेंड. ग्नस्.सु. चि. स्प्यद्. सृग्.पिंड. व्युं ॥ स्तोड. दद्ध. स्टिंग्ड. जें. द्प्येर्. मेद्. स्व्ये. ब. मेद् ॥
 - २८. गङ्काशिष्, उक्षोर्, दङ्क, स्याङ्कन्, ऽदस्, रे.दोग्स्, अल् ॥ लुस्,सेम्स्, माज्योद्, इन्,मेद्, रङ्काद्गर्, ग्राग्। दे, जिद्, ब्लो.यिस्, माज्योद्, रङ्काद्युङ, यिन्॥ म्ञाम्,ग्राग्, जेंस्,थोब्, शि., ग्नस्, म्छन्,जिद्, दे ॥
 - २६. दोन्.दम्. म. यिन्. ब्लो.यिस्. ब्स्गोम्.दु. मेद्।। लूस्.दग्. सेम्स्.नियस्. ग्सग्स्. सोग्स्. चींल्.मेद्. ग्सस् स्न.ची. ल.सोग्स्. द्व्यिब्स्. दङ्. नम्.म्खऽ. दङ ।। ची.ल. रेग्.पर्. म. स्यद्. ग्ञाृग्.मर्. ग्नस्।
- ३०. स्नङ.व.यम्स्.चद्. ब्दे.व. योद्. सि.ब्येद्।। द्रन.प.स्नङ.चम्. स्य्.मर्. शेस्^४. चम्. ग्सल्।

२४. सहज वह जोग उसके विना,

एक वस्तु चिन्तन नाना चित्त में स्मृति देखे भी। विस्मृति एक अनेकता में ही है, जो सहज आनन्द महासुख शून्य ।।

- २५. थोगचर्या बुद्धिसे परे आचरै, काम-मार्ग निज-अर्थ जोड़ना चाहै तो, अन्दर बाहर न लहे आप भी पर नहीं, सोई अर्थ जानै स्वभाव मोक्षशासन ॥
- २६. तिकाय धर्मकायमें भेद नहीं (तो) भी, समता उठानेमें फल भिस्न होइ। अहो अभिन्न सभने तो कुद्ष्टि तुपन्त मदें, अजात शुन्य अभिन्न विन्त संसर्गके अर्थ।
- २७. है जानै तो वनस्पति आश्रयहीन, चित्त संसर्ग न जानै निर्मित्त करणा तो, संसारके स्थान में चर्याके आस्रवका कारण क्या, शून्यता करणा अभिन्न अनुत्यन्त नहीं ।।
- २८. जो संसार भौ निर्वाणकी आशा-शंका रहित, काय-चिल न लहे विस्मृति स्वच्छन्द । सोई बुद्धिसे ना मिले स्वयंभू है, समापत्तिके बाद प्राप्त सोई शान्ति-स्थान सो लक्षण ।।
 - २६. परमार्थं नहीं बुद्धिसे माधनीय नहीं, काय-वाग्-चित्तसे रूप आदि व्यायाम के विनाः भासै। नासा अ(दि संस्थान^र स्त्री आकाश, तृण को मत छ अपने में रह।।
 - ३०. सब आभास सुख है मत कर, स्मृति आभास भाया-ज्ञान मात्र भासै ।

४, मुल । १, अरीर प्रवयव ।

स्ल.विऽ. ग्सुग्स्, ब्र्ङान.छ. मेद्, ग्सुङ.वस्, स्तोङ।। बृच्ल्, क्यङ, मेद.ल. बस्तस्, स्यङ, म्थोङ.व. मेद्।

४. घ्यान, महामुद्रा

- ३१. स्न्यु.सर्. स्नद्ध.बिंड. द्रन्.प. दे. द्रन्.ते।। द्रन. प. मेर् लस्. चिर्. यद्ध. मृथोद्ध. व. मेर्। द्रन्.पर्. स्नद्ध. यद्ध. दे. ल. ऽजिन्.प. मेर्।। द्रन्.पस्. रेग्. क्यद्ध. रेग्.गि. वसम्.द्रल्.बस्।।
- ३२. ब्सम्.दु. मेद्.पस्. बल्.बस्. स्वये.च मेद्। द्रन्.प. स्वयेस्. वयङ. युल्.ल. मि.स्प्योद.पर्। चिर्. यङ. म.शुब्. स्तोङ.बिंड. रङ.सीर्. ग्शग्।। जि.त्तर्. व्यस्. वयङ. पथग्.र्य. म्युन्. मि. ऽछद्.।
- ३३. यन् लग् ब्शि.त्दन् प्यग् ग्यं . छेन् .पो . ब्शि ।। स्वये .मेद् दोन् .तींग्स् .प.यि . यन् .लग् दङ ।। ब्देन् .ग्ञिस् य .मि.दद् .निय यन् .लग् दङ ।। स्नङ .ब . स्वये .मेद् युग् .फद् . ञिद् . दु . तींग्स् .।
- ३४. द्वन् प. ग्सुङ.दु.मेद् पि. यन् लग्. दङ. ॥ स्तोङ.प. क्येन् दङ. द्वन् मेद् ब्लो लस् ऽदस् । दङोस्.मो. द्गग्. स्प्रुब् मेद् पि. यन् लग्. गो।
- 108b. दे. ज्ञिद् ग्शिर् ल्दन् . ज्दोद् पस् . द्बेन् प् दझ. ।
 - ३५. तोंग्.दङ.बचस्. द्प्योद्.पर्. ब्चस्.प. दङ ।। द्गऽ. दङ. ब्दे. दङ. द्बेन्.पर्.ग्तस्.ल.सोग्स् । थ.स्टाद्. दे.िटाद्. म्छ्)न्.पिऽ. युल्.दु. ग्सुङस् ॥ ग्शिर्.ल्दन्. रघ्.ऽबिङ. थ.मर्. ग्सुङस्.प. यङ ।
- ३६. द्मन्.पि. दोन्.दु. म्खस्.पस्. रब्.तु.ब्शद् ।।
 प्रयग्-र्यः छेन्.पो. ग.ल. ग्नस्. मि.व्येद्.।
 ब्लाडः दोर्.ब्रल्.बि. दोन्. दु. दे.ब्शिन्. ब्शद्।।
 गचडः स्मेपः सि.ज्येदः गङः यङः दङोसः गच दगानः

ग्चड. स्मेर्- मि.ज्ब्येद्, गङ्ज. यङ. दङोस्.पुब.दग्.तु. व्येद्। 🕟

चन्द्र पुतली भंश-विनु ग्रहण में शून्य,

यत्त्र (कर) अभाव की दृष्टि से भी न दी खै।।

४. ध्यान, महामुद्रा

३१. माया प्रतिभास की स्मृति सोई सुनिर, विस्मृति से क्यों ना दीखें।।
स्मृति-प्रतिभास भी उसका न घारण होई,

स्मृति द्वारा स्पर्श भी स्पर्श व्यान-रहित ।।

- ३२. ध्यान में अभाव से विकोग से उत्पत्ति नहीं, स्मृति उपजी भी जो विक्य में न आधार । क्यों कर भी न सिद्ध स्व-अंगुलि रख, जैसे करी हुई मुद्रा कभी न टूट्टै।।
- ३३. चतुरंगी महामुद्रा चार, अनुत्पन्न अर्थ अवबोध का अंग । दो सत्य अभिन्न का अंग भी, आभास अनुत्पन्न चित्त संसर्ग में ही समुझै।।
- ३४. स्मृति ग्रहण विनु अंग, शून्य प्रत्यय श्री विस्मृति बृद्धि से परे। वस्तु प्रवारण असिद्धका ग्रंग (है), सोई मूल युक्त इच्छासे विदिक्त श्री।।
- ३५. सविशकं घ्रौ सविचार, जानन्द सुख घ्रौ विविक्त स्थान इत्यादि । सोई व्यवहार लखनेके विषयमें धरै, मूलयुक्त अधिमात्र मृदुग्रहण भी।
- ३६. हीनके अर्थ पंडितने कहा, महामुद्रा जहाँ न रहै। ग्रहण-त्याग-रहित अर्थमें वैसा कहा, पवित्र-अपवित्र न विभाग कर जो भी भले साथ ॥

२. ग्रत्यभिकः।

- ३७. त्हत् चिग् स्क्येस् दकः युन् लः ग्तुम् मोः स्पर् ल सोग्स् ।।
 दम् छिग् ब्दग् जिः सो न ज्ञिद् दकः मैल्ऽब्योर् ब्स्गोम् ।
 द्कोस् पोः यम्स चद् म् शम् ज्ञिद् प्यग् पर्यं छेन् पोः ल।।
 तोंग-पः स्पक्ष शिक्षः मि तोंग् ब्स्गोम् पः चि शिग् ऽप्युर्।
- ३८. ब्ल.म.ल. गुस्. ग्सङ.बिंड. ऽदुल्.स्दोम्. दे.रु. धींग्स्। पिय. नङ. ग्सङ.बिंड. द्वड.ब्स्कुर्. सो.सोडि. म्छन्.िनद्.दड ॥ बुम्.प. ग्सङ.ब. रोस्.रब्. ये.शेस्. दङ ॥ को.बो. कंस्³. छिग्. द्वो.ब. ल.सोग्स्. कुन्।
- ३९. **धृ**त्.मोड. म्यु. स्≇यस्. फ्य्ग्.ग्यं.छे.ल. रेग्. मि.नुस्।। क्ये.हो. फ्यग्.म्यं. छं. ल. ऽनस्.बुडि. ब्दग्.ञ्यद्. स्कु.गसुड.,

थुग्स्.ल्दन्.पंस् ।

इब्रस्.बु. दे.यब. स्झि.ब.पोऽ. दोन्.ल. ऽयद्.नियस्. द्रख.. दब. इ.स्.पऽ. दोन्.ल. मिन्।।

लम्. दक्ष. ज्ञस्.बु. स्झिङ. पो.थम्स्.चद्^४. ब्जुद्. ब्स्दुस्, दक्ष।

४०. श्रेग्.छेन्. ब्ल.न.मेर्.पि. द्ङोस्. दङ. थेग्.प.दग्.गि.

ख्यद्.५र्. देख ।।

कुन् भिया स्थिड पोर् म्युर् नस् ग्सड व ब्लान सेद्। पयम् र्यं छेन् पो डेस् पिं स्थिन् क्लिन् कित् ति ॥ इन्. दड इन् सेद् प्रिस् सु सेद् पस् स्थे सेद दे।

- ४१. ब्लो.लस् ज्यस् शिडः नम् म्खऽ त्रत्य वर् विर् मि. ग्नस् ।। लस् क्यि प्यग् ग्यं द्रे दक्ष छोस् क्यि प्यग् ग्यंऽ, लम् । प्यग् ग्यं छेन् भो ज्यस् बु दम् छिग् प्यग् ग्यं ग्शन् दोन् ते । छोस् क्यि प्यग् ग्यं मन् छद् ब्स्तेन् पस् म्यर् मि ज्यो ।
- ४२. रो.दोग्स् म्थर् ल्हुब्र ऽदु ऽजि व्याविः स्वयोन् दु ऽग्युर् ॥ स्रो.न ञिद् ल ै ग्ञोन् पो. द्व्येर् मेद् रङ सोर ग्राग् । र्नम् तोंग् जि.स्ञोद् शर् यङ ल्हुग् पिं जिद् ल, शर् ॥ द्रम् पा रङ सर् ग्रोल् नस् द्रम् मेद् ल्हुग् पा जिद् ।

- ३७, सहज भौ विषय में चंडिका बेंत इत्यादि, सत्य वाणी आत्मका तत्त्व भौ योगभावना । सर्व वस्तु सम ही (है) महामुद्रामें,
 - कल्पना छ। डि भावना अविकल्प नयों होबे ।।
- ३८. गुरु-भन्ति गृह्य विनय-संवर वहाँ निष्पन्न, बाहर-भीतर गृह्य-अभिषेक भिन्न-भिन्न लक्षण । कलश गृह्य प्रज्ञा स्रोजान, भाव निश्चय वचनभेद हत्यादि सब ॥
- ३६. साधारण शक्ति से उत्पन्न महामुद्रा को खून सके,
 अहो महामुद्रामें फल की आतमा काय-वाक्-चित्तवाले से ।
 सो भी फल सार-अर्थमें उपपत्ति से ऋजु स्रो निश्चित अर्थ नहीं,
 मार्ग भी फल-सार स्रो सब रससंग्रह ।
- ४०. महायान, अनुसार वस्तु भी यानोके, विशेष सबके सारभूतसे गुद्ध अनुसार । महामुद्रा निश्वयका लक्षण ही (है), स्मृति-विस्मृति अद्वय से उत्पन्न नहीं (है) ।।
- ४१. बुद्धिसे परे हो खसम क्यों ना रहै, कर्ममृद्रा दृष्टान्त वर्ममृद्राका मार्ग । महामुद्रा फल सद्भवन मुद्रा परार्थ (है) वर्ममृद्रा थावत् सेवनसे अन्त न होइ॥ ।
- ४२. आशा-शंका अन्तच्युत संकर^क का दोष होइ, तत्व का परिपक्ष भेद नहीं स्व-अंगुलि रख। विकल्प जितना भी उगै मुक्त में उगै, स्मृति स्वभूमि में मुक्त हो तो विस्मृति मुक्त ही।।

३, भीकृ मिलप ।

- ४३. गङ. यङ. लोङस् स्प्योद् स्नङ.बर् शेस् शिङ. द्रन्.मेद् ग्सोस् ॥ रङ.ब्शिन् ङ:म्स्.ञिद् स्क्ये.मेद् दग्.तु.ल्दन् ।
- 1091 कृत्.ल. स्यव् .चिङ. बब् छु.ल्त.बुर्, ग्नस्।।
 ग्र्युन्.मि.छद्.पऽि. ऽबब्.छु. ल्त.बु. दङ।
 - ४४. मर्.मे.स्तर्, ग्सल्. रङ.रिग्, ब्यङ.खुब्.सेम्स् ।। ज्योग्.प.मेद्.ब्शिन्, द्रन्.रिग्, रङ.गिस्, स्तोङ । यङ.दग्.खो.न.ञिद्, नि, गङ. श्रोत्न ।। ग्शन्.योद्, (प.) न. कुन्.ग्यिस्, म्थोङ.वर्ै, रिग्स् ।
 - ४४. रङ्गालः योद् क्यङ्गाल्कोग्,ग्युर् ब्लामिऽ श्ल्।। सेम्स् ञिद् सङ्स् ग्यंस् खो.न. जिद् यिन् ते। द्रन्,पस् ब्स्लद् जिङ् दे जिद् ग्श्न्,दु ब्रँग्स्।। सङ्स् ग्यंस् यिन् पियर् योन् तन् गङ् श्रेन्।
 - ४६. योन्.तन्. रस्. दकः द्कर्.योः ल्तःबुः स्ते।। स्रो.न.व्यद्.क्यः योन्.तन्. फ्यग्.र्यः.छे^२। को.बोः योन्.तन्. सो.सो. म.बिन्. थ.दद्ः मिन्।। फ्यग्.र्म्यं.छे. दङः, ब्शि.ब.ल.सोग्स्. कुन्।
- ' ४७. योन्.सन्. सो.सो. म.यिन्. इ.दर्. मिन्।। इन्.मेद्. योन्.तन्.ग्यं.म्छो. स.ऽगुल्.वर्। इन.पर्. मि.ऽग्युर्. छु.यि. द्वऽ.लॅब्स्. मेद्।। स्क्ये.मेद्. योन्.तन्. मि.ऽग्युर्. क्रग्.दङ.द्र।
 - ४८ द्वर्गःच- प्रग्ःचम्, जेंस्ः धु, ऽब्रङ्गःब, मेद्।। व्सोः थिः ऽदस् शिङ्गः युन् दु, माग्युर्, प। प्रयस् गर्यः छेन् भोऽः योन्, तन्, नम् म्बरः ऽद्ध।। द्वन्पः सेम्स् चचन्, सेम्स् लस् ब्युङ्गःब, यिन्।
- ४६. दे. पियर् स्तोड.प. ग्शन् नस् व्चल्. मि.द्गोस् ।। ब्रिश्कः स्नद्धः यद्धः ग्चिग्.गि. योन्.तन्. नि ।

४३. जो भी संभोग भासना जानि विस्मृति पोषै, स्वभाव तुल्य ही अज शुद्ध (होना) युक्त। सर्वत्रक्याप्त निर्झर जल जिमि रहै, भी अविच्छित्र स्रोत निर्झर जल जिमि ॥

४४. दीव जिमि प्रकाशै स्वसंवेद बोधिनित, अनिरुद्ध सी स्मृतिवेदना स्वतः शूच्य । सभ्यक् तत्त्वमें जो आसक्त, अन्य होवे तो सबका देखना युक्त ।।

४५. अपनेमें होनै तो परोक्ष गुरु-मुख, चित्त ही बुद्ध तत्त्व है। स्मृति से कलुषित सोई अन्यत्र परीक्षा कर, बुद्ध है, इसलिए जिस गुणमें आसक्त होने ।।

- ४६. गुण दवेत पट-सा है, तत्त्व का गुण महामुद्रा है। भाव गुण प्रत्येक का भिन्न नहीं, महामुद्रा स्रौ चतुर्थ आदि सब ।
- ४७. गुण प्रत्येक नहीं भिक्ष नहीं, स्मृतिहोन गुण सागर अवल । स्मृति में अविकृत जलकी तरंग नहीं, अनुत्पन्न गुण अविकृत बैल सदृष (है)।
- ४८. शिला रूपाति मात्र (से) अनुसरै नहीं, बुद्धि से परे विषयमें हुआ नहीं। महत्मुद्धाका गुण गगन-सम, स्मृति प्राणीके चित्तसे संभूत नहीं।।
- ४६. ग्रतः शून्यता को अन्यत्र लोजिए, चारमें भासे तो भी एकका गुण।

प्यग् र्यं ब्हि.र. स्नड र ब. चि.पियर्. म्छ्ोन्।।... गोडः गि. स्यद् पर्. दग् मि. ब्हि.र. ब्युडः।

- ५०. प्यम् वर्ष छ्न्योः ग्सुम् हु. तोंग्. मि.ब्येद् ।। गङ्कालः भि.ग्नस् छ्न्य्, प. मेद् पर्. स्प्योद् । मे.तोंग्. स्त्रङ्काचिः स्त्रङ्कास्य प्रशुद्धादङ्काद्ध ॥ सो.सोर्. तोंग् पठिः ये.शेस्. थब्स्, यिन्. ते ।
- ५१ रो. दकः फद्ना रो.ल. शेन्.प. मेद्ै।। दे.ल्तर् कुन् वियस् शेस्.पर्.ज्युर् म. यिन्। स्टिन्ड.पोडि. दोन्.क्यि. ज्यो.दुग् स्यब्.मोद् क्यडः।। ज्यो व. दन् पस् ब्चिङस्तो पद त्रि. सिन्।
- ५२. सेम्स् लस् द्रन्पः ब्युङ् पियर् ऽर्ध्यून् पिठि ग्युँ ॥ यिद् ल मि.ब्येद् शेस् न सङ्स ग्यस् किद् । ऽद्युन्पः दे ल बब्स् दङ् शेस् रब् मेद् ॥ दये हो द्व्येर् मेद् शेस् न थब्स मुझोगः दे खो न ॥

५. सहज, महामुद्रा

- ५३. सङ्स.ग्रीस् स्म्स्चन् छोस्तम्स् थम्स्चद्कुन्।। रङ्गास् सेम्स् ञाद् दग्दङ, ल्हन् चिग् स्क्येस्। यिद् ल. मि. ब्येद्, यिद् ल. स्क्येस् चम् नः।
- 109b द्रन् पिंड स्नाङ्ग.वः सुब् स्तोः ब्देन्ः बर्जुन् मेद्। 🕟
- ५४. दे फियर् दे जिद् को निऽ युल् म यिन्।। द्पेर् न मिग् गि युल् दु स्प्र मि स्नड । नैम् पर् मि तोंग् तोंग् पिऽ युल् म यिन्।। स्तोड पिऽ क्येंन् ग्यिस् द्रन् प ग्सल् पम् न।
- ४४. द्रन् पिंड. स्नब्धावः नुब् नस्ः मृथोद्धः ब मेद्।। ये.शेस्ः डोन्ः लोद्धः स्कुग्सः पर्ः मि.जयुर्ः ते। म.द्रेन् पःलः डोन् लोद्धः ल्कुग्स् ग्र्युः भेद् रः।। द्रेमस् पो.ल.सोग्स्ः थःस्टाद्ः कुन् दद्धः बल्।

चार मुद्रामें भासित क्यों लखें, आगेके चारीं विशेषीं में संभूत ॥

- ५०. महामुद्रा तीनमें नहीं समझै, जहाँ न एहै निष्काम आचरै । मक्सीके पुष्प मधु पीने जैसा, प्रत्येकमें कल्पना-ज्ञान उपाय है।।
- ५१. रसमें संसर्ग हो पर रसमें आसक्ति नहीं, तैसे सबसे ज्ञान होता नहीं। सार अर्थ के छागति व्याप्त होने पर भी, गति स्मृतिसे बद्ध पत्रका कीट।।
- ५२. वित्तसे स्मृति संभव होनेसे श्रान्ति का कारण, अमनसिकार जाने तो बुद्ध ही (है)। उस श्रान्तिमें उपाय औं प्रज्ञा नहीं, अहो अभेद जाने तो उत्तम उपाय सोई।।

५. सहज चित्त, महामुद्रा

- ५३. बुद्ध प्राणी सारे धर्म सब, स्वयं शुद्ध सहज (यह) चित्त ही । अमनसिकार मनमें उत्पन्न मात्र यदि, स्मृति-आभास अस्त होइ सत्य भी मिथ्या नहीं।।
- ५४. ग्रत: सोई उसका विषय नहीं, जैसे चक्षुके विषय में शब्द नहीं भासी। अविकल्प कल्पनाका विषय नहीं, शून्यताके प्रत्ययसे स्मृति मात्र प्रकाश यदि ॥
- ५५. स्मृति-आभास अस्त होनेसे न दीखे, 'ज्ञान विधर-अन्य-मूक [ना होइ। न-स्मृतिमें विधर-अध-मूक कारण नहीं, जड़ आदि सर्वव्यवहार-रहित।।

- ५६. स्तब्ध.ब. नुब्, चेस्. ब्य.बि. थ.स्ट्यद्. नि ।। द्रन्.प. पयग्स्. ते. द्रन्. मेद्. ग्सोस्.सु. स्पुब्ध्स्. । दे. व्यद्. स्त्ये.मेद्. ब्लो.लस्.ऽदस्.प. नि ।। द्रन्.प.मेद्. दब्. स्त्ये.मेद्. थे. शेस्. मेद्. ।
- ५७. गसुङःऽिन्, ब्स्नेग्स्, स्व्यङ्स्, ब्लो.लस्.ऽदस्, फुल्.बस् स्मोन्, लम्, द्बङःगिस्, स्क्ये.ब. फ्यस्, मि. ब्ग्युंदः। दे.फ्यिर्, फ्यग्.म्यं.छेन्,पो. स्ङोन्, सोझः, ल।। सु.ल. मि.ब्र्तेन्, गङःल. रग्, म.लुस्।
- प्रद. खु.ल. शुग्स्. दक्ष- छोग्स्. दक्ष. स्. ऽग्येद्. ब्येद्।। रिग् ब्येद्. ग्रोड.क्येर्. दकोग्.प. दग्.दड्य. म्छुडस्.। प्याग्.ग्यं.छेन्.पो. रङ्य.लस्. ग्शन्.मेद्. प्यिर्।। म्छीद्. ज्स्. द्रत्.प. म्योन्. दङ्य. म्छोद्. ग्नस्. रङ्य.शेस्. पस्।
- ५६. म्छोद्.प. रङ.पि. द्रन्.प.मेद्, ल. म्छोद्।। द्लो. लस्.ऽदस्.िक्य. स्क्यं. मेद्. छोग्स्.लः रोल्। पयग्.र्थ.छेन्.पो. ग्शन्.ल. मि.ल्तोस्.िपयर्.।। द्राम्.ब्य. रङ.ल. स्गोम् ब्येद्, रङ.िंग. सेम्स्.।
- ६०. ब्लो.ऽद्स्. रङ.ल. द्मिग्स्.प.िंगद्.दङ.बल्^क ।। दे.िंगद्. ऽत्रस्.बु.ियन्.िप्यर्. ग्शन्.ल. रग्.म.लुस्.। ब्स्गोम् ब्स्युब्. स्डग्स्. ब्रुलस्. रङ.िंग, सेम्स्. यिन् ते।। यि.दम्. लह. दङ. रङ.िंग. सेम्स्. यिन्.पस्।।
- ६१. दे.पियर्, म्खऽ.ज्यो. लुङ. स्तोन्, ल.सोग्स्, रङ.गि. सेम्स्। सेम्स्, नि. द्रन.प. चिर्. (यङ) स्नङ.बर्. स्तोन्।। म.द्रन्. (प.) ल. थम्स्.चद्. द्मिग्स्.सु. गेद्। पयग्.र्य.छेन्.पो. रङ.लस्. ग्शन्.मेद्.पियर्।।
- ६२. सबस् म्यंस् छोस् दबः द्गे ज्वुन् ल सोग्स् ते ।

 फ. म. द्कोन् म्छोग् रङ व्हिन् व्यक्ष छुब् सेम्स् ॥

- ५६. माभास अस्त (है) इसीका व्यवहार, स्मृति से मुद्रित विस्मृत प्रत्यय-राशि। सोई अज बुद्धिसे परे, स्मृतिहीन श्री अज ज्ञान श्रम्तिसे।
- ५७. धारणी-घर होम-धोष बृद्धि से परे अर्चना, अधिष्ठानवश उत्पन्न पीछे असंतान । अतः महासुद्रा पूर्व गतिमें, किसीको न आलंबे कहीं ना अधीन ।।
- १८. जलवास समाज भौ भोज करें, वेद तगर दूहता (?) तुल्य।
 महामुद्रा अपनेसे परे नहीं जो,
 पूजाद्रव्य स्मरण दीप भौ पूज्य स्वयं जानि॥
- प्रह. पूजा अपनी विस्मृतिमें पूजे, बुद्धिसे परे के अलन्मा समाजमें लिखता। महामुद्धा अन्यत्र न देखी अतः, भावै अपनेमें भावनीय अपना चित्त ।।
- ६०. बुद्धिसे परे अपनेमें निरालंब, सोई फल होनेसे दूसरेके न अधीन । भावना साधन मंत्र जप अपना चित्त, औ इब्टदेव अपना चित्त है।।
- ६१. श्रतः डाकिनी <u>व्याकरण</u> इत्यादि अपना वित्त, चित्त स्मृति क्यों भासित बता देइ । अ-स्मृतिमें सब आलंबन में नहीं, <u>महामुद्</u>रा अपनेसे पर ना होने ।।
- ६२. बुद्ध धर्म संघ इत्यादि, माता पिता रत्न स्वभाव बोधिचित्त (है)।

- म्छोद् दङ ब्झोन् ब्कुर्बयस् न दन्पिऽ र्ग्यु। पादद् मद्ना स्क्ये.मेद् रङ.सर् ग्रोल्।।
- ६४. सेम्स्.चन्. िव् नि. ऽत्रस्.बु. स्वये.ब. मेद् । ११०: गड.हिग्- मि.स्नड. द्रन्.पर्. तींग्.च्.े न ॥ सङस्.श्यंस्. िव् वयङ. सम्स्.ग्सुम्. ऽस्तोर्.बिऽ. ग्र्युं। गड.हिग्- द्रन्.मेद्. यिद्.ल. ऽछ्ड.स्येद्. चि ॥
 - ६४. सेम्स्.चन् स्नद्धः यद्धः सद्धस्ययंस् दग् दद्धः म्छुद्धः।

 गद्धःशिग् द्रन्.पः सद्धस्ययंस् तींग्स्.ऽदीद् न ॥

 सद्धस्ययंस् स्नद्धः (बः) सेम्स्.चन् स्यद्.पर्.मेद् ।
 देस्.नः स्नद्धः ब्तग्स् ग्ञिस् लः ब्तंग् तुः मेद्ः देः पोर् ।।
 - .६६. बोर्. यकः रक्ष.लस् ग्रान्.मेद् ऽग्नोः म्युन् ऽछद्। रक्ष.लस् मोद्.स्ञम् तौंग्.गिः द्रन्.पस् बस्लकः।। स्तकःबः ग्सल्.लः मि.तींग्ः मः शृन् सेम्स्। दे.पियर् मोद् दकः मेद् पिऽ तौंग् यः ग्ञिस् बल् ते।।
 - ६७. गृञ्जाुग्. मर्. गृनस्. त. गञ्जः त्रार्. ब्यस्. क्यङः ब्दे। द्रन.प. डोद्.ग्सस्.ऽजिन्.पि. स्व्विङ्गो.चन्। द्योन्.प.गृञ्जिस्.दङ.ब्रल्. ते. रङ्गबृश्चिन् गृञ्जुग्.मर्. गृश्ग्॥ देस्.न. पयम्.ग्वै.छेन्.पो. सुङ्गःहु. रब्.ऽजुग्. स्ते।

पूजा भी उपासना करे तो समृतिका कारण, भेद नहीं उत्पक्ति नहीं तो स्वभूमिमें मुक्त।

- ६३. बुबिसे परे हो तो किया अ-किया नहीं, बुद्ध (ग्री) प्राणी के लखने का ढंग पृथक्-पृथक् भी। शुद्ध सहजुमें जनमी विद्या अविद्या, जो भासै भी स्मृतिमें न अवबोधित यदि॥
- ६४. प्राणी ही फल उत्पन्न नहीं, जो न भासै भी स्मृतिमें अवबोधित यदि । बुद्ध ही श्रिधातु संसारका कारण, जो विस्मृति (सो) मनमें धारिये क्या ।।
- ६५: प्राणी भारी भी शुद्ध शृद्ध (के) तुल्य, जो स्मृति बुद्ध समझा चाहे तो । बुद्ध भारी भी प्राणी से निशेष नहीं, अतः आभास परीक्षा दोनोंमें निरूपण नहीं उसे खोड़ ।।
- इ.६. छोड़ा भी अपनेसे पर नहीं जग प्रवाह टूटै, अपनेसे है चिन्ता कल्पनाकी स्मृति से ले। आभास प्रकटमें अधिकल्प जमन्द चित्त, अतः भाव-अभाव दोनों कल्पना से रहिता।
- ६७. निअमें रहें तो जैसे करा भी सुख, स्मृति आभास्वर घारी सारवान् । आसक्ति द्वैतरहित स्वधाव निजमें वार्ष, अतः महासुद्रा युगमें प्रविष्ट (है) ।।
- ६८. स्मृति विस्मृति अजन्मा युगमें उतरे, भी विस्मृति अविकल्पका स्वभाव । प्रत्यय अकस्मात् उत्पन्न दो स्मृति, उत्पत्ति विना साथमें एकरसके कारण ॥

६. विकाय, त्रिमुद्रा

- ६६. देस्.न. स्क्ष्मे. दझ. स्क्ष्मे.व. ब्लो.लस् उदस् ।। ऽोद्.ग्सल्.स्तोङ. दङ. सुङ.दु. ऽजुग्. ल.सोग्स्.। म.ब्चोस्. म.ब्यस्. स्क्ये.मेद. रङ.सर्. ग्रोल् ।। दे.ल. स्कु.ग्मुम्. छोस्.स्कु. लोकस्.स्कु. दछ।
- ७०. स्त.खोग्स्. स्तङ.व . स्प्रुल्.स्कु. शोस्.सु. ब्राद् । .
 ग्ङाृग्.म. ङो.बो.िटाव्.िक्य. स्कु. यिन्. ते ।
 स्टिंगड.जें. स्तोड. वड. व्य्येर्.मेद्. स्क्ये.ब.मेद् ।।
 तस्.िक्य. पयग्.र्थाल. ब्तेंन्. ङाम्स्.म्योड. नि ।
 - ७१. ब्चोस्.मं.यिन्.पियर्. क्येंन्.गि्यः स्तोब्स्.नस्. ब्युद्धः ।। ग्ञन्.लः स्तोस्.पियर् खो.नः.ञ्चिद्ः मः यिन् । छोस्.वियः पयग्.र्यः ब्वोस्^तः मः मःयिन्ः क्यङः ।। ञाम्स्.सु.स्योङःबस्ः मःपुब्ः ञ्चिद्ः मिः म्थोङः ।
 - ७२. पयग्-र्थं छेन् पोः नम्स् सु स्योङः अधुरः न ।। द्रन् पः स्न छोग्स् स्त्ये ब मेद् पर्ः शेस् ।। द्रास् प्रोर् स्तङ बः ङो बो निव् तियस् स्तोङ ।। सेम्स् नन् स्वये ब मेद् दङः द्ब्येर् मेद् दोन् ।
 - ७३. स्टिन्डः जें. थब्स् क्यिस् मृद्धोन् ब्यः द्पे यिस् ब्स्तम् ।। स्न छोग्स् स्नङः यङः ब्लो ऽदस् युल् मि ग्यो । ब्दम् जिद् नैल् ऽज्योर् दे जिद् तैग् तु ब्ल्त ।। स्योद् लम् थम्स् चद् प्यग् ग्यं छे ल. ग्नस् ।
 - ७४. द्ङोस्.पोऽ. ग्नस्.लुग्स्. स्क्ये.मॅद्. ङङ.दु. गृश्ग् ।।
 - 110b. लुंड.गि. नर्येन् ब्चस् ग्याम्खोः दङ. बल्.ते.। द्वऽ. लॅंब्स् छ.यि. ग्ञार्.म. ग्लो.बुर्.स्क्ये॥ दे.िञाद् ग्या.म्छ्रो.दग् दङ. द्व्यर्.मेद् दो।
 - ७५. इन.पस् वर्येन्. व्यस् तींग्.प. गलो.बुर्. स्वये ॥ दे.िञद्. स्कर्.ियः, हन्.प.मेद्. दक्त. नि १

६ त्रिकाय, त्रिमुद्रा

- ६६. अतः उत्पन्न श्री उत्पत्ति बुद्धि से परे (हैं), आभास शून्य श्री योगमें उतार इत्यादि। अभिषत अकृत अज स्थ-भूमिमें मृर्च, तहाँ जिकाय वर्मकाय श्री संशोगकाय।।
- ७०. नाना भासित निर्माणकाय इति कहिये, निज स्वभाव ही का क.य है। करुणा शून्यता भिन्न उत्पन्न नहीं, कर्ममुद्राके आश्वब से अनुभव ॥
- ७१. अमर्थित होने से प्रत्ययके बससे हुई, दूसरेकी अपेक्षासे तत्त्व नहीं (है)। धर्ममुद्रा अपनव नहीं भी, अनुभवसे असिद्ध नहीं दीखें।।
- ७२. महामुद्रा अनुभूत हो तो, नाना स्मृति की उत्पत्ति का न होना जानै । वस्तुके-प्रतिभास भाषही से शून्य, प्राणी अनुत्पत्ति अभेदके अर्थ ।
- ७३. करुणा उपायसे लखें दृष्टान्तसे दिखावे, नाना प्रतिमास भी बुद्धिसे परे विषय अवसः । आत्मा ही योगी वही सदा देखें, सारा चर्यामार्ग महाभुद्रामें रहे ।।
- ७४. वस्तुकी व्यवस्था अज हंसमें यापै, पवनके प्रत्यय के साथ सागरस्वच्छ में ।। वेला पानीकी तरंग अकस्मात् जनमें, सोई शुद्धसे सागर भिन्न नहीं ।।
- ७५. स्मृतिम्रत्यय कृत कल्पना अवस्मःत् जनमै, भी सोई पूर्वकी स्मृति नहीं।

स्वये.मेद्, ब्लो.ऽदस्.दग्.गिस्, म्छुर्, म्खुङस्.ते।। दे.त्तर्, फ्यग्.ग्यं.छे.ल. स्वयेस्.प. स्डर्.मेद्, ब्छिन्।

७६. पियस् क्यड¹. क्येन् न्यि. स्तोब्स् क्यिस् स्क्येस् क्षिद् क्यङ ॥ स्क्ये.ब.मेद्.प. दे.दग् द्ब्पेर् मेद् दो । ग्सुग्स् चन् मायिन् कुन् लाख्यब् प. दङ ॥ मि.उन्युर्.ब. दङ, दुस् नेम्स् थम्स् चद् पऽो ।

७७. नम्.भ्लऽ.ल्त.बुर्. स्वयं.ऽगग्.मेद्.प. दङ ।। यग्.प. स्प्रुल्.ब्सुङ्. स्प्रुल्.क्पि. स्तोड. प. दङ्र^२। छोस्.स्कु. स्प्रुल्.स्कु. लोड्स्.स्कु. स्प्रुल्.स्कु. द्ब्येर्.मेद्. दे।। डो.बो.जिद. नि. ब्लो.पि. युल्.लस्. ऽदस्।

७८. प्रयग् ग्यं छेन् पो. स्कद् जिग्. मृङोन्, सङ्क् ग्यंस्, ॥ दे ज्ञिद्, सेम्स् चन्, दोन् दे, ग्सुग्स् स्कुर्, ब्युङ्क । ग्युं म्युन्, ऽबस् बु, नेम् स्मिन्, ऽत्रस् बु, दङ्क ॥ द्वि.म.मेद् पञ्जि ऽबस् बु, ग्युन् दोन् विचेद् ।

७१. गो.ऽफङ, स्यद्.पर्. ब्रॉद्.लस्.ऽदस्. पर्. ब्राद् ।। स्ये.हो. म.ब्चोस् फ्यग्.ग्यं. ब्दे.ब.छे। इन्.मेद् क्लोङ.दु. रङ.दु. रङ. शर्.ब ।। स्क्ये.मेद्. नम्.म्खऽ.ल्त.बुर्. स्यब् ।

द०. ब्लो.लस्.ऽदस्.पि. दङ. ल. ग्नस्।। स्तङ.ज. स्प्रोस्.बल्. ब्दे.ब.छे। द्रन.भेद्, चिर्. यङ. नि. तॉग्.प। द्रन्^भ.प.स्न.छोग्स. सेम्स्.स्, ग्सल्.।।

७. सहज महासुख

दशः ब्रॉंगः चिक्नः ब्चल् नः द्मिग्स्.सुः मेद्। स्क्ये.ब.मेद्.प.ऽजिन् दक्षः बल् ॥ जिन् दक्षः बल् बिंः च्युं.ब. मेद्। इन्.प. स्प्यु.म. रक्षः रिग्ः चुम् ! भज सुद्ध बुद्धिसे परे आश्चर्यं तुल्य, ऐसे महामुद्रा से उत्पन्न पहिलेन जिमि।।

- ७६. बाहर भी प्रत्ययके बल जन्म भद्र भी,जन्म विना वे अभिन्न हैं। रूपी नहीं सर्वव्याप्त ग्री, अविकारी भी सर्व कालोंवाला ।।
- ७७. गयन जिमि जन्म विरोधी नहीं, श्री रज्जु (मे) सर्प की धारणा सर्पकी जून्यता । धर्मकाय संभोगकाय निर्माणकाय अभिन्न, स्वभावतः बुद्धिके विषयसे परे ।।
 - ७८. सहामुद्रा क्षणिक पूर्व बुद्ध (है), सोई प्राणीके अर्थ रूप-कायमें होइ। कार्य शक्ति फल विपक्ष फल झी, निर्मल फल परके अर्थ करे।।
 - ७६. कपाट विशेष वर्णनातीत कहिए, उही अवश्व मुद्रा महासुख । विस्मृति वीचिमों स्थयं उगै, अजन्मा ख-सम् जिमि व्यापी ।।
 - बुद्धिसे परे साथमें रहै, प्रतिभास निष्प्रपंच महासुख ।
 विस्मृति भी क्यों अविकल्प, नाना स्मृति चित्तमें प्रकाशे ।।

७. सहज महासुख

दश्. परस कर दूँ हनेपर आलंबन नहीं, अनुत्पन्न भारणरहित । बारणरहित (जो सो) कारण नहीं, स्मृति मामा स्वसंवेदन मात्र । ६२. स्म्यु.मेद् धर्.मेद् इन् मेद् ग्सल्। स्थ्ये.मेद्दोन्दम् कुन्.ग्सल् बस्।। यम्स्.चद् ब्लो.लस्. ऽदस् पर् स्नङः। स्नम्स्.ग्सुम्, ब्लो.ऽदस् ये.शेस् जिद्।।

६३. त्हन्, विग्रस्तयेस् पः दे.खो.न ।
द्रन पिऽ, वृं.ब. म.लुस् थग् ब्यद् दो ।।
द्रन्, मेद्. स्क्ये.व. मेद् पिऽ, द्व्यिङस् ल. द्गोङ ।
दे. ज्ञिद्, म.ब्चोस्, ब्लो.यि, युल्, लस् ऽदस् ।।

६४. द्रन्-रिग्-सेम्स्-िक्यः र्ङ-ऽबर्ः लिद्-दुः, ग्सल् । ग्सल् बस्ः र्नम्-तींग्ः ऽखोर्-बिऽः ग्रोग्स्-सुः ऽन्युर्।। यर्-बिऽः लम्ः निः सो-नः लिव् शेस्-नस्। रङ-ऽब्युष्टः जिन्द्शिन्ः ब्सम् (पः) ब्रल्-लः ग्नस्।।

६५. द्रन्.प. रङ.ग्सल्. द्ङोस्.पोर्. ग्रुब्.प. मेद्। ब्चोस्.मेद्. द्गोड्स्.प. स्वये.मेद्. ब्दे.छेन्. ऽदि।। मृङोन्.सुम्.स्वङ.बस्. दोस्".ग्सुङ. गङ.यङ. मेद्। दोन्.मेद्. युल्.दु. चिर्.यङ. म्थोङ.ब. मेद्।ः

६६. तेंन्.(प.)दङ.अल्. स्लोब्.प. गङ.यङ. मेद्। गङ्.ल. गिद्.ल. द्ब्येर्.मेद्. प्यग्.ग्यं.छे॥ म्छ्न्.मिऽ. द्रन्.स्न.छ्)गृस्. जि.स्ञाद्.प.। दे. ञिद्. प्यग्.ग्यं.छे.ल. द्ब्ये.ब.मेद्॥

द७. तींग्स्. दङ. मि.तींग्स्. गृञ्जि.ग. सो.सो.' मिन्.। तैंगृ.छद्. म्थऽ.ल. मि.ग्नस्. स्क्योन्.दङ.बल् ।। रङ.गि. दे.ञिद्. तींग्स्.न. ग्रान्.लस्. मिन्.। तेंन्.जेल्. म्य.ङन्.ऽदस्.लम्. ब्स्तन्.प.दङ.॥

पुद्रा, महामुद्रा

६ड. स्क्ये.ब.मेद्.पर्. तॉग्स्.न. फ्यग्.म्यं.छे । दे.िलाद्. मि.शेस्. लस्.िन्य. फ्यग्.म्यं. दङ्. ।।

- द२. मायारहित मुक्तिरहित विस्मृति प्रकाशी, अनृत्यन्न सर्व परमार्थ प्रकाशनसे। सब बुद्धिसे परे हो भासे, त्रिधातु बुद्धिसे परे ज्ञान ही ।।
- म्हः सहज तत्त्व (है), स्पृति-मूल अक्षेष रज्जु काटै । स्पृतिरिहत अजन्मा घातु में हेसै, सोई अपनव बुद्धि-विषयसे परे ।।
- द४. स्मृति वेदक चित्त स्वयं ज्वालाहीभें प्रकाशै, प्रकाशनसे विकल्प संसार का सखा होबै। मोक्ष-मार्ग सोई जानि, स्वयंभू जिमि चिन्ता विना रहें ≀।
- प्रमृति स्वयंत्रकाशक दरतु (स्द्ध कही ३,५६व अ।इ.स. ३ ज महासुख । प्रत्मका प्रतिभासले पार्श्व घरनेको कुछ भी नहीं, अर्थहीन विषयमें कहीं भी देखनेको नहीं ।।
- म६. आश्वयहीनसे सीखना कुछ भी नहीं, जहाँ मनमें अभेद महामुद्रा । निमित्तको जिल्ली नाना स्मृति, सोई महामुद्रा में भेद नहीं।
- ५७. कल्पना अकल्पना दोनों पृथक् नहीं,
 नित्य ग्री उच्छेद अन्तमें न रहै निद्रींष ।
 अपने सोई कल्पना करै तो अन्यसे नहीं, ग्री आश्रयसंबंधी निर्वाण-मार्ग किहिये ।।

पुद्रा, महामुदा

५६. अनुत्पन्न समझै तो महामुद्रा, सोई न जानै (तो) कुर्ममृद्र: ।

- दम् छिन् छोस् ल सोग्स् प बर्चोल् ऽदोद् था। दे जिद् मुख्नेन् बर्डि द्पे चम् दोन् मि नुस्।।
- दश्यमुङ्गःऽजिन् ब्रल् बिऽ प्यग् प्रया छे ब्रोन् पः । शेस् पः रङ लुग्स् सो मः ञिक् लः ब्युङ ।। ऽदोद् मेद् रङ ब्शन् ग्ञा ग्मा ग्मा को बोर् ग्नस् । थ.म.ल् स्नङ बिऽ शेस् पः ऽदि ञिद् ब्रलो ।।
- ह०. यिन् मिन् द्वन् पिऽ सेम्स् लः रङ ग्रान् यिन् । यिद् छेस् रिन् छेन् गृदम्स् ङग् यिद् ब्शिन् ग्तेर् ॥ यिद् लः ब्यः दङः मि ब्यः मेद् पर् ग्याग् । रङः रिग् प्यग् म्यं छेन् पो जित् यिन् पस् ॥
- ६१. प्रयग् न्यं छेन् भो जिद्द ल जिद् नियस् ब्स्तन् । द्रन प स्न छ) ग्स दोन् ल सेम्स् स ज्जुग् । । प्रियानक अल् अस् चोंद् मेद् प्रयग् ग्यं भेदक । प्रयग् ग्यं छेन् भो सोग् ल्दन् ज्दोद प. भेद् । ।
- ६२. ऽदोद्,प. ध्युङ.न. दे.यङ. द्रन्.पि. ग्युं। रङ.(गि.)सेम्स्.(प.)प्यग्.ग्यं.छेन्.पो. ल।। द्रन्. दङ. म.द्रन्. थ.दद्. स्वये्.व. मेद्। ध्युल्. दङ. म.ऽध्युल्. ब्लो.यि. युल्.लस्. ऽदस्॥।
- ६३. द्रन.पि. कोन्. तींग्.ब्र्तंस्.पस्. ऽक्षोर्.बि. ब्यु । डोद्.ग्सल्. पयग्.व्यं. ग्ञा्ग्.मि. डो.बो. जिन्द्।। गझ.यझ. ऽग्युर्.मेद्. ब्यङ.खुब्.सेम्स्. स.ग्चिग्। खो.न.जिद्.ल. ग्सुझ.ऽजिन्. डो.बो.बल्.।।
- ६४. स्नङ्गःब्,दोन्,त्दन्, ये,शेस्, ब्लिट्,दु, म्थोङ। बसम्,पस्, ब्रुंग्स्,पस्, द्रन्,पिऽ, छोग्स्,सु, ग्युंस्।। स्नङ्गःब, स्वये,ब, लोग्,पिऽ, स्तोब्स्,क्यिस्, म्योद्ध । द्रमः,प, द्रनः,मेद्, दङ्गःल, शेस्,ऽजुग्, प।।

सद्वचन धर्म इत्यादि अभ्यास की इच्छा, सोई परखनेके दृष्टान्त मात्र के अर्थ असमर्थ।।

इ. ग्रहण-धारण-रहित मह।मुद्रा-आश्रय, झान स्व-मर्यादा अभिनव ही में होते।
इच्छा विभा स्व-पर अपने ही भाव में रहै

मृदु प्रतिभासी ज्ञान(है)यही बुद्धि ।

६०. है-नहीं स्मृतिके निसमें स्व-पर है,
 आस्या रत्न अववादवचन चिन्ता (मणि) कोश।
 मनसिकार भी अमनसिकार अभाव में राखे, स्वसंवेदा महामुद्रा ही होनेसे।

- ६१. महामुद्रा हीके समीप से आदेश, नाना स्मृतिके अर्थ चित्त न प्रविश्त । बाहर भीतर किता निविवाद मुद्रा थी, महामुद्रा प्राणी (की) इच्छा नहीं ।।
- ६२. इच्छा हो तो सो भी स्मृति-हेतु, स्व-चित्त महामुद्राः में ।। स्मृति श्री विस्मृति का भेद उपजै नहीं, अन श्री अश्रम बुद्धिके विषयसे परे(हैं) ।।
- ६३. स्मृति अस्मिन कल्पना सर्कंदर्पसे संसार-कारण, आभास्वर मुद्रा (है) निज स्वभाव हो।। जो भी निर्विकार बोधिसत्त्वभूमि एक, तस्व (है) बारण-ग्रहण (स्व) भाव-रहित।।
- ६४. प्रतिभासी ज्याँवाला ज्ञानहीमें दीखै, चिन्तनसे परीक्षासे स्मृतिसमूहमें कारण । प्रतिभासना जन्म मिथ्याबनसे दीखै, स्मृति-विस्मृति के साथ ज्ञान प्रवेश ।।

- ६५. लुस्. दङ. यिद् क्यिस्. ऽबद्. क्यङ. इन् ग्यूं मेद् । ग्ञिस् सु.मेद्न. ऽखोर् बिंड. रङ.ब्शिन् मेद् ॥ इन्.प. स्न. छोग्स्. ऽम्युं बिंड. रङ.ब्शिन्. ऽदि । 111ि स्न.चे डि. प्यग् ग्यं दम् स. ये नस्. मेद् ॥
- ६६. देस्.त. पयग्.म्यं.छेन्.पो. ब्सम्.मेद् ब्लङ दोर्". ग्शन् । क्यं.हो. तड. (ब.) सब् दङ मि.सब् ब्स्क्येद् रिम् दड ॥ गोडस्.प्रुब् डो.बो.जिद् दड. द्वुग्स्.द्व्युड. दड । ग्युंस्.ग्दब् लस् दड. छोस्.क्य. प्यग्.म्यं. नि ॥
- १७. नैल्.ज्योर्. योड.स्.सु.जॉग्स्.पि. रिम्.प. स्ते । प्यग्.यं.छेन्.पो. छो.बो.ज्यिद् क्यि. रिग् ।। दम्.छिग्, प्यग्.यं. योडस्.सु. युव्.पि. रिम् । कुन्.ब्तंग्स्. (प.दङ्) योडस्.सु.युव्.पि. ग्यं. ।।
- हृदः, लस् क्षियः पयग् म्यं दब्बःगः को बोः दबः। द्गाऽ.ब.ब्सि.ल्दन् थब्स् क्यः एखः वृशिन् चन् ।। छोस् क्यः पयग् ग्यं स्न छोग्स् स्न छ. वः स्ते । द्गाऽ.ब.ब्शिऽः ल्हन् चिग् स्वयेस् पः निद् ।।
- हृह. प्रयम् मं . छेन् . पो . स्तये . अ . मेद् . प. ल । गृसुङ . ऽ जिन् . द्रन् . अल् े डो . बो . ब्लो . लस् . ऽदस् ।। द्वि. म. मेद् . पांडि . ऽत्रस् . बु . मुकोन् . सङस् . प्युंस् । दम् . छिन् . पयम् . प्यन् . म् छन् . मांडि . नेल् . ऽज्योर् . ते ।।
- १८०. ऽक्रस्.बु. ल्ह्.यि. द्वियल् ऽस्तोर्. ऽग्रो.बिऽ. दोन्। जे.बचुन्. फम्. थब्स्. दक्ष. श्रेस्. रव्. मृछ्रोन्. ते।। द्गऽ.ब.ब्शि.ल्दन्. दम्.छिग्. पयग्.यं.छे.। दे.ल्तर्. थब्स्.क्यि. स्ट्योर्.बं. कुन्.उदुल्. यक्ष.।।
- १०१. सब्.मो. छोस्.क्यि.प्यग्.म्यं.ग्तन्.स. द्बब् । सेम्स्. ट्यद् प्यग्.म्यं.छेन्.पो. र.इ.स. ब्स्तन् ॥

- ६५. काम औ मनसे रत भी स्मृति-कारण नहीं, अद्वैतमें संसार का स्वभाव नहीं (होता) । नामा स्मृतिकारणका स्वमाव यह, नासाग्रकी मुद्राग्नों में आदिसे नहीं।।
- ६६. अतः महामुद्रा ध्यानहीत ग्रहण-त्याग थापँ, अहो भीतर गंभीर ग्री ग्र-गंभीर उत्पत्तिकम । संसिद्ध (स्व)भाव श्री श्वास संभूत, स्नायुपत्र कर्म श्री धर्मकी मुद्रा ॥
- ६७. योगपर्यंवेक्षणका कम है, महामुद्रास्वभाव ही का कम । सद्वचन मुद्रा संसिद्धिका कम, सर्वपरीक्षा संसिद्धिका कारण ।
- १८. मृतेनुद्र इन्द्रि (प) का स्वभावाची चल अन्दी उराय का स्वभाववान् । धर्ममुद्रा नाना प्रतिभास (है), चल आनन्दका सहज ही ।।
- ६६. अनुत्पन्न महामुद्रा में, धारण-ग्रहण स्मृति बुद्धि से परे । निर्मल क्षल पूर्व बुद्ध, सद्वचन मुद्रा निकित्त योग (है) ।
- १००. फल देवमंडल संसारके अर्थ, भट्टारक माता पिता प्रजा श्री उपाय लखे । चन्न आनंदयुत सद्-वनन महामुद्रा, ऐसं उपाय प्रयोग सर्व विनय भी ॥
- १०१. गंभीर घर्ममुद्रा निर्णय, चित्त ही महामुद्रा अपनेको आदेशै ।

द्गऽ.बस्. ग्सुङ.वंऽि. द्रन्.प. ब्कर्.ब. दछ । म्छोग्.दग्.स.ऽजिन्.पऽि. द्रन्. भयग्. ग्तङ.ब. दछ ।।

१०२. ल्हन् चिग् स्क्येस् दग्स् दन् प. ब्कर् बस् दह । दगऽ बल् स्नड ".ब. स्क्ये मेद् द्रन् प.ग्सल् ।। दे.ब्शिन् स्ब्-मोडि. छोस् क्यि पयग् व्यः ब्स्तन् । दगऽ ब्हा ये शेस् गडा दु स्क्येस् प. दझ ।।

१०३ थ.मि.दद् चिङ् योङस्.सु. थिम्.पर्. ग्नस्। तोंग्.पिऽ ञाम्स्.स्योङः दग्.ल. ग्नस्.प. दङ्।। यिद्.ल. म.द्रन्, तोंग्.प. प.मि.दद्,। दुपे, दङ. लम्.स्ते. थ.स्ञद्, ऽदुल्.बर्. बस्तन्।।

१०४. सेम्स्.ञिद् प्यग्.यं.छेन्.पो. ऽछर्.ब. नि.। स्वयं.मेद् स्वयं.बिंट छो.ऽफुन् चिर् यङ. ऽछर्. ।। ब्लो.लस्.ऽदस्. प. ब्सम्.स्वयंस्. ङो.बोर्, ब्स्तन्। म.स्वयंस्.प. दङ. स्वयंस्.पिंट द्ङोस्.पो. ग्ञिस् ।।

१०४. थ.दद् मेद् दे गृङ्गुग् मिं ङो बोर् गृशग्। द्रन.प.स्न.छ्रोग्स् गङ्गलः गैयु.वः ऽदि ।। द्रन् मेद् ऽजुग् पस् तोंग् पः मि जग् पः। हेस् पर् नेग्स ग्राग् नः नि ग्नस् पर् अयुर्॥

१०६. स्नद्धः दद्धः स्तोद्धः दद्धः गृध्त्रिस् ऽत्तिन् स्क्ये दिऽः ग्र्युं । यःमि दद् पर्ः गोः नः व्दे व छे ।। ञाम्स् स्थोदः शर् वस्ः मि म्युन् ऽतिन् पः बल् ।

112a, इन्.प.मेद्. दे. ऽदि.इडि. युल्. मेद्. प।।

शून्यता, महासुख

१०७. द्वन्.प. मेंद्, दङ. स्नङ. स्तोङ. घ.मि.दद्। भ.क्येस्. म्झ्न्.स.मेद्.पिंट. नेल्ड्ब्योर्. ल ॥ म्ञाम्.ग्श्न्. जेंस्.थोब्.मेद्. दे. ग्युन्.ग्यि. नेल्.ऽब्योर्. ल । स्नङ. दङ. स्थ्ये.ब. इन्.प. गड. स्थ्येस्. क्यडः॥ आनन्दसे गृहीत स्मृति कठिन भी, उत्तम शुद्ध मारण स्मृति कर्ष (उन्मेष) देना ।

- १०२. सहज शुद्ध कठिन स्मृति श्री, निरानन्द प्रतिभास अज स्मृति प्रकाशै ।। ऐसे गंभीर धर्ममुद्रा आदेशै, चल-आनंद जाने भी कहीं जनमें ।।
- १०३. अभिन्न विलीन रहे, भी कल्पना अनुभव में रहे । मनमें न स्मर्र कल्पना अभिन्न, दृष्टान्त भी व्यवहार विनयन कहिए ॥
- १०४. चित्त ही महामुद्धा उगै, अनुस्पन्न प्रातिहार्य कीसे उगै ।। बुद्धिसे परे समाधिज भावमें बतावें, अज भी जात दो वस्तु ।।
- १०५. अभिन्न वह निज (स्व)भावमें यापै, नाना स्मृति जिसका कारण यह । विस्मृतिप्रवेशसे करपना न निरोकै, ज्ञाने संस्थापित हो हो ठहरै ।।
- १०६. प्रतिभास सून्यता-द्वैत घारणा उत्पत्ति-कारण, अभिन्न जानै तो महासुख । अनुभूतिके उदयसे विपक्ष धारणा हटै, सो विस्मृति ऐसे निर्विषय ॥

शून्यता, महासुख

१०७. विस्मृति झौ प्रतिभासशून्यता भिन्न नहीं, अजात अ-निमित्त योगीको । समापत्ति उपलब्धि नहीं स्रोतके योगमें, प्रतिभास भी अञ्च स्मृति जो जनमें भी ।।

- १०६. दे. ञिद्, स्तोड.ब. द्रन्.प.भेद्, ग्नस्.पस् । द्रन्.प. सिद्.ल. ब्येर्.मेद्, स्नड.' स्तोड. द्ब्येर्.मि. प्येद्।। दे. ञिद्, धुग्.फद्, स्क्ये.मेद्, ञाम्स्.म्योड. ल । स्नड.बर्ड. डो. बो. स्तोड.ब. ब्दे.छेन्, शर्।।
- १०६. छ्रब्रोम्. छुर्,ब्र्यु, ब्तुङ,ङु, ब्तुब्,ब्शिन्, दु। गङ, स्नङ,स्वये नेद्, ब्दे,ब.छेन्,पोर्, छोर्।। ब्तङ,स्ङाोम्स्, द्रनृ,प.मेद्, दे, तींग्,प, म.ब्कग्, क्यछ । ब्लो,लस्,ऽदस्,पस्^३, मोडस्,प, स्गोम्,दङ,ब्रल्।।
- ११०. दि.ल. ग्नस्.न. ब्दे.छेन्. ज्ञाम्स्.ड्युङ. स्ते । दङ.पोर्. स्नङ.ब. स्तोङ.पि. ज्ञाम्स्.ग्योङ. ड्युङ ॥ छब्.रोम्. स्नङ. यह. छु. ङो.श्स.ब्शिन्.दु । ग्रिज्ञास्.प. इन्.पि. स्नङ.ब. म.ऽगग्. पर् ॥
- १११. स्तोड.प. ब्दे. दङ. य मि दद् पर्. ज्युङ । झुब् रोम् छु^केरु. ब्शु बिंड. ग्नस् स्कब्स ब्शिन् ॥ द्वन् प. द्वन् मेद्. स्क्ये ब मेद् ल. थिम् । धम्स् चद्र थामि दद् पस्. ब्दे ब छेन् पोर्. ग्चिग् ॥
- ११२. दे.िञ्च छब्.रोम्. छु.६. व्यु.ब.व्शिन्। थम्स.चद्, रङ.व्शिन्. थुग्स.फद् शेस् ग्युर् न ॥ व्चिङ. व्कोल् दग्गिस्. म. व्सुङ. द्रन् पऽ. जेंस्.म^४. ऽब्रङ । ऽजुर्.बुस्. व्चिङस्.प. व्शिन्.दु. सेम्स्. मि. स्प्रिव्॥
- ११३. ऽजुर्.बु. रलोद्. न. ग्रेल्.शि.इ. सेम्स्.ब्निद्. गर्.द्गर्. ब्तङ । स्दोग्.पस्. ग्सिङस्.ल. ऽफुर्.बिंड. ब्यारोग्. ब्शिन् ।। दे.ब्निद्. स्. कोन्. स्नड.ब. लोडस्.स्प्योद्. यिन् । स्यग्स्.क्युस्. ब्तब्.पस्. ग्लड.हेन्. थिम्.प.ब्लिन् ।।
- ११४. ब्याबल, ब्याग्यस्, ग्लङ छेत्, लोम्बाब्धिन । दन्यः दन्येद् ङो.शेस् ग्नोद्यसेद् ■

१०८. सोई शून्य विस्मृति उहरै तो,

ri.

स्मृति सय में अभिन्न प्रतिभासधून्य प्रिन्न न उन्मेषे। सोई चित्तसंसर्ग अज अनुभव में,

प्रतिभास (स्व)भाव शून्यता महासुख उवित होइ ।।

१०६. ग्रोलेके पिघले पानीके पीने के विच्छेद-सा

जो प्रतिभास अज महासुलकी वेदना करें। उपेक्षा विस्मृति सो कल्पना अनिरुद्ध भी,

बुद्धिसे परे से मूढ आवना रहित।।

११०. यहाँ बसै तो महासुख समये, प्रथम प्रतिभास-शून्यता अनुभव होइ। आने प्रतिभास तो पानी की पहिचान जिस्मि,

द्वितीय स्मृति-प्रतिभास न निरोधै।।

- १११. शून्यता सुख औ अभिन्न होइ, म्रोलेके पानी में पिषली अवस्थित जिमि । स्मृति-विस्मृति अजमें विलीम, सब अभिन्न (ता) से महांसुसमें एक ।।
- ११२. सोई क्रोलेके पानीमें पिधलने सा, सब स्वभाव चित्त संसर्ग जाने तो । ग्रंथिमोचन से अगृहीत स्मृति, ना अनुसरै, कृदालसे बँघा जिमि वित्त न ढाँकै ।
- ११३. **कुदाल खोदे मुक्तचि**त्त ही नाचै उचाटे, निवृत्तिसे संक्रममें कीए-सा ।

सोई जानै तो प्रतिभास संभोग है, श्रंकुश देनेसे गजके निमन्न होने-सा ।

११४. निविक्य रखने से गज मस्त-सा, रमृति विस्मृति ज्ञानको ना वांचे ।

स्तकः दकः स्तोकः पः कृस् पस् तींग् दकः वस् । १८ १ १००० विकास

११५, दे. ज्ञिद् स्यव् ब्दग् ध्यः कुन् जो शेस् ब्धिन् । स्तकः व. स्तोकः पर् धिम् पस् लन् छ्वः छुर् धिम् ः वृशिन् ॥ द्रन् प. द्रन् मेद् धिम् प. दे.स्रोज । स्वये व. नैम् प. वृज्ञिस् स. स्वये व्युं. मेद् ॥

'११६ थुग् आद् स्क्ये मेद् ये लेस् शर्बस् न। द्वन् प. ब्लो.यि युल् मेद् फ्योग्स् मेद् ये शेस् उछर्।। स्प्र.ब. मे. म्छेद् रङ, ऽबर्मे ब्शिन् हु।

112b - ञाम्स् व्योकः स्म्रर् मि ब्सुब् पः ग्रान् नुऽि, ब्दे व ब्रिन् ।'

११७. स्न.छोग्स्.स्नडः यदः इन्.पर्. मि.जयुर् व ।
दल्.बि. बब्.छुः सः द्पऽ.लेब्स् मि.ज्युर् पस् ।।
रङ्.चि. डो.बो. ग्सल्.बस् मर्.मे इन्.।
दे.स्तरः फ्यग्.फो.छेन्.गो. गडः.सः मि.ब्स्तन् पस् ।।

्र्रेट, ब्यासर्, को.ने. म्खऽस, गृनस्, ब्धिन्.बुः सींग्स्,पिऽ, स्योद्,पस्, ब्सङ्,दोर्, मि^ड,ब्येद्, प्।। सोग्,छग्स्, प.त.वि.ब्धिन्, शो, छगस्,मेव् । ब्लो,ऽदस्, ऽबस्,बु, ऽदोद्,त. मेद्,यृब्,प्।।

११६. स्मन्. म् छोग्. (प.) न. पे. त. जि.व्शिन्. ट्निष्। क्ये.हो. दे.त्तर्. मृखस्य. धब्स्.सिन्.गिस्. (न.) नि ॥ द्रन.प.मेद्.स. स्न्ये.मेद्. ग्येंस्. ब्तब्. स्ते। द्रन्.प.मेद्.पस्. द्रन्.मेद्. ग्ये.यिस् ब्तब्॥

१२०. स्मझ.बस् स्तोङ. प. ल. ग्यंस् ग्दब्। स्तोङ् पस् स्मझ.ब.ल. ग्यंस् ग्दब्॥ इ.न. दछ. स्मझ.ब. ब्दे.बि. रोर्. शर् मृ। स्तोङ. दङ. इन्.मेद्. ग्यं.यिस्. थेब्स्.प. यिन्॥ प्रतिभास भौ शून्यता ज्ञानसे निविकल्प, योनि से अभिन्न स्मृति अकारण ।।

११५. सोई-विभूति सर्व शत्रु की पहिचानसी,

प्रतिभात-शून्यता भें विलयन से लवण (सी) पानी में सीन । स्मृति विस्तृति विलय सोई, द्विविध उत्पत्ति में उत्पत्ति-कारण नहीं ।।

११६. जिस संसर्ग उपजे नहीं ज्ञान खदय से यदि, स्मृति बुद्धि का विषय नहीं विना पक्षज्ञान उमें । सुण दहें स्वयं ज्वलित अगिन जिमि, अनुभवक्षतमें बस्कु ट शिशु सुख-सा ।।

११७. नाना प्रतिभासन भी स्मृतिमें वि कार नहीं, मन्द नदी भीम भंग अविकार । अपने (स्व)भाव प्रकाशनसे दीपक स्मृति, तैसे <u>महासुद्रा जिसे नहीं बतावें ।।</u>

११८. सरकोन पक्षी आकाशमें वसै जैसे, अवबोध-स्यसि लेना-छोड़ना नहीं करै । प्राणी पत्ररी जिमि संसर्ग राग नहीं, बृद्धिसे परे फल चाहे तो अभाव सिद्धि ध

११९. उत्तम ग्रीषच हो तो पेत जिमि, अशे तैसे उपाय वक्ष पंडित लोग । विस्मृतिमें अज विस्तार अर्थित करै, स्मृतिके विना विस्मृति संतानसे अर्थणा ।

१२०. प्रतिभास-सून्यताका विस्तार रोपना,

शून्यतासे प्रतिभासको विस्तास देना । स्वृति भी प्रतिभास सुखके रसमें उदय हो तो,

शून्यता भी विस्मृति विस्तर से प्रस्त है।।

- १२२. द्रन. दक्ष. स्नक्ष.ब.दग्.ल. स्वये.मेद्. ग्यंस्. बत्तव्. प । स्वये.मेद्.दग्.ल. ब्लो.ज्दस्. ग्यं.यिस्. थेव्स् ।। द्रन.पस्. द्रन्.मेद्. ब्दे.बि.ज. ग्यंस्. थ्वस्.पस् । स्तोक.पर्. म.सोक. छद्.पि. स्थर्. म. ल्हुक्रो ।। कि.ज. ..
- १२३. ग्नस्.प. स्वये.प.दग्.ल. स्येस्. थेब्स्.पस्।
 व्दोस्.पोर्. म. सोडः तेग्.पि. म्थर्. म. ल्हुडः।
 व्यम्स.चद्. ब्लो.लस्.ऽदस्. शिडः स्वये.ब. मेद्।
 व्यम्स.चद्. ब्दे.ब.छेन्.पोऽ. ग्युं.दडः.ल्दन्.॥
- १२४. दे.ल्तर्, शोस्.पस्. ब्तङ. स्ङाोम्स्. म्थर्. म. ल्हुङ.। इन.प. ज्लोर्.बऽ. द्ङोस्.पो. दङ".इन्.प. मेद.पऽ. तॉन्स्.प. ल. ॥ व्याप्ट. ब्राङ.स्ञ्जीम्स्. सम्.दु. स्योर्.बर्. व्योद्. प. दङ्कप

रिग् पस् गृशिग्स् नस् स्तोड.पः ब्तडःस्ञाम्स् वसः॥

- १२४. ग्सुड.ऽजिन् बल्.बि. रड.रिग्. ब्तङ.स्ञाोम्स्.पस् । ब्देन्.प.ग्ञिस्.बल्. गञ्चिस्.भेद्. ब्तङ.स्ञाोम्स्. बस्गोम्. ।। गङ.दु. म.इन्^६. ब्सम्.ग्तन्. ब्तङ.स्ञाोम्स्: मृह्योग्ना कर्णाः लुङ.दु. म.ब्स्तन्. ब्तङ.स्ञाोम्स्. म. यित्.ते ।।
- १२६ शेस्.प. सोर्. ग्श्रम्. द्रन्.मेद्, ज्ञम्स्.ऽफो.ब । द्रन्.पऽ. म्छ्रन्.स. द्रन्. मेद.लम्.दु. स्योर् ॥ वृदे.ब.ल. म.स्येर्. ब्लो.ऽदस्. म.द्मिग्स्.प । १००० व्याप्तः
- 1.13तः म्ब्लिस्लः मि.तींग्. ब्दे.ब. ग्यूं. म. छद्^क।।
- १२७. क्ये.हो. ञाम्स् इक्ष. ब्रस्. ग्नुङ.ऽजिन्, ग्ञिस्.लंस्. ग्रोस् ।

१२१. प्रतिभास भौ स्मृति शून्यताका विस्तार, स्मृति विना रहनेवालींसे विस्तृत हो तो । प्रतिभास भौ स्मृति सुसके रसभें उदयसे, तो निभित्त भावनासे अभेद्य निभित्त बुद्धि से परे ॥

१२२. स्मृति भौर प्रतिभासमें अज विस्तार पड़ै, अज शुद्धमें बुद्धिसे परे विस्तारसे प्रस्त। स्मृतिसे विस्पृति सुखका विस्तृष्ठ-प्रस्त करनेसे, शून्यतामें न जा उच्छेद अन्तमें ना चुनै।।

- १२३. विहार उत्पत्तिमें विस्तार ग्रस्त होनेसे, वस्तु में न कार्य (तो) शास्त्रत अन्त ना ग्रसी। सारेबुद्धिसे परेहोकर उपजें नहीं, सारे महासुखके कारण काले।
- १२४. ऐसे जाननेसे उपेक्षा अन्त न पानै, स्मृति संसार-वस्तु और विस्मृतिके अबबोधमें। उपेक्षा-मार्गमें लेजाना औ, विद्या से विचार कर शून्यता भी उपेक्षा ॥
- १२४. ग्रहण-धारण विना स्व (सं)वेदा उपेक्षासे सत्य-द्वय रहित अद्वय उपेक्षा भावना । जहाँ विस्मृति ध्यान उत्तम उपेक्षा अन्याकृत उपेक्षा भावना नहीं।।
- १२६. ज्ञान श्रंगुलीपर रखा विस्मृति संस्फुट, स्मृति-निमित्त विस्मृति मार्गेमें ले जावै। सुखर्में मत ले जा शृद्धिसे परे निरालंशना, द्वैतमें कल्पना हीनसुख कारण ना उच्छित्र हो।।
- १२७. अही ध्वंस-रहित ग्रहण-घारण दोनोंसे मुक्त, सोई महामुद्राका वर्ष देखें ।

ऽश्रस्.बु. मृथर्.थुग्. रिन्.छेन्.ग्तेर्.छेन्.ल । पयग्.र्यं.छेन्.ल. गृनस्. ऽदोद्. गऊ ॥ क्रि.मेद्. ऽत्रस्.बु. तोंग्स्.पर्. शोग् ।

स.र.हि. श्रम्.स्क.नस्^७, ग्सुद्धस्.प. स्कुडि.म्ज्रोध्, डिख् मेव्, वी.चैंडि, ग्लु, झेस्. ्र श्याव, ज्रीग्स्, सो । अन्त्यां वस्य फल महारत्नकोशमें, महामुद्रा में बिहारका इच्छुक जो निर्मल फल का (उसे) अवबोध हो ।।

(इति) सरह बीमुक्तसे कवित कारकोश 'समृतवज्रवीति' समान्त ।

1960年 - 李维·张林·宋文

.

६. वाक्कोश मंजुघोष वज्रगीति

(भोट, हिन्दी)

६. गसुङ.गि. म्जोद्. 'ऽजम्.दब्यङ्स. दो.जॅंऽि. ग्लु''

(भोट)

अवम्.द्पल्. ग्राोन्.नु. ग्युर्.व.ल. फ्यग्.ऽछ्ल्.लो ।

- १. क्ये.हो^२.तिङ.ळे.ऽजिन्.चें.ग्चिग्.रो.स्टरोम्स्.स्प्योद्.प.स्यद्.पर्.चन् । द्कोस्.दङ.दङोस्.मेद्.यिद्.तोंग्स्.ऽक्षोर्.बर्.ग्रुं.बस् ब्तङ.बर्.व्य ।। स्नजः दङः स्तोङ.ब. सुङ.दु. ऽजुग्.प. द्व्येर्.मेद्. दे.को.न । छोस्.क्यि.द्व्यिङस्.क्यि.रङ.व्शिन्.थम्स्.चद्.ऽव्युङ.शिङ.यिम्.पर्.ग्नस् ।।
- २. ब्दग् दक. ग्रान् दोन् म्िस् मेद् द्रन् मेद् ग्सल् बिऽ दक्ष । प्यग् ग्यां छेन् पोऽ र्नम् ग्रह्स् द्पग् मेद् ब्जोद् लस् ऽदस् ।। द्होस् दक्ष दक्षोस् मेद् योक्स् सु. ब्तक नः ऽक्षोर् ऽदस् मेद् । जिक्ष् बु. ग्लग् बः मेद् नः पथीग्स् ब्यिर् श्कोर् को स्पक्ष्स् ।।
- ३. ब्लिस्-पः मः शेस्ः तेन् अनेल् अलोर्-बर् अनुग्पिः ग्रुं। शेस्-रब् शन् पस् द्छोस् अनिन् ब्दग् ग्शन् दोन् मि शुब्।। मर् मेः स्पर् यकः द्मुस् लोळ दग्लः स्नकः मिः स्निद्। भ्दग् ग्शन् दोन् अदोद् द्छोस् अनिन् रङ्गिस् रङ्गलः अनिन।
- ४. तोंग्.प. यिन् पियर् ब्तकः मि.ब्तकःसः वृतेंग्.पर् ब्य । स्तकः मेंद् रक्ष.रिग् तोंग्.पिऽ थ.स्ट्यद् कुन्.दकः ब्रल् । थब्स्.दकः बल्.पियर् ब्दग्.दोन् मि.ऽग्रुब् म्छन्.मर् ऽम्युर् । द्व्येर्.मेद् दोन्.सः ग्नस्.पस् दे.ट्यिट् स्तोन्.पः दक्ष ।।
- ५. छोस् कियः वृद्धिकस्.ल. ऽजुग् पिऽ. म्छ्न् किः व् व्स्तन् पऽो । ब्ल.म.लस्. ब्स्तन्. लुङ. अक्षेल्. ग्दम्स्.ङ्ग् जेस्.सु. स्तोन् ।।

स्सन्, उन्युर्, ग्युंद्.शिं, पृष्ठ ११३ क २-११५ ४

६. वाक्कोश 'मंज्ञघोषगीति'

(हिन्दी)

नवो नंगू शिव कुमारभूताय

- श्रमाधि एकशिखर रस अलस-चर्या विशेषी, वस्तु औ अ-वस्यु मन-कल्पना संसार के कारणमें छोड़िए । प्रतिभास-शून्यता युगमें प्रविष्ट भेदरहित तस्त्व, धर्मधातु स्वभाव सारा होकर रहै विलीन ।।
- २. स्व-पर-अर्थं दो नहीं ग्री विस्मृतिप्रकाशन,
 महामुद्रा पर्याय अमित कथनातीत ।
 वस्तु ग्री अ-वस्तु परित्यागे तो संसार से परेन (होइ),
 वापी उरुपुस्त ना तो चउदिसि चक्र फेंक।
- इ. बाल अजान आश्रय संसारमें उत्तरने का कारण, मन्दप्रज्ञ स्वभाव स्व-पर-अर्थ ना साधै। दीय जलता भी जन्मांधको प्रभासे ना, स्व-पर-अर्थ इच्छा साधक अपनेहि अपने धारै।।
- ४. अवबोध होनेसे त्याग-अत्यागको सदा करें, प्रतिभास विना स्वसंवेद्य अवबोध सर्व-व्यवहार-रहित । उपायरहित होनेसे स्व-अर्थ-असिद्ध ग्रानिमित्त होइ, ग्री अभिन्न अर्थ में स्थितिसे सोई शिक्षा ।।
- ५ धर्मधातुमें प्रनिष्ट का लक्षण कहें। गुरु-देशना ज्याकरण^६संबंध अववादवचन अनुशासे।

१, भावनाः २, जपदेशः।

į

- लुङः दङः रिग्स्.पस् रङः.गिः मृञ्जन्.व्निद् तींग्स्.बरोद्.प । ध्ला.भा.लः वर्तेन् ग्वम्स्.बग्.ल्दन्.प.दग्.लस् व्योद् ॥
- ६. ब्र्ङोन्. ब्रुर्. ब्रस्. न.ल्हन्. चिग्. ब्रे.ब.म्छोग्. योव्. ऽग्युर्। द्रि.म.दक्ष.बल्.ब्य.फ्यिर्. ब्ल.मिंड. शृब्स्.ल. ऽदुद्।।
- 113b म्छोद्.न व्यन् लेंब्स् छन् पो अब्युङ बर् र्यल् बस् ब्शद्। स्याहो प्रोड स्थेर् च्म् अत्यो डन् कुस् नम् म्सऽर् सोड ब्शिन् हु।।
 - ७. थर्.बस्.ज्बद्. न. ग्यंल्.बिंडि. स.ल. ग्दोन्. मि. स्.। ब्लॉद्.ब्य.जॉद्.द्बङ.स्कुर्.ब्यिन्.लंब्स्.स्क्ये.शिङ.ऽफेल्. बिंडि.ग्नस् ।। स्क ोन्.दु. स्लोब्.मस्. ब्य दङ. स्लोब्.द्पोन्.ब्य.बिंडि. रिम्.प. दहः। जेंस्.सु. स्लोब्.मस्. ब्य. दङ. स्व्.मो. द्वङ.ब्स्कुर् व।।
 - स्म्यम् स्थि म् छोद् दङ ब्स्तोङ प दम् निस् ग्सोल् ब स्व । स्वान् पित छिग् निस् ग्सोल् गदन् रिग्प चैल् द्पङ दङ ।। प्राण् ग्यें.ल. ब्रैंन् ग्सङ बिंड द्वङ ब्स्कुर् स्दोम् स्वियन् दङ । ग्नड अ स्विमन् दङ जेंस् अस्त स्त्रोत् ब्स्तन् प स्ते ।।
 - १. स्लोब्.मस्. इस्. द्वुल्. सब्.मोऽ. द्वङ.ब्स्कुर्. दम्. ब्चऽ. दक्ष । ब्स्तव्येद्.पऽ. रिम्.प.ल.सोग्स्. ब्स्तन्.प. नि ।। श्री.बो.िटाद्.क्य. रिम्.प. ब्स्तन्.प. दङ । ङाम्स्.म्योङ. ब्स्योम्.पर्.ब्य.बिऽ. ब्जोंद्.ब्य.ल.सोग्स्. कुन् । }
 - १०. गृङ्कालः मि. गृनस् व्याः सर्कोः निः गङ्कालः तेन्मि.ऽछऽ। ऽदोद्पाः भेद्पिः ब्दे.ब.दग् लः मि.गृनस् ते।। म.सुङ्कासेद्पियर् गङ्कालः तेन् दङ्का तेन् व्येद् अल्। गृष्टास् मेद् नैन् ऽब्योर् रङ्कालः ऽछर् बिऽः श्राम्स् स्योङ्का ब्दे॥
 - ११. ब्दग्.तु.तोंग्.पि.द्ङोस्.पो.ब.तङ,न.नम्.म्सि.म्घऽ. ल्तर्.यङस्. । म्य.ङन्.ऽदस्.पि. ग्रोडःस्थेर्.दग्.तु. ऽजुग्.ऽदोद्. न ।।

व्याकरण श्री विद्यासे स्व-लक्षण जानने की इच्छा, गुरु आश्रय अववादयचन वालोंसे लहे ॥

- ६. उपासना करि सहजे वरसुख पावै, मलरिहत करनेसे गुरुचरण में लगै। पूर्णि के महा अधिष्ठान संभूत जिनने कहा, पूर्णि के महा अधिष्ठान संभूत जिनने कहा, यहाँ नगर चल अंकुश आकाश गमन जिमि ॥
- ७. मोक्ष से निरत हो तो जिनकी भूमि में अवश्य, बाच्य-त्राचक अभिषेक अधिष्ठान उपजे बृद्धि का स्थान । पहिले शिष्य का करें गुरु किया-क्रम, पीछे शिष्य का करना औं गंभीर अभिषेक ।।
- मुद्रा पूजा औ स्तोत्रसे आरोचना,
 कल-वचन से आरोचना कम विद्या कमसाक्षी औ,
 मुद्रामें दुङ गुद्धा अभिषेक संवर-दान,
 चपहारदान औ अनुकम्पा शासन ।)
- श्रीष्य द्रव्य निवेद गंभीर अभिषेक प्रतिज्ञा भी,
 आरोह-कम इत्यादि शासन ।
 स्वभाव-कम बताना भी,
 अनुभवमावना कथनीय इत्यादि सब ।।
- १०. जहाँ न बसै सर्को॰ जहाँ निःश्रय ना चाहै, निष्काम सुद्ध सुख में ना रहे।

अचरज विना जहाँ आश्रय श्री आश्रयी नहीं, अद्वय योगी अपने उदित अनुभव मुख ॥

११. अपने अबबुद्ध बस्तु छाडे तो गगन के अन्त-सा विशास, शुद्ध निर्वाणनगर में प्रवेश की इच्छा हो तो,

१. एक पक्षी।

- छ्रोग्स्.द्रुग्. फद्. छर्.प. म्युंन्.स्थि. नॅल्.ऽज्योर्.छे। स्नङ.स्तोङ्क्प. स्क्ये.मेद्. युग्.फद्. क्येंन्.ल. रग्. म.लुस्।।
- १२. ग्िनस्.मेद्, गोम्स्.पस्. लम्.म्युर्, खुङ.दु, ऽजुग्.मि.ल्दोग्। संम्स्.चन्.सङस्.ग्रंस्.रङ.ज्जिन्.यिन् ".पर्.शेस्.नः चींल्.ब.मेद्।। गङ.गि.रो.स्ङा ोम्स्. स्प्योद्.प.ल. व्तेन्.नस्. ऽत्रस्.बु, थोब्। स्प्योद्.प.ब्यस्.नं.ऽप्रो.ब.ऽखोर्.ब.दग्.लस्.थर्.बर्, थे.छोम्.मेद्।।
- १३. ब्दुद्- दब्- मि.म्युन्-पयोग्स्-लस्- र्नम्-पर्- ग्यंल्-वर्- ऽग्युर् । म्छन्-मिऽ-र्नल् ऽब्योर्-मि-ब्य-ब्तब-स्ञ्नोम्स्- र्नेल्- ऽब्योर्-मिन् ।। म्खस्-पिऽ- ये.शे.स्- म्युर्-दु- थोब्-चिक- स्म्प्रिब्-प, सद् । म्छन्- मिऽ- स्प्योद्-पस्- दब-दोन्- म्खस्- नयक- मोंबस्-र्नम्स्- ऽछिब-।।
- १४, रो.स्ञाोम्स् पयग् ग्यं छेन् पो.ल. वर्तेन् नम् म्खर् आो । ग्ञिस् मेद् स्प्योद् लम् ग्र्युन् दु. ब्स्तन् नः छे. ऽदिर् योब् ॥
- 114a स्नडः ब[®]. सयु मिंऽ युल् ल मि ग्नस् तोंग् युल् मेद्। ऽजिग् तोंन् छोस् ब्रयेंद् ऽछिङ बर् मि नुस् ब्रुल् शुग्स् म्छोग्।।
 - १५. स्टिन्छ.जे. यब्स् यिन् स्योद्.पः छग्स्.मेद् म्खऽल्तर् यङ्स् । प्रम्.गं.छेन्.पो. यन्.लग्.ब्शि.ल्दन् थब्स्.क्यः म्छोग्।। ब्रि.स.ल्दन् प्रम्.गं.प्रम्.गं.गं.च्या.गं.च्या.प्रम्प्या.प्रम्या.प्
 - १६. ब्यक्त.खुब्.सेम्स्.ल्दन्. ब्तक्त.सग्.मेद्. न. ग्लक्त.छेन्.ऽद्र । शॉग्.पि. को.बोस्. मो.र्त.ल्तर्. स्नक्त. ऽदोद्. न ।। सॉग्.मेद्. स्तक्त.मेद्. दोन्.ल. ऽबद्.दे. नेल्.ऽब्योर्.ब्य । स्कु.ब्शि भ्यर्.पियन्. ऽक्षस्.स्. ब्दे.स. छेन्.पोडि. दक्ष ।।
 - १७. स्वयं.बर्. सनक्ष.ब. लम्.न्य. लुस्.नंम्स्. नि । स्वु.गुसुम्.मयुर्.ल्दन्. संग्.प. नेम्.पर्.बल् ।। शेस्. दक्ष. शेस्.ब्यर्. म्युंद्.पिंड. युल् । दक्षोस्.पोऽ. रक्ष.बृङ्ग्- स्वयं.वऽ. व्यंत्.स्नक्ष. यक्ष ।।

छ परिषद् संसर्गं वृष्टिस्रोतका महायोगी, प्रतिभास-शून्यता अज चित्तसंसर्गं प्रत्ययमें ना स्पर्शे ।।

- १२. अद्धय-भावना से मार्ग शीक्र पकड़में अखे निरसन्देह, प्राणी बुद्ध स्वभाव है (यह) जानै तो अनायास। जिसमें रस-समचर्या के आश्रयसे फल पावे, चर्या करे तो जग-संसार से मुक्ति निरसन्देह।।
- १३. मार भी प्रतिपक्षते विजय (पूरा) हो जावे, निमित्त योगी निष्क्रिय उपेक्षा योगी नहीं। पंडितका ज्ञान जल्दी पा कर आवरण नाशें, निमित्त चया ते स्मृति-अर्थ चतुर भी मूढ़ वंषें।।
- १४. समरस महामुद्रा आश्रय ने आकाश में जा, अद्वयचर्य मार्ग-स्रोतमें कहैं तो इस समय पाने। प्रतिभास माया के विषयमें ना रहे कल्पना-विषय नहीं, आठ लोकधर्म बाँध न सके उत्तम वृत्त ।
- १५. करुणा उपाय लीन ? चर्या रागरहित ख-सम विशास, महामुद्रा चतुरंगी उत्तम उपाय। चार एक मुद्रा औ एक प्रतिहार्यका, बद्रय प्रसन्न महामुद्रा पुनः थापै।।
- १६. बोचिचित्ती छोड़ना नहीं गज जिमि, अवबोध-वस्तु से गो-अक्व जिमि प्रतिभास चाहे तो। निविकल्प निष्प्रतिभास अर्थमें निरत सो योग करे, ग्रौ चड काम (के) अन्त (पर) पहुँचै फल महासुखमें।।
- १७. जन्म प्रतिभास मार्ग के शरीर,
 त्रिकाय शक्तिसहित कल्पना-विरहित ।
 ज्ञान श्री ज्ञेथ में सन्तानों का विषय,
 वस्तु-स्वभाव उत्पत्तिश्यत्यय प्रतिभास भी (है) ।

- १८. म.स्वयेस्.प.यि. युल्.लस्.ऽदस्^३. म.म्योखः। द्षः भ्रा. दङ्गेस्.मेद् ब्तङ्ग.स्ञा भिस् ल.सोग्स्. कृत्। अत्येद्.प.मेद्. दे.द्रन्.मेद्. स्वये.मेद्. युल्। प्रभृ.ग्यं.खे.ल. र्तग्.तु. म्छ्न्.जिद्.बल्।।
- १६. फुड.पो. दग्.पि. ग्संड.बि. युन्.लस्.ऽदस्।
 दग्ड.ब.ब्शि.पि. म्झ्न्.िलाद्. प्यग्.चेडि. युन्।।
 रक्ष.पीद्. म.ियन्. शेस् रस्, थब्स्.दङ.बल्।
 स्न.चे. ल.सोग्स्. दे.िलद्. म.िसन्. च।।
- २०. दे. जिद्दाम् सः स्वयोर्, यक्षः दोन् दम् मिन्।
 रक्षः रिग्, दों जे. ग्नस् ते. सेम्स् द्पिऽ. नैल्. अध्योर् नि।।
 थम्स् चद् म्ल्येन् पिऽ. को.बो. ऽदि द्वः भेद्।
 ग्यं म्ख्रोऽ. द्वऽ लेंब्स् कग् चिऽ. को.बोर् म्ख्रु इस्।।
- २१. ग्रङस्.च्रम्.ब्लिद्. न. गङ.दु.ऽङ. स्लेब्.प.मेद्। दम्.छिग्. ब्स्युब्. दङ. ऽब्रस्.नेग्. स्ब्यर्.ब ।। म्छ्रोन्.ब्य. म्छ्रोन्.ब्येद्. छिग्.गि. थ.स्लाद्. लम्। दम्.छिग्. ब्लम्स.न. थब्स्.सोग्स. ब्लम्स्. गङ. न ।।
- २२. ब्लो.लस्.ऽदस्.पि. युल्.दु. स्लोब्.प. मेट्। ब्र्तुल्.श्रुग्स्. स्प्योद्.पस्. पिय. दङ्. मझ.ऽब्युङ. व ै। स्रो.न.ज्ञिद्.दङ.ल्दन्. न. स्यद्.पर्.चन्। दे.ज्ञिद्. मि.ल्दन्. दुद्.ऽग्रो.दग्. दङ. मृझुङस्।।
- २३. दे. ज्ञिद् स्पङ्कस्. पस् त्हन्, चिग् स्यवयेस् ब्स्गोम्स् प । यब्स् अल् दम् छिग् ज्ञल् यङ. ज्ञोस्. पर् ।। ऽदि दङ. फ.रोल् ग्रङ्स.ल. मि.ल्तोस् पर् । द.ल्त. ज्ञिद्दु मृङ्गोन् स्युर् पयग् ग्यं छे ।।
- 114b २४. दे. ञिद् स्पद्धस. ^५न. नम् यद्धः फद् नि ग्युर्। फ्यम् ग्यं छेन्.पो. स्कद् चिम्. थोस् पस्. क्यडः।।

- १८. अजातके विषयसे परे न भोगै, चस्तु-अवस्तु उपेक्षा इत्यादि सब । सो ईंगी नहीं अ-स्मृति अ-जात विषय, महामृद्राका सदा लक्षण नहीं ।
- १६- शुद्ध स्कन्थके गुद्ध-विषयसे परे, च उ-आनंदका लक्षण मुद्राका विषय । स्व-सन्तान नहीं है प्रज्ञा-उपाय-रहित, नासिकाय इत्यादि सोई न गहें तो ।।
- २०. सोई शुद्धमें युक्त भी परमार्थ नहीं, स्वसंवेदा वस्त्र (में) रहें क्ति-योगी। सर्वज्ञ (स्व)भाव ऐसा नहीं, सागर-तरंग की प्रतिध्वनि के स्वभाव तुल्य ।।
- २१. गिनने मात्र ही से नहीं भी पहुँचना नहीं, सद्वचन प्रतिपादन औं फल विनियोग । लक्ष्य-सक्षण (है) शस्दके व्यवहार का मार्ग, सद्-वचन ध्वस्त हो तो उपाय इत्यादि व्यस्त जो ॥
- २२. बुद्धिसे परे हे विषयमें सीखें नहीं, जतचर्यासे बाहर भीतर होड़ । तत्त्ववान् हो तो विशेषवान्, सोई वियुक्त तिर्यक् (पशु)-तुल्य ।।
- २३. सोई त्यागनेसे सहज भावना,
 जपायरहित सद्वचन विरुद्ध भी दोष नहीं।
 यह भी परे गिननेमें न अपेक्षासे
 अभी ही आविर्भूत (हुई) महामुद्धा ।।
- २४. सोई छाड़ तो कभी संसर्ग ना होई, महामुद्रा झण (भर) सुननेसे भी।

^{*}ईर्याएय्, साधारण ज्ञारोरिक आचरण ।

हनोद्दङः त्दन् मि.स्दन् लः मि. स्तोस् पर् । ब्स्तन् पः सम्बन्धः च्रेन्चिग् ऽदि विस् धोव् ॥

- २५. गङ.शिग्, देन्.प.दग्.स. स. येङस्.पि.। ल्हन्.चिग्.स्क्येस्, ङोन्, ब्स्गोम्.दङ.ल्दन्.पस्, थोब्।। दे.ट्निद्, रङ्गिस्, ग्शन्.चियः छोस्, मि.छोल्। दुर्.छाोद्, व.सोग्स्, छोल्.पियर्, ऽब्रङस्, ते. फुङ्॥
- २६. वये हो अम् से ं रिग्स डन् स्थिम ऽद्योस ऽद्योल स्लोड वृशिन् ।। सङ डन् द्रेस प ग्चिग् ल ग्चिग् ग्नोद् दे।। म्छन् मिं, नैल् ऽब्योर, म्छन् गेद् दोन् मि.रिग्। म्छन् म मेद् ल ब्ल्तब्स प, नभ् यड, भेद्।।
- २७. म्छन् म.दुस्. दङ. ग्रह्म्.ल. त्तोस् पर्. उत्युर् । ब्स्क्येद् दङ. जोंग्स् पि. रिम्.प. स्थद् पर्. ब्सम्. मि.ब्या। ग्ञिस् मेद् उदुस् प. नैल् उज्योर्. म्छोग् त्दन्. गहः। गङ. यङ. म. श्रोस्. द्रन्. मेद् योङस्. पि. युल्।।
- २६. द्रन.पिंड. व्युद्ध. स्पब्धस्य दे.ल. गोम्स्.पर्. ब्य ै। श्रुन्.मोड. म. यिन्. ग्सब्ध.स्व्यम्, स्यद्.पर्.चन् ।। योग्.म.ब्यद्.नस्य ब्देन. पिंड. को.बो. रे. ग्नस्। द्कोस.ऽयुद्ध. ब्स्दुस्.पस्य लहन्.चिग्.स्वयेस्.स. श्रुम् ।।
- २६. दे. ज्ञिद्, स्यद्.पर्, रङ.रिग्, युल्.लस्. प्रदस्। दे. ज्ञिद्, ब्दे. बिंड. ग्नस्, दङ, द्ङोस्.पो. स्तोङ ॥ स्रोस्. नैम्स्, दग्.पस्, रङ.ब्शिन्^४, ब्दे.बिंड. दोन्। गङ.ल. मि.ग्नस्, ब्लो.यि. युल्.लस्. प्रदस्।।
- ३०. युष्.भेद्. ग्नस्.भेद्. तेंन्.दङ.अल्.बस्. स्तोङ । ए. व. द्ङोस्.युष्. ङो.बो.िल्नद्.विष. ग्यु ॥ दो.जें.ऽछङ. दङ. रङ.रिग्. ब्ल.मि. ब्क्ड । ऽदुस्.पि.कृ.युद्.दु. ब्रि.भेद्. प्यम्.म्यं.छे ॥

पात्रसहित रहित को न देखनेमें, बताने मात्रसे एकाग्र इससे पार्व ॥

- २४. जो बुद्ध स्मृति में न उद्धत,
 सहज सम्मुखे भावनावान्से पावै।
 सोई स्वयं है अन्यका धर्म ना कूँढै,
 समशान मृग इत्यादि ढूँढ़ने के लिए अनर्थ।
- २६. अहो बाह्यण हीन-जाति गृह (संकीर्ण गर्वेषणा-याचना जिमि, हीन आमिष संकीर्ण एक को एक बाँधैं। निमित्त योगी निमित्त जिना अर्थ ना संवेदैं, अनिमित्तमें ईक्षण कभी नहीं।
- २७. निमित्त काल भी संख्यामें दीखें,
 उत्पत्ति भी क्षय का कम ना विज्ञेषतः चिन्ते ।
 अद्भय कालिक उत्तम योगवान् जो,
 कुछ भी न जाने विस्मृति व्यसनका विषय ।।
- २८. स्मृति सन्तान छाडि वहाँ भावना कीजिए, साधारण नहीं है मंत्र विशिष्ट । मूल-आपत्ति से सत्यस्वभाव में रहै, सिद्धिसंचय से सहज में जित्त ।।
- २ ह. सोई विशेष स्ववेद्य विषय से परे,
 सोई सुखका स्थान वस्तु-शून्य । अ
 शुद्ध धर्मों से स्वभाव सुख का अर्थ, •
 जहां न रहें बुद्धि के विषय से परे ।।
- ३०. विषय नहीं वास नहीं आश्रय-वियोग से शून्य, एक सिद्धि स्वभावहीं का कारण। वक्तघर श्री स्वसंवेदन गुरु-आदेश, समाज-तंत्र में निर्मल महामुद्दा।।

- ३१. कुन् जींब् लस् किया प्रयम् ग्यां ल सोम्स् कुन् । ज्योर् लोस् स्यपुर् ग्यां ल द्मङस् किया दङ मछ् छस् ।। प्रियानसः सङ्ग्यो ब्रस्क्येद प्रिः रिम् पा कुन् । जोंग्स् परिः प्रयम् ग्यां का स्वारं स
- ३२. द्गऽ.क्रल्. द्गऽ.ब.म्छोग्.तु. द्गऽ. ल.सोग्स्.। ल्हन्.चिग्.स्म्येस्.द्गऽ. ऽक्षोर्.लोऽ. चं.ब. क्रिव्।। क्रि.म.सेद्.पर्. दग्.ब्येद्^६. दे.यि. द्गोङ्गस्.पर्. ग्सल्। दे.ब्जिद्.ल्दन्.पस्. तंग्.तु. ये.शे.स्. म्योङ्ग।।
- ३३. द्फ्येर्.मेद्, धुग्स्.निय. स्तोङ.िल्द्, गो.ऽफड. यङ्क्। लुस्. दङ. यब्स्.ल्दन्, यब्स्.ल.ब्र्तेन्, ब्स्गोम्.प।। दन्.प.स्क्येद्.ब्येद्.प्र्यु.क्येन्, ऽज्ञस्.बु. स्मिन्। लस्.चन्.दङ.िपयर्, ग्रोल्.बिऽ, थब्स्.सु. स्ब्योर्. ।।
- 115a ३४. लस्.क्यि. प्यग्.ग्यं. ञाम्स्.म्योङः ब्रोद्.बः स्क्येद्। दे.जिद्.ल्दन् गोम्स् स्योङः ग्रोल्.बऽः लम्।। पद्.मः दोजेंद्ः स्ब्योर्.बः म्थोङःऽदोद्ः दङः। छग्स्.चन् लम्.ग्यिस् दे.जिद् ग्रोल्. मि. ऽम्युर्।।
 - ३५. ग्रान्, यड.,लस्.क्य. पयग्.यं. व्यम्स्.म्योड. ४ग्. ब्रॉन्, ल । य ^१.मल्. रड.लुस्. फ्यग्.यं.छेन्.पो. स्वर् ।। फ्यग्.यं.छेन्.पो. कुन्.दु.स्यब्.पाऽ. द्पे । रिन्.पो.छे. दङ. नम्.म्सऽ.स्त.बुर्.म्छुडस् ।।
 - ३६. फुड.पो.ल्झ.सोग्स्- ग्सङ.ब. म्छोग्.तु. ज्युर्। ऽजिग्.तेंन् ऽजिग्.तेंन् ऽदस्.प. स्हन्.चिग्.ग्नस्।। स्रो.न.ज्जिद्, नि. ब्ल.मिऽ.ब्कऽद्विन्.ग्यिस्ै। मृद्धोन्.चिङ. ब्स्युब्, मि. द्गोस्.पर्, रङ.स. ठाँद्।।
 - ३७. फ्यग्.म्यं.छेन्.पो. म्छोग्.ञ्य्. द्वि.म.ब्रल् । गो.ऽफड. थोब्.पर्.ब्य.पियर्, स्प्यद्.पर्. व्य ।।

- ३१. संवृति कर्ममुद्रा इत्यादि सक्ष, भक्त से परिणत झित्रय शूद्र के तुल्य । बाहर भीतर गंभीर अन्य का सारा कम, निष्पन्न मुद्रा रिव-शिश क्षुद्रतारा जिमि ।।
- ३२. निरानन्द उत्तम आनंद में आनन्द इत्यादि, सहज आनंद चक का मूल ही। निर्मल शोधक सोई आशय में प्रकाश, सोई संयोग से सदा ज्ञान अनुभव ।।
- ३३. अनुद्घाटित चित्त का शून्यता विशाल कपाट, शरीर वाक् उपायवान् उपाय में दृढ भावे स्मृति-उत्पादक कारण प्रत्यय थक्व फल, कर्मवान् आकर्षण के (कारण) मोक्ष-उपायमें खुढै ।:
- ३४. कर्ममुद्रा अनुभव लास्य उपजै, सोई सहित भावना अनुभव मोक्षका मार्ग । प्रवृम-बज्ज-संयोग देखनेकी इच्छा भी, सकाम मार्ग से सोई मुक्त न होइ ॥
- ३५. अपि तु <u>कर्ममुद्रा शुद्ध अनुभवके आश्रयमें,</u>
 नश्वर स्व-शरीर (में) महामुद्रा ज्वाले ।
 महामुद्रा सर्वव्यापन का दृष्टान्त,
 रत भी गगन सदृश तुल्य ।।
- ३६. पंच स्कत्ध इत्यादि गुद्धा उत्तम हुआ, लोक लोकासीत साथ रहें। सोई गुरु दया द्वारा, लखि, साधन ना चाहिए स्वयं नहें।।
- ३७. महामुद्रा उत्तम निर्मल ही (है), कवाट प्राप्त कस्ते के लिए चर्या करें।

तंग्-छद् ग्ञिस्-मेद् म्ञाम्-स्योर् ग्चिग् किद् ग्शृग्॥ सुङ. दङ. मन्-ङग्. रिगृ.पस्- श्रेस्-पर्-व्य॥

١.

- ३८. स्रो.न.जिद्. नि. ब्स्युब्स्. न. ग्दोन्. मि.^३ स् । प्यग् ग्यं छेन् पो. ग्सन्. ते. शेस्. गोम्स्. न ।। स्रो.न.जिद्. नि. तींग्स.पर्. थे.छोम्.मेद् ।। दे.जिद्. शेस्.न. गोम्स्.पऽ. स्तोब्स्.नियस्. स्योद् ।।
- ३१. दे. जिद् म.शेस् स्तोङ स्गो. ऽोग्स्गो दङ।
 रिग्.म.ल. वृतेन् ग्सुम्.पो ग्चोर् ब्येद् दङ॥
 छु.ब्य.ल.सोग्स् दङ दुद् प्रयोर् म्स् ुङ्स् ।
 [रङ् .रिग्. म्युंद् .ल. थ.स्वद् जल् .ब्येद् दङ ॥
- ४०. पियानकः म्हिग्स्-नस् रकःब्हिन्-सेद् ऽदोद् न । ऽजिग्-र्तेन् चाचो सिन् सेद् स्यद् सेद् स्छु कस् ॥ ब्देन् दकः तेन्-बेल् स्गोनस् यर्-ऽदोद् दकः। द्वकःपोः ब्स्क्रम्स् पस् थर्-लम् ऽदेन्-ऽदोद् दकः॥
- ४१. ब्यिस्.प. छड.प. स्तोङ्ग पस्. ऽबिद्.द्गऽ. स्ते । देस्.न. ब्य.ब. ब्येद्. ऽदोद्. यर्.भेद्, ब्र्जुन्.ग्यिस्. ब्स्ल्स् ॥ ग्रडस्.चन्.रिग्स्.सोग्स्. ग्चेर्.बु. ब्ये.ऽब्रग्. ऽदोद् ॥ ध्येद्. दङ. ग्युर्.ल्त.ल.सोग्स्.ग्य. न. ऽक्यम् ≀≀
- ४२. क्ये.हो. दे.नस्. ऽसोर्.ब. जि.स्तर्. ग्तस्र.बर्. ऽग्युर्। र्म्यु.क्येन्.मेद्.पस्. तींग्स्.युल्. म.यिन्. पिऽ। सेम्स्.क्यः. दे.ज्ञिद्. पयग्.म्ये.स्रे.ल. ग्नस्। दे.जिद्. स्तोब्स्.क्यः. म्स्न्.म.दह.जल्.शि.हः।
- ४३. छु. ग्चिग्. पयग्.र्यं छेन् भो. थोब् पर्. उन्युर्। क्ये.हो. छो.म्छर् ग्सल्.बिंड. स्प्योद् युल्. ऽदि॥ स्मन्.विंड. न्यंल्.भो. तींग्स्.लस्. स्क्ये.मेद्. उछर्। 115b ये.शेस्. रुष्क.सोग्स्. म्छन्.ज्निद्. रुख. "ल.स्वन्॥

निस्य उच्छित्र अद्वय समयोग एक ही आपै, स्याकरण औं उपदेश विद्यासे जाने ।।

- ३८. तस्य साधे तो अवश्य,

 <u>महामुद्रा</u> प्रकाशै ज्ञान भावे जो ।

 दस्य ही लखे निस्सन्देह,
 सोई जाने तो भावना-बलसे आचरै ।।
- इश्. सोई ना जानै उपरि चौ निम्न द्वार, औ विद्या को आलंबै त्रयी प्रधान कारी जनपक्षी दृत्यादि मत्स्य भौ तियंक् तुल्य, स्वसंवेद्य सन्तानमें व्यवहार औ याप्य ॥
- ४०. ब्राहर मीतर कल्पना करके अस्यभाव इच्छा हो तो, लोक कौलाहल है किस्तु अविशेष तुल्य । इच्छा सत्यकाश्रय द्वारसे मोक्ष, भी इन्द्रियसंबरसे मोक्ष-मार्ग (में) खींचने की इच्छा ।
- ४१. बालक मद्य शून्यता से वंचित आनन्दित,
 ततः किया करनेकी इच्छाकर मोक्ष नहीं मिथ्यासे डार्ल ।।
 सांख्य जाति आदि नग्न विभाषा चाहै,
 कती श्री हेतु दृष्टि इत्यादि का धूमना ।।
- ४२. आहो उससे संसार त्यक्त होइ जिमि, हेतु-प्रत्यव रहितसे कल्पना-विषय ना होये। चित्त सोई महामुद्रामें रहे, सोई बलके निमित्त-रहित।
- ४३. एकदा महामुद्रा प्राप्त होइ, बहो अद्भुत प्रकट चर्या विषय यह । बेबराज कल्पनासे अजात उगै, पंच ज्ञान दत्यादि लक्षण अपने साथ ।।

४४. दल.पोर्ड. नस् चन् रिग्स् नियस् सो.न. म्थोडः। म्छन् म.ल. ब्रॉन् द्रन् पस् ग्येडः बर्डि. ग्युं।। स्रो.न.ज्ञिद् ल. पियारोल्, म.द्मिग्स् न। म्छन्मिडः स्प्योद् युल्, द्रन् मेद्, दडः, ल. सिम्।।

४४. म्छन् मिंड. नैल्. ज्योर्. खम्स् गसुम्, उखोर् बिंड. लम् । म्छन् भिंड. द्ङोस् यो. बग् मेद् स.बोन्, ब्चस् ॥ द्रन्मेद् नैल्. ज्योर्. नम् म्खिंड. द्क्यिल्, दक्ष. मृझ् ु इस् । सो.सोर् मेद् त. डो.बो. म.स्वयेस् फियर् ॥

४६. स्क्ये.बो.ग्शन्.ग्यि. ब्लो.यि. स्प्योद्.युल्. मिन् । दे.ज्ञिद्.ल्त.ल. भ्खस्.पस्. स्प्यद्.ब्यर्. ऽब्युडः । द्रन्.प. नभ्.तींग्. ग्सुग्स्.सु. ग्नस्. प. दडः । द्रन्.भेद्. खम्स्. ग्सुम्. दग्.पऽ. ग्नस्.सु. स्पडस् ॥

४७. दे. जिद् म.स्क्येस् द्कोस् मुब् कुन् न्यि ग्नस्।
पिय. दक नक रोल् म.द्मिग्स् थम्स् चद् पुब्।।
क्ये हो. पयग् ग्यं छेन् पो. योन् तन् म्छोग् त्दन् गक ।
ब्ल.म. म्ञोस् पर् व्यापियर् द्कोस् मुब् कुन् ग्यः ग्शिकः।।

४८, ब्ल.म. द्कोन् म्छोग् मि.स्पोडः योन् तन् उब्युङ ; गङ्गःशिंग् दद्पिः सेग्स् ल्दन् वृग्यं लम् न ।। नंल् ब्योर् नंम्स् स्थिस् ग्राङ्कः ऽदिः तीग्स् पर् शोग् ।

म्सुड. नि. म्सोन्. उत्रस्, द्व्यङ्स्, दो. वॅडि. गृलु. स. र. हत्. ग्सुड्स्. प. सींग्स् ती ॥

४४. प्रथम कर्मी जातिसे सो देखें, निमित्त का आश्रय ले स्मृतिसे उद्धत कारण । सत्त्वमें बाह्य उपलंभ न हो तो, निमित्त चर्या विषय विस्मृति के साथ निमग्न ।।

४४. निमित्त योगी त्रिभुवन संसीर मार्स, निमित्त-वस्तु प्रसाद बीज-महित । स्मृति विना योगी गगनमंडल वृत्य प्यक् नहीं तो (स्व)भाव न उत्पन्न होड ॥

४६. अन्य पुरुषकी बुद्धि के गोचर नहीं, सोई देखने में पंडित चर्या किया में होइ । स्मृति विकल्प रूपमें रहता थी, स्मृति विना त्रिभुवन सुद्ध-आवास में त्यक्त ॥

४७. सोई अ-जात सर्वतिद्धिका स्थान, वाह्य भी अन्तर अलव्ध सर्वसिद्ध । अहो सहामुद्रा वरगुणवती जो, गुरु प्रमोद किया-हेतु लिये सर्वसिद्धि-मूल ॥

४८. गुरु रत्न न छ।ड गुण संभूत, जो श्रद्धालु चित्त विश्वद मार्गमें । मोगियों को इस ग्रंथ का अवदोध हो,

इति सरह-कवित प्रग्य-कोश "संजुधोधय अगीति" समस्त 🔳



७. चित्तकोश 'अजवञ्जगीति' (भोट, हिन्दी)

७. थुग्स् विय मज़ोद् 'स्वये मेद्दीं जेंडिग्लु'

(भोट)

ऽजम्.द्वस्. ग्श्रोन्.नुर्.ग्युर्.ब.ल. पयम्.ऽछल्.लो ।

- १. स्बग्ने.बी. लहन् निग् स्वयंस.पिंड. ये.शेस्. नि । रङ्गीग. व्यम्स.सु. म्योङ.व. दे.खो.न । रिग्. दङ् म.रिग्. रङ्गि. ग्सल्.ब. दे.खो न । मर्.मे. मृतृ.ग्सल्. रङ्गीग. रङ्गगसल्. रङ्गल. सद् ।।
- २. ऽ.म्.ियः पद्मः ऽदम् लः मःशेन् खादीग् लेग्स्। ग्सुङ्कःऽजिन् द्विमः मः स्पङ्कस् स्थितः गिर्मे ग्सल् ।। नग्स् स्थादः ग्नस् पिऽः रि.दग्सः गचिग् पुरः च्युं। च्युं लः मःशेन् ऽद्यस् बुः देखोनः ॥
- इ. स्नंडः दङः मि. स्नङः युन् मेद् शेन् मेद् ग्सल् । दृष्टोस् स्तोदः म.द्रन् द्रन् मेद् ब्रॉव् पः मेद् ।। ल्हन् चिग् स्वयेस् पः नेम् ग्सुम् ज्ञामस् सुः ब्दे । द्येन् प. सेद् फियर् तोग् जि. युन् सस् अदस् ।।
- ४. स्न श्लोग्स् द्रन् पियर् जेंस्.सु ज्वज्ञ.व. मेट्। ग्सल्. दङ. मि. म्ञाम्. ये.शेस्. स्ञिङ.पो. निाद्।।
- 116. मुन् सेल् जिन न स्प्रोन् मेऽि खादोग्ण स्तर् रङ रिग्र रङ ल. ऽबर् न ऽजिन् तींग् सद् ॥
 - ५. स्प्रिब् पः सद् पियर् इन मेद् येङस् पः मेद् । ग् िस् दङ योद् मेद् धः स्टब् मः स्कोद् चिग् ॥ प्यग् स्यं छेन् पो व्सम् मेद् ब्लो अस् अदस् । रङ रिग् दों अं अजिन् पः नैल् अयोर् पः ॥

^करत्तन् अवुर. म्युंब्धीश् वृष्ठ ११५ स ४–११८ म २.

७. चित्तकोश 'अजवज्रगीति'

(हिन्दी)

नमो मंजुश्चियै कुमारभूताय।

- १. सहज पुरुषका ज्ञान, अपने अनुभवका तत्त्व । हिस्सा ध्री अविद्या स्वसंबेद्य प्रकाश तत्त्व,

 तिसिरनाशक दीप स्वयंत्रकाश अपनेको नाशै ।।
- २ पंकका पद्म पंकमें अलिप्त सुवर्ण, गहै-घारै मल न छाड साद प्रकटै। वनखंड-वासी मृग असेना कारण, कारणमें न लिप्त हो फल तस्य ॥
- इ. प्रतिभास ग्री अ-प्रतिभास निर्विषय निर्लेप प्रकाशै, वस्तु शून्य ना स्मृति से विस्मृति कहैं नहीं। सहज त्रिविधसम सुक्ष निर्लेप होनेसे शत्यना-विश्य-असीतः।।
- ४. नाना स्मृति के कारण अनुसरे नहीं, प्रकट घी असम ज्ञान सार ही। तिमिरनाशक सूर्य दीपक वर्ण जिमि, स्वसंवेद्य अपने में अलकर यहण कल्पना मारे।।
- प्. नीवरण नाग्यनसे त्रिस्मृति उद्घत नहीं,
 हैत श्री अ-भाव व्यवहार न उपजाने ।
 महामुद्रा अनिन्स् (य) बुद्धि-अतीत स्ववेद्य बकावर योगी ।

- ६. ऽदऽ.व्गऽ. ल्हन्' चिग्.स्वयेस्.गऽ. भर्.मे. नि ।

 थव्स्. दझ. शेस्.रब्. सुङ.दु. ऽजुग्.गऽ. दोन्. ।।

 स्वये.मेद्, स्तोज.ऽोद्.ग्सल्. रिस्.दङ.अल् ।

 स्यद्.पर्.चन्.निय. ये.शेस्. खो.न.श्चिद् ।।
- ७. ग्ङिस्.ल. मि. ल्तोस्. ब्दे.व. व्युन्. मि. ऽछद्. । रङ.ब्युङ. तोंग्.मेद्. वग्.छग्स्. वेद्.नस्. ग्चोद् ।। सेम्स्.वन् . सङस्.यंस्. ख्यद्.पर्. ब्सम्.यस्. वयङ । स्योद्.लम्.दग्.त. व्युन्.विय. तेल्.ऽब्योर्.छे ।।
- द्रन.पिऽ. रङ.ब्शिन्. ब्सम.म्यिस्. मि.स्यब्. क्यङ.।
 गृदोद्.नस्. दग्.पस्. द्रन्.मेद्. द्व्यिङस्.ल. थिम्।।
 रङ.दोन्. स्क्ये.मेद्. ग्ञिस्.बल्. तोंग्स्.पिऽ. दोन्।
 ऽबस्.बु. दग्.पस्. ब्लो.ऽद्स्.युल्.मेद्. ध्रल्।।
- ह. तींग्स् पिऽ. थब्स् ग्युंन्, रङ.वृशिन्, कुन्,ल.स्यव् ।
 षव्स् नियः उप्रो.दोन् स्टिन्ड जें. ब्सम् यस्, क्यक् ।।
 ये.शेस्. रङ.वृशिन्, स्क्ये अगग् मेद् पर्, तींग्स् ।
 थब्स् नियः ब्दे वः स्क्येस् अयङ दे मेद् म.सिन् ऽस्कि ।।
- १०. ग्रोल्.बंडि. बे.बेस्. रद्ध.ल. ल्हन् निग् डब्युड्स । वृस्गोम् ब्याः स्गोम् र ब्योद् द्मिग्स् पंडिः ब्लो लस् उदस् ॥ सदस् प्येस् सेम्स् चन् ब्सम् प्यिस् मि स्यब्प । स्थये मेद् तींग्स् पंडिः युल्.नः ब्लोर् मिः स्नद्ध ॥
 - ११. दे. ज्ञिष्. सद.पस्. ब्दे.ब. स्तोख.पस्. म्छोन्। ब्स्गोम् ब्यिऽ. ङो.बो. स्तब.बिऽ. क्येन्.लस्. ऽत्र्युडः।। मि.तोंग् तोंग्स्.पस्. कुन्.बोंब्. य.स्ञाद्. ग्रुब्"। ग्ञिस्.सु.मेद्.पिऽ. स्तब.बिऽ. क्येन्.मेद्.लः।।
 - १२. रङ.वृशिन्. दग्.प. स्वये.बिंड. नेम्.अकुन्. दार्.। बेल्. दंड. म.बेल्. मि.तीन्. बुलो.लस्.ऽदस्।।

- ६. अतीत (?) आनंद सहज दीप, प्रज्ञा-उपाय कल्प प्रवेश के अर्थ । अज शून्य आभास निकाय-रहित, विशिष्ट ज्ञान तत्त्व ।)
- देस देखे दिना सुख-स्रोत न निरुद्धे, स्वयंभू निर्विकल्प वासना मूलसे कटै ।
 प्राणी बुद्ध विशेष अनंताशय भी, शुद्धचर्या मार्गमें स्रोत का महासीग ।।
- द. स्मृति-स्वभाव अचिन्त्य भी, प्रश्रम से शुद्ध विस्मृति शातुमें लीन। स्वार्थ अत्र अद्वैत कल्पना-अर्थ, शुद्ध फल से बृद्धि-अतीत निर्विषय वियोग।।
 - ६. कल्पनाके उपाय का स्रोत स्वमाव सर्वव्याप्त, उपायकी गतिके लिये करुणा अचिन्त्य भी । ज्ञान स्वभाव जन्मविरोधी नहीं लखि, उपायका सुख उत्पक्ष हो भी उसके विना ना वंधि ।।
 - १०. मोक्ष-ज्ञान अपनेमें सह संभवे, ध्येय धारण उपलब्धि बुद्धि-अतीत । बुद्ध प्रश्णी अचिन्त्य अथ कल्पना, दिष्यमें बुद्धिमें न भासे ॥

ľ

- ११. सोई विवोध-सुल शून्यतासे लखै, ब्येय किया का स्वभाव प्रतिभासकी प्रत्ययसे होते। अवितकै कल्पनासे संवृति व्यवहारसिद्ध, अद्वय प्रतिभास के प्रत्यय के अभावमें।।
- १२. शुद्ध स्वभाव उत्पन्न ऋदि उमे, वियोग की संयोग (हैं), निविकल्प बुद्धि से परे।

गृष्टित्स् मेद् तींगृस् व्यार् स्वये मेद् युत् दु जयुर् । १००० १०० स्तोड पर् स्कानस् दे व्याद् तींगृस् मि जम्मुर् ।

- १३. ब्लो.लस्.ऽदस्. म्नो.ब्सम्. युल्. म. यिन्^१ म्थऽ।
 ग्सुम्.र्तेग्.ऽदोद्.दग्.गिस्. ञाँद्.पर्. द्गऽ।।
 दगऽ.ब्शि. दग्.ल. द्मिग्स्. क्यंड. दे.जिद्. द्कऽ।
 स्रोग्स्.द्वृग्. रञ्जल्. ये.शेस्. मृद्योग्.ल्दन्.पस्।।
 - १४. गृञ्जिस् मेद् ब्चुद् क्यि. स्नङ ब. रङ ल. ऽछद्। क्ये.हो. पयग् म्यं छोन् यो. तोंग्स् बल्. कुन् ग्य् ग्शि ।। 116b दृङोस् ग्रुब्, ऽब्युङ वस्, ङो.म्छर्, मेद् दु. छो।

l 16b द्डोस् ग्रुब्, ऽब्युङ, "बस्, ङो म्छ्र्, मेद्.वु. छ। क्ष्मिस् मेद्, वग् छग्स्, सद् नस्, रङ रिग्, त्रल् ।।

- १५. ग्सुङऽजिन्. कल्.बिऽ. पयग्.र्य.छेन्.पो. नि ।
 म्छन्.िव्य ब्स्तन्.पस्. ञान्.योस्. ल.सोग्स्. स्कर् ।।
 चॅ.ग्चिग्. ब्स्तस्. न. योन्.तन्. म्थर्.थुग्.स्टन् ।
 चॅ.ग्चिग्. ब्यस्. स्यङ. चुङ.सद्. ब्स्गोम्.दु. मेद् ।।
- ृष्ट्, र्नम् तींग् रङ्ग अवर् द्वन् मेद् ग्सोस् सु नि.। द्वन् मेद् स्तङ्गमेद् मे लोडः ग्सुग्स् बृर्व्वान् ऽद्वः।। य स्टाद् त्रल् वस् स्त्यो भेद् ब्लो ऽदस् लम्। म्खन् माट्या द्वन् द्वि मेद् वग् छग्स् वस्तन्।।
 - १७. शोग्.म्बर.ब्रल् शिङ. स्ङ.पियिति. दुस्. मि.द्मिग्स्।

 क्ये.हो. पियर् दङोस्.भेद् ये शेस्. तोंग्स्.पिति. लम्।

 जि.स्तर्. बृग्.छुग्स्.बल्.बिति. खुल्. श्रो. न।

 गुनिस्.सु. म. ग्सुङ. ग्दोद्.म्थर.बल्.बस्. शि. ॥
- ्रदः वग्.छग्स्.बल्.बस्. पयोग्स्.मेद्. ग्युं.दः स्तोडः। सुक्.दुः, ऽजुग्.पः सङस्.ग्येस्, ङो.बो. व्यिद्। श्रोस्.रस्. नेम्.ग्सुम्, युल्. दङः, थब्स्.सु. ग्सुङस्। व्याप्त १९०० १९० द्पे देडः अस्.बस्. मृद्धोन् पठि. युल्.सस्.ऽदस्।।

अद्भय कल्पनीय अज विषय में होइ, जून्यता वादी सोई लखा न होइ।।

- १३. बुद्धि-असीत से समाधिवित्त-विषय का नहीं है अन्त, तीन नित्यकामनाओं से लहै आनंद। चारो आनग्दों में उपलंभ भी सोई कठिन, छ परिषद् स्व-भाग से वरक्षानवानों को ।।
- १४. अहयरस का प्रतिभास अपने में विच्छिन्न, अहो महामुद्रा निर्विकल्प सबका अधिकरण। सिद्धि होनेसे से आरुचर्य महा, अहयवासना नाहौ स्वसंवेदन-रहिता।
- १५. ग्रहण-घारणरहित <u>महामुद्रा,</u> लक्षण बतानेसे श्रावक आदि डरें। एकाग्र देखे तो गुण श्रतावस्था का, एकाग्र करके भावना में कुछ भी नहीं।
- १६. विकल्प स्वयं-ज्वलित दिस्मृति प्रत्यय (भैषज्य), विस्मृति प्रतिभासै नहीं दर्पण में रूप-प्रतिविद्य सी। निक्यवहार से अज बुद्धि से परे भागै, निमित्त-स्मृति निगैध वासना कहिए।।
- १७. आदि-अन्त-रहित (जहाँ), पूर्व-पर काल न उपलमें, अहो अपर वस्तु नहीं झान अवबोध-मार्गे। जिमि वासना रहित शील आसक्त,
 - दैत ना गहै प्रथम अनन्त से शास्त होइ।।
- १८. वासनारहित से निष्पक्ष कारण शून्य, कल्प? -- प्रवेश करना है बृद्धत्व ही । त्रिविध प्रज्ञा विषय स्त्री उपाय में गहै, उपमारहित लक्षण-विषय से परे।।

- १६. स्वये.ब. ऽदि.ल. दम्.पि. स्थिक.पी. मिन्। यब्स्.विय. स्ब्योर्.बस्. छोग्स्.द्वग्. रङ.सर्. शि.।। फुड.पो.ल्ड.सोग्स्. योन्.तन्. दग्.पि. शि.ड.। कुन्.स्स्येन्. ग्ञिस्.मेद्. स्वड.युल्. शे.स्.ड.ब्रल्।।
- २०. दोन्.दम्. सम्र.मेद्. कुन्.जोंब्. तोंग्.गे. चम् । म्या.डन्.ऽदस्. लम्. ऽस्रोर्.बिंड. स्नड.बं. व्लिट्।। ब्ल.म.दम्.पिंड. द्गोङस्.प. युग्.फद्. दु। व्लेट्.नस्. ऽस्रोर्.बिंड. लम्.लस्. ग्रोल्.बर्. अयुर्।।
- २१. नैल्.अब्योर्, द्गोडस्.पि. ज्ञान्स्.जो द्, जींग्स्, सडस्.ग्रंयस्.।

 ग.नोर्, लम्.दु, ल्हन् चिग्, खो.न. यिन्।।

 न्ये.हो. ग्जिस्.मेद्, दोन्.दु, ग्सड.स्डग्स्, ब्दीयिस्, ब्कोल्।

 योन्.तन्, मि.सद्, म्यं.मृष्ट्यो, नोर्.बु, मृझ्, इस्.।।
- २२. थब्स्.म्छोग् सिन्.तः ब्चु.ब्धिऽि. स.ल. ग्न्स् । गऊ.दु. ग्नस् व्यञ्ज. ये.शेस्. रङ.लस्. आँद् ।। ग्तेर्.ऑद्.ब्दग् ग्वन् ग्जिस्.किऽ. दोन्. ल. सॉक्स्। स्थिङ.गि. गऽु.ति. पद्.मिऽ. मे.तोग्, द्वियल्६ ।।
- २३. षब्स्.दइ.त्दन्.प. स्ब्योर्.ब. दे.नस्. ग्येद्।
 ऽस्रोर्.लोऽ. फ्योग्स्.क्यि. च्.ग्नस्. ग्झ.दु. यक्ष।।
 ऽदोद्.दइ.अल्.वस्. छग्स्.मेद्. नम्.म्खऽ.ल ।
 ग्येन्.थुर्. ऽद्रेन्. दझ. ऽस्रोर्.लो. ब्स्कोर्.व. यद्धः।
 - २४. यब्स्.क्यि. उद्देन्.खुल्. दोन्.क्यि. ग्तिङ. मि. टाँद्। ग्सुङ, दङ. उफड, दङ, स्व्यर्७, दङ, स्व्यर् ब. यह।।
 - 117. ब्लुन्.पो. द्बुग्स्. मि.ब्दे. दङ. स्थद् मेद्. म्छ्ुङस्। तोंग्स्.पर्. ऽदोद्.पस्. दे.ञिद्. तीग्.तु.ब्ल्तः।
- २५. गुस्. दङ. दङ.बस्. ब्ल.म. द्कोन्.म्छोग्. बर्तेन् । ग्सङ.बिऽः योन्.तन्. ब्ल.म.म्छोग्.लस्. ऽब्युङ ।।

१६. इस उत्पत्तिमें अञ्छा सार नहीं,

उपाय के योगसे छ सामग्री? स्वभूमि में शान्त । पंच स्कन्ध आदि शुद्ध गुण का क्षेत्र,

सर्वज्ञ अद्वय प्रतिभास विषय वासम्ति-रहित।।

२०. परमार्थनाद नहीं संबृति तर्क मात्र (है),

निर्वाणमार्ग (है) संसार का प्रतिभास भी।

🕛 📇 सद्गुरु अक्षाय जिल-संवर्षमें, लाम से संवार-मार्गसे मुक्त होइ ।।

२१. योगी अश्चाय अनुवास ? कर संबुद्ध,

अविपरीत मार्गमें सह(ज) सोई है।

अपहो अपूर्य अर्थ में मंत्र संकेत से रोकना?,

गुण न नाक्षे सागवमधि सुस्य ॥

- २२. वर-उपाय गहि चौदह भुवनमें बसै, जहाँ बसि भी ज्ञान स्वयं लहै। कोश लहै आत्म-पर दोनोंके अर्थ मूढ़, सारके संतुष्ट कमल-पुष्प के अन्दर।।
- २३. उपायवान् उस योग से-सरम्भ, चक्र-पक्षका मूल-स्थान जहाँ भी। इच्छा न रहतेसे राग विना अकाशमें,

अपर-नीचे कर्षण हो चन्नपरिवर्तन मी।

२४. उपाय के कर्षण से शीलके अर्थ की थाह न लहे, धारण औं क्षेपण जोड़ना औं जलना भी। मूक स्वासरोग औं अविशेष तुत्य, अवबोध इच्छासे सोई सदा देखें।।

२५. सत्कार भी प्रसन्नता पूर्वक गुरु-रतन का आश्रय ले, गुह्य गुण वरगुरुसे उपजी।

† į

१. व्यवहार ।

दोन्.ल्दन्. म्ञुन्.ज्ञिद्. ऽोन्.मॉब्स्' ग्युल्. लस्.ग्यैल्। गुसङ.बऽि. दोन्. ञ्रिद्. दोन्. दङ. रब्.ल्दन्.पऽि॥

२६. ब्ल.म. स्लोब्.द्पोन्. लुङ. दङ. रब्.ल्दन्.नस्। मि. गि्स्. स्यो.नस्. ऽग्रो.ब. ग्रोल्.ऽग्युर्. शोग्।।

थुग्स्. क्यि म्जोद्, स्केये नेद्, वॉ.जेंडि. ग्लु. स्काङ्पो. ग्सङ् बडि दोल्। दुपल् स. र. ह. डि. बाल्. स्ङ्, नस्. ग्युङ्स्.प. जॉग्स्, सी. है।। इच्छुकके लक्षण (हैं) क्लेश-पुद्धमें विकयी, गुह्म वर्थ ही अर्थ औ उत्तम ।।

२६. गुरु आचार्य आगम भी प्रकर्ष से, दो मनुष्य द्वारों अगत् मुक्त हो। इति चित्तकोश 'प्रजयकागीत' गृह्यतस्यार्थ थीसरह के श्रीमुख से भावित समाप्त ।।



काय-बाक्-चित्त अमनसिकार

(भोट हिन्दी)

म्कु.ग्सुङ् थुग्स् यिद् ल मि ब्येद् प*

(भोट)

म्छ्न्,म. रव्.तु.भि.ग्नस्.प.च. पयम्.ऽछ्ल्.लो । दों.ॲं.ऽजिन्.प.ल. पयम्.ऽछ्ल्.लो ।

- १. गडः शिन् स्कु शि स्यद् पर् ब्युद् ब्शि रब् तु अने म्स् म्सद् चिछ ।
 नेस् अत्योर् नेम् पर् ग्रेल् पस् म्खद् पः गडः गिस् नि ।।
 ऽदोद् पऽि दोन् निः यङःदग् स्थिन् पर् गडः अयुर् व ।
 श्रीलः ब्यम्स पऽः छः लुग्सः मुंछोन् वि दिन् स्तोन् पा।
- २. दोन्.दम्. रब्.सु.मि.ग्नस्. द्गोडस्.प. र्यल्. बि. थुग्स्। गड. गि. सेम्स्. ल. ऽक्टिं कुन्^{प्रा}क्सम्. दु. मेद्.दो. वये।। स्योद्. फिन्.लस्. यन्.लग्. मड.पो. स्तोन्. म्खद्. चिडः। द्य्येस्. शिडः. नम्.म्खिऽ. खम्स्. कुन्. थम्स्.चद्. ओडस् पर्. ध्येद्।।
- ३. ग्सुङ: म्छोग् यन् लग् द्वृग् चुस् स्यः स्कद् स्न छ रित् स्योग्स् । शुग्स् वियः स्यदः पर् द्गोङस् प. द्वियङस् लस् मिः ब्स्क्योद् क्यङः । श्रम् जदः छिम् शिङः मृगु नस् रब् तुः बस्तोदः पर् व्येद् । व्यम्स् दङ स्विज् ङ छेऽः गृहुग्स् वियः द्वियल् अक्षोर् गृसल् बर् स्तोन् ।।
- ४. म.हा.वे.व. उ.म.दे.व. रब्.तु.ऽजोम्स्.पर्. व्येद् । फ्योग्स्.बचु. दुस्.ग्सुम्. सङ्स्.ग्यंस्. कुन्.ग्य. वृदग्.ठ्यद्.दे ।। यर्.पिऽ. स्गो. नि. नैल्.ऽव्योर्.नैम्स्.विय. लम्. ऽदि. व्यिद् । गङ्ग्यङ्ग्नि.म्छोग्.व्दन्.पऽ. स्व्योर्.ब.दग्.गिस्.रब्. लु.मि.द्व्ये.बर् ।।

स्तन्, अधुर, व्यंद् जिं, पृथ्ठ १६७ क ३-- १२२ क ३

८(ख) कायवाक्चित्त अमनसिकार

(हिन्दी)

ममो अप्रतिष्ठितनिभित्ताय । तमौ वच्चयराय ।

- १. जो काय-विशिष्ट चार मारों का प्रमर्दक, विमुक्त योग किया कृत जिसमें ही। इचिद्यत अर्थ को सम्यक् देवे जो, जगत मैत्री वर वेष का अर्थ बतावै।।
- परमार्थं अप्रतिष्ठित-आशय जिसकी करुणा, जिसके चित्त में यह सब भाव नहीं रे। तूने समुदाचार धंग बहुत बसाने, मुदित सब आकाशवातु सर्व-विजयकारी।।
- ३. बर बचन के साठ अंग से नाना शब्द भाषा धोष, करुणा-विशिष्ट आशय बातुतः श्रचल भी। सब अतृप्त आह्लाद से संस्तृति करै, मैत्री औ करुणा प्रकट छत्रमंडल बतःवै।।
- भ महादेव उमादेवी प्रमर्दन करे,
 दश दिशि तीन काल सर्व बुद्धात्मा वह ।
 मोक्षद्वार योगियों का यही मार्ग जो भी सर्वस्य (?मुख्यवर) या प्रयोगों से प्रक्रिन्त नहीं ।

- ४. नंस्.ऽज्योर्.छेन्.पो. थ.मि.दव्.प. यित्। गड.गिस् दे. नि. मि. शेस् पि.। वि.मि. छुन्.स्यिस् गड. यड. म्थोड.ब. भेद्। गड.गिस्. दे.कुन्.ऽछड.वर्. ब्येट्.प. दे.यिस्. नि ।।
- ६. ग्िस्, म्दब्रस्. ग्िंग्स्.सस्. ब्रींन्. ते. लस्. कुन्. स्तोन्.पर्. ब्येद्। ब्र्य्, भेद्. रो. ग्चिग्. क्यब्.पर्. ब्येद्.पि. ग्सुग्स्.ल्दन्. नि ।। ऽदि. न. मि. ग्नस्. कुन्. क्यब्. ऽग्रो.बर्. ब्येद्। स्क्रम्स्. दक्ष. म्दो.स्दे. कुन्.ग्य. ग्येज्.पोर्. द्वक.ब्स्कुर्.बस् ।।
- ७. ऽदि.दग्. कुन्.ग्यि. चॅ व व विद्. ल. मि. ब्येद्.पर्। इयेद् किस्स् प्राचिग्. दक्ष. गृष्टिस्.ल. म. सेम्. स्.क्ये।। कुन्. जीव्. द्रन्.पि. छो. ऽफुन्. स्न.छोग्स्.पर्. स्तोन्.प्.। दोन्.दम्, मि.द्सिग्स्,प.यि. द्ब्यिङस्.सु. रो. ग्चिग्. शिद्।।
- द. दुग्. ल्झ. ल.सोग्स्. नद्.क्यिस् का न्.पि. मुन्.प.सेल्। योग्,मि. म्थः. दझ. थ. मि. द्झोस्. ग्हाः. म. म्थोझ.बर्।। दुस्. म. व्यस्.ल. यिद्.क्यि. ६मिग्स्.सु. मेद्.दो. क्ये। गसुङ.ऽज्नि. ग्किस्.क्य. बर्. न. मिझ. दझ.कल्. ऽदुग्.प।।
- १. यन्.लग्. लोग्. न. ग्चिग्.गि. ङो.बो. ट्विं । शेस्.पर्.ब्य. दक. ब्यऽो. चिग्.गि. थ.स्ट्व्, कुन् । ऽदि.लस्. ग्झन्. दु. ल्त.ब. म्.छ्न्.मस्. म्योंझ.बर्. ग्युर् । स्प्र.चन्.सिन्.ग्यस्. स्ल³. ब्स् स्.प. जि. ब्हिन् ते ।।
- १०. म. म्थोङ.व. क्लिट्. क्यिस्. दङ. बर्.नस्. शोर्.बर्. जयुर्। येङस्. दङ. ग्नस्.पि. बर्.न. डो.बो. ऽदि. शेस्. मेद्।। र्यु.मेद्. क्येंन्.बल्. स्क्ये.ब.मेद्.प. ग्क्लिस्.पर्. न। क्षोग्.पर्. ल्या.बि. छोग्स्.वियस्. ऽदि. ल. ग्शोल्. दु. मेट्।।
- ११. गि.बड. गुर्.गुम्, चंन्द्रन्, धिग् ले. बिस् प. ब्शिन्, ते। र.ल.ब. ब्स्ड.पो. व्युंस्कर.ऽोट् क्यिस्, ऽगेब्स् प. जिद्

- प्र. महायोगी अभिन्न है, सो न जानै, मलस्वरूप द्वारा जो भी दीखें नहीं, जो सो सब धारै (वह) सोई।।
- ६. रोज कान्ति दोनों के आध्य सब कार्य आदेशै, अनात्मा एकरस व्यापक रूपवाला। इसमें न बसि सभी गमन करे, सब मंत्र ग्री सूत्र-राज में अभिषेक से।।
- ७. इस सबका मूल अमनसिकार है, तू एक ग्रौ दो को ना चिन्तै रे। संवृति स्मृति का नाना प्रातिहार्य कहै, परमार्थ अनुपलब्ध धातु में एक रस ही।
- इ. पंचित्रक इत्यादि रोग से दोषतम नाशै,
 अपि के अन्त ग्रौ अपर नस्तु-अधिकरण न देखें।
 असंस्कृत में मनका आलंबन नहीं रे,
 धारणग्रहण दोनों के बीच नामरहित रहै।।
- ह. मिथ्या-ग्रंग में एक्का ही स्वभाव,
 जोय और कर्तव्य का सर्व व्यवहार ।
 इससे अन्यत्र दृष्टि-निमित्त से अनुभव होइ,
 जिमि राहु चन्द्र को प्रसे ।।
- १०. न देखे ही बालक श्री बीच से गिरै, उठने श्री बसने के बीच यह वस्तु ना जानै। अकारण अप्रत्यय अज दूसरा (हो) तो, मिथ्या-दृष्टि समाज यहाँ निम्न होवै नहीं।।
- ११. गोरोचन-कुंकुम, चन्दनकेतिलक का लेप जिमि, भद्र चन्द्र नक्षत्र का किरणों से ढंकना हीँ।

स्ञिङ्गङ्ग.पोऽ. डोद्-वियस्. यन्, लग्. सिल्-ग्यिस्. ग्नोन्-पर्, ग्युर् । ऽदि.नस्. ऽदि.पु. सद्. चेस्. ऽदि. ब्यु.ङ. व्रतेग्. दकङ. ञिद्.।।

- १२. गड.मिस्. नम्.म्खऽ. दग् ल. लोडस्. स्त्योद्.पिऽ।
 ऽदोद्.पिऽ. योन्.तन्. ऽदि.ल. अकेल्.ऽग्निब्. मेद्.पर्. ब्युङ.
 गड.शिग्. नोर्.बु. द्वि.म.मेद्.प. ऽछड.व.वि।
 सेम्स.क्य. योन्.तन्. अग्तेर्.छेन्. ऽदि.लस्. ब्युङ ग्युर. ते।।
- १३. म्थोड.ब.मेद्पिंड. छुल्.वियस्. तैग्.तु. ब्ल्त.ब. िनद्। छोस्.िनद्, मृद्धोन्.पिंड. छो.बो. ऽदि.ब्शं स्. ऽदस्.ऽधुर्.ब ॥ ब्लो.म्छोग्. नैम्स् नियस्^द. क्यह. नि. फिग्स्.पर्. नुस्. म. यित्। । ग्ञिस्.मेद्.छल्.िधस्. दे.ब्जिन्. गृषो.ग्स्.गृड.िनद्. ॥
- १४. दि.नस्, सोझ.ब. गङ. यझ. भेद्पर्, शेस्.प. दे। ऽदि. नि. मि. ग्नस्, गङ. नऽङ. ग्नस्.प. भेद्।। युल्.भेद्, ऽदि.ल. तंग्.तु. ल्त.ब. दझ.ब्रल्. व्निद् ऽदि.नस्, गङ.दु. ऽग्रो.बि. फ्योग्स्, म्छ्म्स्*. दे. कुन्.न।।
- १५. ऽजिग्स् पर् ब्येद् पि. स्मृ शिस् म. ख्येर् बर् । चि. ब्दे दक्ष ल्हन् चिग् दग् नु ब्योस् ॥ क्ये हो ग्रोग्स् दग् ऽदि ल सेम्स् ग्ञिस् योद् दे मेद्. क्ये ब्रॉग् प कुन् ।

र्नम् तींग् र्लुं छ गिस् व्सम्योन् पि छिग् तु अयुर् ॥

- १६. स्म्यो बर् ग्युर्नस् र्थं म्छोर् ल्हुब्ब कित्। छुड्स प. र्डुन् दङ म्छन् मिंड. मृन्पदम् दङ म. ब्रल्ब ।। दे. निद् ग्निस्बल् तोंग्स पर् ड्रोद्प दङ। ग्यं मृछो. स. दङ ग्राग् मर् नोर्बु ग्युर् म्योद्ध निद्।।
- १७. ब्र्तुल्.शुग्स्. स्य.छन्.उदऽ.बिऽ. स्प्योद्.प. गळ. ब्येद्.प । ऽदि. नि. सि.शेस्. दे.ऽद्रर्. स्तोन्.पर् ब्येद् ।। ब्देन्.प.ग्ञिस्.जल्. स्प्रो.स्कुड.मेद्. पिऽ. ग्र्शुग्:म. गड । गड.हु. म्योड.ब.मेद्.प. दे. यिन्. ते ।।

सारकी प्रभा से ग्रंग लीप, इससे यहाँ नाशे यह होना दुष्परीक्ष्य ही ।।

- १२. क्योंकि शुद्ध-आकाश में भोग्यकी, कामना का, गुण की बृद्धि-क्षय का यहां अभाव होइ। जो निर्मल मणियारी, चित्त के इस गुणमहाकोश से उपजा ।।
- १३. अदृष्ट स्वरूप से ही सदा देखे, लखेकी वस्तु यह धर्मता ज्ञानातीत हुई । वरबुधि भी बेघन ना कर सकें, जो ही अद्वय स्वरूप सो तथनगत है।।
- १४. यहां से गमन कहीं नहीं, सो ज्ञान (है), यहां न वसे तो कहीं भी रहे नहीं। निविधय यहां (है) सदा दृष्टि-रहित ही, यहां से कहीं गमनकी दिखा, सो सब सीमा में।।
- १५. भयंकर बन्द ना ले जाने, क्या है सुख औं सह(ज) दोधों (सो) । अहो साथियों यहां दो चित्त के ग्रभाव नहीं की सारी परीक्षा, विकल्प प्रवन ने उत्मत्त शब्द किया ।।
- १६. जन्माद होनेसे सागरमें गिरै ही, ब्रह्म-रज चौ निमित्त-तिमिर शुद्ध भौ अन्तरहित। सौई ब-दैत अवबोच की इच्छा भौ, सागर-मूमि में रखी मणि हुई देखते हीं।।
- १७. बत निर्वाणी की चर्या जो करें,
 यह ना जानि वैसी देशना करें।
 सत्यद्वय विना गुप्त भलक-रहित जो निज,
 जहां नहीं दीखें (वह) सो है।

- १८. इ.स. पर्. मुब् चिक. ऽदि.ल. रह.ब्शिन्, मेद्पर् ग्युर्।।

 गड. गिस् म. म्थोड. व. लस् दे. नि. ग्यॅल् पर्. ऽग्युर्।।
 थेग्,प.ग्सुम् ग्यिस् स्थ.डन् ऽदस् स्तोन्प ।
 ऽदि.पु. म. शेस्. ै दे. ज्ञिद् म्थोड.ब. मेद्।।
- १६. नैम्.श्रोल्.लम्. स्तोन्. ब्ये.बग्. गङ. दुऽङ. पथे.ब. मेष्. विस्त.प.नैम्स्.नियस्. शेस्.एर्. ऽग्युर. म.यिन्।।
 गङ.शिग्. ऽदोद्.छग्स्.बल्ब. तोंग्स.पर्. ऽदोद्.प. दे।
 स्टुग्.स्डल्.ग्छुम्. मम्.ब्ग्यं द्. ल.सोग्स.प. कुन्.स्पडस्. व्यिद्।।
- २०. ब्देन्.प.ग्ञिस्. ४० लस्. मि. ऽदऽ. थब्स्. छुल्. स्न.छोग्स्.क्यिस् । श्रो.बि. दोन्. म्जद्. ऽोद्.सेर्.ग्यस्. ग्योन्. रष्ट्.तु. ऽग्येद् ।। बुम्.रिल्. ख.स्बुब्. म.दग्.प. ञिद्. दग्. स्तोन्. प । छुड. छिड. ऽन्नेल्बि. युल्.दुग्.ल.सोग्स्. रब्. तु. ऽजोम्स्. ।।
- २१. थम्स्.चद्.म्रूपेन्.ल्दन्. सुस्. क्यङ. म्थोङ.ध.मेद्. प"दे।
 ग्रग्स्.प.ल.सोग्स्. कुन्.ियस्. ब्स्तोङ. दङ. ब्स्क्य.ऽोद्. प. मेद्।।
 क्ये.हो. ऽदि.ल्तर. ग्नस्.न. कुन्.िग्यस्. होस्.ऽग्युर्. ते।
 थोग्.म्थऽ.सेट्.नस्. स्निट्.पिऽ. ग्यग्म्छ रे. ग्येङस्.ग्युर्. ब।
- २२. स्टुग्.स्डल्.िञाद्.ित्यः चै. व. ऽदि.पु. ब्यस् । ऽदिः ल. क्षेस् आोन्.भोडस् ल.सोग्स् पिः । द्वि.सस्.म्गोस्.ऽदम् ग्या. पद्मः ब्हान् ।

श. आहर, युल्, ल. सो. सोर, स्मझा।

२३. स्वयु.मर्. तोग्स्. च्म्. गर्.म्खन्. सिक्.अप्रुल्. ब्हिन् । ऽदु.व्येद्, स्न्.छ्)ग्स्. गडाल. ब्सग्स्.प. दे. ॥

- १८. नियत सिद्ध इसका स्वभाव नहीं होइ, जिससे अ-दृष्ट कर्म सोई जिन होइ । तीनों यान निर्वाण बतावै, यहां अज्ञात सोई अ-दृष्ट ।।
- १६. विमुक्ति-मार्ग देशना-ब्युत्पत्ति जहां भी अभिन्न, सोई बालोंको जात नहीं होइ । जो बीतराग बोध के इच्छुक, सो तीनों दु:स्व या आठ इत्यादि सब छोडे ।।
- २०. सत्यह्य सें न परे नाना उपायस्वरूप
 जगतके अर्थ करें दाहिने आयें बहु संग्राम ।
 घट करक चुक्कड़ अशुद्धही, को शुद्ध बतलावें,
 इन्द्रिय-अनुबंधी छ विषय इत्यादि भूलें ।।
- २१. किसी सर्वज्ञ ने भी उसे न देखा, कीर्ति इत्यादि सबके द्वारा स्तुति की निन्दा नहीं। अहो ऐसे रहे तो सब जानै, आदि-अन्त के अभाव से भवसागर मत्त होइ।।
- २२. दुःख ही का मूल यहां बनाया, इसे जान श्री क्लेश इत्यादि को । मंक्षे शिर से पंकेपद्म जिमि, रंगन खींचै विषय में पृथक् प्रतिभासे ।।
- २३. माशा कल्पना मात्र नट के इन्द्रजाल जिमि नाना संस्कार, जहां से,

毒

Ŋ

- ऽदिः गरेम्स् गञ्जयङः शेस् परः मि. "ऽग्युर् ते ।। ग्लो.बुर्तेम् ऽत्रेस् दग् लस् गोम्सपिः स्तोबस् ।।
 - २४. म.गोम्स्.पस्.नः धम्स्.चद् शेस्.पर्. ऽग्युर् । ज्ञस्.पिऽ. छोस्. नि. ग.इयङ ग्नस्.पर्. मि. ब्येद्. दो ।। स्कु.ग्सुम्. युग्स्. दङ. पथग्.प्यं.ल.सोगस्. रिम्.प. कुन् । ऽदि ल. स्कद्.चिग्. चम्. दु. तोग्स्.पर. म.ब्येद्. चिग्।।
 - २५. ऽजिन् तन्. ब्स्तन् ब्चोस् दन्. दक्ष. ग्लन्स् अम् नियस् । ग्सुक्षः नि. ब्दन्. ज्ञाद्. वर्जोद् पर्. ब्यायः मिन्. ज्ञाः मः स्.ल । ज्ञाःमः श्लः ब. ग्ञ्ञिस्, सु. ग्नस्, ऽग्युर्, बः । दे. दक्षः ग्विग् तु. ऽद्वस् पर ग्युर्. नस्. नि ।।
 - २६. गडः निस् गडः स्प्योद् दे.यिस् रब्.तु.ब्ग्येन् । स्क्यो.ब. मेद् पि. नैस् पर् होस् ब्जोद् पि ।। द्बुस्.सु. ब्ज़ोद् पस् म्थऽ नैम्स् रब्.तु. स्प इस् । जिल्तर्, ब्स्तन् पस् गो पर् मि. ज्यूर् बि ।।
 - २७. ऽजिग् तेन् खम्स् सु ग्तन् ऽस्यम्स् रिग्स् छद् दे। बग् ध्रग्स् लस् क्यिस् मृनर् ब मृद्धोर् बस्। ध्रोस् ञिद् द्रि.म.मेद् पि. दोन् मि. म्योड । गङ्क यङ्क ऽदि दङ्क बल् ब मेद् प दे।।
 - २८. द्रन्.ऽजिन्, लुस् लस् म्युर्दुः स्कद् चिग् ग्रोल्। द्रों जेंडि.सेम्स् नि. योङल् सु.ब्र्तंग् द्कड व. ॥ सेम्स् ल. सेम्स् सु. म्थोडः रो. स्ञाम्स् स्ञामस् नस्। फिया नङ ब्सम् ग्तन् व्योमोस् ब्र्तग्स् पस् स्तोडः॥
 - २६. नैंस्.मिंड. दोन्.स. ग्नस्.पिंड. नैस्.ज्योर्. नि । ये शेस्. दोस्.रब्. ग्सज्ज.बिंड. दिब्य क्षस्.स. ज ग्रिस् ।। रक्ष. गिस्. म.म्थोक. म्छन्.िंडाद्. कुन्. स्दन् प । द्योस्, नि . ब्रुक्यस्.प. ब्रुवेद.पर्.ज्युर्विंड ।।

अकरमात् शुद्ध आश्रय से भावना-बल, यह भावना कोई भी नर जाने 🙌 🦠

- २४. मावना न हो तो सब ज्ञात होइ, संकीण वर्म जो भी न स्थापित करे। काय-वाक्-चित्त मुद्रा इत्यादि संब कम, इसकी क्षण-मात्र कल्पना न करे।।
- २५. लौकिक शस्त्र स्रौ वाचन-प्रंथ से वाणी आत्मा कहा न जाइ। रिव-शशि दोनों में बसि, उसके साथ एकत्र मिश्रित होने से।।
- २६. जिससे जो आवर उससे बहु-भूषित, अज के विनिश्चय कहनेके। मध्यमें कहने के अन्तों को खूब छाड, जिमि शासनसे जानने नहीं।।
- २७. लोकश्रातुमें सदा अनग जाति उच्छीजै, वासना कर्म से पीडा सहै। निर्मल-अर्थ धर्म ही न देखे, जो भी इसके विना सो नहीं।।
- २८. स्मृतिधर शरीरसे तुरंत क्षण-मुन्त, वज्रसस्य की परीक्षा कठिन । चित्तको चित्तमें देख समरस, बाहर-भीतर समःधिशिखर से परीक्षा-जून्य ।
- २६. समाप्ति अर्थमें बिहरे योगी, ज्ञान प्रज्ञा गुह्य-धातु में समापै । स्वयं ग्र-देख सर्वेजक्षण, इति भात्र वर्णित ।।

१ शल्

- २०. द्रन्.मेद्, स्ञाम्, पिं. द्व्यिद्धस् ल. स्कुर्, ग्सल्, मोस्.प. मेद्, पर्. स्प्योद् । शुग्स्, जेंस्, मि.ग्सिग्स्, स्कु, ग्सुद्ध, धुग्स्, क्यिस्, म. गोस्, प।। ग्विस्, सु. म.म्थोद्ध, ग्सुम्,ग्यि, द्रि.म.अल्। स्न.छोग्स्, पर्, स्नद्धगद्ध, ल. कोस्,ग्सुद्ध,मेद्,प. स्ते।।
 - ३१. सुस्. छन्. बिद्. ग्सुम्. ऽबद्. पिंड.च लिंग. बस्. गृदुङ. बर्. म. ब्येद्. चिन् । इस्. नि. दों.जेंडि. ग्लु. दछ. लोङ. ग्तम् ग्योंब्. सोद्. दछ ।। प्रयो.ब. कुन्.ग्यिस्. क्षेस्.प. दग्. दछ गर्. ब्देर्. स्प्योद् मि.स्प्रिम्. मि.स्त. मि.स्प्योद्. ऽदि. दङ.ज्बल्. म. म्योङ ।
 - ३२. ये.नस् म. व्योस् थम्स् अद् ऽव्युङ. ऽजुग् गो. ऽफ़ड. यह । क्ये.हो.स्न. छ्रोग्स् गङ्क यहः युष्ठ.ब. ऽदि. ल. ब्स्म् परि.

सेम्सः ब्रल्- बस् ।।

- यिद् . क्यः . ताँग् . प . स्न . छ । गृस् . ऽदि . नि . ङन् . पिंड . सेम्स् . यिन् . ते । ग इ. यक्ष . गृसुगृस् . दर्चे . इ. व. मेद् . प . दग् . लस् . स्क्येस् . प . यिन् ।।
- ३३. **थ.मल्.** शेस्. प. म. ब्सडः इदे छेन्. र्याल्.पो. निद् ।
- 119a मृद्धन्, जिद् चिर गड मा म्योड प्योग्स् छ कुन दह अल् ।। स्मृत्पस् ब्तंग्स्पपि ब्वोद् ऽदि नि ग्लो बुर ते । ब्लो लस् ब्युड पियर ब्लो यिस् ब्स्नोम् द् ग ल योड ।।
- ३४. गड. स. यन्. तम्. मेद्.प. दे. व्याद्. कुन्. नियः स्थिम्. दु. २हु इ. बर्. अयुर्. १ गो. बर्डि. खे. न. चि. यङ. मद् प. स्ते.। द्कोस्. कुन् चि. यङ. ग्सल्. म्योङ. व. मेद्.। गृह.ल. भ्यः ङन्. ऽदस्. दङ. स्प्रिद्.प. स. स्व्यर्. स.।।
- ३५. ग्झिस्-सु-स्न छ. व. ख्योद्- ल. तेन् दछ . ऽत्यु छ. वर्. ऽत्यु ए.व. यिन्. । स्यंत्. व. ल. सोग्स्. कुन्.वु. स्पुल्. प. स्न. छ ोग्स्. स्तोन्. मृज्द् प. । दग्.पि. रिग्स्-मॅम्स्. कुन्.ल. ख्योद् क्यिस्. स्प्योद्. । मि.व्सम्. युग्स्.जें. रङ. ऽत्युङ. स्प्रल्.प. नि.

प्त.(स) काथवाक्**चिस ग्र**मनसिकार (हिन्दी)

- ३०. विस्मृति समधातु में अम्ल प्रकट अभिलाषा विना चरे, करुणा से ना निध्याचे काय-काक्-चित्त से अनपेक्षित । द्वैत ना देखे तीन मलहित, नाना प्रतिभास जहाँ संधार नहीं ।।
- ३१. शरीर वाणी चित्त तीनों यत्न-व्यायाम से ना जलावै, अहंसे व ज्यगीति अन्यकथा भौ तारण-मारण । सब जग जानै शुद्ध मृत्य सुख आचरै, न वत्तन करै न देखै न आचरै इसके विना न अनुभवै।।
- ३२. प्रथमतः मा खोले सर्व-भव-प्रवेश का कपाट भी, अहो नाना जो भी विहित यहां आशयके अचित्तसे । भनकी नाना कल्पना है यह दुष्ट चित्त, जो भी रूप औं अमूल से उपजें।
- ३३. प्राकृत ज्ञान ना गहै महासुख-राज ही, लक्षण क्यों ना देखें सर्व दिशांशसे रहित । भ्रान्तिसे परीक्षा बचन यह अनटी, बुद्धिसे संभव होनेसे बुद्धिद्वीरा भावनामें कहाँ आवें ।।
- ३४. जिसका अंग नहीं सोई सबके घरमें गिरै, समझने के समय कुछ भी नहीं, सारी वस्तु कुछ भी स्पष्ट ीखे नहीं, कहां निर्वाण औ भव मुंह जोड़े(हैं)।
- ३५. द्वैत-प्रतिभास तुझे आचारके साथ उत्पन्न हुआ, जिन इत्यादि सर्वत्र नाना निर्मित करें। सब शुद्ध न्यायसर्वत्र तू आचरे, जिन्दिय स्वयंभू करणा निर्मित ।।

[.] २ स्फुर् ग्सल् ३ ग्योंब् सोव् व ये-नस् ५. ऋद्धि-निस्ति पुरुव ।

- ३६. तोर्.बृ.रिन्.छेन्. त्त.बुर्. ऽफेल्. ऽग्निब्. मेद्.पर्.ब्युड्. ।। दुङोस्.पो.मेद्.पस्. नम्स्. क्यङः. तोंग्स्.मिन्.पस्. । ब्तङः ग्शन्. मेद्. चिङः. रङः. ब्शिन्. नेम्.पर्.ग्रोल्. । ऽजिन्.मेद्. यिद्.ल. व्य.मेद्. नेल्.ज्योर्.बस्. ग्तन्. ल्यिह्. ।।
- ३७. गडः.ल. मि. ब्स्गोम्. गङः.दुऽङः. ब्चल्.ब.मेद्.प. दे.। ब्सम्.दु. मेद्.पस्. यिद्.ल. मि.ब्येद्. रो.स्ट्योम्स्. अये.। ये. ब्तङः रङः यन्. छोग्स्. दुग्. ल्हग्.पि स्योद्. प. ऽदि.।. छोग्स्. दुग्. जेंस्.सु.स्योर्.बिंड. म्सस्. पस्. ब्तुङः. गृश्ग्. मेद्.।।
- , ३८. खो. न. ञिद् क्यि.नंत् ऽब्योर् त्हग् ब्सम् श्रल् बस् दे. ब्शिन् जिद् ल. मि. ग्न्स् गडा ल. रडा ब्शिन् मेद्-पर् ग्रोल्.। ऽोद् ग्सल् जोग्स् दडा सिम्. दडा जगम्-पर् ज्युर् दा गडा। जि. त्तर् ब्स्गोम्स् दडा छग्स् पर् ज्युर् प. स्छन् स. स्ते.।।
 - ३१. फुड.पो. सम्स्. दड. स्क्ये. म्छेद् यन् लग्. थम्स्.चद्. कुन्. । ग्चिग्.गि. द्ब्यिडस्. न. मि. म्ङोन्. फ.बिंट. छुल्.दु. ग्नस्. । ग्य. म्छोिंट. द्ब्यिडस्. नस्. नोर्. बु. रिन्. छेन्. जोद्. उम्युर्. ब । छु.छिन्. दुड. दड. गदुग्.प.चन्. ग्यिस्. म्योड. मि. ज्युर् ।।
 - ४०. फर्ग् दोग् सिद्र्पिः ऽोन् मो छस् ल सोग्स्पिः । म्छन् मिः द्व्यि छस् नस् छोस् व्सुङः मेद् पर् म्थोङः ।। ग्सुम् अ सोग्स्पिः स्गो नस् ऽजुग् पर् व्येद्पः नि । नैम् रिग् ब्देन् प ग्ञिस् विया स्गो नस् च किं. बर् ब्येद्
 - ४१. जि. त्तर्. स्तकः ब्शिन् ऽजिग् तेंन. थ.स्टाद्. लम् । नैम्- थर् स्योः गृसुम्, ब्स्लब् पः नैम्.पः गृसुम्.। मृद्धन् मिंडे. थिद् ल. ब्येद् पिंडे नैलः ऽब्योर्. ते । नैल्- ज्योरः छेन्, पोः ऽदि - ल. गग्स्. मि. ब्येद् 11
- ४२. गड . शिग्. शेल्. स्गोड . दग्.प. ल्त. बुर्. नि । रिन्. पो. छे. ल्तर् दगोस्. ऽदोद्. थम्स्.चद्. ऽब्युड ।।

- ३६. जिमि बृद्धि-क्षय विनु, मणि-रत्न संभवै वस्तुविना भी निर्विकल्प। अनन्य त्याग विमुक्त-स्वभाव अधार क मनमें निष्किय योगी ध्यावै॥
- ३७. जहां न भावना विक्रम भी जहां नहीं
 सो वाद्यय अभावसे अमनसिकार समरस रे।
 प्रथम छाड स्व ध्रंग समाज मुक्त चर्या यह,
 अनुयोग-चतुर छाडै नहीं।
 खसम क्रान भावना विनु अमिषत सारायं।
 यहां बुद्धि से आवै बोलै नहीं रे।।
- ३८. तत्त्व-योग अध्याशय विना, तैसे ही में न बसै, जहां स्वभाव अभाव होइ । प्रभा समाप्ति ग्री लय ग्री निरोध जो, जैसे भावना से राग होना निमित्त है।
- ३६. स्कन्ध श्रातु भी अध्यतन सर्वाग सारे, एक घातुमें प्रकट सूक्ष्म स्वरूपमें रहें ।। सागर घातु से मणिरत्व लाभ होइ, मकरशंख भी विषधर देखें नहीं ।।
- ४०. ईंध्यी भव-वर्णेश इस्यादिके निमित्त धातुसे वस्तुग्रहण नहीं कि ।। श्र्यादि द्वारसे प्रवेश करें, दो विज्ञाप्ति सत्य द्वारसे यतन करें ॥
- ४१. यथा सदृश लोकव्यवहार-मार्ग, तीन विमुक्ति द्वार शिक्षा तीन प्रकार । निमित्त के मन में करने का योग, महायोगी यहां वास नहीं करें ।
- ४२. शुद्ध काच कोश जिमि कोई, रहन जिमि प्रयोजन इच्छा सब संभवे।

यो इ.स्.सु. सुद्, प. सुद्, पियर्, मृद्धन्, त्रिाद् । दुङ्गोस्, भेद्, बुदेन्, प. गृत्रिस्, ब्रज्, गृचिग्, गि. दुङ्गो, सुस, पो. सतोङ

४३. म्छ्न् मृथ्यम्स् चद् ये नस् मेद् पिऽ पियर्।

म्थो छ थोस् ल सोग्स् म्थऽयि तींग्प मेद्।।

मेद् स. मेद् पर् ऽजिन् प. यस्यद् दे।

ऽदि नि छोर् बर् नुस्प म यिन् दो।

४४. ऽदि. ति. च्रं. घ. कुन्. ग्यि. जेंस्. सु. तींग्. पर्. म. ब्येद्. चिग् । ऽदि. त. ग छ . छे. तोंग्. पर् ब्येद्.प. दङ । ब्स्कन्. पर्. ब्यू इ.स्. क्य इ. दे. जिाद्. ट्रॉंद्. प. मिन्. म्गन्. मे. गचुब्. शिख. त्त. बुर्. म्छेद्.ऽबर्.ब. ब्शिन्।

४५. ऽदि. कुन्. म्छेद्.नस्. थम्स्. धद्. स्प्रेग्. पर्. ध्येद् । वये. हो. ग्रोग्स्. दण्. व्यं. म्छ्.ो. नोर्. बु. ल्त. बुडि. सेम्स्. नि.ऽदि. ज्ञिद्. यिन्. ते. क्ये ।।

म. हे. वं. रुर्. सेङ. गेंडि. डो. म. गङ्ग. व्लुग्स्. प। नोर्. बु. रिन्. छेन्. ऽबर्. ब. दे. यिस्. सोब्. पर्. ग्युर्।।

४६. ञोन् मोडस् प मस् रब् तु स्कम्स् पिंड डो द् स्र्र् डि । ङन् उस्रो ल सोग्स् लोग् पर् स्त बस् डिजिग्स् प मेद् प दे ।। गञ्ज दु प दे दु प से दे दु ग् ग्श्ल् गियस् मि लङ्क ङो । जि स्तर् छोस् वियु दुब्य छस् सु स्न छ ब्दे सिद् दु ।।

४७. सन्. प. मेट् गङ थमस्.चद्.दे. यिस्. स्प्यद्. प. यिन् । दुग्. स्त्रुन्. फग्. गोंद्. ग्लङ. छेन्. सेड्गेस्. स्रोस्. प. ब्शिन् ।। दे. ब्शिन्. िद्. दड. म्यडन्. प्रस्,प. ख्युर्. मि. प्रस् । ब्स्कस्. प. ब्जोंद्. दु. मेद्.पर्. ब्ग्यें. स्तोड. दु. स. रु ।।

४८. व्योन्- मोछस्- ल. सोग्स्- ब्सग्स्-पिऽ- स. बोन्- नि । सेम्स्- गृचिग्-स्नकः बर्- असुर्- बस्-अवस्- बु-ग्चिग्- तु, लोग्- पर्- असुर् ्र परिक्षय क्षय होनेसे लक्षण, नहीं अवस्तु सत्यव्वय-रहित क ज्ञुन्य-वस्तु ।।

४३. सर्वं निमिक्त प्रथमतः न होनेसे,

देखना सुनना इत्यादि अन्तकी कल्पना नहीं। अभाव में अभाव बारै सो व्यवहार, यह वेदना शक्ति नहीं है।।

४४. यह सबका मूल के अनु (वि)तकं न करें, श्री जब यहां तर्क करें। कल्प (भर) गिन भी सो लहें नहीं, अलात-अरणी जिसि अग्नि जिसि जलना।।

४५. यह सब दह सब जलावे, अहो साथियो तागररस्व जिमि चित्त यही है रे।।
भैंस की सींगमें सिही का क्षीर गिरै जो, मणिरत्व ज्वाला सोई पावे।।

४६. मूढ़ोंकी प्रतापक किरण यह दुर्शेत इत्थादि मिथ्यादृष्टिसे भय नहीं सो । जो लहै सो अमित (है), जिमि धर्मधातु-प्रतिभासी सुख भवमें।।

४७. जो सब अनास्त्रय सो आचरित,
विषसर्प शूकर मत्त-गज सिंह द्वारा खाया जिमि ॥
तिमि भव ग्रौ निर्वाण गोष्ठीसे परे नहीं, अनेक शतसहस्र
अवचनीय कल्पमें ।

४८. वलेश (मल)इत्यादि संचित श्रीज, एक फलमें परिवर्तित ।।

- शः स्प्रोन्, मे. खडः बुर्, नोर्,बु, ग्नस्, ग्युर्, पि ।
 ऽो द्,िवस्, थ्म्स,चद्, सिल्, ग्यिस्, म्नन्, पर्, ऽग्युर् ।।
 - ४१. द्मन्, पि. त्त. स्योद्, ञन्, बोस्, ल्,सोग्स्, पि. । सेम्स्, दे, यङ. दग्, ब्लङस्, नस्, ऽजुग्, पर्, ध्युर् ऽदि, ल. गङ्क, न. व्यङ. छुब्, सेम्स्, द्पर्, ग्युर्, प. दे। जोग्स्, पि. सङस्, ग्यैस्, दक्ऽ, बर्, ग्युर्, ब. स. यिन्, नो।।
 - ५०. सेम्स् नियास्कद् चिग्-ऽदि ल म्थऽ यस्, मु मेद् दे । यन् लग् थम्स् चद् स्कद् चिग् ऽदि ल लोग् पर् ऽग्यु । छोस् नैम्स् थम्स् चद् सो न जिद् ल जोग्स् पर् ग्युर् ब ियः ग्यान् मेद् गङ् शिग् गङ नस् ऽो इस् पर् ऽग्युर् प . म . यिन् . नो ।।
 - ४१. स्.ल.बिंड. स्टिइ. पो. मुन्.पिंड. ग्युल्. लस्. ग्येल्. बर्.ज्युर्. व. गृह्ण । ऽजिग्. तेन्. मि. लम्. त्त. बु. ऽदि. ल. यह्न. दग्. व्योंद्. पर्. जयुर् ।।
 - 120a ब्र्जुन्. प. गङ . यिन्. ऽदि. ल. यङ . दग्. सुस्. म्थोङ . ब । ब्ल्तर्. मेद्. दे. ल. ग्स् ग्स्. सु. म्थोङ. बर्. ग.ल. ज्युर् ॥
 - १२. दोन्.दम्.पर्. नि. गङ्क. यक्ष. थोद्. पर्. ऽग्युर्. व. म. यिन्. न । फ.रोल्. ग्रान्. दु. म्थोङ. नस्. ऽग्रो. बर्. ऽबोद्. पि. गङ्क. सग्. दे । ऽदि. लस्. ग्रान्. दु. ऽग्रो. बि. स्यद्. प र. स. द्वि. चन्. वृशिन्. भो । ऽदि. नि. फ.रोल्. ब्तॉल.बस्. गङ्क. दु. म. बोर्. बर् ।।
 - ५३. ग्चिग्. क्यझ. प्थिन्.प. मेद्.पर्. ऽदिस्. ब्तॉल्. लो । क्ये. हो. य.इ. ऽदि. य.स्टाद्. लम्.ऽदिस्. ब्चल्. म.यित् । यद्. प. तंग्.तु. प्यि.ल. ल्त. बुऽि. मृछोडस्. पस्.नग्स्.सु. ल्तुइ. बर्. ऽग्युर्।। गल्. ते. स्तग्. दड: व्. मो. ल्त. बुऽि. स्तोब्स्. नि. गो. ब्स्लोग्. न ११
 - ४४. दे.िञद् सोद्.पस् दे.ल. चि. शिय्,फन् पर्. मि. जयुर्.रो । दे.िञद् शेस् म. मि. ब्सम्. मि. तींग्.पर्. ।

दीन कोठरी में स्थापित मणि-प्रभासे सर्व (तम) पराभूत होइ।।

- ४६. श्रावक इत्यादिकी हीनदृष्टि चर्या, सो चित्त ठीकसे लेकर प्रविद्या । यहां जहां बोधिसत्व हो,सो, संबुद्ध होवें दुष्कर नहीं ।।
- ५०. चित्तका क्षणिक (होना) यहां अनंत अपर्यंत्त, सब ग्रंग क्षणिक यहां भिष्का होए । तत्वभें सब धर्म समाप्त, अन्य नहीं जो जिससे उपया नहीं ।
- प्र. चन्द्रगर्भ तम-युद्धमें जो विजयी हुआ, लोक स्वप्त जिमि यहां सुलाम हुआ। जो सूठा है उसमें ठीक किसने देखा, उस असदृशमें रूप देखना कहां हुआ।।
- ५२. परमार्थमें जो सद्मूत नहीं है, परे अन्यत्र देखि जानेका इच्छुक पृद्गल सो ॥ यहां से अन्यत्र छेदन दुर्गन्ध जिमि, यह परे ले जानेसे कहां न छाडै।
- ५३. एक भी पहुंचा नहीं इसका लेगया, वहो, जो यह व्यवहार-मार्ग(है) इससे ना ढूँढै। मोक्ष सदा विडाल जिमि लांघके वनमें पीवै, यदि वाघ श्री स्वापद सद्दा बल बायें।।
- ५४. सोई होनेसे उसको क्या अहित होइ, सोई जाने तो ना ब्याव ना तर्क करै।

्रामुग्स्, भ्योडः चिर्यङः स्तङः बिऽ युल् नि.दे रु.स्तोडः पर् ऽन्धुर्ः ऽदि. ल. येडस् नस् दे ल. ग्नस् पर् ग्युर् अ मृख् रेर् रो ।।

११. द्रन्, दङ. शेस्.ब्शिन्, गृञ्जिस्.नि. बर्.ग्यि. दे. ल. गड.यड. म. म्थोड. स्ते।

छोस्. कृत्. स्लोर्.त. ऽदि.यि. सोड. तस्. गृनस्. पर् अयुर्.व. यिन् । दि. स. दृङो. यो. मेद्. चिड. ब्सम्. दु. मेद्. प. दे. । स्योद्. क्यिस्. च्.व. म्छोग् चम्. दु. ग्डिस्. क. मेद्. पर्. ब्योस् ॥

प्रदः क्ये.हो.सङ्ज्, भें यस् कृत् ग्या यन् लग् ब्झि. यि ऽदि कृत् ग्सुम्. दु स्तोत् पर् नि ।

> स्थोद्, नियस्, यङ, नस्, यङ,दु, ब्सम्, पस्, मृथोङ, ब, गङ, मेद्, मोद्, क्ये ज्लोर्, बिंड, द्रन्, पस्, तेन्, अल्, दग्, लस्, उब्युङ, ब, नि। स्न, छ्रोग्स्, बर्, स्लङ, रङ, गि, ङो, बो, म, स्क्येस्, फियर्।।

- १७. भि. अयुर्, ब्दे, व. छेन्, पोडि, रक्ष. ब्झिन्, दग्, दक्ष ल्हन्, चिग्, स्क्येस्। सेम्स्, क्य. दोन्, दक्ष. दे. ब्झिन्, ग्शोग्स, प. थम्स्, चद्, क्यि। रक्ष. ब्सिन्, नम्, पर्, दग्,पिडि, योन्, तन्, क्यिः। छोस्, नम्, थम्स, चद्, ग्किस्, सु, ग्दोद्, नस्, म. ब्युष्ट, स्ते।।
- ५६. ग्विन्, दक्ष. ग्विग्.गि. द्रन्, पस्. ङु. म. ६६. वल्. बर्. ऽग्युर्।
 गड.यद्ध.वृजींद्.पर्. व्य.बि. द्रङोस् पो.गङ्क.शिग्. रद्ध.गिस्. स्तोड.प.स्ते
 ब्लो. लस्. ऽदस्.पियर्. म्छन्. म. रब्.तु.ऽजोम्स्।
 दे. मेद्.प. दे. गड. त. ग्नस्.पर्. मि.ऽग्युर्.रो।।
- : १६, ग्यें न्. सि. ऽछद्, पि. ब्सम्.ग्तन्, गडा, छे, थोब्. पर्. ऽग्युर्. ब. ल । बल्.बस्. ऽदि.लस्. ग्शन् दु. सो.ड. बस्. म. म्थोडा, छो. ॥ ग्सङ्. स्प्रग्स्. ऽदि.कुन्, चे. व. दे.लस्. ब्स्क्येद्. पर्. नि। दे. मेद्. प. लस्. ऽब्युडा, बर्. ऽगयुर्. ब. गडा, यडा, योद्. प. म. यिन्. क्यें॥
 - ६० सु.श्राम् ऽदि.ल. "ताम् पर् व्येद्पिः ब्लुन्शे हे। । 120b ब्स्कल्प. ब्र्युंर् यक्ष म्छोग्गि दोन् मि म्योड ॥

रूपदेसे क्यों प्रतिभास-विषय वहां शून्य होइ,

यहां उद्धतिसे वहां वास छोडे ॥

४४. स्मृति ग्री सान जिमि दो ही बीचमें वहां कुछ भी ना देखें, सर्व धर्म अमि इसके अन्वसे वास होइ। यहां(जो) वस्तु अभाव आशयमें अभाव सो,

तू उत्तम भूल मात्रमें दोनों अभाव करे।।

५६. अहो सर्व बुद्धका चतुरंग यह सब तीनमें आदेश, पुनःपुनः आशय दर्शन किंतु कुछ भी नहीं रे । संसार-स्मृतिद्वारा आश्रयसे संभूत,

नाना अन्तर् प्रतिभास स्वभाव अनुत्पत्ति से।।

५७. निर्विकार महासुल का स्वभाव शुद्ध औ सहज (है), विद्यास का विद्याका अर्थ औ सर्व तथागतका। स्वभाव विशुद्ध गुण ही, द्वैतमें सर्व धर्म अवस्ते नहीं संभूत।।

५८. दो श्रो एककी स्मृतिसे अनेक रहित होइ, जो भी वाच्य वस्तु सो स्वयं शून्य (है)। बुद्धिसे परे अतः निमित्त प्रमर्दित, उसके विना वह कहीं न रहे।।

४६. अविच्छित्र सन्तान घ्यान जब पानै, तो इस वियोग से अन्यत्र गमन न दीखें।

ं यह सब मंत्र उस मूलसे उत्प , उसके विना संभव जी सत्ता नहीं है, से।।

· ६०. जो यहां तर्क करें मूढ सो, कल्प सौ में भी उत्तम अर्थ ना देखें।

गङ्घः क्षिण्. थिद्वलः ब्येट्.पिऽ. मृद्धन्.मस्. ब्रम्थेल्. बः कुन् । ब्तङ्घः गृ्शुग्, बल्. दङ्घः थोड्य पर्यमः जिन्युर्यः गर्यल्यः स्त्रिद्य विश्नन् ॥

- ६१. चुड. सह्. द्रोद्. योब्. ब्यड. खुब्. सेम्स्. द्पऽ. दग्. गड. दु. ग्योब् प. मेद्.प. म्छोर्. रो । नेम्. पर्. तींग्. चन्. लभ्. दु. शुग्स्. पिंड. फ़ियर्। ब्यड. खुब्. सेम्स्. विय. थिग्.ले. लेंड. ल. गड. ब्स्क्योन्. प ।।
- ६२. स.बोन्. देस्.नि. ऽखोर्.ब. ऽदि. रु. सग्स् पर् ऽग्युर् । यञ्ज.दग् प.चि. दे.ज्ञिद् धोव्.पर् मि.अयुर् शिड । छक्त छिक्त इ.बि. श्सेब्.तु ज्वेल् बर् अयुर् । शेस्.रव् मिग्.गिस्. लोग्.पर् छर्.ब्चद् न ।।
- ६३. ग्रान् गियः लोग् पर् स्ताबः रङ्गिः दे दुः ग्रोल् । द्कऽ शुद्ः ल सोग्सः ग्रान् दुः ज्वद् पः मेद् ।। ब्दग् मेद् पर् तिः रङ् ब्युङः यङः र्गम् पः स्तः छोग्सः ज्ञिद् । र्ष्युः ग्येम् ल सोग्स् अनेल् पः ऽदि दुः स्तोङः पर् ब्योस् ।।
- ६४. नैन् अध्योर् ऽदि.ल. ब्दग् िंग ग्नस् सु. ऽदुग् प. म. मृथोक को । स. दक्ष. फ. रोन् पियन् पिंग लोक व. गक ऽछ्न् ऽदिस् । सिद् पिंग द्वावः सुक तस् ग्यां मृछ्ोर् मृछोक वर् ब्योद् । दे त. यु. मेद् ग्या मृछ्ोिंश सब्स् सु. स्ग्पर् ऽय्युर् ।।
- ६५. घोग्.म्थऽ.मेद्.पि. क्यग्.ग्यं. छेन्.पो. ऽदि । स्निद्. दस. म्य. ङन्. ऽदस्. ग्रोल्. को न्.मोछ्रएग्.यं. मृख्रो.स्कोम्स्. पर्. ऽग्युर्. । दे. ल. सेम्स्. ग्युंन्. ऽछ्द्. दो. स्काम्. दु. सेम्स्. शिद्ध. स्तोड. पर्. यिद्. ल. म.ब्येद्. चिग् । गुड्ड. ल. दोन्. ग्यि. ब्र्तुंन्. शुग्स. छन्. पो. ऽदि. काद्. म. थोब्. पर् ।।

जो मनसिकार-विभिन्त से सब अ्ति,

त्याग-रूप बिना श्री अप्राप्त राज्य जिमि।

- ६१. किचिद् उष्म पाई बोधिसत्व, जहां अकंपित अवतरै । , विकल्पमार्ग अवगाहन के लिये, बोधिसत्व-तिलक जो पवनमें दोष ॥
- ६२. उस बीजसे इस संसारमें च्युत, सम्यक् (तत्त्व) सोई न पावे।। स्रतासदृश बीच में बद्ध, प्रज्ञा नेत्रसे मिथ्या नाश करे तो।।
- ६३. अन्यकी मिश्यादृष्टि स्वयं यहां छूटै, तप इत्यादिक अन्यमें न यत्न करैं। अनात्मा स्वयंभू जो नाना विश्व, हेसु-प्रत्यय इत्यादि संबंध यहां शुन्य करैं।।
- ६४. इस योगी को अपने स्थान में बैठा न देखें भूमि ग्रौ पारमिता अन्य इस वनसे। भवजालिखद्रसे सागरमें छलांग मारै, वहां नाव विना सागरकी गहराइमें जा लगै।।
- ६५. सादि-अन्त-रहित यह महामुद्रा,

भव औं निर्वाण मुनत, वलेशसागर सुख । बहुरं चित्तकोत ठूटा यो चित्तवृक्ष शून्य मनमें ना करें,

यहां अर्थमहाक्षत सोई ना पाने ।।

६६. ब्र्तुल्, सुग्स्, स्म्बोद्, पिंडि. द्बंडस्, गिस्, दे, ल. म. रेग्, क्ये । व्यिन्, ग्यिस्, ब्र्लंब्स्, दङ, ब्र्लंब्, ब्य. मेद्,पस्, ङो,म्छर्, छे,ब, न्निद्,

्राष्ट्र रहर ।

ग्ञिस्. मेद्, स्ग्रो.स्कुर्, इल्. व. ऽदि, ल. ग्लस्. प. गरू। तेन्, दक्ष, क्रल्,बऽि, खुल्,ग्यिस्, ग्नस्.पर्, ऽग्युर्।।

६७. आो. ब.कुन्.ग्यिस्. दे.स्तर्. शेस्.पर्. अयुर्. गडः नि । श्चिद्.दङ. न्य. डन्. ऽदस्. पिंड. छोस्. नैम्स्. रङः गि. सेम्स्. यिन्. पर् । ग्यान्. दु. ब्रुत. ब. मेद्. पर्. थग्.छोद्. ब्सम्. मेद्. ब्लो.ऽदस्. ज्ञिद्. ।।

६८. दे. ल. ब्स्गोम्स् दङ्घ. म.ब्स्गोम्स् नैम् पर् तोंग् प.दङ्घ । म्छ्न् म.दग्स् दङ्घ स्पङ्घ. बर् ड्या व. मि. ट्गोस् ते । दे.ल. चि. ब्य. गङ्घ यङ्घ म. ब्यस् दे. जिद् ग्सल्. वर्. अयुर्। जि.स्तर्, नैम् तोंग्, म. ब्कग्, म.स्पङस् पर्।।

६६. ग्रान्.दु. म.म्थोड. दे.जिद् ग्सल्.ज्युर्. न । 121a दे नि. गड.ल. ग्नस् क्यळ ग्रान्.दु. म्थोड. दर्. जयुर्. व. म. यन्.नो ।

म- व्स्गोम्स् छेद्- दु. ब्यस् अवन् व. मेद्- पि. रङ्. ब्राज्न् ते । दुस् नेम्स् कृन्- दु. ऽदि. दोन्- शेस्- पि. म्छन्- म. ऽदि. ल- तोन्. पर्. म. ब्येद्- चिग् ।।

७०. तहन्, चिग् ग्सल्, बिंड. स्नद्ध . सिद्, ऽदि, ल. तींग्, मेद्, चिछ ।
दे, सस्, ग्रान्, दु, तींग्स्, पिंड. बूलो, चन्, ऽदिस्, नि, ग्यें, म्,छो, नङ्क.
गि, नोर्, बु, मेद्, मि, उत्युर्।
गड्ड. नस्, ब्युङ्क, शिक्ष, गड्ड. दु, ग्नस्, पिंड, ऽजिन्, प, ऽदि, नि, स्वये, ब,
मेद्, ऽत्युर्, न ।

म्युंन् ह जाग् प मेद् पस् ग्सुङ जिन् हे , म , स्वयेस् , पस् , मे , होस् , जिद् ।

.६६. वतचर्या के वहा वहाँ ना लग रे,

ं। अधिष्ठान औ शिक्षा विना महा अद्भुत । अद्वय गमन विनु यहां जो बैठा, निराध्यय स्वरूपसे बैठ गया।।

६ं७. सर्व जगत ऐसे जो जान गया,

भव-निर्वाण सबका अर्थ (सो) जान गया। भव-निर्वाणका धर्म अपना चित्त है तो,

अन्य इ देखे विना समाप्त अचिन्त्य बुद्धि से परे।।

६८. वहां भावना श्री अभावना विकल्प,

श्रीर निमित्तका प्रकारण करना ना चाहिये। वहां क्या करना, जोई अकृत सोई प्रकटा,

जैसे विकल्प अ-वास्ति अ-त्यक्त ॥

६६. अन्यत्र ना देखा सोई प्रकट तो, कहीं बैठ भी अन्यत्र देखें नहीं। अमानना नाशे अकृत अभावस्वभाव (है), सब कालों इस अर्थज्ञके निमिक्त परतर्क ना कर।

७०. सहज प्रकारा प्रतिभास इस भावमें अतनर्य,

जससे अन्यत्र कल्पनाबृद्धि सागर में मणि ना पार्वे। जहांसे उत्पन्न जहां का यह वासी अजन्मा हो जो, संकेतमें अतिरोध से धारण-ग्रहण अजन्मा से झान ही।।

- ७१. को.बो. दे. ल. द्वि.स. म.स्पङ्क्ष्ं दे. व्लिष् स. ब्र्सोम्स् पर्। नग्स् छाद्द्रग्नः ग्नस्पिऽ ग्लङ्क्ष्योः यन् पर् छ्ये। म्छन् मिऽ युल् स्यि नेम् ग्येङ्क तींग् प. ब्सम् ग्यिस् मि स्थव् पस्। ग्नोद् चिङ्क दे सा ग्येङ्क धर् मि स्युर्ते।
- ७२. म्स्रोन्-छ. बल्. बिंक छोम्. कुन्. दग्. गिस्. गृसद्. ब्चद्. म. यिन्. तो । म्झ्न्.म. दे. ज्ञिद्. स्कि. पो. मेद्. अयुर्. व ।। सायु. मिंक. द्रे. ब्ग्येंद्. ल्त. बुर्. रझ. ब्शिन्. भेद्. पर्. ब्योस् । गङ्. म्थोझ. सेम्स्. यिन्. दे ल. द्झोस्. पो. मेद्. अयुर्. पस् ।।
- ७३. द्रन्.मेद् ब्लो.ल. मि.ग्नस् छोस्.र्नम्स् यम्स्.चर्.नि । दे. लस्. ब्युड. शिङ. दे. टु. स्नङ . नस् दे. ज्ञिद् अदस् अयुर्, बस् ११ अदि. लस् । ग्शन्.दु. ग्यो.ब. गङ्, यङ. मेद्.प ज्ञिद् । दे. ल. दे. ज्ञिद्, च्मेप् दु. म्स्येन्, ग्यिस्, यिद्.ल. म. ब्येद्, क्ये ।।
- ७४. क्यो.हो. ग्रोग्स्.दग्. ब्लो.ल. चि. स्क्येस्. सेम्स्. दे. नि । दुङ्, नैम्स्. कृत्.दु. ग्सल्.व. म. यिन्. नो ।। दे.ल. ग्सल्. ग्र्यु.चि. यङ. मेद्.प.स्ते. । द्वैद.प. कुन्. दङ. ब्रल्. बर्. नि ।।
- ७५. रङ् . ग्नस् . पस् . नि . ग्रोल् . बर् . अयुर् . जि . स्तर् . । छुल् . छोस् . व्यस् . पि . स इ.स् . ग्यस् . ऽदि . कुन् . नि ।। द्रो . स्लोङ् . स . यिन् . ग्यां . म्छ्ोिऽ . नङ् . दु . स्तु इ । दि . जिन् . सस् . नि . ग्यान् . दग् . तु ।।
- ७६. गृचिग्. त्यङ्ग. त्ता. बर्. मि. ब्येद्. प । देस्. मि. धम्स्. चद्. म्थोङ्ग. बि. द्गे.स्लोङ्ग. यिन् ।। गङ्. शिृग्. ब्र्जुन्. त. गोम्स्.पि. गृनस्.ब्र्तेन्. देस् । स्निद्.प. ञाम्.थग्, ऽदि.लस्. ऽब्युङ्ग. बर्. नुस्. म. यिन् ॥
- ७७, गङ्ग, गिस्, स्निद्, पिंड, खु, बो, ऽदि, ब्र्नुन्, पर्। शेस्, प. दे, नि, ग्नस्, ब्र्तन्, म्छोग्, थोव्, उन्युर्।।

७१. उस वस्तुमें यस ना छाडे ना सोई भावे,

बनप्रस्मोंमें वसा गज स्वानन्द सुत ।

निमित्त-विषय का विषक्ष तर्क से चित्तसे अव्याप्त,

उस वाधा में उद्भत ना होइ।।

७२. शस्त्ररहित दस्युग्रों द्वारा मारण-छंदन नहीं, सोई निमित्त निस्सार होइ । जिमि मागा के आठ दृष्टांत नि:स्वभाव कर,

जो दर्शंक वित्त, वहाँ वस्तु का अभाव हुआ।।

७३. स्मृति बुद्धिमें धर्म सारे न स्थित,

उससे संभूत वहां प्रतिभासनसे सोई अतीत । इससे अन्यत्र चंचल कोई(वस्तु)नहीं,वहां सो मात्र जान मनमें ना कर रे ।।

७४. अहो साधियो, बुढि में जो उपज सोई चित्त, भूयें ना सर्वेत्र प्रकट। वहां प्रकाशहेतु कुछ भी नहीं, (जो) सर्व वाद से हीन ।।

७५. स्वयं स्थिति से मुक्त होइ जिमि, शीलधर्म किया यह सब बुद्धः। भिक्षु नहीं है सागरके भीतर गिरा, इसीसे अन्यों में ।।

७६. एक भी दृष्टिमें ना करें, तिससेः (सो) सर्वदर्शी भिक्षु है ।। जो झुमे ध्यानी स्थविर, अतः इस बेचारे भव से संभ ना हो सकै।।

७७. जिसने इस भवसरिता को झूठजाना, उसने उत्तम दृढ स्थान पाया !

- र्नन्. ऽन्योर्. दे.यि. स्न्योद्. युल्. नि । लह. दङ्. सङग्स्. दङ्. फ्यग्. ग्यंडि. यन्. लग्. कृत् ॥
- ७८. दि. कुन्। होस्.न. द्बब्.सु. योद्.प. मः यिन्। नो । दे.ज्ञिद्, होस्.प. दे.ल. दे. कुन्, मृषोद्धः वः मेद् ।। दे. ल्तर्. ऽदिः लस्. मः तोंग्स्. पिऽ. । ऽद्.होस्. युन्.गृहान्, दग्.लस्. नि ।
- 121b७६. स्वये. बर्. अयुर्.व. योद्. स.यित् । युल्. चन्, गळ. गि. पयोग्स. दग्. तु ।। ग्ञिस्.सु. म्योङ्. ब. भेद्.पर्. स्युर्.ब. दे । नेम्.प. स्व. छोग्स्. दे. ज्यद्. ग्रोल्.ब. यित् ।।
 - प्तः गङ् शिग् फ्योग्स् सु ल्ता बर् ग्युर्.प दे। म्छ्न् मिन् । गङ् शिग् ऽदि लस् गोम्स् ऽग्युर् पस् ।
 - स्योद्.प.जि. स्तर् व्यस्.प. कुन्।। ६१. वोन्-इष्ड.ल्दन्.पर्. अयुर्वः म.यिन्.ते।
 - भर्तः पत्नान्यकारपत्तप्तः उन्युर्त्यः नामग्ताः । भ्रम् थ्याः म्छन् मस्य स्युर्द्रदुः ऽछिङः पर्ः उन्युर् ।। गङ्किः क्षांग् ऽदि दङः पयोग्स् सु नि । गृतङः ल गोम्स् सु योद् म यिन्।।
 - = ३. ब्सम्.मेद् यिद्.ल. गोम्स.सु. मेद्। न्ये.हो. शोग्स.दग्र रिग्.पि. ये.शेस्. ग्व्निस्.सु. मेद्.प. नि ।। ये. शेस्. ब्ल.न.मेद्.पि. द्बल. ब्स्कुर्. छेन्.पो. स्ते । ज्रिस्.स्दन्र द्पल्र स्दन्, ब्ल.म.दग्.गिस्. नि ।।
 - म्हः ब्स्कुर्, बु. मेद्, पिंड. खुल्, नियस्. थोव, पर्, ब्येद् छु, प. नि । म्छोग्, गि. नेल, ऽब्योर्, नेम्स्, वियस्, द्वड. ब्र्स्कुर्, ते । श्योव, ब्य. मेद्, पिंड. छुल्, गियः, धम्स्, चद्, ज्रोग्स् । दे. क्विद, म. शेस्, लोग्, क्षेद्, चन्, नियः द्वडः, नेम्स्, नि । ।
 - दशः मृद्धन् .भिः तींग्.प.दग्.गिस्ः गृसुम्.दुः स्ग्.पर्ः अयुर् । ऽदिःलः जोन्.भोडःस् शेस्ः व्यिः स्प्रिब्,प.लस्ः ब्सग्स् नृन् ॥

उस योगी के मोचर (हैं), देव, मंत्र भी मुद्रा के सारे आंग ।।

- ७८. यह सब जानि पतन होवै नहीं, सोई जाने (जो) उसे सो सब देखना नहीं। तथा इससे निर्विकल्प, अन्य संज्ञा-विषयोंसे ।।
- ७१. उपजा हुआ है नहीं, जिस विषयी की दिशाग्रोंमें। हैत देखना सो लुप्त हुआ, नाना विश्व सोई मोक्ष है।।
- द०. जो दिशाओं में दीखें सो, निमित्त की समृति-विद्या सूक्ष्म स्पर्श ध्यान है।। जो इससे ध्यावै, (उसने) चर्या अनुरूप सब किया।।
- दश्. अर्थसहित होने नहीं, बेचारे निमिक्त से तुरत नद्ध होइ। जो इसके साथ दिशा भें, त्याग ध्यान में नहीं।।
- द२. ध्यान-रहित मनमें भावना नहीं, अही साथियो, विद्या का ज्ञान अद्भय (है)। ग्रनुत्तर ज्ञान का अभिषेक महान्, निष्पन्न (हो) श्रीगुरुग्नों से ।!
- क्यास्थान-रहित कीलसे पावै, उत्तम योगियों द्वारा अभिविक्त ।
 अप्राप्य (कुछ) शीलका सब समाप्त,
 सोई ना जान मिथ्यालोभी अधिकारी ⁸।
- मध. निभिन्तकी कल्पनाधोंसे तीनमें आसक्त होइ, यहां भ्रेयके आवरण क्लेश से सब ढंका ।।

यन्.पर्.स्वे

श्रेस्-रब्, तिङः ऽजिन्, भि.द्गोस् .र्नम्-पर्-श्रोल्-बर्-ऽन्धुर् । स्प्रो. गृञ्कोर्-मेद्-पस्-सुग्- र्दु- यम्स्- चद्- ऽजोम्स्- पर्- नि ।।

- स्पर्धः सः स्वयेस् पः यिः छुल् नियसः ऽजिन् पर् सि ब्येद् दो । स्नकः ब ऽज्ञाग्, पः ऽदि ल ग्सल् बिऽ तोंग् पस् यिद् लम् ब्येद् चिग् । पियन् चि लोग् दकः नैम् पर् तोंग् पः धमस् चद् नि । क्योन्, सो इस् . ल्कः यि ग्नस् सु . धमस् चद् पर् ज्युर् व यिन् ।।
 - द६. गृ्श्न्, दम्, ऽदि.ज्ञिद्, शेस्, पस्, ऽखोर्, बिंड, द्व. व. दग्, गिस्,स्तोड, प. ं ञिद्।।

उ.दुम्.व.रिऽ. ल्तः बृद्ः द्कोन्. जयुर्.विः । मॅडिस्.पिऽ. मुन्.सेल्. स्ञिङः पो. ग्सङः वऽि. दोन् । सुस्.क्यङः जेस्.प.मेद्.पर्. कृन्.लः ग्सल्.ज्युर्.व ।।

- ५७. स्टिंग्झ. गर्. ग्नस् पिंड. दोन्.ल. द्वि.म.सेद्. अयुर्, ते । व्र्तुल् शुग्स्. स्प्योद् पस्. गद्घ. दे. म्योङ ब. म.यिन्. नो ।। ऽदि.नंम्स्. जॉग्स्.ल. स्ट्योर्.बर्. नुस्.प. दे । यन् लग्.थिम्.नस्. स्तोङ प.टिंगद् दु. ग्नस् ।।
- ्रद्भः नये हो प्रोग्स्-दग् ग्यद् दकः जे. रिग्स् जि.ब्शिन्, दुः। गङ गिस् खेळस् पर् म्युर्-दुः थोब् पर् ज्युर् ।। रिम् पर् स्व्यद् पः गङः यङः योद्पः मःयि न्, नो । छोस्, नैम्स् थम्सः चद् स्तोकः पः ज्ञिद् दुः रो. गृधिम्, दक्षः।।
 - 48. ख्योद्, नियस्, ज्रिंग्स्, पर्, अयुर्, बस्, थोन्, प. म. यिन्, नो । 122a गङ, छ्रे, ऽदि, ल. व्रं व. मेद्, पर्, तोंग्स्, प. नि ।। द. त्त. व्यद्, दु, ग्विंगस्, मेद्, ङेस्, पर्, अयुर्, ब. यिन् । जि. त्तर्, सिन्, नृ, स्प्योद्, पस्, ब्नि इस्, पर्, गङ, अयुर्, वे ।।

14

ह०. ऽदिः नैम्स्, रो. ल. छग्स्, पस्ऽ छिड , वर्. ज्युर्, प. स्ते । छड़ : छिड़ : ऽदिः ल. स. बर् नुस् प. गङ. गिस् , नि ।।

प्रज्ञा समाधि न चाहिये मुक्त होइ, उमिँ विना सारी पीड़ा नहीं।

- प्रजात रूपसे ग्रहणाना करे,
- इस प्रतिभास-निरोधमें स्फुट करपनासे मानस-मार्ग बनावै। बाहर जो निय्या सब ही विकरण, पंच क्लेश के स्थानमें सब गिरा।
 - द६. धूसरे यही जानि संसारजाकोंसे जून्यता, उदुंशर(पुष्प) जिमि दुर्लेम । मोहतमनाशक गुद्ध सार ग्रयं को, कोई भी न जाने (सो) सब प्रकाशे ।।
 - द७. दोनों स्थानके अर्थ में निर्मल होइ, ब तचर्या से भी उसे देखें नहीं। इनकी सभाष्तिमें जोड़ सकें, सो मंग के लय से झून्यतामें वसे ।।
 - दन, अहो सावियो, विकमी वैदय जिमि, जिसने अति शीष्ट्र पाया ।। कमसे भोते (से)कुछ भी होते नहीं, सारे वर्भ गून्यता में एकरस (हैं)।
 - दश्. तू समाप्ति से पावै नहीं, जब इसमें निम्रूं न कल्पना । अभी अद्भय निश्चित होई, जिमि कृमि जो चर्यासे वेष्टित हुआ ।।
 - थे रसके रागसे बंघे, इस लतामें जो खा सके।

ऽखोर् लो. थन्स्. धद् ग्र्युन्.सु. ब्स्कोर्. बर्. अयुर् व. यिन् । सङ्क्ष्. ग्र्यम्स्, नैम्स्. क्य. स्कु ग्सुङ्म् थुग्स्, ग्सल्, व ।।

११. ऽदि. कृन् गळ, गिस् यिद् ल, म, ब्यस् पर् । स्तोन् पि. ब्ल, म, दों, जें, ऽजिन्, ल, ऽयुद् ।।

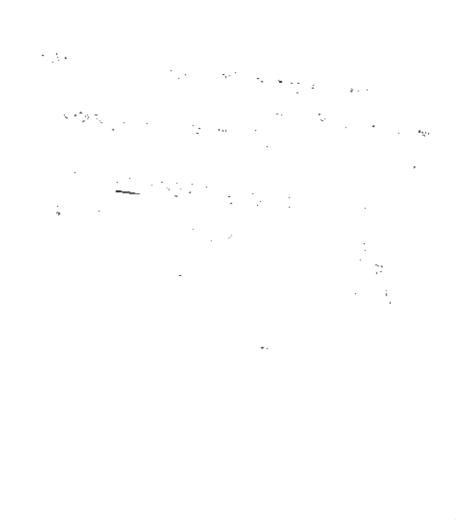
ाः स्कृ मसुधः युग्स् विद्, ल. मि. ब्यंद्, पडि. प्रथम् ध्यं छेन्, पो. ज्ञेस्. ब्य. स. सहस्. र्थास्, गीठास्, प. ततर्, प्रग्स्, प. र्वल्, ब्योश्- व्यि द्वकः, प्रशुग्, छेन्, पो. वपस्. स. १. ह. पडि. शुस्, स्क. मस्, ग्सुकः, प. ज्ञोग्स्, सो ।।

। अल्. स. नग्, पोस्. रक्र.अयुर्. बु. नकः पनडी । गु.य.स.स.प.त.सि.चि ।।

.

सर्व (संसार) चक्र स्रोतमें घूमा है,
बुद्धोंके काय-वाक्-चित्त (का) प्राकट्य ।

६१. यह सब जिसने मन्त्रों न किया, (उस) शास्ता-गुरु ब्लाघर को नमः।।
।। इति कायबाक्षितस्रमनसिकार बहामुद्रा (उपवेदा) दितीयबुद्ध जिमि प्रसिद्ध
महायोगीत्वर की सरह के अध्युक्त से भाषित समाप्त।।
गुर कुल्ल ने स्वयं अनुवादित किया। गु(ह) यसमाप्तमिति ।।



-

६. दोहाकोश महामुद्रोपदेश

(भोट, हिन्दी)

६. (क) दो.ह. मज़ोद्. फ्यग्.ग्यॅं. छेन्.पोऽि. मन्.ङग्*

(भोट)

- 122a द्पल् हों. जें. नैल्. ऽब्योर्.म.ल.पयग्. ऽछ्ल्. लो । त्हन्. चिग्. स्क्येस् पिं. ये. शेस्. छोस्. क्यार्.स्कु. ब्दे. व. छेन्.पो. ल. प्यग्. ऽछ्ल्. लो ।
 - १. जि. त्तर् दृङ्ोस् दङ . दृङोस् . भेद् . स्तङ . स्तो इ. दङ । र्यु . दङ . मि . ग्यो . दङ . मि .ग्यो . द ।। थम्स् .वद् . म . लुस् . नम् .म्खि . रङ . वृशिन् . लस् । दृस् .नम् .म् . ग्यो . व. मेद् ।।
 - २. नम् मस्तऽ नम् म्स्वऽ शेस् नि रब् ब्जोंद् क्यक । नम् म्स्विऽ ङो.बो चिद् यङ गुब्प मेद् ।। गोद् दक मेद् दक योद् मिन् मेद् मिन् दक । दे अस् ग्रान् दुऽक म्स्वन् पिऽ थुल् लस् ऽदस् ।।
 - ३. दे. ल्तर् नम्.म्खऽ सेम्स् दङ छोस् छिन् ल । श्र.दद् चुङ सद् योद्.प म.यिन् ते ।। श्र.दद् मिङ नि ग्लो बुर् ब्तग्स्.प च्म् । दे. ल. दोंन् मेद् ब्जुंन्, ग्यि छिग्, तु सद् ।।
 - ४. छोस् र्तम्स् थम्स् चद् रङ िग सेम्स् यिन् ते । सेम्स् लस् म ग्तोग्स् छोस् ग्शन् ङ्गल् च्म् मेद् ।। गङ गिस् ग्दोद् नस् सेम्स् मेद् तोग्स् पिस् । दुस् ग्सुम् ग्यैल् बिंड द्गोङस् प दम्प कार्द् ।।

स्तन्- अयुर्, जि्, पृष्ठ १२२ क ३—१२४६

६ (ख) दोहाकोश महामुद्रा-उपदेश

(हिन्दी)

ममो वज्रयोगिन्यै । नमः सहजज्ञानः मैकायमहासुखाय ।

श. जिमि वस्तु श्रौ अवस्तु प्रतिभास-शून्य,
 कारण श्रौ अकारण चल श्रौ अचल।
 तिमि सकल अशोष आकाशस्त्रभाव,

सब कालोंमें कभी न चल ॥

- २. आकाश अग्रकाश इति प्रोक्त भी,
 - आकाश-स्वभाव कुछ भी ना सिद्ध ।
 - े हैं नहीं भी न है-न नहीं,

इससे अन्यत्र भी निमित्त-विषयसे परे ।।

३. जैसे आकाश विक्त भी धर्मतामें,

भेद कुछ, भी है नहीं।

भेद नाम आकरिमक गौण मात्र,

उसे अर्थहीन मिध्यावान्य में हाले।।

सारे ही धर्म अपना चित्त (है),

वित्तसे अतिरिक्त अन्य वर्ग कुछ भी नहीं। जिसने प्रथम से अचित्त कल्पना की,

(उसने) त्रिकाल जिलेके अभिप्रायं पा लिया।

. .

- प्र. छोस् क्यि स. म्तोग् चेस् योद्धस् सु ग्दग्स् ।
 दे यद्ध लोग् पिऽ छोस् ग्शन् म यिन् ते ।।
 ग्सोद् मस् ल्हन् चिग् स्क्येस् पिऽ रहा ब्शिन् नो ।
 122b दे यि दे जिद् वृस्तन् दु योद् मिन् ते ।।
 - ६. ब्जॉद्-सेंद्-पस्- सुस्-क्यकः गो.बः मेद्। गल्.ते- ब्दग्-पो. योद्- नः नौर्- योद्- दे॥ यो-तस्- ब्दग्-मेद्-, दे.लः चिं- शिग्- योद्! सेम्स्- योद्- म्युर्- न- छोस्-कुन्- योद्- रिग्स्- ते॥
 - ७. सेम्स्.मेद्.प.ल. छोस्. शिग् स्. पिस्. तोग्स्. । सेम्स्. दङ. छोस्.स्. स्नङ. व. थम्स्.चद्. नि. ।। ब्चल्. न. मि. जाँद्. छोल्. म्सन्. गोड.तस्. मेद्. । मेद्.प. दुस्.गसुम्. म.स्वयेस्. मि. अग्.पस्. ।।
 - द. दे. व्यव् ग्रान् दु. उत्पुर् व. मेद् प. नि. । रङ व्शिन् व्दे ब. छेन् पोऽ. ग्नस लुग्स, यिन्. ।। दे पियर् स्मङ ब. थम्स वद् छोस् क्यि. स्कृ. । ऽग्रो ब सेम्स चन् नेम्स्. नि. सङ्स ग्येंस्, व्यव् ।।
 - ह. अतु.ब्येद्-लस्. कुन्. ये.नस्. छोस्.वियः द्वियङस्.। ब्तग्स्.पिऽ. छोस्.नंग्स्. रि.बोङः. वं. दङ.अतः।। क्ये.म. व्यि.म. रिप्रन्.बल्. ऽोद्.स्.र्. कुन्.क्यब्. वयङः।। मिग्. मेद्. नंग्स्. ल. मुन्. प. नंग्स् सु. स्नङः।।
 - १०. त्हन् चिन् स्क्येस् पस् कुन् ल. स्यब् ग्युर् क्यड्. । मॉड्स्,प. दग् ल. दे. ज्ञिद् शिन् तु. रिङ. ।। अग्नो.ब.र्नम्स् क्यिस् सेम्स् मेद् म. तींग्स् पस् । ब्तग्स् पि. सेम्स् क्यिस् सेम्स् ज्ञिद् रव् तु. ब्चिडस्. ।।
 - ११. जि.त्तर्. ग्दोन् नियस्. दर्लब्स् पि. स्म्योन् प. दग्. । द्वडः मेद्, दोन् मेद्, स्दुग् स्ङल्, ब्योद् प. त्तर्, ।।

- ५. वर्म- करंडक इति परिहास¹, सो भी मिथ्या धर्म (छोड़) अन्य नहीं। खादि से सहज स्वभाव (है) उसका, सोई उसके शःमन में नहीं।।
- ६. अकथ को कोई ना जानै, यदि पति है (कहैं) तो श्रम है। आदितः अनात्मा वहाँ क्या है, चित्तसत्ता हो तो सर्वे-धर्म सत्ता-युक्त ॥
- जित्त के अभाव में धर्म किसने समझा, जित्त औ धर्म में सारा प्रतिभास ।
 ढूँ ढे तो न तहैं गवेष क पूर्व से नहीं, अभाव त्रिकाल (में) अजात अनिरुद्ध ।।
- द. सोई अन्यत्र निर्विकार, (उसका) स्वभाव महासुख की व्यवस्था है। - अतः सर्वे प्रतिभास पर्यकाय (है), जगत् प्राणी (सारे हैं) बुद्ध ही।।
- संस्कार सारे आदि से धर्म-धातु, गौण धर्म (हैं) शश्यंग से ।
 अहो निरश्र में सूर्य किरण (से) सर्वव्यापी तोभी, नेवहीनों को अन्धकार प्रतिभासे ।।
- १०. सहज सब में व्याप्त भी, मूढों को सोई अति दूर । सांसारी अचित्त को न समझ (अतः) गीण चित्त से चित्त अतिबद्ध ।।
- ११. जिमि आग्रह से शिक्षा-उन्मत्त, अनिधिकार अनर्थंक दुख करें। १ गढ्, गस् २ उपदेश

- द्कोस्. ऽजिन्, नंभ्, तर्रेन्, ग्दोन् छेन्, सिन्,पःयिः । स्क्ये.बो. दोन्,मेद्, स्दुन्,ब्स्ङल्, ऽबऽ, शिन् ब्येद्, ।।
- १२. स्न. चिग् व्लो.िय. द्ब्ये.बस्. मोंडस्.नॅम्स्. ब्चिडस्. । ब्दग्.पो. क्यिम्.दु. ब्राग्.नस्. ग्रान्. दु. छ्रोल्. ।। स्न.चिग्. ग्सुग्स्. बर्ट्यान्.दग्.ल. ग्दोन्. दु. ऽजिन्. । स्न.चिग्. च्.ं.ब. बोर्.तस्. लो. ऽदब्. जोग्. ।)
- १३. जि.ल्तर् व्यस् क्यङ ब्स्लुस्प. म. छ्रोर् रो. । क्ये. हो. बुस् ब.नैम्स् क्यिस् दे जिन्द् पंरिग् क्यङ ।। दे. जिद् ङङ लस् ग्योस् मेद् ङ यिस् तीग्स् । ङ यिस् यिर् योग् (प.) म्थऽ शेस् ग्युर् पस् ।।
- १४. इ. यिस् म्योङ रङ जिद् ग्चिग् पुर् लुस् । ग्चिग् पो जिद् ल ब्ल्तस् पस् ग्चिग् म. म्योङ । म्योङ व्येद् क्ल्, बस् ब्लॉइ दु मेद् । ब्जोद् दु मेंद् प सु यिस् गो बर् अषुर !।
- १४. ग्व्युन्मिऽ यिद् ल. गडः छ . स्ब्यङस्. ग्युर् प. । दे.छे. रि. छ दे ड.सि. तोंग्स् पर्. ऽजुन्. ।। सेंड.गेऽ. ऽो.स. स्नोद् ङन्. फल् बर्. मिन्. । जि.स्तर्. नग्स्न. सेंड.गेऽ. ड.रो.यिस्. ।।
- १६. दि.दग्स् फ.मो. थम्स् चद् स्क्रग्-य्युर् क्यङ. १
 123a सेङ.प्युग् नैम्स् नि. द्गर.बस् ब्र्युग् प. ल्तर् ।।
 ग्दोद् सस् म.स्क्येस् ब्दे छेन् ऽदि ब्स्तन् पस् ।
 मींङस्प लोग् तर्रेंग् चन् नैम्स् स्क्रग् य्युर् क्यङ. ।।
- १७. स्कल्, त्यन् रव्.तु.द्गऽ. बस्.पु. सि.इ. ब्येव्. । क्ये.हो. म.येडस्. सेम्स्.क्यिस्. रङ. ल. त्तोस्. ।। रङ.गि. दे. िनद्. रङ.गिस्. तोंग्स्.युर्. म. । येडस्.पि. सेम्स्. क्यड. प्यय्.च्यं.छेन्.पोर्. ऽछर्. ।।

थस्तुग्राही विकल्प महाआग्रह-बद्ध, पुरुष निरर्यक केवल दुख करें।।

- श्वर कोई बुद्धि-भेद से मूढ़ों को बांधें, स्वामी घर में रहे धौर अन्यत्र हूं है।
 कोई प्रतिरूपों में आग्रह पकड़े, कोई मूल छाड़ि पत्ते को सींचै।।
- १३. की गर्ड बंचना जिमि ना वेदन करें, अहो शिशु सोई ना जाने । हंससे अकंपित सोई मैं समझूं, मेंने आदि अन्त जाने ।।
- १४. मैंने स्वयं ही अकेले देखा शरीर, अकेले में ही देखते ंस न दीखें। दृश्य-दर्शन रहित(होने) से कथन में नहीं (आई),अकथ को किसने जाना।।
- १५. अपने मन में जब घोष हुआ, तब शबर मेरी कल्पना में पइठा। सिंहिनी का दूध कुपात्र में (रखना) ठीक नहीं, जिमि दन में सिंह की गर्जन से।।
- १६. सारे छोटे मृग भीत होतें, सिंह शिशु आनन्द से दौड़ें जिमि। प्रथमतः यह अज महासुख बताने से, मूढ़ मिथ्या तार्किक भीत होते।।
- १७. भन्य प्रमुदित रोम हर्ष करें, अहो अनुद्धत चित्त अपने ही अपने देखें। अपने सोई अपने से समझे तो, उद्धत चित्त भी महामुद्रा में उदित होइ।।

- १८. म्छन्म, रङ्,प्रोन्, व्दे.ब. छेन्,पोऽि. दङ, ।
 मि.सम्,दग्,गि. व्दे. दङ, स्दुग्,ब्स्ङल्, कुन् ।।
 सद्,पऽि. दुस्,न. रङ,ब्शिन्,मेद,पऽि, भियर्,।
 रे. दङ, द्गोस्,पऽि. ब्सम्,पस्, कुन्, ब्स्लङ, नस्,॥
- १६. द्गग्. दझ. स्युन्.पि. न्सम्.प. सु. शिग्. ब्येद्.। ऽस्रोर्. दझ. स्य.ङन्.ऽदस्.पि. छोस्.नॅभ्स्. कुन्. ।। दे. शिद्. म्थोङ. वस्. रङ. व्शिन्. मेद्.पि. फियर्.। रे. दझ. दगोस्.पि. ब्लो. नि. सद्.ग्युर्.पस्.।।
- २०. स्पद्घः दङः ब्लङः बिऽ बद् चॉल् चि ब्यर् योद् । स्न इः ग्रग्स् थम्स् चद् स्य्युःमः स्मिग् र्युः दङः ॥ गृसुग्स् ब्र्ञान् दङः मृछुङस् दङोस् पो मृछन् मः मेद् । स्य्युःमर् स्नङः मृखन् सेम्स् ज्ञादः नम् मृखऽ स्ते ॥
- २१. म्थऽ अल्. द्बुस् मर्. सूस्. क्यकः शेस्. मि. ऽग्युर्. ।
 गक्ष.गा. ल.सोग्स्. छु,क्लुकः स्न.छ्।ग्स. प. ।।
 ब. छ,चन् ग्यः. ग्यं.म्छ रेर्. रो.ग्चिग्. ल्तर्. ।
 ब्तग्स्.पिऽ. सेम्स्. दक्षः सेम्स्. ब्युकः स्न.छ्।ग्स्. कुन्. ।।
- २२. छोस्. विय. द्ब्यिङ्स्.सु. रो.म्चिग्. शेस्.पर्. ब्योस् ।

 गद्ध. शिग्. नम्. म्खिंऽ. खम्स्. नि. यो इस्.व्चल्. क्यडः ।।

 म्थऽ. दङ्घ. द्बुस्. मेद्. म्यो इ.स. यो इस्.सु. ऽगग् ।

 दे.वृशिन्. सेम्स्. दङ्घ. छोस्. नि. यो इम्.व्चल्. बस् ।।
- २३. स्झिङ.पो. ङ्ब्, चम्, झिंद्,पर् मग्युर्, ते । योङस्, सु, छोल्,बिऽ, सेम्स्, क्यङ, मि.द्मिग्स्,पस्।। चि. यङ, म. म्थोङ, ब. झिंद्, दे. म्थोङ, यिन्। चि.स्तर्, ग्सिङस्,ल.ऽकुर्,बिऽ, व्य.रोग्, ति।।
- २४. फ्योग्स् र्नम्स् ब्स्कोर् शिङ्कः स्लर् यकः दे रु. ऽबब्। इदोद् पिऽ. सेम्स् विथस् व्स्तन् पिऽ. जेस्. ब्चद् वयङ ।।

- १८. स्वयं मुक्त निमित्त महासुख ग्रीर, स्वप्नों के सुख ग्री दुख सारे। प्रातः काल स्वभाव-रहित होने से, आशा ग्री अपेक्षा की बुद्धि नष्ट होइ।।
- १६. निरोध भ्रौ साधन में चित्त कौन करें, संसार भ्रौ निर्वाण सारे धर्म । सोई देखने से निःस्वभाव के लिये, आशा औं उपेक्षा की बुद्धि नष्ट होइ ॥
- २०. त्याग-ग्रहण का यत्त-व्यामाम करे क्या होवे, प्रतिभास प्रसिद्धि सारी माया-मरीचि (हैं)। प्रतिबिब-तुल्य निर्विभिक्ष बस्तु, माया प्रतिभासी विक्त ही आकाश-समा।
- २१. झन्तरहित मध्यको कोई भी न जान पामा, गंगा इत्यादि नाना नदी, स्रवण-सागर में एकरस (होइ), जिमि, गौण चित्त और चैतसिक नाना सारे,
- २२. धर्मधातुमें एकरस जानो, जिमि आकाशधातु परिगवेषे भी अन्त और मध्य-रहित में दृष्टि रुकै । तिमि चित्त श्रौ धर्म परिगवेषे तो सार अणु-मात्र वहां ना लहें ।।
- २३. परिगवेषक चित्त भी ना मिलै, कुछ भी ना देखें सोई देखना है। जिनि नावमें उड़ता काक,
- २४. दिशाय्रोंमें घूमि पुन: यहां उतरै ।।
 राग चित्तसे शासन अनुन्धिय भी, प्रथम चित्त निज में ही उतरै।

- दछ.पोडि. सेम्स् व्यद् गञ्जुग्,मः व्यद्, अवब् । क्येन्,गि्यस् मि.ऽगुल् १े.बडि. यि छद् प ।।
- २५. दोग्स्.पि. स्कृग्स्. स. शिग्स्.पस्. दों.जें.सेम्स् । चृं.ज. छोद्.पि. सेम्स्. ट्य्ट्. तम्.म्सऽ.ऽड्रा। स्गोम्.दु. मेद्.पस्. यिद्.ल. मि. ब्य. स्ते । ध.मल्. शेस्.प. एड. लुग्स्. ग्ट्युग्.म. ल ।।
- २६. ब्चोस् मिऽ. द्मिग्स.प. दग् गिस्. ब्स्लङ . ब. दे ।
- 123 a रङ.ब्शिन् दग्.पि. सेम्स्.ल. ब्चोस् मि.द्गोस् ॥

 म. द्सुङ. म.ब्तङ. रङ.द्गऽ.िव्द.दु. शोग् ।
 गल्.ते. म.तोंग्स्. ब्लो.ल. स्गोम्.ग्युं. मेद् ॥
 - २७. तोंग्स्.प.चन्.ल. ब्स्योम्.ब्यः स्गोम्.ब्येद्, मेट् । जि.स्तर्ः नम्.म्खस्, नम्.म्खऽः द्मिग्स्.सुः मेद् ।। दे.स्तर्ः स्तोङ्क.पस् स्तोङ्क.पः ब्स्योम्.दुः मेद् । ग्ञिस्.मेद् शेस्.पस्. खुः दङः ऽो.मः स्तर् ।।
 - २८. स्म. ह्रोग्स् रो.ग्चिग् ब्दे.छेन्, र्युन्, छद्, मेद्। दि.लार्, दुस्.ग्सुम्, नैम्.प. धम्स्.चद्, दु॥ यिद्.ल्, ब्य.ब.मेद्, चिड. म.ब्रल्, ग्ञ्जुग्, मिंड, दहः। दे. ञिद्, स्क्योड. ल. स्गोम्, ब्रोस्, थ.स्ञद्, गृदग्स्॥
 - २६. लुङ. ति. मि. ब्र्सुङ. यिद् नि. मि. ब्चिङ. बर्। म. ब्चोस्. शेस्.प. बु.खुङ.ल्त.बुर्. शोग्।। द्रन्, तोंग्, व्युङ. म. दे. व्विद् रङ.ल. ल्तोस्। खु. ४ङ. कंब्स्. गृश्चिस्. थ. दद.म.तोंग्स. शिग्।।
 - ३० गिद्.ल. मि. ब्येद् प्यम् ग्यं छेन् पो. ल : स्पोम् ग्यं. ड्रंल् चम् मेद् पस् मि. ब्स्पोम् स्ते !। स्पोम् मेद् दोन् दङ बल् मेद् स्पोम् पिंड. छोग् । ग्रिल्स् मेद् ल्हन् चिग् ब्दे ब छेन् पोंडि रो ।।

Ħ

प्रत्थय द्वारा अकम्प आशा में (चित्त-) लयन ॥

- २५. शंका राजपथ भूमि विचारसे विकासत्त्व तीक्ष्ण-छेदक चित्त खसम ही। सभावना मनमें ना करें, इत्वर जानना निजमें स्वमर्यादा ।।
- २६. कृतिम अवलम्बनों से उसे ना उठा, स्वभाव शुद्ध चित्तको पक्षाना ना चाहिये । ना पकड़ै ना छोड़ै स्वच्छन्द ही रहै, यदि निर्विकत्प बुद्धि में भावना करै नहीं ।।
- २७. करपनावान्को ध्येय औँ धारणा नहीं, जिमि आकाशका आकाश आलंबन नहीं । तिमि खून्यतासे सून्यता भावना नहीं, अद्वय ज्ञानसे नीर-क्षीर इव ॥
- २८. नाना एकरस महासुख-स्रोत अनुच्छित्र, तिमि त्रिकाल सर्व प्रकार । अमनसिकार अविरहित निजन्नौ, सोई रक्षामें भावना इति व्यवहार गौण ।
- २६. पवन ना गहै मन ना बांधै, ज्ञान ना पकाये शिशु जिमि रहै। स्मृति तर्क उपजै तो सोई अपने में देखे, जल औ बेला दो भिन्न ना समझै।।
- ३०. मनमें ना करे महामुद्रा को, भावना अभाव से अणुमात्र ना आवै। अभावना निरर्थक नहीं भावना उत्तम, अद्वय सहज महासुखका रस ॥

- ३१. जि.स्तर्. खु.ल. छु. ग्वाग्. रो.ग्चिग्. स्तर्। जि.ब्विन्. ङब.दु दे.ब्विन्. ग्नस्.पि. छ्रे।। द्विग्स्.ऽजिन्. रोन्.पि. यिद्. नि. रब्.तु. शि। क्ये.हो. गृञ्जिस्.मेद्. गृञ्जुग्.मि. नेल्.ज्योर्. गङ. दे. ल।।
- ३२. स्पद्धः दङः ब्लङः बिऽ दङ्गे.स्.पो. चि. शिग् योद् । इस् नि. छोस्.कुन् म. ब्तङः बस् ।। बु. स्योद् ऽदिः यिस् व्यावः मि. स्मऽो । जि.लार्. नोर्.बु. दे. दृङ्गो.स्.मेद्.प. लार् ।।
- ३३. नैल्.ज्योर्. स्प्योद्.प. दे. द्डो स्.मेद्.प. स्ते । दु.ब्येद्. स्म.छ्रोग्स्. चल्.चोल्. गड. स्म्मस्. क्यड ।। नैल्.ज्योर्. ब्लो. सि. ग्चिग्.लस्. मि. ऽदऽो । ग्चिग्. ब्यिद्. न. ति. ग्चिग्. क्यड. योद्. मिन्.पस् ।,
- ३४. र्नम्.प. स्न.छ । गृस्. च्रं.ब. ब्रल्.ग्युर्. ते । स्म्योन्.प. ब्रिल्न्. दु. चॅस्.मेर्. यन्.प.ल ।। श्यर्.मेर्. स्प्योद्.प. ब्र.खुड. ब्रिल्.दु. गृतस् । ग्रे.म. स्त्रिद्.पि. ऽदम्.स्वयेस्. पद्.म. स्त.बुिं. सेम्स् ।।
- ३५. कोस्.प. गड.गि गड.ल. गोस्.प. भेद्। स. शिंड. अयुड. ल. ग्किस्. स्प्रोद. ब्दे. ब. दड़।। गल्.ते. लुस्. सेम्स्. रब्.तु.ग्दुड. ग्युर्. दडः। नंग.प. स्त.छोग्स.गड. ल. स्प्योद. ग्युर.प ।।
- ३६. गड.गिस्. म.ब्चिडस्. म.ब्रोल्. गोस्.प. मेट्। सोंगृस्.पि. रह. स्प्योद्. चिस्.मेट्. दड. दे.नस्।।
- 124a मॉकस् पिंऽ उन्नो.ब. ञाम् यग्, म्ङो न्, ग्युर्, छ्रो । मि. ब्स्ोद्, स्ञिङ,जेंडि, शुग्स् नियस्, म्छिम् व्युङ ॥
 - ३७. ब्दग्. ग्शन्. ब्स्लोग्.नस्. फ़न्.प. व्यद्. ल. ऽजुग्। दोन्.ब्तंग्स्.प. न. द्मिग्स्.प. ग्सुम्.बल्.बस् ।।

- ३१. जिमि जलमे जल डाले रस एकसा, जैसे घंचल तिमि स्थिरकाले। आसम्बन्धे आसक्त मन प्रधान्त, अहो, अद्वय निज जो योगी उसे।।
- ३२. छोड़ने-लेने की वस्तु क्या है, मैं ने सर्व धर्म ना छोड़ा।

 बच्चे अतः तू किया मत कहै, जिमि वह मणि ग्रवस्तु तिमि !!
- ३३. योगचर्या सो अवस्तु (है), नाना संस्कार जो कहना भी वेकार । योगबुद्धि एकसे ना अतीत, एक तो एक भी है नहीं ।
- ३४. नाना विधमूल-रहित होइ, पागल जिमि धनगिनत बिनु स्वानंद में । चर्या निष्क्रिय शिशु जिमि रहे, अही अब पंकमे उपजे पद्म सा चित्त ॥
- ३५. जिसका दोष जिसको चाहिये नहीं, खाछो पीछो दोनों दान छौ सुख। यदि काय-चित्त प्रतप्त, नानाविध जहां चर्या होइ !।
- ३६. जिसे न बंधन ग्रौ न-मोक्ष ना चाहिये, कल्पनाकी अगणित स्व-चर्या उससे । मूढ़ जगत् बेचारा साक्षास्कार-काले, अ-च्युत करुणा-बलसे न अ-तृप्त गया ।।
- ३७. स्व-पर निवारि हित में ही निमग्न हो, ग्रर्थप्रत्यवेक्षण तो तीन ग्रालंबन-रहित ।

१, स्कुप्स, स. ज्ञिष्स, पस

- यकःदग्. म. यिन्. मि.लम्. स्ग्युःद्धः स्तेः। छुग्स्. योग्स्. वल्.बस्. द्क्ऽःशिङः स्क्यःमेदः पः।।
- ३६. स्मृयु.स. म्बस्.पः स्यु.मि. दोन् ब्येद् मञ्ज्स् । ग्दोद् नस्. दग्.पः नम्.म्खिः रङ्ग.वृशिन् ल।। स्पृङ्जस्. दङ्ग. योब्.पि. दृङ्गोस्.पो. ऽगऽ, यङ्ग. मेद् । यिद्.ल. ब्यर्.मेद्, पयम्.ध्यं. छ्नेन्.पो. नि ।।
- ३६. ऽत्रस्. बु. गङ.दुऽङ. रे. ब. म. ब्येद्. चिंग्। रे. बिंड. सेम्स्. नि. गृदोद्.नस्. म. स्क्येस्. पस्।। र.पञ्जस्. दक्ष. थोब्.पिंड. दृङ्कोस्.पो. चिं. छिंग्. योद्।। गल्.ते. गङ.गिस्. थोब्.पिंड. दृङ्कोस्.पो. चिं. शिंग्. योद्।।
- ४०. गल्. ते. गङ. गिस् थोब्. पिंड. द्को स्. योद्.न । ब्स्तन्.पिंड. प्यग्.ग्यं. नैम्.ब्शिस्. चि. शिग्. ब्येद् ।। जिज. त्तर्. रि.दग्स्. उस्मुल्.पस्. ग्दुङस्.प.यिस् । स्मिग्. र्योड. खु.ल. रब्.तु. ब्र्युंग्.प. त्तर् ।।
- ४१. मॉड्स्.प. गड.शिग्. ऽदोद्.पस्. रब्.ग्दुडस्.पस् ।। जि.त्तर्, ऽबद्. क्यड. स्लर्, नि. रिड. बर्, उन्युर् ।। ये. नस्. म. स्व.येस्. रड. ब.शिन्ऽर्नम्, दग्. पस् । दे.लस्. स्यद्.पर्. चुड.सद्.योद्. मिन्. ते ।।
- ४२.ब्ह्मग्स्.पि. थिद्. नि. द्ब्यिङ्स्. स्ु. र दग्. अयुर्. प । दे. ल. दों.जें. अञ्च हे. होस्. ब्तग्स्.प. चम् । । जि.स्तर्. ए.यङ्. स्कम्.पोऽ. हि.सग्.ग्युं. दग् । छुर्.स.नङ्. छु. नि. ग्ञिस्.सु.मेद्.प. स्तर्।।
- ४३. ब्स्ोद्-तस् दग्पः वृतग्स्-पिः यिद् सदस् प । दे.ल. त्रंग्-छृद् ग्ञिस्-स्, ब्ज्ोद्-दु मेद् ।। प्रिद्-ब्क्षिन् नोर्-बु, द्पग्-ब्सम्, विह्न ब्क्षिन् दु । स्मोन्-लम्, द्बङ्-गिस्, रे. ब. योडस्, स्कोङ, ब ।।

सक्यम् भहीं स्तरमाया सदृशः,

काम उपादान से रहित कठिन क्षेत्र उत्पन्न नहीं ।।

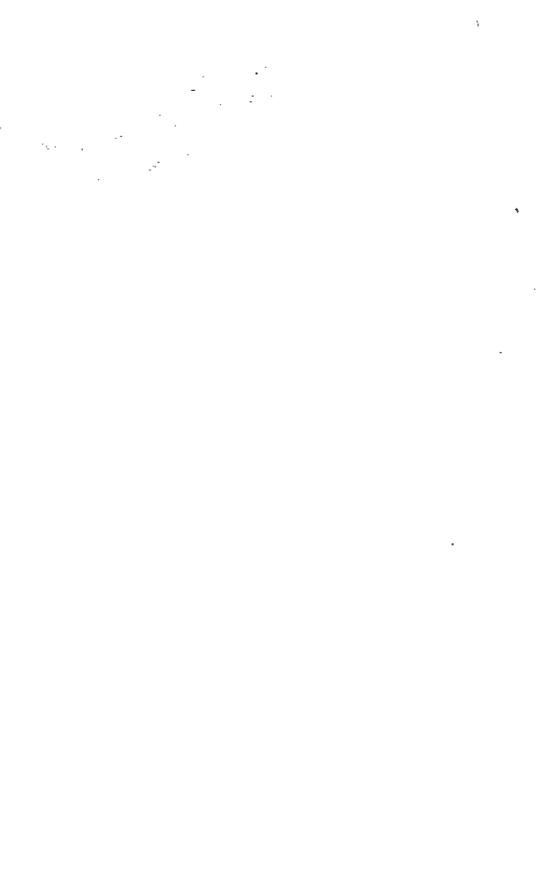
- ३८. भायाकुशल के माया-ग्रर्थं करने तुल्य, प्रथम से शुद्ध श्राकाश स्वभाव सदृश्च । त्यक्त ग्रौ प्राप्त वस्तु कोई नहीं, श्रमनसिकार, महामुद्रा ।।
- ३६. किसी फल में भी आंशा ना करें, श्राशा-चित्त प्रथम से न उपजाने सो । त्यक्त भी प्राप्त वस्तु क्या है, जिसके द्वारा प्राप्त वस्तु क्या हो ।।
- ४०. यदि जिसके द्वारा प्राप्त वस्तु है तो, शासन की चार विघ मुद्रा क्या करें। जिमि मृग अमसे सन्तप्त ? (माया) मरीचि जल में बहुत भागें।।
- ४१. मूढ जो राग से सन्तप्त, निरत भी पुनः जिश्म दूर होइ । ... आदि से अजन्मा स्वभाव विशुद्ध, उससे विशेष कुछ है नीं ॥
- ४२. गौण मन थातु में शुद्ध भूत, वहाँ बज्जपाणि इति गौण मार्त्र। जिमि शुक्त मरु की शुद्ध मरीचिका, जल प्रतिभासी जल अद्वय (है) ॥
- ४३. म्रादि से शुद्ध गौण मन शुद्धेति, वहाँ नित्य उच्छेद दोनों कहने को नहीं। चिन्तामणि कल्पलता सदृश, अधिष्ठान वश आशा परिपूरे।

४४. दे. यज. ऽजिम्.र्तेन्, थ.स्ञद्, कृत्.र्जीब्, र.ते । दम् पडि, बोन्, हु.जाऽ यज्ञ दोन्, म. यिन् ।।

बो. ह. मृज्रोद् भ्रेस् व्य. प्यम् व्यं. छ्रेन् पोडि. मन्. डम्. द्यल्: रि. स्रोद् प. छ्रेन् पोत्. स. र. हडि. झ्ल्. स्.इ. नस्. मज्ञद् प. जॉम्स्.स स्रे ।। मृथः गर्. स्थि. म्सन्. पो. श्री. वे. रो. च. न. र. क्षि. तस्. रहः उत्युर्, दू. मृज्यु, पडो ।। ४४. सी भी जगन्यवहार संवृति (है), परमार्थ में कोई भी स्रयं नहीं।

।। इति दौहाकौप महामुद्रोपदेश महाशबर सरह के श्रीमृश्यसे रिचत सभाप्त।।

भारत के उपाध्याय श्री देशेवनरकित ने स्वयं सनुवादित किया।।



१०. द्वादश उपदेशगाथा

(भोट और हिन्दी)

१०. मन् डम् ब्रिग्स्सुः ब्चद् पः ब्चु ग्ञिस् पः

(भोट)

द्पल्.दो.जें.सेम्स्.द्पऽ.ल. पथग्.ऽछ्ल्.सो ।।

- 124b १. व्यक्तः छुब्, सेम्स्, नि, शि. व. स्ते । दे. स. ग्नस्, प. गज्ञः यिन्, प।। नम्, म्सऽः ब्शिन्, दु. शि. वर्. अयुर्। नुस्ः दञ्जः यिद्ः नस्ः व्युङः व. यि।।
 - २. दे.ल. चुड.सद् अयुर्ज मेद्। यङ.दग्, ये.शे.स्.लस् अस्.प ॥ नंम्.पर्, मि.लींग्, शि.बर्, अयुर्॥ तींग्.प. शि.बस्, सङस्.म्यंस्, ज्युर्॥
 - इ. दे. क्लिट्. र्नम्.प.म्स्येन्, क्लिट्. दो । द्कोस्.पो. द्कोस्.पो. म्थोड.नस्. नि ।। दे.ल्तर्. र्नम्.तोंन्, गृह्य. ब्युड्य.च । दे.नि. तोंग्.मेद्, ये.शेस्. यिन् ।।
 - ४. ऽग्नो.व. य.दद् ऽजिन् ि पियर् रो । दङ्कोस्.पो. कुन्,िया रङ्ग,विष्न् नो ।। थम्स्.चद् दु नि. सो.सोर् ग्नस् । दे दग्ला नि. स्यद्,पर्,दु ।।
 - ५. इ.ग्यंल्,भेद्, चिक्क, मोंक्क्प्,प, मेद्। दे. फ्योग्स्,ग्चिग्, प.द्डोस्,यो. ल।।

१. स्तम्,अपुर्, ग्युंब्, छि, युव्ठ १२४ क७---१२५क. ३

१०. द्वादश उपदेशगाथा

(हिन्दी)

नमो बद्धसत्त्वाय

- सोधिचित्त ज्ञान्त है, वहाँ रहनेवाला जो।
 ग्राकाश जिमि ज्ञान्त होइ, काया भौ मन से भये का:
- २. वहाँ कुछ भी विकार नहीं, सम्यग् ज्ञान से परे। निविकल्प शान्त होइ, कल्पना शान्ति से (है) बुद्ध ही।।
- ३. सोई प्रकार-विज्ञता, वस्तु वस्तु देख कर । तिमि जो विकल्प (उत्पन्न) होइ, सोई निविकल्प ज्ञान है ।।
- ४. जस (के) भेद ग्रहण के कारण, सब वस्तु का स्वभाव (है)। सब में पृथक् रहे, उनके विशेष में (कर)।
- ५. निरहंकारी मूढ नहीं, सो एकपक्षी वस्तु को।

1

ब्दग्.तु. ऽजिन्.प. जि.ल्तर्. गड. ब्युङ.ब १ दे. नि. तोंग्.मेद्. ये. शेस्. यिन् ।।

- ६. दुव्.ऽप्रो. ल.सोग्स्. रज्ञ.ब्शिन्. नो । पथीग्स्. ग्चिंगः चम्.लस्. गङ्क. ब्युङ्क. व ।। से.ियः ङो.बोर्. ब्शद्.पर्. ब्यः । यङ्क. दग्. सेम्स्.क्यिस्. ग्सुङक्क. बर्. व्योस् ।।
- ७. स्तृग्. नि. फ़ुग्. न. ³ ग्नस्. प. दङ. । स्वल्. प. स्तोड. प. छ्रेन्. पो.दङ ।। व्यि. ल. ब. स्प_ु. त्दड. ब. दङ. । ब. लड. स. स्रोग्स्. नुस्. पो. स्प्रुग् ।।
- द्धः स्बुल्. लः ब्स्ऽः वः मेद्ः पः दङ् । ब्यः र्नम्सः म्खऽः लः ऽप्रोः वः दङः ।। ज्ञिन् बुः मेः स्थेर्ः ोद् ऽफोः दङः । ङौःमोः स्बुल्ः र्नम्स् ऽगुग्स् पः दङः ।।
- ६. मैं.च्यः स्कोम्, लस्, ग्रंयल्.व.दङः।
 बुद्धः, बस्, दुग्, नैम्स्, स्ोस्, प. दङः।
 छु, ब्यस्, द्वळः पो. ब्रंक्डम्स्, प. दङः।
 सेळ. गे. ऽजिग्स्, प.सेद्, प.दङः।
- १०. ऽृग्. पस्. म्छुन्. मि. म्थोङ. व. दङ । व्यः गोंद्. रिन्. छेन्. लोंग्स्.प. दङ ।। स्त्रुल्. ग्यि. दुग्. नि. ब्येद्. प. दङ । में. व्यस्. दुग्. नैम्स्. स्. ब. दङ ।।
 - ११. दुर्. प. म. ऽोळस्. शेस्. प. दळ । नि. छे. ख्रिग्स्. ल. म्खस्. प. दङ ।। स्त्रज्ञ. बुस्. वेंस्. र्नम्स्. स्तुद्. प. दङ । ऽदुद्. आो. ल. स्ड. रिग्. ऽग्रो ॥

आत्मग्रहण-सा जो हुन्ना, सो निर्दिकलए ज्ञान है 🖟 🛒 🗼

- ६. पशु इत्यादि स्वभाव एकपक्ष मत्त्र से जो हुआ। उसका(स्व) भाव कथनीय, सम्यक् चित्त से कथन कर ।।
- अ. बाघ गुफा में बसता श्री, मेंडक महाशून्य (में) ।
 मूब कंबललोम उड़े श्री, गाँ इत्यादि शरीर घोषे ।
- द. साप का खाना नहीं थी, चिडियोंका आकाशमें जाना। जुगनू की स्फुट किरण औ, ऊँट सॉंपों (का) आसंत्रण।।
- सोर प्यास विजयो ग्री, अमर विषों को खाता।
 जलपक्षी (बगला) का इन्द्रिय-संयम श्रीर, सिंह का निर्मय होना।।
- १०. उल्लू का रात में देखना औ, गिद्ध का रत्न समझना। साँपका विष बनाना औ, भोर का विषों का खाना।।
- ११. चकरे का भविष्य जानना औ, तोतेका शब्द में पण्डित (होना) ।
 मधुमक्की का मधु-संचयन भी, तिर्यक् इत्यादि का स्वसंवेदन ज्ञान ॥

१२. **इन्ड. पस्. छु.** दङ, ऽो. स. ब्येद् । बुङ, बिऽ. स्कद्र नि. शिन्. तु.स्ञन् ।। **छु. स्क्यर्,** म्**डिल्, मस्. से म्स्. चन्,** ऽजिन् । स्त्रुल्, गि्या मिस्, गिस्, ^द थोस्, प. दङ ।।

१३. रि. दग्स्. लस्. नि. ग्ल. चि. ऽब्युद्धः । गु. नस्. नि. िव्ह. मिग्. गिस्. स्तोम् ॥ छु. थि.नद्ध.न. ग्नस्. पऽि.ञा । ﴾ स्रोग्. दद्ध, चॉल्. दस्. ऽमोग्. पर्. ब्येट् ॥

१४. छ, ज्. ऋन्. थ्स्लस्.प. अम्.स्. थिस्। ये-वोस्. मृद्ध्वोग्.तु. थल्. बर्. ज्यूर्।।

125 a स्तग्. ल.स्)ग्स.पि. स् गेग्. छग्स्. कृन् । स्क. मिंड. बग्. छग्स्.लस्. व्युङ. बिंड ।।

१५. रङ.ब्शिन्. मोन्.तन्. ऽब्युङ.बर्. ऽन्युर् । दे. दन्. ऽजिग्. तेन्. ये. शेस्. चन् क्ष द्कऽ. युब्. म. यिन्. ग्रोल्. व. मिन् । स्ङ. मि. वय्. छन्स्.लस्. ब्युङ.बि. ।

१६. दे.दग् सो. सोर् गृतस् प. यित् । दे. चृम् ये.शेस् यित् न ति ।। दुद् ऽप्रोर्जम्स्, क्यकः प्रोल् बर् ऽन्युर् । दे त्तर्ः शेस्. ते. शेन् स्पक्कः नस् ।।

१७. यडः.दग्. येः शेस्. स्प्यद्. पर्. ब्य । गञ्ज-गिस्. व्यञ्जः छ्रुब्. दम्. प. दग् ।। द्क्षोस्. गुड्, दम्.प. ज्युष्टः बर्. ऽग्युर्।

मन् हन्, कि. छिग्त, सृ. ब्यह, प. ब्यु. क्किस, प. बम्. स्. छेन्, प. स्., र. हृदि, बास्, नत्, ग्सुक्रत, प. वॉग्स, सो ।।

- १२- हंस का नीर-क्षीर पृथक् करना, भ्रमर का शब्द ग्रति मधुर ।बगला राल थूक से प्राणि धरे, सांप ग्रांख से सुनै ।।
- १३. मृग से कस्तूरी होइ, घुन (?) आँख से सूँचै। जलके भीतर बसती मखली, श्वास औ व्यायाम से रोधै।
- १४. दु:शील जपी ब्राह्मण, उत्तम ज्ञान में प्रसक्त होड़। बाघ श्रादि सारे प्राणी, पूर्वेकी बासना से उत्पन्न ।।
- १५. स्वभाव गुण (से) हुग्रा, सो संसारी ज्ञानी। तपस्या नहीं मोक्ष नहीं पूर्व की वासना से उत्पन्त।।
- १६. वे सद पृथक्-पृथक् रहैं, उतना माश्रज्ञान है तो । पशुभी मुक्त होवें, ऐसे ज्ञान (हो तो) स्नासन्ति त्याग से ।
- १७. सम्यग् ज्ञान चर्या कर, जिससे परमबोधि शुद्ध। परम सिद्धि होइ।।

इति द्वादस-उपवेश गाला, भहान् ब्राह्मण सण्ह के श्रीमुख से भाषित समाप्त ।।



११. स्वाधिष्ठान-क्रम

(भोट ग्रौर हिन्दी)

११. रङ्. ब्यिन्. ग्यिस्. ब्र्लब्.पिंड. रिम्-पं (भोट)

द्पल्,हों.जें. सेम्स्.व्पऽ.ल. प्यग्.ऽछल्. लो ।

१. ब्यन् ल . ब्यिन् न्यिस् ब्र्लेब् पिंड. स्थद् पर् ब्स्तन् पस् स.प्रुल् . प् प.स्या मिंड. स्वन् ।।

द्गल्. ल्दन्. दॉ. जॉ. स्गेग्. भो. जिद् स. ल्हग्. पर्. रोल्. परि. रो. गड. चि. यड. रुक्त ।।

सीं-जीं ब्दुद् जिं, द्पल्, त्दन्, गड. ल. गड. गिस्, ब्स्तोड. प.दे. त्तऽङ. ऽस्त्रुल्, पि. रङ. ब्शिन्-न ।।

जि. ल्तर्. ब्जॉब्. प.र्जव. सस् ग्यन्, सु. ब्चोम्. ल्दन्, दे. ल.कुन्, नस्. प्यम्. प्यम्. उछ्न्, की. ।।

२. गड. यड. म्डोन् द्गिंडि ग्यँल् बंडि. स्क्ु म्डोस् ग्चिंग् पु. जिद् ॥ सु. यड. म्लस् नैम्स् स्टिंडि. सद् मि. अयुर् ब ॥ गड. शिंग् शर् बस् म्ञान् पंडि. दुस् न द्वड पो दड ॥ युन् नैम्स् ब्धस् प नृत् प दे ल प्यग् उञ्जल् लो ॥

३. गड. ल. स्त्रोस्. प. द्पल्. त्वन्. ब्दे. बि. रड. ब्शिन्. दीं. जेंडि.

म्छ्रोन् ऽजिन्, विक.।

गरू. शिग् छ. व्यद् स्प्रोस् बल् द्वि मेद् शेस् रब् रह. ब्शिन्

कुन् दुः आरोः ॥

द्भग् ब्सम् ल्वुग् मस् म्ङोन् मञ्जूङस् ग्नस् ग्सुम् ङोन्

मोडस्.इ. व. ग्चोद्. प. गडा.।

द्पल्. त्दन्. दों. जें. त्रिग्. म्छन्. ब्चुन्. मो. दे. ल. कुन्. नस्. पयग्.

ऽछ्ल्.⁶ लो. ॥

^{*} स्तृन्-अगुर्, अगुर्न्, शिं, पृष्ठ--१२५ क ३-१२६ क ६।

११. स्वाधिष्ठानक्रम

(हिन्दी)

नमी वष्ट्रसत्त्वाय

१. ग्रारमा-प्रविष्ठान के विशेष भादेशसे निर्मित माया-पति श्री वज्रश्रुंगारिणी ही में अधिक ललित रस जिसे कुछ पसन्द । बज्रामृत श्री जहाँ, जिसे शुन्य, सो दृष्टि भी भ्रम-स्वभाव, यथा कथित इससे ग्रन्य भगवान् को सर्वत: तमस्कार ।।

२. जो भी अभिनन्दित जिन (प्रभु) के अकेला सुन्दर शरीर ही, कोई भी पंडित हृदय विश्वज्ञ नहीं हुआ। जो उदय से श्रवणकाल में इन्द्रिय औ, विषयों के सहित अस्त हुआ, उसे नमस्कार।।

३. जिसका प्रपंच श्रीसुलस्वभाव (जो) वज्यस्यूष्ट्रघरा, अंशकर निष्प्रपंच निर्मेल प्रज्ञास्वभाव सर्वगामिनी । कामना से साक्षात्तुल्य त्रिभूमिक क्लेश-जाल-छेदिका जो, श्रीवज्यपदलांछन उस पटरानी को सर्वतः नमस्कार ॥

१. तिनमंजिला

गक्ष. शिग् दीं. जें. यन्. लग्. म. श्रेस. कुन्. नस्. दन्. पस्. क्यड. 1
 भीन्. मीडस्. बल्. वि. ब्दे. व. अवऽ. शिग्. सेर्. नि. ब्दे. उग्री. व. ।।
 दे. ल. मि. प्येद् गुस्. पिंड. खुर्. ग्या. ल्चिद्. क्यस्. म्ग्रिन्. स्नुड. नस्. ।
 दे. यि. शृध्स्. विय. पद्. मिंड. कुन्. ल. स्थ्य. बोस्. पयग्. उद्धल्. लो. ।।

125b १. गड. गिस्. ब्कड. हिन्. से र्. ग्यिस्. ह त्रोस्.प. ब्दग्. गिस्. दे. ज्यद्.नि.। रिन्. छेन्. दोद्. नियस्. ब्स्कोर्. बस्. मुन्. पि. छ गेग्स्. नि. रब्.

ब्चोम्, शिङ्गा।

व्यागि, मेद् मिग् गिस् रङ गि. नैम् पर् रोल् प. रिङ म्योछ बिं । ब्ल. म. नैम् पर् स्वङ व्योद् दे ल. यङ, दुग्, ऽदुद् ॥

६. गङ्घ. शिग् सिद् प. दङ्घ. नि. शि. ग्नस् रे ज्यम् दु. द्गठ. ग्यू ,म्थन् ,ऽबब् । ये. शेस् नम् म्सठि. छु बोस् यिद् ग्यंस् द्पल् स्दन् ब्न. म

ग्सुम्, प. ञाद्, ॥

द्पल्. ल्दन्. दी. जें. सोग्. मो. ब्जुन्. मोऽि. छ । ग्स्. र्मस्. शेस्. रव्. फ. रोल्. फ्यन्. रङ. वृक्षिन्. ।

गडा. शिग्. ग्नस्. ग्सुम्. स्तोन्. प. ग्चिग्. पु. दम्. पि. द्बद्ध. प्युग्. व दम्. पि. सोम्स्. ल. ब्दग्. स्क्यवस्. मृद्धि ।।

गढः गिस् सेम्स् नि म्ञाम् प. काद् क्यि युन् दु ऽजोग् चि छ.
 दुग् ऽद्र बिऽ.।

ऽक्षोर्. ब. ब्युद् वियस्. श्रेन्. ग्यि. र्नम्, पर्, म्जृद्, प. रङ. द्वंङ. स्क्ष्म् उद्ग. व । ।

गड.गिस्. स. स्तेब द्वड पोडि ब्लो थिस्, मिन् प्रो ग्सुम्. सड. छुड़, गि.।

द्रि. म. " ऽखुद्, नस्, ग्विय्, पू. ब्ल. म. दम्, प्रि.ङग्, ल.प्यग्.ऽछल्,लो, ।।

दः गदः गदः इन् पर् यदः दग् ग्नस् पस् स्थादः गः पद् ः मिऽ भ्दुद् पः निः । द्दुग्स् अन्यन् प्रोल् वर् स्न्योर् बिः ब्लः मिऽ व्लऽ सुदः हे उस् िनः।

- ४. जो वर्ष्यांगिनी रित् सर्वेतः स्मृति द्वारा भी, निःवलैश सुख केवल भूमि में सुखगामी। वहाँ न श्रर्थ-भक्तिभार भरसे कंठ प्रतिभास से, उसके वरणाकमलरजको ललाट से नमस्कार।।
- ५. जिसने करुणाकिरणसे प्रपंचित किया,
 मैंने उसी रत्नप्रभागंडल से तनसमूह प्रव्वस्त किया।
 अनाविल नयन से स्वविलास दीर्घंदर्शी,
 उस दैरोचन गुरुको सम्यक् नमस्कार स
- ६. दो भवके साथ कान्त विस ग्रानन्दहेतु ग्रनुकूल तटपर उतरा, ज्ञान ग्राकाश नदी से विपुलहृदय तृतीय श्रीगुरु। श्रीवच्नश्रुंगारिणी (जिसकी) ग्रग्नमहिणी श्रज्ञापारिमत्तास्वभाव, जो तीनों स्थानोंके त्रकेले शास्ता परमेदबर परमच्चित (उस) की में शरण हूँ।।
- जिसका चित्त समता-विषय में प्रविष्ट विष समान,
 संसार रसायनग्रहण का निर्माण स्ववशमंत्रसम !
 जो भू-पर इन्द्रिय-बृद्धि से ग्रागम तीन कोठरी का,
 मल बोवे अकेला सद्गुरु (उस) के बचन को नमस्कार ।।
- द्ध. जी जो स्मृति में सम्यक् रहने से हृदय-पद्म की ग्रंथि, श्वास के ग्रहण मोक्ष की योजक गुरुकी श्वाजा को ।

िनः पथेदः ऽोदः छोग्सः क्यिस्ः ग्नसः ग्सुम्ः खङः बृऽः" मुन्ः ऽज्रोम्स्ः शिङ्गः । मॉडसः दङः ऽगलः लः ब्दग्ः निः दुल्ः बर्ः ब्चसः गस्-पथग्ःऽछल् लोः ।।

- ह. युल. मि. श्रव्स. विय. इंत्र. ऽदि. चुड़. सद् द्रन् प. यि । योन्. तन् स्प्रोस् प. योडस् सु. स्युर् पस् द्पल् ल्दन् प ।। मि. ब्दे. ब. यि. ब्दग् िलाद् न्यङ नि. म्छोग्. ब्दे. बर् । गल्. ते. पूब् न. ऽदि लस् ब्स्युब् न्य. ग्शन् मेद् दो ।।
- १० व्दग्.नि.ब्ल.सि.शब्स्.निय. ड्रंल्. ल.गुस्. दछ. ल्दन्.पस्. गं. शि. दछ । नद्. दछ. स्दुग्. ब्स्डल्. स्न. छ रेग्स्. म्दऽ.छि. सुग्. छ्रि. छ रेग्स्. ऽदिस्. छल्. ब. भेद् ।। सुस्. चन्. नेंग्स्. ल. ये. शेस्. ब्दुद्. चि. स्कल्. ब. म. ब्गोस्. मि. नुस्. पस्. रायछ. शिग्. ब्दग्. गिस्. स्ब्यद्. प. दे. नि. योकस्. स्. गुद्छ. ब. छे॥
- ११. ब्लो. यि. युल्. मिन्. देस्. न. गङ. गि. स्प्योद्. युल्. मिन् । गृशि. यि. गृतम्. ग्यि. रिम्. ५. ब्ल. मस्. गृस् इस्. ५. रिङ् ॥ दे. यि. रिम्. पस्. स्किङ. जें. ल. सोग्स्. योन्. तन्. दग् ॥ दद्. ल्दन्. नैम्स्. ल. स्किङ. गि. गृनस्. सू. रङ. किद्. स्कय ॥
- 126a १२. द्रुको स्. थो. ऽदि. कुन्. ग्चिग्. प. दछ।
 ङ. मिंडे. रङ. ध्शिन्. छ. बल्. ते ।।
 ऽदि. नि. शेन्.पिंडे. रुखोर्. बल्. बस्।
 चोल्. बिंडे. नैल्. ऽज्योर्. नैम् पर्. ऽखुर्।।
 - १३. स्पु. लक्क्स्. म्यु. गुडि. छ्रोग्स्. क्यिस्. रब्.द्गड. यि ।
 मुख्यिम्स्. मिग्. गड. ज्. म. बक्क्स्. नस्. सुरे ।।
 छेस्. ब्स्तन्.गुस्. पडि. खुर्. न्यिस्. म्गो. ऽजिन्. नि ।
 द्पल्. क्सम् ब्रस. म. दम्. ल. ऽदुद्. दो ।।
 - १४. ग्सल्- बर्. स्प्य. बोर्. लग्. स्ङ्र्. चुड. सद्. ब्येद्। रद्. द्गड. ब्चस्. पस्. नोर्. ऽजिन्. यन्.लग्. ऽख्युछ ।।

मध्यान्ह रविम सा समृह से त्रिभूमिक कोठरी के तमका नाशक, (उस) मूढ (ता) विरोधी को विनयसहित नगस्कार 11

- यह गुरुचरणरज थोड़ी स्मृति, गुणप्रपंच परिभूत श्रीमान्।श्रमुखी भी उत्तम सुखे यदि सिद्ध,(तो) इससे श्रन्य साध्य नहीं।।
- १०. में गुरुचरणरेणुमें भनितमान् जरामरण भी,

 रोग-दुल के नानावाण-शल्यसमूह से अशान्त ।।
 शरीरियों को ज्ञान-अमृत भागी न (कर) सके,

 जो मैंने आचरा सो महापरिदाह ।।
- ११. बुद्धि का विषय नहीं वह, जिसका गोचरविषय नहीं,

 मूलकथा का क्रम गुरू-कथित दीवं।
 उसके क्रमसे करुणा इत्यादि गुण,

 भवितमान् के हृदयस्थान में स्वयं उपजै।।
- १२. यह सारी वस्तु अकेली भी, अनेकस्वभाव अंशरहित है। यह व्यसनयोगरहित अभ्यासी योगी होइ विकारी 🏾
- १३. रोमांच अंकुरसमूहसे अहुआनन्दित, निर्झरे जो रोम **घोवै।** अति छासनभनित के भारसे (निमत)कन्या, श्रीचेतन सद्गुरको नमस्कार।।
- १४. उज्जवल मुर्धा में पहिले थोड़ा हाथ कर, प्रमोदसहित वसुधा को अंगलगा।

यदः दग्. गुसु. पि. स्कुद्. पस्. यिद्. क्यि. मे. तोग्. नि । मृदुद्. पर्. वृग्युंस्. पि. बृवग्. गि. फ्रेड. ब. ऽपि. ब्वोस्. ज्ञिग् ।।

१५. म्गोन्, पो. ख्योद्. क्य. ब्कड. ग्नद्. ट्युड. ऽदुस्. शेस्. रब्. नि । म्यंन्, पोडि. बु. मी. छ. लस्. म्खस्. ऽद्य. द्यङ. दु. ब्येद् ।। अप्रो. ब. नेम्स्. क्य. रङ. ब्शिन्. रोल्. पिडि. रो. यि. ब्दे. ब. नि । ऽवऽ. शिग्. ज्येस्. सु. म्योङ. व. दे. नि. यिद्. ग्चिग्. ब्सोद्. नम्. चन्।।

१६. लड. छ्रोऽ. स्टिंड. जेंस्. ब्लॅन्. पस्. ख्योद्. क्यस्. स्ट्रो. न्. मेद्. लम्. ग्स् इस्. प। ग्स् इस्. प। ऽस्रो. ब. ब्योद्. ब्य. मेद्. दङ. आो. मेद्. च्रेस्. ब्य. ङो. म्छ्र्. छ्रे॥ गड. दु. गोम्. प. बोर्. ब. च्य्. गियस्. म्टाम्. मेद्. ब्द. वऽ. व्युन्. ब्चस्. गड. छ्रे. स्ट्रंन्. दङ. कि. व. चुड. सद्. थ. दद. म. म्थोझ. ङो॥

र्मस्. प्रयोर्, श्यि. द्यळ. प्युग्, द्वत्. स. र. ह. टंन्, वोस्, म्युद्, प. श्रुग्, किश्म्. वियस्. ब्रंब्, प. पृथ्, प. वॉग्स्, को ।।

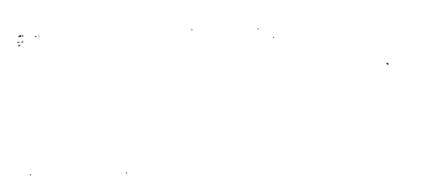
पण्-कि.त. खेन्: पो. प. जा. न्त. म. व्रि. श्ल्. रक. नस्. वक्ष. बोव्. दिय. लो. च. व. में. बन्. छोस्. ध्वर्. न्यस्. व्स्पृर्. चिक्त. सृत्त. ते. श्तस्. "स. फब्. वडो ।। तृतीय सम्यक् सूत्रसे मनके पुष्प को, गूँच मेरी यह माला ग्रहण करो।।

१५. नाथ तुम्हारी त्राशा श्रल्प समये प्रज्ञा, राजकन्या-अंश चतुर-सम स्ववध करै। जगतीके स्वभाव लिखत-रस का सुख, क्षेत्रल श्रनुभवै सो एकमना पुण्यवान्।।

१६. सरुण करुणा से आर्ड़ तुमने अपूर्व मार्ग बसाया, जग अपय नहीं औ अगम नहीं इति महास्राश्चर्य। जहाँ पद त्याग मात्रसे (होड़) विषम सुखसन्तान सहित, जब भव औ शान्ति में कुछ भेद न दीखी।।

श्रीत योगोध्यर श्रीमश्रासरह-कृत स्वाधिस्ठानकम साथन समाप्त ॥
 श्रीमृत्त प्रशान्तभद्र के श्रीमृत्त मिनोट के लो.च.व. मं. दन्. ॥
 श्रोमृ. वर् द्वारा अनुवादित पृष्ठ कर निर्णीत ॥

१. लोकचभु = शनुबावक



१२. तत्त्वोपदेशशिखर दोहागीति

(भोट ग्रौर हिन्दी)

१२. देखो न ञिद् क्यि मन ङम् चें, मो. दो. हिंडि ग्लु,

(भोट)

डफग्स्.प. ऽजम् ६्पल्. ल. पयग्.ऽखुल्.लो.।

१. म. ग्यो. स्नु. ग्सुङ. थुग्स्. किय. रङ. ब्हान्. ल. ।। दो. जों. चों. मो. चिग्. चिर्. ग्लु. ब्लङस्. दोन्.। गड. खं. ल्हन्. चिग्. स्क्येस्. प. दग्।

गो. ब. द्गु. यिस्. तॉंग्स्. पर्.ब्या।

२. ग्रंयु. म्छन्. ग्शल्. ब्याल. सोग्स्. मेद्. ।

द्डो स्-पो.र्नम्स् वियः खोः नः व्यदः ।

12bb द्गग्. दकः स्मुब्. प. मेद्. प. स्ते. ।

द्ब्य. ब. ल. सोग्स्. मेव्. पर्. व् ब्राद्. ।।

इ. मि. म्युन्. फ्योग्स्. नेंम्स्. ग्टान्. पो. भेद्. । ऽछल्. पि. छुन्. छिम्स् सेर्. स्न. दङ. ॥ ने.सो. खोड. छो. नेम्. पर्. ग्येड.।

भ. रिग्. स्पन्न. ब्य. ल. सोग्स्. दछ. ।।

४. स्पोद्धः व्येद्ः फरोल्ः पियन् पः मेद्ः। द्क्षोस् कृन्ः मेद्ः पर्ः ब्शद्ः पः स्तोः॥ तींग्ः मेदः स्ञाम्, सेम्स् कृन्ः दक्षः अल्ः। ऽस्रोद् ब.लस् ग्शन् प्यग् म्यः छुँ।।

Į

म् चिग् क्यङ पोग् पर् म व्शद् गङ ।
 दे श्रिद् ज्रॅंग्स् पि. सङ्स् र्यंस् लम् ।)

क्रम्, अयुर् ,ग्युंब्, शि, पृष्ठ १२६ क४--१२७ स १.

१२. तत्त्वापदेशशिखर दोहागीति

(हिन्दी)

नम भार्यमंजुश्रियं ।

- अचल कायवाक्चित्त-स्वभाव, वज्यशिखर सद्यः गीत गाने के प्रथं।
 जब सहज शुद्ध, नौ से धवबीध करें।।
- २. कारण लक्षण प्रमेय इत्यादि नहीं, (यही) वस्तुओं का सच्च। बावन औं साधन नहीं है, भेद इत्यादि का प्रभाव कहो।।
- ३. प्रतिपक्षों का बन्धु कुंछ नहीं, भी दुःशीलता पीत-प्रतिमास । स्नालस्य प्रतिहिंसा विद्रेष, भी भविद्या प्रहाण इत्यादि ।।
- ४. प्रहाणपारमिता नहीं, (क्योंकि) सर्व वस्तु का श्रमान कहा है। निर्वित्तल्य सर्व समिचित्त से 'रहित, संसार से अन्य (है) महामुद्रा ॥
- ५. एक भी भप(२) ओ. च कहना, सोई संबुद्ध का मार्ग।

- ऽदोद्, योन्, स.सोग्स्, म.स्मद्, पस्.। ऽत्रस्, बु. रे. ब. मेद्, प.स्ते. ।।
- ६. स्कु.ग्सुम्, लम्.ग्यि. ङो.बो. गडा। चि. पियर्, बो. न. मि. तोंग्, स्ते।। खो. न. ज्ञिद्, नि. जि. ल्तर्, तोंग्स्।। गुश्न, ल. मि. रे. गडा गिस्, पर्.।।
- ७. रिन्. छेन्. ग्तेर्. दका ग्वंल्, पोऽि. द्कोर्। फल्. प. यि. नि. बक्त. मृज्रोद्. ब्िशन्.। मृछ्रोग्. तु. ग्वंस्. प. रक्त. ल. ग्नस्.। सेम्स्. लस्. म. ग्तोग्स्. फिय. रोल्. दोन्.।।
- प्रिम् क्या योद् पर मर ब्राद् दे । ।
 सेम्स् जिद् कुन् दु डोद् ग्सन् बडी ।।
 दे वस् सेम्स् लस् ग्रान् पि छोस् ।
 यद् दम् पर् कि ब्रैग्स् न मेद् ।।
- ह. द्डोस्. कृन्. सुङ. ऽजुग्. रङ.ब्शिन्. ल.। स्क्ये. बि. रङ. ब्शिन्. योद्. म. यिन्. ॥ ङो. बो. म. स्क्येस्. स्.तोङ. प. गङ.। गृश्न्. योद्. प. म. यिन्. से. ।
- १०. गृञ्जिस्. दझ. योद्. मेद्. थ. स्ञाद्. बल्. ।। गृचिग्. दझ. दु.म. ल. सोग्स्: नियस्: । ब्दँग्स्. न. मेद्.प. म. यिन्. ते. । योद. प. म. यिन्. मेद्. म. यिन्. ।।
- ११. रिग्स्.पस्. ऽप्रुब्.पः मः,यिन्ः तो । द्कोस्. पोर्ः स्नकः,बऽिः छोस्ः र्नम्स्ः कृत्।।। को.बो. क्विद्.लस्. मःऽदस्ः सेः। र्गः, म्क्लोबः, सुग्स्, ब्क्र्नन्, मेः लोडः वृशिन्, ।।

इच्छा गुण इत्यादि ना निन्दै, है फल (की) आशा नहीं।।

- ६. त्रिकाय मार्गं का स्थभाव जो, क्यों आसक्त विना समझै। तत्त्व जिमि समझै, श्रन्यत्र ना ग्राशा जिससे ग्रन्तराल में।।
- फ्तनिधि भौ राज-धन, प्राकृत (जन) का मंजूषाकोश जिमि।
 उत्तम प्रिय अपने में बसै, चित्त से भ्रन्यत्र बाह्य अर्थ, ।।
- पक भी है (यह) ना कह, चित्त ही सर्वेत्र आभासी।
 ततः चित्त से अन्य धर्म को, सम्यक् निरूपण ना करें।।
- सबँ युग वस्तु उतरै स्वभावमें, उत्पत्ति का नहीं स्वभाव है।
 भाव ना उपजै जो (है) शूल्प, ग्रन्य सत्ता है नहीं।।
- १०. द्वेत औ श्रमाथ (हैं) व्यवहार-रहित, एक औ श्रनेक इत्यादि से । निरूपण (हो) तो श्रभाव नहीं, भाव नहीं श्रभाव नहीं है।।
- ११. युक्ति से सिद्ध नहीं हैं, वस्तु के तौर पर प्रतिभासी सारे धर्म ।। भाव ही से न (हैं) परे, सागर प्रतिनिध दर्पण में जिमि ।।

१, भला, ठोक २. वस्सु

- १२. द्रन् मेद् दिक्यकस् नस् कृन् अध्युक वस् । रक्ष. विश्वन् व्यादः दु दुस् देर् रिग् ।। ग्विन्स् मेद् ग्विन्स् सु भेद् पिन् पस् । म. अदस् द्व्येर् मेद् रो ग्विग् लः।।
- १३. ग्चिंग्. तु. ग्रांग्. पर्. ब्य. बऽड. मेद्. । द्डस्. म. दे. ञिद्. म. ब्स्लद्. पिऽ. ।। खो. न. ञिद्. वियस्. गर्. म. ग्योस्. । सो. न. ञिद्. विय. शेस्. प. ल. ।।
- १४. ऽजिन्, प. मेद्. दे. को. बो. अज् । चिर्, यक मि. ऽजिन्, छोस् किय. स्कृ ।। डो. बो. टिन्द्, ल. द्ब्य. व. मेद् । ऽजिन्, पऽि. छ्. नस्. ब्र्तेग्स्. ए. गङ ।ः
- १४. स्क्ये. मेद्. द्ब्यिबस् विया रक्ष. ब्शिन् सः। सुद्ध. दु. ऽजुग्. पस् थ. मि. दद्⁷।।
- 127a स्थ्रो. स्कुर्. बल्. बस्. ग्ञाुग्. मर्. ब्शद् । ग्राल्. यस्. खडः. दळ. म्छ्न्. द्पे. दळ।।
- १६. स्न. ख्रोग्स्. स्त्रुल्. स्त्रु. गज्ज. स्तोन्. प । ग्दुल्. व्य. तम्. ल. श्रुग्स्. पि. स्तोव्स् ।। म्दऽ. ब्स्मुन्. दग्. गिस्. गज्ज. स्म्रस्. प । ऽदि.ल. द्मिग्स्. सु. क्रुल्. चुम्. मेष्ट्¹ ।।
- १७. पिथन् चि. लोग्. गि. स्वये. बो. ल । ञान् मोकस्. युल्. गिय. दुग्. ऽच्युर्. ते ॥ जि. त्तर. स्नब्र. बिंड. रिम्. प. यिस् । दुब्येर्. मेद्, खुल्. दु. ग्नस्. प. स्ते ॥
- १८. ऽोट्. ग्स्ल्. व. ट्याट्. नम्. पर्. व्हाट्। रख. व्हान्. मेट्. पि. डो.बो. ब्रक्ष्।।

- १२. विस्मृति धातु से सर्वभ (होने) से, स्वभाव ही में काल वहाँ विदित (है) 1 द्वैत नहीं अर्द्वैत नहीं, परे नहीं भेद नहीं एकरस में।।
- १३. एक में स्थापनीय नहीं, अच्छा सोई न कलुषित । तत्त्व से लोह ना हिलै, तत्त्व के ज्ञान में ।।
- १४. श्रारणा नहीं सो निःस्वभाव, क्यों ना घारै घर्मकाय । (स्व)भाव में भेद नहीं, धारण-श्रंश से निरूपित जो ।।
- १४. अजात घातु के स्वभाव को, बंघन में उतरने से भेद नहीं। पक्ष प्रेषण विना निषहि कहै, कूटागार औं लक्षण इव ।।
- १६. नाना निर्माण-काय जो शास्ता, विनेय मार्ग में आरूढ़ बल । में सरह ने जो कहा, इसमें आलम्बन ऋणु मात्र नहीं ॥
- १७. विपर्यास (वाले) पुरुषको, क्लेश-बिष का विष होड़ । जिमि प्रतिभास के ऋम से, अमेद स्वरूप में रहै ।।
- १८. ग्रामास्वर ही बसानै, निःस्वभाव (है) वस्तुरहित।

रे_ः बुद्धान्स

į

- थ. दद्. म. यिन्. ग्ङ्गिस्. सु. मेद् । खम्स्. ै ग्सुम्. ब्लो. ऽदस्. ये. रोस्. ल. ।।
- १६. ऽदि. शेस्. व्य. बिंड. मिझ. इन्. वृदं ।
 म्दऽ. ब्स्मुन्. दम्. गिस्. ग्सुझ. दु. मेद् ।।
 द्व्येर्. मेद्. रो. ग्चिग्. म. तींग्स्. न ।
 ग्ञिस्. सु. स्तङ. बिंड. छोस्. नेम्स्. क्यिस् ।।
- २०. गन्. ते. ब्स्कन्. पर्. जोद्. मि. अयुर्।
 म्छोग्. गि. गो. ४फडः मि. ४ ४घोब्. स्ते ।।
 खो.न.जाद्.क्य. रङ. वृशिन्. ल।
 द्गग्. दङ. स्युब्. प. ङङ. गिस्. ब्रल्॥
- २१. ग् िंस्. मेद्. इ.इ. लस्. म. ग्योस्. पस्।
 गड़. ऽदिर्. यिद्. निथ. ये. शेस्. ति।।
 ग् चिग्. न्याड. बल्. व. म. यिन्. तो।
 लहन्, चिग्. स्त्येस्. गड़. ब्दे. बिंड. रो।।
- २२, म्युंन्, सि. ऽछद्, पिंड, ब्दग्, ज्ञिद्, दे⁴। छु, बोडि, म्युंन्, दक्ष, नम्, मृखड, ब्शिन्।। सि. डम्युर्, दुस्, नेमस्, कुन्, दु, ग्नस्। तोंग्, पिंड, जोंस्, झकस्, मृखन्, मिंड, ब्लोस।।
- २३. नम्. यद्ध. श्रेस्. प. म. यिन्. नो । ब्सम्. मेद्. युल्. ल. ब्र्तंग्. तू. मेद् । युल्. मेद्. ब्स्गोम्. पर्. ग. लस्. ज्युर् । ब्स्गोम्. मेद्. क्युड्. व्यद्ध. बोद्. म. बिन् ॥
- २४. द्षे.ियः दोन्.लः गङः द्विस्.पः। सङस् ग्यंसः कुन् ग्यः, श्रुग्सः लऽङः म्ञाम् ।१ स्रोः गर्ः गृलुः दङः रोल्ः मोः यिस् । पयोग्सः नम्सः कुन् दुः स्प्रस्योग्सः शिङः॥

भेद नहीं द्वैत नहीं, तीन भुवन बुद्धि से परे ज़ान में ।।

- १६, इस जेय का नाम या संकेत, मुझ सरह को कहना नहीं । अभेद एकरस निर्विकल्प तो, द्वैतप्रसिभासी, (है) धर्मी से ॥
- २०. यदि कल्प (भर) लाभ न होइ, उत्तम पद ना पार्व । तत्त्व के स्वभाव में, बाधन साधन साथ रहित ।।
- २१. ग्रह्म संग से ना काँपै, जो महाँ मन का ज्ञान। एक भी नियोग नहीं, सहज जो सुख का रस ।।
- २२. भ्रविच्छित्र स्रोत अपने ही सो, नदी-स्रोत भ्रौ माकाश जिमि । अविकार सब कालों में रहे, तक के अनुसारी निमित्त की बुद्धि से ।।
- २३. कदापि ज्ञात नहीं, अचिन्त विषय में तक नहीं। विषय-रहित भावना कहाँ से होइ, अभावना भी है नहीं।।
- २४. उपमा के अर्थ जो पूछी, सर्व बुद्ध के चित्त में भी समान । नट नाटक गीत औं वाद्य से, सब दिशाओं में निवींक (करें)।।

२५. रैल्. ज्योर्.मस्. नि. ग्योन्.नस्. ब्स्कोर् ।
द्मिग्स्. ग्तजः बल्.वि. एड.ब्दिन्. ग्यिस् ।।
जबद्.प.मेद्. पर्. कृत्.दु. स्प्यद् ।
ग्ञिस्.सु. स्नाङ.वि. तोंग्. प. धम्स्. वद्. ब्चोम्. ग्युर्.नस् ।।
ब्जॉद्. मेद्. नेम्. मेद्. जास्. बु. थोब्. ज्युर्. शोग् ।

र्शन, प्रमोर, निया वृज्ञक, पमुण, छोन, यो, वृषस्, स्व. र. हिंड, कुल, क्ष्स्, ग्रस्, क्ष्म्, य, प्रमा, क्ष्म्, यो, वे, छो, न. कि वृं, भी, वो, हिंड, तृत्वु, श्रोस्, स्य. य. व्योग्स्, सो ॥ कृष्णपण्यितस्, रक्ष, उन्युर्, हु, मृत्वृद, पडी ॥

२४. योगिनी बार्ये से घूमें, ग्रहण-स्याग विनुस्वभाव से। प्रयास विना सर्वत्र ग्राचरे, बैत प्रतिभासी सब कस्पना मर्दित (होने)से।। ग्रवाच्य प्रप्रकार फल प्राप्त होइ।

1। इति महायोगीदवर श्री सरह के ज्ञीनुस से भाषित 'महामुद्रातस्थोपवेशक्तिकर' वोहायीति समाप्त ।। कृष्ण पश्चित द्वारा स्वयं भनुवादित ।

१३. वसन्ततिलक दोहागीति

(भोट ग्रीर हिन्दी)

१३. द्घिद् क्यि. थिग् ले दो ह. म्जोद क्यि. ग्लु*

(भोट)

द्पल्. हे.ह.क.ल. प्यम्.ऽञ्जल्.लो ॥

- १. सं.भु.स्कु.ग्सुम्.ल.सोग्स.किय । सोस्.कऽि.मे.तोग्. म्थोड.व.यि ।। ग्शोन्.नु. ब्दग्. नि.म्योस्.पर्. ऽम्युर् । हे. क.क. ल. छग्स्. प. यिस् ।।
- सोस्, किंड. दक्ष. पो. दक्ष. ऽदिर्.(त) ।
 ख्योद्, क्यिस्, ब्दग्, नि. ब्सुङ, बर्, म्जोद्।।
 ग्दुङ. बस्, ऽगुम् पर्, म. म्जद्, चिग्।
 मे. तोग्, खं, अ.क.रु.णः।।
- ३. द्रि. ब्सुड. ल्दन्. पस्. द्ग्येस्. पर्. ऽग्युर्। श. रिस्. पस्. नि. ब्दुंडस्. पस्. ब्दुंडस्। मे. मर्. खुर्. नस्. च. ण्ड. ली.। रि. मो. ब्दग्. ल. बद्द. बो. श्रेस्।।
- ४. क. न.प. नि. ग्राग्स्, पर्. रे। सी. गि. दझ. पो. दिष्यद्, दुस्, ल।। स्योद् नियस्, ब्दग्. नि. ब्स्रुझ. बर्. म्जाद्। ग्दुझ. दस्, अपुम्, पर्. म. म्जद्, चिग्।।

^{*} स्तब्, अयुर, ध्युंब्, छि, पुष्ठ ५ स २–६

१२. वसन्ततिलक दोहागीति

(हिन्दी)

नमः श्रीहेरुकाय ।

सेम् त्रिकाय इत्यादि ग्रीब्म पुष्प देखनेवाला ।
 तरुण पति मस्त होइ, हेरुक के राग से ।।

२. ग्रीष्म में पहिले यहाँ, तूच्चपने की रक्षित कर। दाह से च्युत्तिना कर, पुष्प श्रंभ करुणा।।

प्रक्तमाणक मुदित होइ, सर्वप-कुटान कुटाया !
 ग्राग घी छो कर चंडाली, चित्र पति में उतरी इति !!

४. कॅपा गया, ग्रीव्स के पहिले वसन्त काल में ।
 तू अपने को रक्षा कर, दाह से च्युति ना कर ■

- ५. पयोग्स्- ब्चुर्. ब्ल्तस् न. ब्दग् गिस् नि । ख्योद् लस् ग्इन् नि म्थोड ब मेद् ।। ग्दृह. बि. मो. यिस् ब्दग् गिस् नि । ब्दग् गि. लुस् क्यड ब्सम् प. मेद् ।।
- ६. र्नेल्. ऽज्योर्.म. अर्थेष्. लस्. ब्शि. नि । ब्दग्. श्रग्. ग्सोल्.ब. ब्तब्.प. थिस् ।। द्वोम्. ल्दन्. ऽदस्. नि. ब्श्डस्. पर्. म्जोद् ।
- ब्ध्यिष, विम. विम्, से. थो. ह. मृण्]व्. क्यि.य्लु, श्रोस्. व्य. व. स्त्रीब्. द्योत्. मृण्, वो, वस्. क्यंयुव्. ए. स्तोब्. ब्योन्. स. र. हस्. मृज्य. ए. व्रॉग्स् सो ॥

१३. वसन्सतिवक बोहागीति (हिन्दी)

- ५. दश दिशि देखें अपने ही, तुझसे बन्य दीखें नहीं । दाहिका ने अपने ही, स्वकाया की भी चिन्ता नहीं ।।
- ६. माठ गोगिनियों में से भार, हमने प्रार्थना की, भगवान् उत्थान करो।।

॥ इति ग्रामार्थं कृष्ण-परंपरा से 'बसन्तितिलक' बोहाकोश्चर्गीति बाचर्ग् सरह कृत समाप्त ॥



१४. महामुद्रोपदेश वज्रग्रह्मगीति

(भोट और हिन्दी)

१४. फ्यग्.र्ग्य.ब्रेन्. पोडि. मन्. डग्. दीं. जेंडि ग्लु*

(भोद)

ब्सोम्.ल्दन्. " ऽदस्. होस्. रब्. क्यि. फ. रोल्. दु. फ्यिन्. प. ल. क्यग्. ऽछ्ल्. लो १

- १. क्ये. हो. ग्येंल्. पोऽि. रिग्स्. ग्युंद्. बु. यिस्. ऽजिन्. प्रयुर्. निय । ग्सेर्. प्रयुर्. चि. यि. रिग्. ब्येद्. ऽछद्. गिस्. तोंग्स् ।। ग्ये. म्छोऽि. लम्. ग्युंस्. रिग्. ल्दन्. देद्. द्पोन्. म्खस् । िय. स्लान्. मिग्.गिस्. नोर्. बुऽि. नुस्. प.ल्त ।।
- २. रि. लु. ग्रुब्.पस्. बम्.स्ंिऽ. ब्य. ब. ज्रांग्स्। गड्यस्. लस्. बब्. पिऽ. छु. ल. द्वि.म. मेद्। मु. द्व. क्षस्. ब्तोन्. ग्स्युग्स्. नॅम्स्. थ.मि.६६ । ग्सेर्. ल. द्इनुं. थ्य. र. मेद्. स. ले. स्थम्।।
- इ. म्खन्. ब्स्ोस् म. ब्यस्. ब्से. ह. ग्राग्स्. पि. ग्स ग्स । जिल्लम्. क्य. थग्. प. लु.गु. र्युद् दु. ह. बल् ।।
 म. ग. ध. प. दकोर्. म्जोद्. बु. ल. ऽबोग्स्।
 मृदऽ. ब्दग्. क्षिप्. ल. ब्चुन्. मो. स ुर्. मि. ग्यो ।।
- ४. म्झुड. को स्. द्क्ऽ. व. स. यिन्. स्यु.मिंड. उक्कृत् । स्यद्. गोंद्. उथुङ्क्स्. पिंड. नुस्. पस्. युन्. मि. थोग्स् ।। क. ऽजि. मि. द्गोस्. रङ्गीस्. ब्सग्स्.पिंड. ग्सेर् । द्मुस्. लोड. मिग्. पये. युन्. नम्स्. रङ. ङोस्. सिन् ।।

[•] स्तन्, स्यूर्, स्युर्, छि, पृथ्ठ ४५ क७-६२ क ५

१४. महामुद्रोपदेश वज्रगीति

(हिन्दी)

नसरे भगवत्यै प्रज्ञामारमितायै ।

१. सही राजवंशिक पुत्र से गृहील, सुवर्णभूत औषवि-वेद ऋन्तर समझै । सागरपथ पता जानै सार्थदाह चतुर,

दश-सहस्र-कलनेत्र से मणिसामध्ये जिमि ।

- २. गुटिका-सिद्ध प्राह्मण की किया समाप्त हिम-स्रवित जल में मल नहीं। मुद्रा से निर्गत रूपों का भेद नहीं, सोने में रजत का छाग नहीं सुवर्णपिड ।।
- ३. पंडित-प्रास न हुआ भैंडे का पाटित रूप, वापी की रज्जु मेव-सन्तान में सर्प। मागव धनकोश बाल हका प्रावरण⁴, वाणपति शब्द में रानी कोण न चलें।।
- ४. बहाजान कठिन है ना माया, मधुमत्त पान में समर्थ काल (है) अध्याहत । पट न चाहिए अपना संचित सुवर्ण,

जन्मांघ नेत्र के बाहर विषयों को गहै निज पास ।।

१. स्त्रम् २. हुआला स्टेन्स्ट्रेन्ट्रिकेट प्रत्येक स्टेन्स्ट्रेन्ट्रिकेट ए

- ४. रिन्.छेन्. ग्सेर्.ग्य. स्कृद्. प. स्वब्. श्रुल्. ऽग्निम् । गि्लक. सस्. स्वयोल्. बिंड. देद्. द्पोन्. थे. छोम्. अल्।। इक. क्रोक्ष. गिस्. नि. ग्सो.रिग्. म्छ्द्.नैम्स्. गो । स्ल. ब. म्थोक. बिंड. रि. क्षेक्ष. स्टोम्स्. लस् ग्रोल्।।
- ६. सम्. नोर्. डः । इंस्. वे. दुस्. ग्ञिद्. दु. त्दोन्। ग. बुर्. नुस्. प. इंद्. पि. स्तेब. दु. र्युग्।। नोर्. बु. सुस्. स. ब्तग्स्. न. ऽदु. ब. ऽब्युडः। स्तो. ग्रोस्. ब्रि. छोर्. म्तिग्. स. ऽबोस्।।
- ७. प्युग्स्. बृदग्. म्योक्त. बस्. उ. म्चोद्. प. न. ब्क्रोल् । मं. ब्यिंड. फु.गु. दक्ष.पोडि. खक्त. मि. उदोद् ।। देव्. द्योन्. ग्लक्ष. लोन्. नोर्. ल. शं. मि. ग्दुझ । डबंड. बोडि. ब्चें. ग्दुझ. ग्रोग्स्. क्यिल्. ब्स्लुस्. खे. तिग् ।।
- ह. इन्. बर्. मि. ऽदुग्. ग्सेर्. छ्रोन्. व्योव्. पि. मि । देद् द्योन्. गैन्-पोऽ. निलङ. दोन्. ग्शन्-ग्यिस्. प्येद् ।। सुर्. म. मिग्. नस्. ब्तोम्. पिऽ. जाग्. बग्. म्जोन् । बं. लस्. ऽज्योन्. बिऽ. यु. प. यन्. लग्. बेल् ।।
- ह. नोर्. बुिंड. डोट्. ल. लुंद्. गिस्. ग्नोट्. मि. अयुर्। नग्स्. ल. ग्नस्. पिंड. ग्लब्ब. पो. रङ.द्बब्ब. थोब्।। ऽछि. बिंड. दुस्. देर्. ग्यंल्. सिद्. चुड. शिग्. बय्। ग्दन्. सेर्. ब्युड.बिंड. हह. सस्. ग्यंल्.स. थोब्।।
- १०. दि.म. दग् पि. ग्सेर् बृम् गड. न. म्जेस्। स्रोड. ग्सेर् बल् बि. देव् द्योन् ल. स्तोस्. दक्ष ।। गर्. छद्- अपुडस् पि. ग्यद् क्यि यड. स्तोर् ब। स्रोम् सेम्स् मि. स्क्ये. ग्यंन् डो होस् पि. मि ।।
- 5bb११. दद् प. क्येंन् नियस् ब्र्स्कुल् बु. शिक्षि म । स्थित मीन् नकः दु. ग्सेट् स्क्रोन् चि. शिन् ब्या।

- महार्थ सुवर्णभूत्र सुई के छिद्र में पिरो, द्वीप से चलित सार्थवाह सन्देहरहित ।
 ऋषि कुटिल चिकित्सा विद्या जानें, चन्द्र में दोखता क्षत्र अतुल ।।
- ६. भूले मार्ग का परिचित उसी समय लौटै, कपूरकी सामर्थ्य जबर के ऊपर दौड़ै,। मणि काया पर फेंके तो धुर्मा उपजै, मक्षित कंटक गंथ की भ्रोर दौड़ै।।
- पृश्यपित के देखने से उमा विवाद रोपै, मयूरशादक प्रथम मदा ना चाहै।
 सार्थवाह द्वीप के धन की आसक्ति से अपीड़ित ।
 पूर्व दया पीड़ित साथी से बंचन काले लुप्त ।
- पका नहीं सुवर्णवर्ण लाभी पुरुष,
 बूढ़े सार्थवाह के द्वीप के ग्रर्थ अन्य ने ग्राधा (किया) ।
 मृदु कटाक्ष से निर्गत एक रस्सी कोमल, तटसे भागसे नाविक के भगको बांधे ।
- स्थिप्रमा पथन से बाधित ना होइ, यत का आसी गुअ स्वच्छंदता पाने ।
 मरणकाले तंह राज्य अल्प करें, पीठभूमि छत्पन्न देवपुत्र राजधानी पाने ।।
- १०. शुद्ध सुर्गेंघी सुवर्णनस्य जहें सोहै, जो सो सुवर्णहीन सार्यवाह को दीखै। नृत्य मङ्ग्रपान के घोज में पुतः भर्म, ग्रजात पत्र चित्त राजपरिचित पुरुष ।।
- ११. श्रद्धा कारण प्रेरित मृत-पुत्र की मा, राजकिरात के भीतर सुवर्ण घोषणा कैसे करै।

१. श्रि.मीन् = सिहासनीय किरात

गृसिकस् विधा स्तेक दु देव् द्पोन् मिग् बस् ग्थेस् । गि्लक लस् ब्लकस् पिं नोर् बु ग्चेस् स्प्रस् थीव् ।। १२. गृसिकस् क्या वृस् कुर्, देव् द्पोन् शोल् मि थेव्स् ।

छ, ग्रङ. ग्रिनस्क. सेल्. ब. सेड.गेडि. स्कु ।। ब्रह्म. ब्रुड. मि. द्रन्. द्गुन्. छु, ऽयुडस्, पडि. स्प्रुल् । सो. ब्रह्म. बुम्, पर्. ग्रेर् गिय. स्नोद्. स्यड. ब्रुब् ।।

- १३. रि. बग्स्. बर्. ग्या. सेज. गे. स्ल. मि. स्थाग् । स्यु. म्छाग्, खोड. म्खन्. शिड. गि. म्थांड ॥ ग्विग्. पृर्. ग्नस्. पि. ब्से.स. स्दुग्. ब्स्डल्, बल् । दक्. स्रोड. ग्येल्. म्छन्. म्गोन्. बस्रुड. स्दोग्.प. मेद् ॥
- १४. आो. बर्. म्छद्, गि्लकः वस्, बोद्, प. मि. अधुर्। क्रिंड. ल. ब्र्ने बि. स्प्रेड्, सिकाङ, रे. जें।। ऽदब्, ग्योग्, ग्यंस्परि, फु.गु. नद्, नस्, उफुर्। स्क्युग्, नद्,चन्, देस्, सस्, क्यि ऽस्त्रि, ब. छोद्।।
- १४. रव्. पु. ब्युह्म, छ्रे. इमन्. प. ऽदोर् ।
 रि. दग्स्. नद्. प. रूयु. नस्. ऽगर्. न. व्दे ।।
 रिग्स्. ङन्. बु.मोस्. ऽजे. सोग्. स्पडस्. नस्. ऽदुग् ।
 दुर्. सुड. मि. ल. मृज्ऽ. बोस्. चि. शिग्. व्या।
- १६. रब् शुब्, म. ब्चस्, द्पंड. बोस्, ग्युल्, मि. ल्दोग्।
 ल्जोन् शिक्षः चिब्, स. दुब्, पिंड. सेम्स्, इल्, सोस्।।
 ग्यंन्, ग्यिस्, स्प्रस्,पिंड. ब्चुन्, सोस्, ग्वान्, यिद्, उक्रोग्।
 उदोद्, द्गुंड. अब्युक्षः ग्नस्, रिन्, छेन्, गृतेर्, ग्या. स्प्रोम्।।
- १७. थब्स् ल. मि. रे. ज्या ल. उबर्. बिंड. नद् । इपोन्. ल. मि. ब्रॉन्. रिग्. ब्रोद्- छर्. बिंड. मि ॥ रक्ष. गि. मृथेब्. म्जुब्. ग्यम्, ग्या. लग्. प. मिन् । गर्. यक्ष. ब्दे. ब. लक्ष. छो. ग्यंस्-पिंड. लुस् ॥

पोत के ऊपर सार्थवाह नेत्र-प्रिय,

Ď4

द्वीप से उठी प्रिय उज्जवल मणि पार्व ।।

१२. परेत निर्माण समाप्त सायवाह फलक न गिरै,

शीत-उष्ण दोनों नाशक सिंह-काया।

खान-पान विस्मृत हेमन्त-जल-पायी सर्प, दांत लगा कलक के सुवर्ण-पात्र को भी काटै।।

- १३. शैल के सिंहचन्द्र ना बाघ, वृषम देखे क्षेत्र का अन्त न देखे। ग्रक्ते बैठा गैंडा निर्द्धन्द, ऋषिष्ठका नाथ राखे ना बंघे।।
- १४. गमन टूटा द्वीप से ना पुकार, कंपन में अनुकंपा वानर की करुणा। महा पक्ष अच्चा रोग से उड़े, वमन-रोगी भोजन कर खाट कटावै।।
- १५. प्रभव काले हीन त्यक्त, रोगी मृग बैल से नार्च सुखी । कुजाति कन्या नाच छोड बैठी.

श्मशान-रक्षक पुरुष को प्रिय से वया करना ।।

१६. बहु निन्दा सहित वीर युद्ध से ना फिरै,

वृक्षखाया थके का चित्त-श्रम हरै। श्रवहृत रानी दूसरे का हृक्ष्य हरै,

नौ कामनास्रों की ग्राकर रत्ननिधि-मंजूषा।।

१७. चूल्हे को ग्रन्नि-ज्वाला जलने की क्याधि, स्वामीको अनाश्वित वेद समाप्त पुरुष। श्रपनी तर्जनी दूसरेके हाथ में नहीं,

जहां भी सुख फुल्ल तकण घरीर।।

- १८. म्योक्ष.बस्. छोग्.प. चि. मृद्धोग्. ग्सेर्. उत्युर्. ब्सो । स्थिम्. मि. द्गऽ. ब. बु. मोऽि. ब्लो. मि. उफोग्स् ।। उ.र्ग्यन्. दुर्. स्बोद्. स्निन्.मो. स्बोस्. पऽि. स । युव्. पऽि. ब्राुग्स्. स. मि. नुव्. दो. जेऽि." ग्दन् ।।
- १६. द्गोस् पिंठ. क्येंन्, छोग्स्, क. लिख. कि. ग्नस्। म्यं. म्छोऽ. वस् म्यर्. स्वल्. ग्यि. दुग्. मि. ऽञ्युछ।। रित्. छोन्, जोंद्. ल. ऽजिग्स्, पिंठ. यड. नि. ब्रल्। म्यो. स्म्यु. स्पडस्, प. म. ग. ध. पिंठ. मि।।
 - २०. स्म्राबर् मि फोद् ब्चुन् मो ब्स्नोल् म्यि म्छ्इ । १००० मृदिह, ल. हर् योग्स् ग्चन् ग्सन् सेड. गेऽ बु।। युर् ग्सोल् सम् दु.शिड. ते ऽग्रो. बर् ब्चोन् । मे ल. चेऽ वर् मेद बु, मेद बु, ग्चिम् फ, यि, म ।।
 - २१. स्यं म्झोऽ. लम्. ब्र्यंग्स्. देद्द्रोन्. व्यम्स्ं लः द्विस् । ग्सो. रस् छर्, ब्स्नुङ. ग्लिङ. लोन्. खोम्, पर्. ग्चेस् ॥
 - 57a, ग्सिकस्, क्यि. छ. क्येन्, देद् द्पोन्, स्रो. छग्स्, ब्येद्। युन्, क्ये. इस्. क्येद्। युन्, क्ये. इस्. क्येद्।
- २२. आद् पि. र्लुड. व्युड. देद् द्र्पोन्. ब्लो. सेम्स्. ब्दे । ग्लिड. दोन्. म. ग्रुब्. देद् द्र्पोन्. पियर्. मि. ल्दोग् ।। अपुर्. व. मेद्. प. र्यंस्. पोस्. ग्सुडस्. पि. ख्रिग् । स्युड. ख्रुड. अबेद्स्. दुस्. यिद्. ल. मो. छ. व्योद् ।।
- . २३. गर्. खुङ. ब्लुङ. पी. ऽछम्. पि. तँग्स् । भिग्. पसेर्. म्योङ. बि. लस्. मिस्. भृदे. स्दुग्. स्पङ्स् ।। दर्. ग्यि. स्निन्. बु. स्न. छु. सग्स्. पस्. फुङा। दे. नि. ग्शन्.ग्यस्. म. सन्. रङ.लस्. स्क्येस् ।।
- २४. छड. ल. को स्. स्क्योन्, योद्, पट्, म. यिन्, तो । म. रिग्: स्बोब्स्, क्यिस्, ख. छु. मड. दु. स्क्युग् ॥

१८. देखने से पर्याप्त उत्तम-श्रीषण सुवर्ण शिल्पः -घरमें स्रप्तस्त्र लड़की की बुद्धि ना हरे। श्रीडियान श्यशान राक्षसी की कोश्रमूमिः, मुनिका निवास वजासन न श्रस्त (होड़)।।

१६. प्रयोजन प्रत्यय-समूह किलग स्थान, सागर के छोर पर सर्प-विष ना उपजै। रत्नदुर्ग में भी निभैय, वलात्कार-त्याग मागव मानव॥

२०. कहने में ना उत्सहै रानी वक गति, ग्रास्तरण में मृणालधारी दवापद सिह-शिशु। निम्न-उन्नत मार्गे रथ गमन प्रयास, ग्रामि-शिक्षा निरन्तर एकपुत्र पिता माता।।

२१. सागर मार्ग मत्त सार्थवाह विनाश पूछै, उपल-वर्षा रक्षक द्वीप-गामी क्षण प्रिय। पोत ग्रंश हेतु सार्थवाह सो पादुका करें, विश्वय दीवा पीठ-रज्जु छेदते समय नष्ट।।

२२ कामवायु होइ सार्थवाह बृद्धि चिन्तै सुख, द्वीप-ग्रर्थं ना साधि सार्थवाह बाहर ना लौटे। ना बदलै राजा की कही घात, मधुमद्य ग्रावेश के समय मन का कवच बनै।।

२३. नृत्य मद्य गायन नृत्य-चिह्न, कामला-दृष्टि कर्मी सुखदुख छाड़ै। रेशमकीट की च्युत-राक्ष की राशि, सो अन्य से ना ले अपने उपजाने।।

२४. मद्य में दोष पाप है नहीं, अविद्या बश यूक बहुत बमन करें।

- रक्ष. व्याद् फुझ. बर्. बसं. विषस् ग्शन् दु. मिन् । त्यान्स्, स्नेन्, स. ग्शि. मे. छोग्स्, म. ब्रक्येट् ≀।
- २५. ब्यर्, चि. डो. शेस्, छुद्, दु, चें, व. ग्लेन् । स्मिग्, ग्र्युं, छुर्, म्योड, रि. दग्स्, स्थ्लिड, रे. जें।। यिग्, ले. म. यल्, ग्र्यं, खोल्, दल्, मि. अयुर्। बेर्, क. ग्यास, फोग्, मि. दे. चि. रु. रुड़।।
- २६. गृतेर्. ग्यः ब्दग् पो. मि. रे. रिग्स्. इन् बु । दुद्, पस्. मि. ऽजिग्स्. चि. मेद् स्वडः.मि. अडः ।। ऽश्वि. ब्दग् ख. ६. म्खुडः. स्त्ये. ऽग्रो. व. गडः । लुस्. ल. ऽज्युङः. व. म. ऽक्ष्रुग्स्. दीं. जो धि. मि ।।
- २७ मिछ नस् बोस् पस् शि व ल्दोग् गम् वि । म्योङ स्वङ द्ग्र रु. रेद् प दुग् स्त्रुल् मिग् ॥ स्योद् ल शिङ लोस् ग्नोद् प स्वयल् व मेद् । द्रग् चिऽ स्प्र ल बुस् प ब्स्तन् स्दुग् चिस् ॥
- २८ मि. लम्. ग्तेर्. विद्. सद्. छे. म्य.छन्. ब्येद् । ग्योद् सेकस्. लक्ष्स् पि. स्प्यद् कि. र. छ. मृंग्स् ।। बग्स्. पि. रिग्स्. चन्. द्ग्र. च. बु. ६. ल्त । ग्नोद्, प. स्क्यल्. दुस्. स्वर्. ल. ग्वेस्. पर्. ऽजिन् ।।
- २६. फन्. लेन्. म. ब्तग्स्. स्त्यो ज्यो र्नम्स् तियस्. मेद् । स्थि. स्प्रोस्. दीं. ल. ऽख्ड. ब. स्टिंग्झ. जेंडि. यूल् ।। म्ंब. मे. रुम्. दु. बस्. दुस्. दु. इ. ड्युट् । म्थोझ. स्तझ. लोग्. पिंट. दि. दग्स्. ब्दे. ब. स्तोर् ।।
- ३०. लुस्. ल. रङ. द्बङ. म. थोब्. स्दुग्. ब्स्ङल्. ब्र्तेन् । छो. म्थऽ. रिङ.पस्. मुङ.व. द्म्यल्. बिंड. लुस् ॥ ऽदि. ल. ब्रंदे. बिंड. बर्. म्छम्स्. ऽदुग्. गस्. चि । स. दोन्. म. रुल्. न्य. ग्रो. लो. ऽतस्. म्यूं ॥

स्वयं ही राशि ऋतिथि श्रन्यत्र नहीं,

लोहा तप्त भूमि आधार अन्तिसमृह ना उपजानै।।

२५. किया ग्रीविध परिचय हेतु खेलै ग्रज्ञ,

मृग मायाजाल देखि आहो करुण। तिलक ना बड़ी शासा मन्यर दास न होइ,

दो लाठी पातै सो आदमी वयों उचिता।

२६. निधि-पति मानुष कुजाति-पुत्र,

धूप से ना डरै श्रौषध बिना मधु-संदिरा। व यम-मुख से समुत्पन्न जो, देह अन्मा सिवाय डरै बज्र-पुरुष ॥

२७. नाम पुकारे (से) मृत लौटे क्या,

दृष्टि प्रतिभासी रिपु में है बैठी सर्प-चक्षु। तुझे पत्र से बाबा प्लवन में नहीं,

प्रतिध्यनि-शब्द फूंक दिसाधे प्रिय ग्रीषध ।।

२८. स्वप्न में निधि नहि जागते सभय शोक करे,

शठता मदसे उठि सियार बकरे को कार्ट। ग्रार्थ रिषु को पुत्र (सा) देखें,

बाक्षा दीर्घ-काल में पुतः (बि-) चित्र धरै।।

२६. हित-ग्रहण ग्रलख ना जगवालों से,

मुद्ध मुक्कुर पत्थरको काटे(शहो) करुण विषय। सुण को अग्नि कीच मारते समय बुआं फूटै,

मिथ्या-दृष्टि प्रतिभा से मृग सुख से अभै ।।

३०. शरीर को स्वच्छन्द न पा दुख आलंबे,

दीर्घ-जीवन-अन्त से व्ययं नरक सरीर। यहाँ सुख के भीतर सीमा हो तो क्या,

बीज विना सड़े अट के फल का कारण हा

- ३१. देद् द्पोन् स्थिङ हार् ऽथुङस् पः स्कल् बर् ल्द्न । थिग्स् पः ब्सग्स् पिऽ ग्यं मुखो छो मुख्र् छो ।। नम् मुख्र म्थोङ बस् दिब्यिङस् क्यि पयोग्स् ऽजिन् हो ग् । युद् चम् मृथुद् पस् ब्स्कल् (पः) ऽजद् पर् ल्लोस् ।।
 - ३२. ग्रुंस् स्कुद् लम् स्न. ऽिकाद् प. फग् गोंद् स्पु। स्थाः स्वान् पग्स्पः म.गोन् द्रडः ओङः मिन्।। 57b ग्रु.ब. प. यन् लग्, बेल्. ब. रङ. गि. छेद्। दब्,ग्शोग्, ग्रेंस् छे. छङ् न. दुग्, क्यङः म्खऽ॥
 - ३३. यिद् ब्शिन् नोर् बुऽि द्गोस् प. गडः यिन् ल्तोस् । मे. तोग्. लस् व्युडः स्गडः बु दुस् सु स्मिन् ।। बुम् प. ब्सडः प. द्गोस् ऽदोद् ऽब्युडः विऽ स्नोद् । मर् ग्या ग्यु नि ऽो म. यिन् पर् ङेस् ।।
 - ३४. व्योद् पर् मि. ज्युर् सेर् पो दोर् विं ग्सेर्। क्ति. मि. सेर् ग्यिस् मुन् पिं ग्यः हम् ज्योग्स्।। ग्सेर् दु. स्नकः विं द्बृल् खुः ग्रान् दुः मिन्। खुः न खुः ब्राग् यः दद् मिः स्नकः छो ।।
 - ३५, मर्. ल. मर्. ब्राग्. दे. च्रिन्. बिद्. दु. बस् ।
 म्यऽ. थन्. न. र. ग्ञिस्. सु. गङ. गिस्. ऽब्येद् ।।
 ग्यः. म्छोऽि. लेंडस्. प. स्प्रिन्. ग्यि. ङो. बोर्. ग्चिग्ः
 म्खऽ. ल. स्वग्स्. द्वयुग्.श्चन्. ल. स्यद्.पर्. मेद् ।।।
 - ३६. चि. लेन्. प. यि. स्बब्धः मः ल. त्तोस्. दक्षः ।
 ग्लब्धः पोऽिः ग्यैब् सल्. ग्रोग् मिऽः त्तोः रः ऽबृद् ।।
 ग्यैल्, पोऽः स्कृः द्विः मस्. गब्धः छो, ज्योस्. ज्योस्।
 फ. रब्ः डुल्ः ग्यिः नुस् पः ङोः म्छर्, छो।
 - ३७. मृबस्.पि. ब्सो. नि. रिम्. प. ब्शिन्. दु. छर्। थब्स्, ल्दन्, शिङ. प. रिग्स्, स्नङ. म्छु, रु. ब्सिड ।।

३१. सार्थवाह हृदय-रक्त पीने भाग्यवान, विन्दु से संचित सागर महारचये। ग्राकाश देखि स्वर-धातु-दिशा पकड़, क्षण मात्र कटे से कल्प-समाप्ति देख।। ३२. कारण-सूत्रमार्गं नाक पकड़ना शुकर-रोमांच, 💎 मृदु आस्तः ण वर्में ना पहिने ऋषि नहीं। नाविक श्रंग-संबंध स्वयं हेतु, बहु पत्रखर समय पंक्ति में रहे श्राकाश। ३३. जिन्तामणि चाहै जो (उसे) देख, फूल से उत्पन्न बाल समय पके। ः - भद्रघट प्रयोजन की इच्छा से उत्पन्न पात्र, भीका का कारण दूस है चिश्चय ।। ३४. लाभ न होवे पीत त्यक्त सुवर्ण, सूर्यकिरण तमपुज नाशै। सूवणे दीखना पारद अन्यत्र, ं जल में जलफेन भिन्नना दीखैं।। ३५. ब्री में घृत-फोन तैसे ही अतिथि, यन्त ग्राह (अन्.) उचित जो इंत करै। सागर-वाष्प मेध का एक (स्व-)भाव, श्राकाश लौहदंड मार्ग में निर्विशेष ।। ३६. ग्रीषध लेनेवाली (मधु-)मक्खी को देख ग्राँ, गुज पीठ पलान में चींटी का पेट समाप्त । राजा के शरीर को गंध जब चाहिये,

३७. चतुर का शिल्प (कर्म) यथाकम समापै, उपाययुक्त किसान कुलभासी चंचु औठ में बंदै।

प्रमाणु रेणु की शक्ति महा ग्रद्भृत ॥

ख्योद्, वियस्, युर्, ब. ऽगग्स्, प. प्यर्, सोल्, चिग्। दुस्, पऽि, सम्, शिक्ष, ऽत्रस्, बु. ल. स्तोस्, दह्य।।

ŀ

- इदः चन्दन्. स्दोङः बो. स्प्रुल्ः ग्यि. स्क्यब्स्. ग्नस्. स । ङ्कः थिग्स्. ग्यै. म्छोर्ः बोर्ः धः स्कम्. मि. ऽग्युर् ॥ ग्यैन्. नैम्स्. ऽब्युङः बः शुन्, स्ब्यङस्. छर्ः पिऽ. ग्सेर् ॥ बु. ख्रिस्. मि. द्रन्. ग्यै. म्झ्रोऽः यु. शिग्ः मि ॥
- ३६. स्त्र. मि. स्ञान्, प. तोर्, ल. शि. मि. गृंदुझ । गलिझ. दोन्. मिग्. ञोर्. देद्द्पोन्. चि. रु. रुड ।। सु. शिग्. ब्दे. उदोद् ग्यंव्, क्यि. खुर्. छु. बोर् । द्मुस्. लोङ. प्ये. बि. मि. ल. ब्रिन्. ब्स्ो. रिग्स् ।।
- ४०. व. ऽस्तोर् पयोग्स्, नस् ब्स्लोग् पिंठ देद्, द्पीन्, ब्कुर्। मृन्, रुम्, नष्ट, दु, मृख्ठ, ल, स्ल, ब, ग्चेस्।। ऽदम्, नस्, ऽदोन्, पिंठ मि, ल, सु, शिग्, गौल्। ग्लिङ, ब्लन्, देद्,द्पीन्, स्प्यि, बोर्, लोङ, शिग्, दक्ष।।
- ४१, शर्. नस्. न. बुन्. उत्पन्. छु. ल. मेट्।
 वद्. कर्. मि. गृनस्. म्सऽ. ल. शर्. बऽि. ऽज्ऽ।।
 ङिङ्. गि. छु. नि. फिग्. पर्. ग्युर्. छु. ऽज्द्. ।
 छुनि. थुर्. ग्शुल्. ग्येन्. ल. ब्स्लोग्. मि. ऽयुर्।।
- ४२. ग्रो. दोन्. पि. म्ज्द्. युव्. प. चि. प्यर्. ऽदऽ । स्मिग्. थुँडि. क्लुड. ल. खु. यि. ऽदु. शेस्. बोर् ।। ब्देन्. प. म. यिन्. मि. लम्. ग्तेर्. ट्येंट्. दुस् । ऽस्त्रुल्. यि. बु. मो. ऽदि. ल. म. छग्स्. शिग् ।।
- ४३. म्छ्ड. चन्. ग्शेद्- मस्. सिन्. पि. सेम्स्. दे. स्तीस्। ग्सेर्- दङ. ग्रेस्. म. स्प्रेग्. गि. ङो. बोर्. म्ञ्स्म् ॥
- 58a म. सीस् बु. रम्. म्योङः बस्. भ्रूर्, मि. ज्युर्। म. दुकोग्स्. शो. यि. नद्यः नस्. मर्. मि. ञ्युर्।।

तू शाला-बाँघने के लिये बाहर रख ?,

सामयिक जामुन वृक्ष फल को देखा।

< द∹. चन्दन-वृक्ष सर्पं का शरणस्थान,

जलिबन्दु सागर से निकाले सूख ना जावै । भूषण-उत्पत्ति संदेह धासुनिष्ठ सुवर्ण,

पुत्रमरण विसरे भग्न सागरपोत मनुष्य ॥

३६. अभभुर शब्द के भ्रम में ना चित्त जशे,

द्वीपार्थं ग्रब्यवहार सार्थवाह कहा ग्रभव्य : कौन मुखार्थी (सो) पीठ के महाभार को छाड़े,

जन्मान्य नष्ट मनुष्य पर दया उचित ।।

४०. तट के आवर्त की दिशासे लौटे सार्थवाह,

तनगर्भ के भीतर आकाशे चन्द्र प्रिय। एंक से बंधे मनुष्य को कौन प्रेरित करें,

द्वीप से लौटे सार्यवाह शिर में एक ऋन्य ।।

४१. कुहरा उदय उत्पल-जल में नहीं,

प्राकारे ना रहै आकाशे उदित चन्द्रधनुष। तडाग अल भेदन होते समय समान्त,

जल-निम्न उभइ ऊपर ना लौटे ।।

४२. जगहित न कर (सो) मुनि कँसे,

माया-नदी में पानी की संज्ञा त्याय :

सत्य नहीं स्वप्ननिधि लाभ के समय,

इस अम की कत्यां में राग न करें।।

४३. सुन्दर व्याध ने पकड़ा उस चित्त को देख,

कंचन-रज्जुकी साँकड़ में स्वभाव (एक) समान। स्वाये विना गुड़ देखने से मीठा न होई,

विना मथे दही के भीतर से मक्सन नाल है।

- ४४. म. ऽथुङ्गस्. ग. बुर्. छद्. प. सल्. लम्. चि ।
 मृद्धोग्. गि. नोर्. बु. स्प. बर्. झ्य. ब. मिन् ।।
 दुम्. बोर्डि. लग्. तु. स्त. रेडि. नुस्. प. स्तोर् ।
 फोल्. ऽब्रस्. मैल्. द्गोस्. पर्. म्थोङ. व. सु¹ ।।
- ४५. छु. शिङ. स्कि. पो. को द् पि. मि. दे गङ । ग्सेर् मेद् प. यि. लस् क. द्गोस् प. मेद् ।। भ्योङ. ब्शिन्, दु. नि. दोङ. दु. ऽग्रो. मि. रिग्स् । ङुग्, छु. ऽथुङ. ऽक्षो. काम्, छद्, ब्दे. मि. ऽग्युर् ।।
- ४६. ह. ल. सोख. बि. स्मन्. मर्. चि. रु. रुड ।
 दुस्. दे. जिन्द्. दु. स्त्रक. छद्. ज्युडस्. पस्. वृसि ।।
 ज्यो. दुस्. फुड. पो. जिंग. यि. ग्सन्. लेन्. अयस् ।
 मौंडस्. प. स्निन्. मोस्. चोद्. पन्. ब्चिडस्. ल. द्गड ।।
- ४७. म्खिल् पस् सिन् पस् झ्या यि ब्दे बा स्तोर्। इछि. इदोद् नद् ला द्रखा स्रोडा ङग् मि. ञान्।। दे नि. ग्नोद् पि. खा सस् स्तेन् ला द्गाः। फन् पि. स्मन् ला ग्चेस् पि. इदु शेस् बोर्।।
- ४८. दु. व. व्स्क्येद्. पि. स्प्योद्. लम् छेद्, दु. ब्येद्। समन्³. ल्. नुस् प. मिड्. चेस्. मीं. मींडस्. प.स्म्नाः मि. ग्रुव्. खस्. व्लब्स्. ग्येंल्. पोऽ. व्कऽ. छद्. ग्नस्। म. शेल्. जेंस्. मि. सुद्ध. रक्ष. ल ग्नोद्. पर्. बस्।।
- ४१. मोर्. बुिं. नुस्. प. थल्. बस्. ब्यिब्स्. छ्रे. स्तोर्। सेळ.गेऽ. ऽो. म. ज्. यिन्. नड. दु. मिन्।। छद्. मेद्. दु. बिं. बुस्. प. क्ष. रे. छद्। ब्रस्तेन्. ऽफ्रो. ब्चद्. पर्. मि. रिग्स्. फन्. पिं. स्मन्।।
- ५०. स्तोद् नोग्. मि. व्य. रिन्. छेन्. ग्लिङ. गि. मि । गल्. दु. मि. वज. ज्लोर्. लोस्. सयुर्. ग्यंल्. ग्ञाऽ ।।

४४. विनापीये कपूर नाज्यर विनाशै,

अत्तम मणि को ना गोपन करैं। पागल के हाथ में कुठार का बल न ठीक, पुरुष के फल बर्तने का प्रयोजन देखें कौना।

४५. केला के साथ का लाभ सोई श्रादमी कहै, जो सोने के विना कर्म न चाहै।

देखते हुए जैसे गड़हे में जाना नहीं ठीक,

विषजल पीकर साफ विच्छित्न हो ना सुखी होई।।

४६. हल ? गति की भ्रोषघि थी क्यर चाहिए,

उसी समय मधु के मद्य को पीने से मतवाला। आल स्वीकार चलते समय स्कन्ध

मूढ़ यक्षिणी द्वारा मुकुट बाँधने में प्रसन्त ।।

४७. बंसी से पकड़ी मछली का सुख जाई,

भरण-इच्छुक रोगी ऋषि-अचन ना सुनै। सोई हानिकर भोजन सेवन में प्रसन्न,

हित-भौषच के प्रिय ज्ञान की त्यरी।।

४८. नाना वृद्धि की चर्यामार्गका प्रयोजन करै,

ग्रीषभ में समये नाम है, यह मूढ़ कहै। ग्रसिद्ध स्वीकार कर राजाज्ञा तोड़ बैठे,

स्फटिक न अपने को अनुरक्षे हानिकारक।।

४६. मणि की शक्ति धूल से ढेंके समय भ्रान्त,

सिंह नीका दूघ मिट्टी के बर्तन में न रहै। निरन्तर धुआँ फेंकना मांस-छेदन,

स्पव्ट उपदेश तोड़ना ना हित-मौषध ॥

५०. झूटे सून्य ना करै रत्नदीप का मानव,

े तैरने में नाठीक चक्र घुमाना राजिल्हा।

- म्खुर, मेंद्, ग्सेर्, ग्यिस, दृङ्क्ल, छु, ल्बग्स, मि, ऽत्युर्। रङ, अम्स्, म, लोन्, ग्यद्, ल, ब्स्दो, मि, रिग्स्।।
- ५१. ब्रस्. बु. स्मिन्. पस्. ग्ञ्नुग्. मिंड. र्च. ब्रॉन्ग्। फ्युग्स्. ब्रद्ग् लिङ. मस्. म्होद् पिंड. द्वि. मस्. स्थेर्।। स्थुल्. पिंड. ग्येंन्. पो. बङस्. क्यि. ग्योग्. तु. गेंस्। डो. म्झर्. छे. ब. ग्सेर्. मझेग्. ग्सेर्. जयुर्. चिं।।
- ५२. म्दोक्स्, ल. ल्त. बिंड. मैं. ब्य. गुद्. नस्. ऽछि । दुग्. गि. छु. नि. ब्तुङ. बर्. ब्य. ब. मिन्ं ।। ब्रम्. स्.े छड. मिस्. ब्सि. ब्वोस्. ब्यस्. दुस्. सद् । मिग्. गि. रिन्. ल. चि. ब्तुब्. सोम्स्. इड. ब्ये ।।
- ५३. म्युंस् मेद् छोद् ल्दोङ लुस् ल बेर् क उफोग्। ब्सो िय रिग् ब्येद् छोड ल ग्राप् प प मिन्।। स्तग् गि रि मो ब्कब्स् ग्योद लग् तु गस्। लुस् ल लुंड म्हिस् फ्या नस् शुग्स् प मिन्।।
- 586 ५४. वृं स्. ग्सुम्. जॉग्स्. पस्. फुझ. ब. सेझ. गेर्डि. ज़ुस्। दोम्. चिय. स्दुग्. ब्स्ङस्. स्काइ. चि. ट्याँद्. दुस्. ब्लाइ ।। छो.इ दुस्. द्वुस्. सु. दोन्. स्तोर्. दोन्. मि. उधुव्। ब्से. रु. छोन्. बर्डि. मि. दे. स्दुग्. ब्स्ङस्. छे।।
 - ५५. दोग्स्, पस्, न. वि. सोड. न. दुग्. योद्. मिन्। क्लु. म्छोग्. म्गो. बो. दे. जिद्. स्दुग्. ब्स्डल्. तेन्।। द्वि. स्टि. बु. नि. ग्युंद्. मङ्स्. स्प्र. यिस्. ब्चिडस्। स्वड. मि. छुङ. नि. चि. मङ. सोग्. पस्. फुड ।।
 - ५६; थर्. लम्. उद्दोद्. पस्. िह्य. यि. स्ञिङ. प्युङ. चिग् । ल्चगस्. क्यु. दङ. अल्. ग्लङ. पो. ब्दे. वर्. ग्नस् ।। ग्यंल्. पोऽ. शृब्स्.होग्. बस्ङो. व्यक्स्. व्यस्. छ्रे. यल् । व्ये. यि. फु. गुऽ. ग्चेस्. ऽजिन्. द्गोस्. प. गङा।।

Н

सुवर्णसे पारा लोहा न होवै,
स्व-निधन विका विकम चाहना नहिं ठीक ।।
५१. पना फल निज मूल में लगा,
पशुपति द्वीप पूजा गन्ध से ले जानै।
झगडू राजा के बस में नौकर बूढ़ा,
महाग्र द्भुत उत्तम सोना ग्रौषध होइ।।
५२. मुख दे खि मोर विपत्ति से मरे,
विषका जलपीने योग्य नहिं।
बाह्मण मद्य से मतवाला होते समय,
·· ्र नेत्र के मूल्य को क्या कार्ट रे।।
प्रइ. अकारण वैक्ष्य देह पर दण्ड मारै,
शिल्प-वेदे दूकान में न रहे।
बाधका चित्र मंगल करता रक्खें,
देह में खाना न खींच बाहर ना रहै ।।
५४. त्रिविकम निष्पत्र राशि सिंह का देह,
भाजू का दुःख मधुप्राप्ति के समय पाने ।
विक्रय के समय बीच में अर्थ छाड़ि श्वर्थसिद्ध ना होई,
गेड़े की गवेषणा आदमी के लिए महादुःख।
५५. शंका-रोग के भीतर विव है नहीं,
े 👉 💛 उत्तम नाग सोई दुःखका आश्रय।
गन्धर्वकुमार वंशी शब्द से बँघा,
मक्खी का मध् बड़ी श्रीषव पयालपु ज।।
१६. मुक्तिमार्गको इच्छासे कुत्तेका हृदय,
राजसेवक गर्वेषणा करते समय,
पक्षिशावकका त्रिय चाहुँ जो।।

- १७. द्क्षुल्. ख्रु. स्नोद्. दु. सग्स्. पर्. ग्युर्. त. रे। स्निन्. बु. मे. ख्येर्. डेग्स्. पस्. ग्येल्. रिन्. मेद्।। ने. ख्रेऽि. क्रु. गु. स्म्या मार्ड क्षेस्. पस्. म्ख्र्द्। स्वक. ख्रुक. म्थोक. वऽि. दोम्. मिन्. म्खऽ. ल. ल्ता।
- धूत. दे. दुस्. सि.म्. धुम्. म्योडः. स्दुग्. ब्स्ङल्. गें.यु । खा. बग्. लम् दु. ग्युंस्, मेद्. मि. थे. छोम् ।। छु. क्लुङः. मु. रन्. स्दोडः. यु. ञाल्. बिंडः स्कल् । स्त्राङः चि. म्योस्. पस्. डें. मोग्.योद्. ले. गृतुगृस् ।।
- ५६. बग्. मस्. ल्तद्. मो. म. म्थोङ. छोद्. दुस्. द्वुस् । सोस्. ब्रांन्. ब्रांन्. ब्रांन्. ब्रांन्. व्रांन्. व्रांन्. व्रांत्. व्रांन्. व्रांन. व्रांन. व्रांन्. व्रांन्. व्रांन. व्रां
- ६०. ब्र्तंग्. पि. म्छ्ड. भेद्. नोर्. बु. वृष्टिग्. ल. ब्दर्। स्तोद्. ल. म्नन्. पि. स्त्रोऽु. कंड. लग्. बेल्।। भद्. डोस्. म. सिन्. ब्योस्. क. छो. लोग्. ब्रुग्युर्। देद्. द्योन्. म्जोद्. म्बोड. स्थिम्. ब्दग्. देड. डो. स्टडा।
- ६१. सेंड. गेंकि म्गो. डो. म्युर् थ्यि. पयर् मि. आड ।
 म्सक्त व्हिड. ग्योग्. जॉग्स् छड़. ले मिग् मि. व्हा ॥
 स्ल. बो. म्योड. दुस् ब्से के गृद् दु, गह् ।
 ग्रोड. लस् पिडस् पिंक चे स्पाड. लुस् सेम्स्. ब्दे ॥
- ६२. द्य्र. यि. स्दुग्. ब्स्डल्. बल्. ब. ग्चेर्. बुिंड. लुस्⁵। ऽबग्. गि. रिग्. ब्येद्. ग्सो. यि.ब्सो. श.ग्नोद् ।। म. हेंडि. स्म्यि.द्. ख्योल्. उग्नो. लम्. थुर्. ग्शोल्. ब्दे। म्खस्. पस्. मि. छुन्. ब्लुन्. पोस्. स्ब्यद्धस्. पिंड. ग्लाह ।।
- ६३. स्तो. ४. दुग्. स्रोस्. शु. जेंस्. ब्दे. सि. ऽग्युर् । मॉकस्, पिं. दग्. त. अन्. फस्. ऽश्रृं कस्. प. गृक्षः।।

५७. पारेके वर्तन में च्युत होइ,

जुगन् दर्पं से महामूल्यवान् नहीं। शुक्तशावक पूरा बोलना ना जाने,

मधु-मद्य देखते भालू का नेत्र प्राकाश वेसे ।।

पूद उस समय कोमल न अनुभवै दुःख-हेतु,
शिलाकीण मार्ग में अपरिचित आदमी निस्संदेह ।
नदी पुरान काष्ठपोत शय्या उपधान,
मस्त मक्दी ऊँट के ऊपर नवै ।।

५६. बहू का तमाशा ना दखै हाट बीच, लौकी श्राक्षय ने उत्तम श्रौषष होने विष । एक ग्रर्थन साधि दूसरे को लेनेवाली बुद्धि,

भरसे विना उठे सेठ द्वीप न लेइ।।

- ६०. अपूर्ण परीक्षित मणि धन में प्रविधी । उत्मार्ग में क्रूदता बानर हा**य-पैर से फैसे ।** व्याधि स्वभाव न पकड़े मिथ्या परिवर्तन । सेठ-कोश देखें गृहपति सोपान च**ड़े** ।।
- ६१. सिंह सिर के धूमे ग्रनुसरै। गण्ड पक्ष-सहित पाँती में ना ढूँढ़े। चन्द्रदर्शनके समय गैंड़ा सिकुड़ छिपै। बस्ती से भागे सियार के देहचिस में सुखा।
- ६२. शत्रुके दुःख से रहित नग्नका देह। पुतली बेद चिकित्सा शिल्प बार्षे। मैस-जौष विषम मार्गे सुखी। चतुरुन मानै मूर्खं महावत गज।।
- ६३. उरग के विश्व को स्वापचा कर सुस्ती ना होइ। मूढ़ की बानी सुने कौन अर्थ।

- ६४. तह. यि. शे. स्ङक्ष. स्क्ये. स. चुंब्. प्रयुर् छल्। द्गे. स्लोझ. दुग्स् प. च न्. मोऽि. स्रोद्. म. यिन्।। शग्स्. पस्. थेब्स्. दुस्. स्प्रेऽु. नग्स्. दक्ष. ब्रल्। सुन्. ब्शिन्, दक्ष. दु. लेन्. प. स्दे. बऽि. द्पोन्।।
- 592६५. ग्सेर्. म्गर्. म्गुल्. दु. रङ. गि. र्थन्. म. थोग्स् । ब्रन्. मोस्. ङाँद्. क्यङ. तोर्. बुं. जें. बोस्. ऽख्येर् ।। न. सो. गॅस्. पिं. देव्. द्पोन्. ग्लिङ. मि. लोन् । वु. विस्. व्दृंडस्. क्यङ. छ. बो. ग्चेस्. पर्. ऽजिन् ॥
 - ६६. दुर्. खोद् नङ दु सेङ गेठि चूँ ल्. मि. ज्य इस् । व. दोम् स्प्योद् पस् स्देर् छग्स् सिल् मि. नोन् ।। ग्रुम् प. दङ. ज्योग्स् स्थिनङ स्तोब्स् ज्ञम्स् ग्युर् नस् । ब्यि. मोस् ज्याइस् फ्यि युन् मि. सिन् ।।
 - ६७. गडस्, दङ, ब्रन्, बस्, स्थि, यिस्, मृद्धे, ब, ग्व्नेर्। छा, थिस्, देद्, पिंड, स्क्यर्, मों, व्या, यिस्, लन्॥ द्वि, म, मि, छग्स्, ल्हुङ, ब्स्ंद्, स्तोड, पिंड, स्नोद्। इखोर्, लोडि, स्थ्रम्, स्थिस्, शिड, तै, दल्, मि, स्तेर्॥
- ६८ र्थल् पो दमझस् स्प्योद् सु थि मिग् स्टर्, जेस्। चि ल छग्स् पिं स्बद्ध म दुद् पस् ऽछल्।। पदमिं स्तेंक न उफुल् गिंग बुम् प म्जेस्। दुंस् ग्य म्गोस् ग्यंड मेंद् इस् प नि।।
 - ६६. स्क्योन्. दङ. बन्. बि. डोद्. स्र्. र. व. चन्। लुङ. बग्. म. वृतग्स्. िन. स्लिडि. ग्यैन्. ग्यिस्. स्प्रस्।। ठाँद्, पर्. द्कड. पिथर्. ब्चाँद्, पर्. फोडस्. प. यिन्। पद्मिडि. ल्ब. व. युर्. ल. स. मि. ऽब्ये।।

मुक्त हो कारा में डूबै ऋही करणा !

मेष-जावक का बन्धन तौड़ना कठिन ।।

६४. देवता के दोष उपजे परुषक वन ।

भिक्षुका निवास रानी का प्रकोष्ठ नहीं। पाद्य में पड़ते समय धानर बिना बन।

दोव जिमि साथ लेवे सेनापित ।।

६५. सोनार ग्रपने कण्ठ में भूषण न धारै ।

दासी पा भी मणि-स्वामी ले जावै।

रुग्ण-दंत वृद्ध सेठ द्वीप ना लेवै।

ुत्र ताड़ै तो नाती प्रिय धारै।।

६६. गुहामें सिंह पराक्रम ना शोधै।

मृग भालू की चाल से सेना-राग ना परिभवे।।

दल भीर मित्र हृदय-बल के व्याधात से।

मूषिका ग्रनुसरि पितृदेश ना घरै।

६७. कुत्ते खुले घ्रोष्ठ में बलि लेह ।

कौनेकासस्य बकंसीन छ।ड़ै।

गन्ध अलिप्त पिण्ड पात्र सूना बर्त्तन ।

चक्का उतारि रथ क्षण न देह ।।

६८. राजा हीना-चारी किसकी आँख में पहले सुन्दर।

मधु-इच्छुक नम्न मन्सीका वन ।

पद्म पर मध्याका सुन्दर कलशा।

रज-अलिप्त अकट्ट चमकता ॥

६६. निर्दोष निष्प्रभ प्रकारवान् । 🕟 🔻

नगर पास ना ढूँढ़ै रिब-बाशि भूषण से सज्जित ।

दुर्लभ होने से प्रेरणा दरित्र है।

- ७०. चन्द्रन्. छु. नि. स्वयोन्. ब्रन्. स्नोद्. दु. ब्र्न्ग्स् । ् द्क्षुल्. गृ्शोड. म. फ्यिस्. ग्येंल्. पोऽ. ग्सड. मि. ऽद्रेन् ।। मृखर्. मि. स्याद्. दु. स्रो. व. ब्र्नुग्स्. मि. व्य । छु. बो. ब्रिन्. ऽबद्. ग्यें. म्छ्रो. रोम्स्. मि. ऽग्युर् ।।
- ७१. देव्, द्पोन्, ट्योंद्, दुस्, ग्लिङ, दोन्, ब्स्प्रुब्, पर्, ब्य । ब्रिंग, म्दोऽि, छोङ, ऽदि, ग्सिङस्, क्यि, ऽयोस्स, ग्नोद् ।। छोस, ग्सुम्, स्ल, ब, गंस, पिऽ, दुस्, ल, ब्रुजोन् । छु, गङ, उखोर्, मस्, देद्, द्पोन्, दोन्, स्तब्स्, ग्चोग् ।।
- ७२. श्चि. मोन् ख. रु. ल्ह. यि. स्प्रस्. मो. व्यर्। ग्लिङ. ल. तोंल्. बि. छोड. यि. ब्लो. मि. ब्र्तन्।। दुग्. स्बुल्. ग्वुग्. गि. वोर्. बु. ब्लङ. मि. व्य। म्यद्. फुग्. चैंश्. स्ब्यङ. सेम्स्. दे. दोड. चिग्. दङ्गा।
- ७३ ब्चुन् भोऽ ब्सुङ म्छोन् म. ल. ब्चोल् ब. मिन्।
 बर् प. ज्दोद् न. म्झल् चि. थिग् ले. ब्सुब्स् ।।
 दम् योद् प. छु ञांग् पस् दङ्क् मि. ज्युर्।
 क्रिया गोंद् म्थोङ दुस् मि. लोग् रक ब्चोम् स्क्युर् ।।
- ७४. द्वि. सि. प्रोड. स्थेर्. ब्ला. बर् व्या. व. मिन्। ग्रोग्. मि. स्थोद्. प. बोर्. न. डेस्. पर्. ब्वे॥ तिल्. ग्यि. मे. तोग्. मि. ब्तोग्. ब्यद्. पर्. फड़स्.। शिक्ष. लोडि. स्तेड. न. दुर्. सुड. यन्. लग्. दल्॥
 - ७५. बुद्, मेद् स्थिम् ग्यिस् सुन्, प दे ल ल्तोस्।
 स्तोब्स् क्यिस् ऽद्धाृष्, पिऽ ऽस्रोर् लोऽि, ग्शोग्, प, बेल्।।
 चि, यिस् सिन्, पिऽ ल्चग्स् ऽदि ग्सेर् दु ऽम्युर्।
 ग्सेर् लक्क्स् स बोन् योक्क्स् सु ब्रस्दो मि, ब्या
 - 59bo६. नम्. मखि. उन्ह. ल. शर्. ल्हो. प्योग्स्. मृख्म्स्. मेद्। दर्. ग्यिस्. छोस्. नियस्. शेस्. गोडः, दोग्. स्युर्।।

७०. चन्दनजल निर्दोषपात्र में डालै। रजतनिधि न खोले राज-रहस्य ना खींचे। खेत के ऊपर घास ना डाली। चारनदी उत्तर सागर ना मिलै।। ७१. सेठ लाभ समय द्वीप का अर्थ साधै। भार सूत्र पण्य यह संक्रम की श्रमण बांधी। त्तीया का चौद जीणं होते सभय सेवे। पूर्ण-जलावर्त में सेठ का प्रार्थवल खंडे ।। ७२. राजकिरात मुझ में क्षेत्रकस्या होइ। द्वीप खिद्रक वणिकुकी बुद्धि श्रद्धः। विषसर्वं की शिखामणि ना लेवै। बच्चा विक्रम पास चित्त स्यागै।। ७३. रानी की रक्षिका को प्रार्थे नहीं । मोक्षकामी वन-तिसक रक्षे। पंक्तिल पानी का स्पर्श स्वच्छ ना करै। चंड ब्वान देखते समय मानव-प्राण स्वयं ध्वस्त । ७४. गन्धर्वे नगर दीखता नहीं । चींटी की चाल छाड़ि सुस निश्चय। तिल-पूष्प न सनि छेदै प्रिय । पर्णके ऊपर श्मशानिक मन्द्र अंग।। ७५. स्त्री गृह-दूषित वहाँ देख। ् बल-भ्रमित चक्र-पक्ष-हीन। पारस खूते लोहा सोनाहोइ। स्वर्णे ठठ बीज ना अक्ररे। ७६. माकाराकी घोर पूर्व दक्षिण दिशानहीं समान ।। रेशमी रंग से काच वर्ण होइ। म्दोग्स्, द्व्यिब्स्, थ. दद्, स्ट्रिन्, स्थि, युल्, स. म्सड । क् मो, ग्शभ्, बु, यि, दग्, म. इस्, म. म्थोड ।।

. ७७. कार्षापणिस्. दुद्. गि. ख. दोग्. म्छोन्। नम्. म्खऽ. स्क्येद्. पर्. ब्येद्. पि. ऽम्. सु।। जिग्. अग्स्. ब्स्कल्. पस्. नम्. मखऽ. ग्यो. मि. अयुर्। द्कर्. नग्. छोन्. स्यिस्. म्खऽ. ल. गोस्. प. मिन्।।

- ७६. योद्. मेद्. ग्ङिनस्. सु. स्म्नः ब. गङ्कः गिस्. नुस् ।। त्चग्स्. क्यि. थोब्. प. गङ्कः गिस्. फिग्. प. यिन् । इ. ब. द्श्रङः पोऽि ग्यु. ऽदि. म्खऽ. स. यल् ।। स्वल्. बऽि. स्पु. यि. ल. ब. सू. ल. योद् ।
- द्ध । अगृ. चिंड. स्या. ऽदि. गङ. गि. ख. नस्. ब्झॉद् ।। छु. स्ल. छुोल् बिंड. स्प्रेड. स्टिंगङ, रे. जें। कु. बिंड. नङ. ऽदि. चि. यिस्. बुग्. प. यिन् ।। मुखंड, ल. ऽजंड. खर्, छोस्. नम्स्. ब्तन्, नस्. सोडः।
- दश् नम् म्खऽ ऽफोल् दु म सोझ ल्तोस् दझ क्ये ॥ ए म नुब् पर् क्यङ नि स्यूर् म यिन् । छन्स् पिऽ तेन् स गङ लस् ब्यस् पर् ऽस्युर् ॥ ऽदि यि स्यूं क्येन् नि लस् ब्यस् प यिन् ।
- द२. फन्, छुन्, थ. दद् मेद्, पर्, डो. म्झर्, छे।। क्यें- हो. स्प्यू मिंड. स्क्यस् बुडि. उद्, शेस् स्तोर्। उदोन्- ब्येद्, मि. नुस्, मि. लम् नीर्. स्यि. ग्सोब्।। दी. यि. मि. थि. रिग्, ब्यद्, गह. दु, सोझ।

वण-आकृति भेद का लोपस्थान आकाशः।

बन्ध्यापुत्र की बहु सैने ना देखी ।।

७७. कार्वीपण से शंख का वर्ण लखै।

काकाश का जन्मदाता कीन ।

बहु भय-प्रीति से श्राकाश नव लै।

व्वेत कृष्ण वर्ण से **आका**श श्रनावृत ॥

- ७८ रजनीकाल से आकाश ना संभवें ! श्राकाश कहां से उद्भृत, बताओ । इन्द्रधनुष का रंग समीप से भासें । पेटिका में जो दुँढे ना पाने ।।
- ७६ भाव-अभाव दोनों कौन किह सकै । लोहे का मृद्गर किसने फेंका ।। जाल इन्द्रधनुष यह झाकाशे लुप्त । मेथ-लोग का कम्बल किसका है ।।
- इ.०. शिलाक्षण्ड यह शब्द किसके मुंह से निकलै। यानर जल-चन्द्र दूँढ़ें अहो करुण।। लोटे के भीतर क्षिप्त रोग यह नरसे क्षुब्ध है। ग्राकाश में इन्द्रयनुष उदित वर्धदेशना से समाप्त।।
- ५१. ग्राकाश में विस्तारे न जा देख रे। अही ग्रस्त भी नहीं हुग्रा।। राग का आश्रय स्थान जहां से बना। इसका हेतु-प्रत्यय किससे किया।।
- दर, परस्पर भेद नहीं यह महा-आश्चर्य । अहो माया-पुरुष की संज्ञा अम ।। दर्थ-ऋिया में असमर्थ स्वप्त-धन की पेटिका । शिलापुत्र की बेदना कहाँ गई ।।

१, "अर्थंक्ष्मा समर्थं यत् तदत्र परमापंतत्" -- वर्मकीर्ति (प्रमाणकार्त्तक-२) ।

- ६३. ग्लड. पोऽ. म्गोल्. वै. मेद्. छ्न् दोग्स् प. झल् ।। छु. शिङ. स्थिड. पो. पिय. नड. ग्थिस् कर् मेद् । दुग्. स्टुल्. म. ब्ल्स्स्. स्गोड. ब्लड. व. मि. रुड: ।ः द्रड.स्रोड. नद्. क्यि. ग्रोग्स्. दड. ग्यान्. पो. सेम्स् ।
- दथ. देद्. द्पोन्. बु. नि. यव्. ल. ग्लिंक. ग्युंस्. ऽदि।।
 ग्रु. छेन्. ल. ग्नोद्. द्य. नैम्स्. फ्यि. रु. सेल्।
 द्गोस्. पिंड. क्येंन्. दक्ष. मि. ऽत्रल्. छुर्. व. ग्रिमस्।।
 ट्रा. स्बुल्. श. नि. नोर्. ट्रान्. छे. बस्. ब्र्ग्ग्।
- दूम्यल्. विष्यु. क्यळ. नम्. म्लिडि. मु. म. ग्सिग्स्।। द्म्यल्. विड. लुस्. ल. छ. ग्रज्ञ. गो. स्कब्स्. मेद् । ख. दोग्. ब्स्यपुर्. सिन्. म्छुर्. दु. स्पज्ञस्. न. ल्ड्ड ।। ग्सी. रस्. थल्. खुर्. ऽजुग्. प. वि. म. मेद्।
- इ. ि हा शिक्षः लो अवस् स्मिन् पर् म्युर् छो चोंग्।। गल् नकः संस् लेन् दे दुस् व्याद् दु फुक ! छोकः सकः नकः गि अप्रोन् पो स्क रिम् अयोस् !। स्मिन् गिया छा छुस् रकः व्याद् अछिकः वर् अयुर्।
- द७. चृँव. थि. स्प्रोन्. मे. म्छेद्. प. रब्. तु. क्येंन् ।।
 म्यें. म्छ्रो. स्प्रोल्. बिंड. ग्रु. ल. स्ग्. स्हृन्. ग्चिस् ।
 द्रेग्स्. पस्. म्योस्. पर्. मि. अयुर्. नद्. पिंड. लुस् ।।
 रक्ष. स्रोग्. स्तेर्. बिंड. ब्रङ्. स्रोड. लन्. लोन्. चिग्।
- इद. फन्. पिंडि. स्मन्. मर्. अवीर्. बर्. ब्य. ब. मिन् ।। म्य. म्छ्रोडि. ल्बु. ब. यल्. बडि. ज्रेंस्. मि. ल्त । गृदन्. स. म. स्पछस्. ग्यंल्. पोस्. छ्रोस्. मि. ऽजुब्।। स्थिम्, दोर्. नग्स्. सु. ऽदुग्. पडि. मि. वे. ब्दे।
- दश्योम्, निम, स्थितः स्त्राहः स्त्राग्, म. ऽथुब्, ख. ल. स्तोस् ।।
 में तोग्, निं, यिस्, स्बद्धः म. दल् मि. स्तेर्।

- ६३. गजके सिरमें सींग नहीं राग-रंग रहित । केला में सार भीतर बाहर दोनों नहीं ।। विश्वसर्प न देखि अण्डा उठाना ना उचित । ऋषि रोगमें सला ग्रौर मित्र समझै ।।
- ५४. सेंठ का पुत्र पिता से द्वीप का पता पूछै। महापोत-भंग शत्रु बाहर से मारें। इच्छित प्रत्यय ग्रीर अरहित लवण मग्न? मीन सर्प का मांस धन ग्रतिहुष्ट परखे।।
- मार्गदर्शक भी श्रनेता आकाश निरेखै।
 नरक-देहमें गर्भी-सर्दीका अवकाश नहीं !!
 वर्ण-परिवर्तन ग्रहै वर्ण छाड़ि उठै।
 मृंगी बूल घोइ निर्मल।
- ५६. लता वर्षफल पकते समय अशुद्ध । जब भीतर अन्त ले तो राशि होइ ।। दूकान के भीतर की कौड़ी पंचकम होय । (रेशम) कीट धूकसे स्वयं वंधि जाइ ।।
- मुकारी जलानेका भारी हेतु।
 सागरगामी पोत एक बार चुवै।।
 मद से उन्मत्त न हो रोगी का देहु।
 स्वप्राणदाता ऋषि उत्तर दे॥
- ५८. हित भैषज्य त्यागै नहीं। सागरका फेन लुप्त हो किर ना दीखाँ।। आसन ना त्यगि नृप धर्म ना साथै। घर छोड़ बनमें बसे आदमी सो सुखी।।
- म्ह. भालूका ह्रुदय-रक्त न छेदि मुँह देखै। पुष्प-श्रीषधि में मक्खी क्षण नहीं गंवाती।।

11

- बु. रम्. मुर्. गि. कुग्स्. म. खः रोग्. ऽदुग् ।। गि्लङ. ल. द्बङ. बि. ग्येंल्. पो. बु. दङ. ऽग्रोग्स् ।
- ह०. प्रकोर, लोस् विचल् बिंड, लम् ल शुग्स् पर् ब्य ।। स्बद्ध, ब्रुस्ड, रिन् छेन् स्पद्ध, दु, सि. रुड, को । द्रि, म. बन्, ग्या, स्स् स्कोम् सि. ब्रुन्, चिंड ।। रियम्, ब्रुन्, द्पऽ, बो, पिया र सि. ब्रुन्, दो ।
- ६९. छं. ऽदिऽि. छं. यब्स् ब. शिग् प. दुर् सुझ. मि । ग्दोल्, पि. भ्गुल्, दु. रिन्, छेन्, ग्यैन्, मि. क्षोग्स् । यब्. क्या. स्प्योद्, लम्. स्टाग् प. देद्. द्पोन्, बु ।। स्म्योन्, पि. स्प्योद्, प. ग्स्ब्स्, ग्तद्, बल्, नस्. ऽढुग् ।
- ६२. त्कुग्स्. मिं. ग्सङ. छि.ग्. स. ६. मि. ज्दोन्. नो ।।
 ङो. ब. दग्र्. ग्युर्. ब्लो. ग्रोस्. द्वि. युल्. शि.ग् ।
 ग्स. ग्स. क्य. चॉल्. स्पुब्. मि. ब्येद्. लोङ. बि. ग्रोग्स् ।।
 प्यग्. दर्. स्प्रोद्. प. योड. ग्शोल्. ङो. मि. ज्युर् ।
- ६३. नद् प खु स्लयुग् गङ्गा ल मि. कत ।। ग्सेट् ग्यि मृगर् ब ब्य ब ग्शन् मि. स्पृब् । दर् छेन् दर् स्वृस् फग् जिंग् गोन् मि. ऽयुर् ॥ छड़स् स्पोद् मि. नुस् सम्युग् म म्खन् ग्यि. स्थिम् ।
- ६४. स्म्र. म्सर्, थब्स्. ल्दन्. ति. छ्रो. ख्यु. नस्. ऽब्योल् ।। ऽभ्येस्. पि. ग्लिङ. पो. बुर्. शिक्ष. बेस्. मि. स्ञोग्स् । ग्सेर्. स्योग्. ब्चुग्. क्यझ. ऽछ्म्. ऽयोस्. ब्येद्. मि. नस् ।। देद्. दपोन्. बु. ति. ब्रे. स्रोडः. ल. मि. ल्तः ।
- ६५. ग्लिङ. दोन्. खर्. ऽब्तोन्. शि. यङ. स्थिम्. मि. ऽदुग्।। छोड. फुग्. ऽदुस्. छो. न. यङ. जिड. स. ल. स्ञाग्। ऽदोद्. पि. लुंड. नि. रेस्. ग्सोर्. दग्. गिस्. ऽगुग्स्।। जि. स्विद्. नोर्. बु. म. लोन्. फ्यिर्. मि. ब्युङ.।

ऊलके छोर पर कीवा बैठा। द्वीपमें स्वक्तिसान् राजपुत्र ग्रौर साबी ॥

- ६०. वक्रसे ढूँढ़ने मार्गे बल करो ।
 सुन्दर गृहरल त्यागना ना ठीक ।।
 गन्धयुकर खानपान ना आसम्बो ।
 शूर गृहपति बाहर ना प्रवासै ।।
- ६१ इस समय महाउपाय नष्ट श्मशानिक पुरुष । चंडाल के कण्ठ में रत्नभूषण ना बेंधे ॥ शिताके आचरित मार्थमें मग्न सेठ का पुत्र । पागल का ख्राचरण त्याग दान विना रहै ॥
- ६२. गूंगे का गुह्य शब्द मुख से न निकती।
 पास की शत्रु सी बुद्धि से गन्ब-निषय ध्वस्त ।।
 रूप-प्रध्यास ना साधि अन्धा साथी।
 पौसुकूलिक' हलका फाल न खरीदै।।
- ६३. रोगी पानी यूक गंगा ना देखै। सहेनार दूसरा कार्य न साधै।। रेशम का थान सूअर के बाल के मूल्य का ना होइ। बह्मचर्य ना कर सके बसौरके^२ घर।।
- हिंथः नाक्चतुर उपायवान् शुकः झुण्डसे भागे। पंगु गज ऊख-पुंज ना पकड़े³।। कंचनश्यंखला (बद्ध) नृत्य कर सकै नहीं। सेठ का पुत्र आढक शकट को ना देखें।।
- हैप्र. द्वीप के अर्थ बाहर जा मर भी घर ना रहै। सेठ का पुत्र चिरकाल भी पुष्करिणों में डूबे।। कामना वायु कभी फूटनेसे हकै। जैसे मणि न पा बाहर से घर ना आवै।।

१. गुदक्**मारी । २**. वंजकार । ३. स्ट**ोन्**स् ।

- ६६. त्रग्. लस्. स्क्येस्. पि. छु. ब्य.म्छ्]. ल. स्टाग्।। नग्स्. व्या. क. ब. द्गुन्. गिय. च व. मि. सोग्। ग्दोन्. गियस्. ब्लॅम्स्. छ्. दोन्. दे. लम्. दु. स्तोर्।। ट्या. यिस्. ब्र्नेडस्. पि. स्क्यर्. मो. दग्.ल. ऽब्योल्।
- १७. ग्चिग्. तु. मि. ग्नस्, ग्नस्. स्तग्. मो. ग्रुस्. मि. छ्ड ।। ग्रोन्. पी. लम्. झ्रुग्स्. ग्सेर्. कॅयल्. फ्यिर्. मि. ऽखुर् । ग्चो. बोऽि. ग्सङ. ग्रोस्. छ्रोम्. दु. ब्जृद्. मि. ऽग्युर् ।। स्प्रग्. पर्. मि. ब्येंद्. बङ. म्ज्रोद्. ब्कृस्. पऽि. मि ।
- हत्र. त्रम्. स्ंिऽ. रिग्. ब्येद्. बु. लस्. ग्रान्. दु. मिन्।। योन्. दोर्. मि. स्तेर्. चि. म्छ्।ेग्. ग्सेर्. ऽग्युर्. थब्स् । म्छन्. द्पेस्. रत्र. स्प्रस्. ऽखोर्. लोस्. स्प्युर्. ग्येल्. लुस्।। छड़्स्. पिऽ. द्व्यङस्. ल. यन्. लग्. द्वृग्. चुर्. ल्दन्।
- १६. थुब्. पिं. थुग्स्. नि. योन्. तन्. कुन्. िष्यः मृज्द् ।। नोर् बु. रिन्. छेन्. दगोस् , ऽदोद् , ऽब्युङ , बिं. तेन् । व्यंत् , पोंठि , ब्युल् , स्न. ग्सेर्, व्यि , ऽलोर् , लोस् , ढेन् ।। गिन्, ज्रंडि, मे , तोग् , लुंड , गिस् , ब्स्क्योद् , पर्. स्ल ।
- १००. दुस्. सु. स्मिन्. पिंड. पद्म. खः धोग्. ग्सल् ।। ऽञ्युड. बिंड. द्ग्न. नेंम्स्. ब्चोम्. प. दों. जेंडि. स्कु । ग्रंक्षस्. पर्. स्क्येन्. प. ब्रस्. प. छु⁸छ. बिंड. ल्तो ।। गैस्. दछ. बल्. ब. द्कुल्. छु. ऽयुद्धस्. पिंड. लुस् ।
- १०१. स्मन् मृद्धोग् ब्सिल्. म्ङर् युन्. ल. छे. मि. द्गोस् ॥ चि. स्म्प्रस्, टोन्. दु. ऽग्युर्. ब. द्रङ. सोख. छिग् । ग्लिङ. लस्. ब्लङ्स्. पि. मे. तोग्. द्गोस्. मेद्. मिन् ॥ द्गे. स्लोङ. छिग्. ल. ग्तम्. गिय. दोन्. मि. ब्युङ ।
- १०२ स्मन् चिया ग्नस् सु दुग् गि. स्क्ये.बुडस् प्राम्स् ।। अमुल् चिया मे लोडा पिया नडा गृष्टिस् कर्, गृसल् ।

६६. शिला-उत्पन्न जलपक्षी सरोवर में डूबै! वनमूचिका जाड़े में तृण ना करैं। ग्रारम्भ से बाबा के समय वह अर्थ के मार्ग पर भ्रमै। मछली रोकन से छिद्र से भागै।

१७. एकत्र ना रहें व्याघ्री की पूरी पाँती। अतिथि मार्ग में स्थित सुवर्णभाण्ड बाहर न ले जाने।। प्रधान रहस्य सचिव बाजार में न बोलें। चुपके ना करें पेटिका धन चोर आदमी।।

६८. ब्राह्मण-माणवक से अन्यत्र नहीं वेद। छोड़ नहीं दे उत्तम औषघ सोना होने के उपाय। लक्षण से बात चक्रवर्ती राजा,

ब्रह्मघोष में साठ श्रंग सहिता।

६६. मुनि का हृदय सब गुणों का कोश।

मणिरत्न इच्छा-आश्रित सम्भूत।।

राजमार्ग नासा-सुवर्णचक खीचै।

गिजा का फूल बायु उड़ा बलै।

१००. काले में एक्व पड्मवर्ण प्रकाशी। भूत शत्रु नाशक वज्यंकाय।। सर्दी से समुदित फूक का कोश।

निर्जर पारा पिये देह।

१०१. उत्तम भैषज्य मधुर-प्रहार स्वभाव बड़ी ना चाहिये।

ाउँ जो कहै सार्थंक सत्य ऋषिवचन।।
द्वीप से ना उठावै अनिश्चित पुष्प।

भिक्षुवचन में कथा का प्रयं नहीं होई।

१०२. भैंगज्य के स्थान दिवज मल रोके, ऋदि-दर्गण का भीतर बाहर दोनों स्वच्छ ।।

- मङ. दु. ब्चेंग्स्. क्यङ. ग्स्ुग्स्. रङ्ग्, ऽप्रिब्. मि. ऽम्युर् ॥ बुग्. प. योद्. ब्शिन्. सङ. थल्. युन्. मि. ऽगम् ।
- १०३. स्म्यु. ख्रंल्. ऽब्योङस्. पिंड. ग्यद्. नि. फ्यि. फ्यिर्. रिम् ॥ स्मिग्. खुंडि. म्छ्ड. श्रेस्. छु. यिस्. ऽदु. शेस्. शिग् । शिष्ठ. ल. मे. योद्. दे. छे.दु. ब. ऽब्युङ ॥ स्त्र. र्वेड्स्. स्प्रोन्. मेर्. स्युर्. प. मे. ख्येर्. यिन् ।
- १०४. रि. द्रग्स्. बर्. तं. स्मिग्. र्य्यु. योद्. मं. यिन् ।। इत्र, र्यंस्. स्तं. ब कि. मि. शेद्. दद्ध. द्रल् । रेग्. ब्य. ग्स्युम्स. वियस्. स्तोद्ध. प. खोल्. मि. नद्ध ।। स्क. ल्तस्. वार्. बि. यु. मो. ब्चुन्. मोर्. ब्युर् ।
- १०५ बि. चि. ऽथुङस्, पि. मिग् ल. म्छ्न्, मो. मेद् ।। ह्ह. खड. स्गो. फ्ये. दे. दुस्. स्कु. ग्सुग्स्. म्थोड । प्युग्स्. जि. ति. त्यं. व्दं. गडगािऽ. प्योग्स्सु. व्येद् ।। स्त्रङ. चिस्. व्सिडस्. पि. छष्ट. ऽथुङस्. लुस्. पो. स्किद् ।
- १०६. ग्शोर्, स. ब्सिग्स् पिंडि स्बो. ग. ग्तिझ. मि. उज्जुल् ।। उपयोज्ज. दों. ब्तग्स् पिंडि ग्सिझ्स् ल. ग्यो. ल्दग् मेद् । द्युल्. ग्यि. मे. लोडि. फ्यि. न. ग्सल् बर् ड्युर् ।। श्रुल्. त. खुड. पिंडि मि. दे. स्ङर् स्प्योद् ड्योर् ।
- १०७. फ्योग्स् म्छ्रम्स् कुन् दु ऽफ्रुर् क्यङ आल्. सर् छ्ड ॥ स्रो ब. खेडस् दुस् दे छ्रे द्प्यद् थग् ऽद्रेन् । इा. छ्रग्स् मिस् सिन् दे यि शेस् प स्तोस् ॥
 - 612 फिन्, यिग्, लेग्स्, प. म्थोझ, दुस्, सेम्स्, ङल्, स्रोस्।
- १०८. मि. प्रयुर्' म्खऽ. ल. ल्देब. बिंड. ग्शोग्. प. बेल् ।।
 हेग्स्. पर्. ब्स्ो. बिंड. ब्शिन्. दे. खोड. दु. छुद् ।
 ब्यक्षः छुब्. शिड. दु. युब्. पिंड. स्प्योद. लम्. ब्दे ।।
 हुस्. ख. बब्. पिंड. ग्सेर्. म्गर्. गूयेडस्. दड. बल् ।

बहुभा कूट भी रूप का आधार नहीं नन्दा । सखिद्र सा पीतल भरम विषय ना रोकै।

१०३ - कला शोधन का प्रयास बाह्य कम।

भृगजल में पानी की संज्ञा नष्ट ()

काष्ठ अग्नि हो तो भुद्रां निकले।

दीपक प्रतिज्ञा ना होइ अम्निवाहक ।

१०४. पर्वतशिला के बीच मृगजल नहीं होइ।

महामत्स्य चन्द्र-सूर्यं प्रकाश-रहित ।।

वेदनीय रूप से खासी गवाक्ष के भीतर।

पूर्व निमित्त में उदित मध्य-रात की रानी होइ।

१०५ वी (?) औषधि पियेक ग्रांख में रात नहीं।

मन्दिरद्वार खुलते समय पूर्ति का रूप देखें।।

पशु जम्बाल के हाथ का संकेत गंगा की दिशा में करै।

मक्सी मधु-मद्य पी शरीर छींके पर।

१०६. उठाफेंक फेन कानीचेना डूबै।

निकय-पाषाण परीक्षा पीत गरुड़ नहीं।।

रूपे के दर्पण बाहर स्पब्ट हुआ।

चौकीदार वह भ्रादमी, पहले-कर्म आचरन छोड़े।

१०७. पुल्य दिका में सर्वत्र उड़ के भी शयन स्थाने उड़ै।

शिल्पकार तब निर्माणकाल समीप खींचे।।

र्मास-इच्छुक मनुष्य ने कहा उसका ज्ञान देखा

राजादेश देखते समय चित अभिमानी होइ।

१०८. निर्विकार आकाश में गरुड़पक्ष का सम्बन्ध ।

मद हार जिमि सो भीतर रख।।

बीधिवृक्ष के नीचे मुनिचर्या मार्ग का सुख।

मांग के उतरा सोना किरण रहिता।

- १०६. ग्युल्. दु. ङल्. बि. ग्लब्स. पो. ल्तोस्. दक्ष. नय ।।
 ऽबऽ. यिस्. नोन्. पि. रि. बोक्षः चन्. मि. म्थोझ ।
 सोग्. चेस्. ब्कब्. पि. मि. यि. दुव्. प. लुब्स् ।।
 स्प्र. ब्सो. छर्. दुस्. भ्थन्. पो. यक्ष. यक्ष. ल्ता ।
- ११०. पर्. ति. क. न. ग्रोग्स्. प. म्जऽ. दुस्. ऽत्रल् ।।

 स्मन्. ग्यः छ्रोङ. थिऽ. ऽग्रो. प्योग्स्. ल्लोस् । शिग् दङ ।

 र्गुन्. ऽत्रुस्. थङ. म. मि. स्पुङ. फ्योग्स्. ब्शिर्. व्येल् ।।

 क्य. व. सिन्, पिऽ. जै. स्प्यद्. पिय. विस्तृ. मिन् ।
- १११. स्वयेद्. मेद्. तद्. प. स्मन्. ग्रान्. ब्स्तेन् पर्. रिगस्। म्खस्. प. लब्ब. पो. द्वम् दल्. गिञास्. सु. स्प्योद् बुस्. प. मि. सद्. शुन्. मर्. स्व्यिन्. म. व्या। फग्. गि. ल्वे. यिस्. ख. म्हन्, स्पद्धस्. नस्. ऽदुन्।
- ११२. ब्रम् से स्कृद् प ऽसल् ब ल्तोस् विग् दस् ।। द्वऽ क्लोक ऽस्तुग्स् दुस् थव्स ल्दन् अस्योङ वेरे प्रदोग्स् । सु शिग् व्दे उदोक स्वकः मांऽ स्पोद् प बोर् ।। ग्रेल् स्थिम्स् छोस् स्वे ब्लोन् पोऽ च हिंस् व शिग् ।
- ११३. नोर्. बु. लोन्. पिंड. देद्. द्पोन्. सेम्स्. लस्. म्रल्।।
 र्यंल्. पोडि. बु. मो. ग्रान्. ग्यि. ग्यंन्. मि. ल्तः।
 स्दोड. दुम्. म. ग्सल्. शिड. तें. आहेर्. मि. श्तुब्।।
 स्मन्. ग्य. लो. आस्. द्रह. स्रोड. बु. ल. स्तोन्।
- ११४. ब्चारे. मिंड डो. डो द्ल. ग्सेर्. म्सन्. म्दोग्. मि. ऽदोन्।। स्पु. प्रि. ति. ल. ल. दर्. ब्लुद्. मिग्. मि. ऽदोद्। बु. यि. स्प्रिद्. सिन्. ग्यैल्. पोडि. ब्य. ब. जोंग्स्।। दुम्. खोर्. मि. द. ल्हग्. म. स. मि. ऽग्युर्।
- ११५. क्रम्, स्ंिऽ. रिग्, ध्यद्, सोहः, दुस्, ब्य. ग्शन्, ऽदोर्।। बुच्, मेद्, बुस्, ब्रम्, ब्रस्कोर्, बर्, मि. ब्यऽो ।

१०६. देशा में विनीत गण देख रे।

मृग द्वारा विकास्त **सश न देखाः।** महामंडप-मनुष्य को नमो कहै।

समाप्ति समय आचार्य फिर-फिर देखें।

११०. प्रतीक में प्रिय साधी काल-रहित।

भौषधि-विकेता के जाने की दिशा देखा। द्राक्षा-स्थली पुरुष चारो दिशा स्थली असेचित।

क्रियावान् द्रव्य चर्चा वाह्य संधि नहीं।

१११. अपुत्पन्न रोग में अन्य औषिष कह्ना उचित।

चतुर गज टहलते दोनों चलै।।

फुफुकार न मारु घरे दान न कर।

शूकर्एजस्या से मधुर मुख छोड़े रक्खे।

११२. ब्राह्मण का सूत्र पहनना देखें,

बेला वीचि प्रतिकृत काल में उठी।।

जो कोई सुक्ष चाहै मक्की का आवरन छोड़ै।

राजविधान के समय अमात्य बनी।

११३, मणि लेना सार्यवाह चित से छोडे।

राजकन्या दूसरे का भूषण ना देखा।

भंटा (रव) प्रकटे विना रथ नहीं आवे।

श्रीषच वर्षकाफल ऋषि पुत्रको बतावै।

११४. जांबूनव पर सोनार रंग नहीं रंगैता।

खुराको तिल से तीक्ष्ण करने से खेद नहीं होने ।।

पुत्र के राज्य संभाल लेने पर राजा का कार्य समाप्त है,

तीय विष ग्रादमी जूठ ना सावै।

११५- बाह्यण वेद पढ़ते समय दूसरा काम छोड़ै।

्र 💛 🤭 निष्करण संयानी ना धुमावै ।

- ग्रैं यल्. पो. ऽख्डि. दुस्. व्यिम्स्. विग्. ल. मि. स्त ।। नोर्. बिंड. लम्. दु. ऽजुग्प. पर्. मि. रिग्स्. सो ।
- ११६, नग्. छुर्. मि. द्गोस्. ऽज्म्. बु. छु. बोऽि. ग्सेर् ।।
 पद्म. ऽदम्. गि्य. स्क्योन्. दछ. बल्नस्. ऽदग् ।
 क्ष्म्. मेद्. रङ. द्बछ. थोब्. प. सेड. गेऽि. बु ॥
 ग्ञाऽ. शि्छ. ब्क्षोल्. बिंऽ. म. ह. गर्. द्गर्. ऽग्रो ।
- ११७. र. म. शुग्स् पिंड. ग्सेर् नि. गु. लब्ब. म ।। छो. र. म. वियन् पिंड. शुन् दे. बु. व. मिन् । चोर्. स्गो. फ्येंद् पिंड. दे. स्नोग् मि. उदीन् ।। शे. स्गे. शो. यिस् ग्रद्धस् प. ल. ल्तोस् शिग् ।
- ११८ ग्सो. रस्. ङ . बल्. ब्स्दम्स्. प. द्रग्स्. पस्. ऽखिडस् ।।
 स्थ्र. ङान्. पि. फग्. गोंद्. ग्दम्स्. प स्तोन् ।
 ङन्. स्म्रस्. ब्स्तोद्. ख्रिग्. स्यद्. मेद्. दों. यि. मि ।।
- ः 61b स्मिग् र्ग्युऽ. क्लुङ. न. छु. विग्स् योद् म. यिन् ।
 - ११६. स्वये. दक्ष. ऽख्रि. ब. मो. ग्राम्. बुस्. म. व्यस् ।।
 मदोग्. द्व्यिब्स्. य. दद्. खु. बन्. म्यं. म्छ्रोर्. ग्रोल् ।
 नम्. म्ख्रि. स. नि. द्बुस्. दक्ष. मु. म. म्छिस् ।।
 रो. ग्टिनस्. म्योक, बिंड. कक्षक. म्खर्ड. स. ल्दिक्ष ।
 - १२०. स्तोब्स्. त्दन् सेङ. गे. स्नोस्. गि. मेल्. छे. स्तोर् ।। क्ये. हो. स्म्योन्. बि. सो. स्कोस्. स्म्येम्स. दङ. क्ये । च. स्प्यङ. मिग्. ऽदि. छो. मृछ्र्. छे. ब. यिन् ।। म. ल. य. न. च्न्दन्. मे. ह. ऽबुद् ।
 - १२१. सेड. गे. गडस्. दड. बल्. बर् िन. ब्यडो ।। स्मन्. पि. ग्यंचन्. पो. ग्सो. रिग्. लुङ. दड. अग्रोग्स्। म्खन्. पोस्. लेग्स्. ग्सुड्स्. द्गे. स्लोड. गिस्. मि. ग्तोडा। द्पड. बो. ग्युल्. दु. ज्लुग्. छ्रे. गो. मि. ज्बुद्।

राजाकी मृत्युके समय विचान ना देखें।। भूले मार्ग में रहता ना ठीक। ११६. वनप्रान्ते न चाहिये आम्बुनद सुवर्णे। पद्मपत्र का दोध ना रहे। शतु विना स्वतंत्रता प्राप्त सिंहकुभार ।। ुज्ञा ढोता भैंसा नाचता जावै । ११७. राम (जिसके) बुसा(सो)सोना हुआ है। कंटक (निगल) जाने का सौ मार्ग वंची नहीं। चोर द्वार खोल के कई प्राण ना निकाले ! काचपात्र दही भरा दीखे। ११८. भंग ऊँट केश से बैंधा अहंकार बंधी। शब्द सुम अरण्यशुक्तर बन्धन में बंधै। दुरुक्त स्तोत्रशब्द समान शिलापुरुष । मृगत्ष्णा नदी में जलविन्द्र ना होइ। ११६. जन्म-मरुण बस्ध्यापुत्र ना करै। वणं-ग्राङ्गसि-रहितहो नदी समुद्र में मुक्त। आकाश के मध्य और सीमा नहीं । दो शव देखता काक श्राकाश में उहै। १२०. बली सिंह को प्राण प्रहार समय का डर नहीं। में बहो पागल देखता विचारो। सियार की आँख यह महा आरवये।। मलय चन्दन भाग में फुँकै। १२१. सिंह सदीं का अभाव ना करें।

पण्डित-सुभाषित (करना) भिक्षु ना छोड़ै।।

वैद्यराज चिकित्सः श्रागम श्रौ साथी ।।

शुरु युद्ध करते समय ना जाने फुफकारना ।

- १२२ आो. व. ब्स्ड. मोस् जो व. सो. सोर् ऽजिन् ।।
 ग्येड. ब. मेद् प. दुर् छोद् द्बुस् निय मि ।
 दुर् छोद् मि. यि. लुस् डस् थ. मल् स्पडस् ।।
 ल्तो र्यंब् शुग्स् लस् ऽब्युड व दुर् छोद् मि ।
- १२३. दुर्. स्प्रोद्. मि. ल.फ. म. ख. म्छु. मेद्।। द्गोस्. प. म्दुन्. दु. ऽप्रुद्. प. दुर्. ह्योद्. मि । ग्लङ. पोऽि. ऽप्रो. ■. प्रम्. पऽि. ग्सेथ्. म. यिन्।। मे. छुऽि. द्ग्र. ल. छोद्. योद्. व्यर्. मि. हङ ।
- १२४. शिका पस् स. यि. म्दोन् स. लुद् रिग्स् स्ब्योर् ।।

 स्र्येल्. पोर्डि. श्व्स् नस् ब्तेग् छे वृक्ड ल उदोग्स् ।

 क्ये. हो. स्तग् छुक योद् पिंट सर् मि. उप्रो ।।

 स्र्यंल्. पोर्डि. ब्कंड ब्तग्स् थोव् दुस् दुस् दक्ष जल् ।
- १२५. न. छ. मेद् पि. दुस् दे बदे बर् ग्नस् ।।
 ब्स्झ. डन् ग्विंगस् ल. सस् क्यि. म. छुन् मेद् ।
 म्य. डन् ग्दुड. बस् शि. बि. बु. दे स्योडः ।।
 ब्जुन् स्पडस् द्रड. स्रोड.दग् कि. फिन् लस् गुब् ।
- १२६. भ्यद्. ल. रल्. ग्रि. ब्तग्स्. ते. म्यैल्. पो. मञ्जेस् ।। नग्स्. क्षिय. स्थड. म. गि. वृद्ध. द्वि. ल. स्नोरम् । म. गि. त. ल. ब्सिल्. द्वोद्. नुस्. प. छुड़ ।। चि. स्व्योर्. प्र्युक्षस्. पस्. लुस्. क्षिय. स्]. म्दोग्. बृद्धे ।।
- १२७. तिल् छ्रङ ल्तोर् ग्रोद् रिग् प डर् ग्यिस् स्योग्स् ।।
 पिद् वृशिन् नोर् बु कुन् ग्यिस् ल्त बर् म्अं स् ।
 र्यल् नि पो ल सु शिग् गोंन् वर् नुस् ।।
 बु ग्चिग् प ल स म सिद् ग्दुङ सेम्स् ल्दन् ।
- १२= शास्, छ्रे. म्य्रोन्, ल. बोस्, प. गङ. सि. ऽोछ ।। पद्ध. दु. ऽोड. दुस्, बु. ल. ऽ. म. द्ग्ऽ।

१२२. भद्र जगत परस्पर समीप गहे। ना अँघै गुहा के बीच का मानव। गृहा मानव कायवाक् सल त्यागै।

भक्षण पश्चात् शक्ति (युक्त) हुआ महामानव ।

१२३. श्मशानी मातव का चुगली मुकदमा नहीं।

श्रभिकाषा सिद्ध स्मवानिक मानव।

गज गमन मार्ग में किनारा अन्दर नहीं।

अरग-जल-शत्रुको तप्त करना नहीं उचित ।

१२४. किसान भूमि के रंग-आगम-जाति से जुड़ा ।

राज-चरण से उत्झेप समये वचन-बद्ध ।

अहा, बाध की माँद की जगह न जावै।

राजवचन पाये समय शत्रु नहीं।

१२५. रोगन हो तो सुख से बसै।

अच्छा बुरा ोनों में भोजन अजीण नहीं ।

शोकमग्न उस मरे पुत्र को देखैं।।

मिथ्या छोड़ि ऋषियों के ऋदिश से साधै।

१२६. विकम में भ्रसि उठा राजा मुदित।

वनमक्सी गोरोचन की गन्छ सुँधै।

मगित के शीतोष्य में समर्थ चूल्ही ।।

🖖 , भ्रौधभयोग पीया देह के रचनावर्ण (से)सुखी।

१२७. तिल शराब साकर कुविद्या स्वतः भागे।

चिन्तामणि चारों श्रोर से देखने में सुन्दर।

राजा से कौत बाद कर सकै।।

एक पुत्रवाली भौसी ज्वर चिसयक्त।

१२८ - पूछते समय पिककि को बुखाबें, जो न आवै।

गोद में आये समय पुत्र की माला खुशा !

- नम्. मृक्षऽ, दङस्. पिंऽ, ङङ. ल. द्रि. म. मेद् ।। r छुँगुस्, मेट्. ग्नट्. ऽफ्रोद्. रिग्. ब्येद्. ग्सेर्. ऽग्युर्. व्हि ।
- १२६. ग्लाड. पो. म. म्थोड. फग्. पि. लुस्. दिव्यब्स्. ल्तोस् ।। द्मन्. पि. लस्. ल. मि. शुग्स्. ग्यल्. पोर्ड. लुग्स् । बे. दिंड. ऽबस्. बु. सु. बोन्. दुस्. सु. ऽग्रुब् ।।
- 62a में. अयर्ड.' मृदोक्रस्. ल. र्डाइ. म्खन्. योद्. म. यिन् ।
- १३०. युन्. द्वड. लग्. गि. दों. जें. व्स्क्योड. मि. तुस् ।।
 ऽदम्. नस्. व्तोन्. पि. उत्पल्. ल्तोस्. दड. क्ये ।
 ब्दे. ब. दड. ल्दन्. सेर्. स्क्यर्. गृञाद्. लोग्. दुस् ।।
 रङ. ख. थोन्. प. ऽज्म्. बु. खु. बोडि. ग्सेर् ।
- १३१, छव्. रोम्. रङ. ब्झिन्. छु. थि. ङो. बो. थिन्।। स्वल्. पि. स्पु. थि. ल. व. ग्सर्. ञ्चिङ. बल्। दम्. थ्य. क्येन्. ग्यस्. पद्म्. ख. दोग्. गुङ्स्।। थव्स्. क्यस्. छुन्. छु. दे. दुस्. द्ग्र. दे. ब्सोस्।
- १३२. र्यंत्. मो. क. रिंऽ. ग्स, ृग्स, ल. थ. इद्. मेद्।। छु, ञिद्. म्यं. म्छ्रोऽ. ग्यं. म्छ्रो. दङ. त्रिद्. छु। चि. थिस्. सिन्. पिंऽ. मि. दे. रि. बो. म्गुल्।। द्वऽ. लैंब्स्. छे. ऽक्रिङ. ग्च्ड. पोऽ. द्वियङस्. ल. विम्।
- १३३. मुन् ए. दग् पर् ब्येद् प. मर्. में ि डोद् ।। शृग् मिग् प. ल. कि. म. मुन् पर् ब्ह्रोस् । स्मद् उछ् ोड. बु. सु. यि. रिग्स् ग्युंद् यिन् ।। दुर्, स्रोद् चे. स्यड. छड. ल. मुङोन्, शेन्, मेद ।
- १३४. ग्दोन् िंग्स्. ब्लॅम्स् पिंड ग्तम् दे स्न छोग्स् स्म् ।। व्यिस् पिंड रङ ब्लिम्स् ग्विग् त् उदुग् मिंड अयुर् । पिंचिम् वियः वियः दिः दग्स् शिङ बुिंड पयोग्स् रिस् स्पङस् ।। त्रु वृंस् रिन् छोन् नृस् पः सु शिस् वियन् ।

अच्छे आकाश का हँस निर्माण ।।

निरुपद्रव पथ्य नेद सुवर्ण होइ ।

१२६. गजन देख शुकर देह की आकृति देखैं।

वैद्यकार्यं मेंन रहे राजा की नीति ।

सुखफन बीज के समय सिद्ध ।

ं मोर की पिच्छ का चित्रकार नहीं होइ।

१३०. मुनीन्द्र के हाथ का बज्ज पाल ना सकै।

पंकसे निकला उत्पक्त देख रे।

सुखावती कपिलवस्तु निद्रा से उठते समय।

अपने मुख से निकला जाम्बूनद सुवर्णी।

१३१. स्रोले का स्वभाव है जलवस्तु।

मेंडक के रोम का काबल न नया न पुराना।

उपाय से जाने तो वह शत्रु है सित्र।

पंक के कारण पद्म का वर्ण घुला !।

१३२. रानी शक्कर के रूप में भेद नहीं।

पानी हो समुद्र और ही पानी।

श्रोष्चि ग्राही सो मानव पर्वंत के समीप ।।

महामञ्यम बेला नदी धातु में विलीन।

१३३. तम् शोधै दीप-प्रभा।

भ्रत्ये को सुर्ये भ्रत्येरा करे।

वेक्याका पुत्र किस जाति का है।

गुहा में सियार पूरा श्रभी प्रविष्ट नहीं।

१३४. सन्देही दुर्वचनकथा नाना कहै।

बाल-स्वभाव एकत्र न रहै।

वन-मृग फल की ग्रोर झुण्ड त्यागे।

देव द्रव्य रत्न को शक्ति कौन देवे।।

१३४. नोर्. बु. रिन्. छुन्. श्रोग्. मर्. गङ. नस्. ऽोङस् ॥ यिद् ब्शिन् नोर्. बुस्. द्गोस्. ऽदोद् स्तेर्. म. म्योछ । म्छोग्. शि. नोर्. बुऽि. रिन्. थङ. स्मोस्. क्यङ. भये. ॥ नोर्. बुऽि. ब्दग्. पो. द्वुल्. बऽि. स्दुग्. बस्टल्. अल् ॥

मृन्धं, स्नेन्, पोडि, सन्, इन्, सी, खें, गसङ्, बडि, मृतुर्, स्नेन्, इय, द, मेंन्, ऽशोर्, क्यि, व्यङ्, प्युन्, द्वल, स. र. ह, पडि, झल्, तस्, पुसुद्धस् प. खीन्स्, सो १। वर्षं, गर्- क्यि, मृत्वन्, पो- कः मा सा शी। लः दक्षः, बोद्- क्यि, वर्षे, लो, प.व.व्यः स्तोन्- प. सेक्षः गे- व्यं- लः पो. ब्रह्मयुर्, खिक्षः श्रुस्, ते- नृतम्, ल, कव्- पडो १।

१३५. मणिरत्न आदितः कहाँ से आवै।

विन्तामणि लोभ की इच्छा नहीं छोड़े। उत्तम मणिका मूल्य सूचित करें तो रे।

मणिका पति प्रदाने दुःख-विना ॥

। इति योगोववर श्रीसरहमृद्धकवित 'महामुद्धोपदेश' वज्रगुह्यगीति नाम समाप्त ।।

 भारतीय ग्राचार्य कमलकोल ग्रौर भोट के चन्द्रशीय क्षो. च. न.श.म. स्वामी सिंहराज द्वारा अनुवादित तिसकर निर्मात ।।



१५. चत्तग्रह्म दोहा (भोट झौर हिन्दी)

१५. चित्तग्रह्म दोहा

(१) स्तन् अयुर् ग्युंव् (पृष्ठ ६७ क३--७१ क ७) में 'चित्तगृष्टादोहा' ('थुक्स्. क्यि. ग्रुक. ब. ग्सुर, ग्सक्रस्. प) ग्रंथ हैं, जिसमें निम्निस्तित सिद्धों और दूसरों की सुवितर्थां हैं-

सरह, नागार्जुं न, प्ररांफल, शांतरिक्षत, स्थिरमति, वागीयवर, वक्षघंटा, शंकर, शांतिवर, विक्रमा, झानपान, शांनितवेन, जानगर्भ, निरुपा, कालपा, भूसुक, लूइपा, कुल्पा, इन्त्रभूति, रत्नकीति, कौकतं, तहन, महागजवर्भ वसुघर, हेंचक, कनकोति, रिधमूल, रत्नवन्त, जेवज, मनंगवन्त, जनरीपा, संकलपा, गुदरीया, कोम्बिहेकक, रिवगुत्त, गुण(म)ति, पद्मवन्त्र, झालभी, परिहत, कामभी, मि. युद्, स्ल. व (अलाभ चंह्र), जालन्वर, मंत्रीकमल, पद्मवन्त्र, शाववीष, मंजुनिज, राजहित, भद्रभी, लीलाभड़, समूतिय, वाक्पणं, शवरीपा झावि।

इसमें सरह का निम्नलिखित दोहा भिलता है— (बम.स्. बेन्.पो. सरहस्य युग्स्.क्य.सॉग्स्.प. म्युर्. हु. ब्रोडस्.प.)

१. क्ये. हो. ऽखोर्. ऽदस्. कुन्. िया. च्रें. व. सेम्स्. िक्य. रख.ब्शिन्. ते। त्रींग्स्. न. स्गोम्. दु. मेद्. िक्य. म. ब्चोस्. ल्हुग्. पर्. झोग्।। रख. ल. ब्शग्. नस्. श्न्. लस्. छोल्. व. श्व.रे. ऽछाल्। ऽदि. यिन्. ऽदि. िमन्. मेद्. दो. थम्स्. चद्. ग्ञाृग्. मिंऽ.ङ्डा।।

इस संग्रह में सबसे पहिले 'सरहपाद' का दोहा दिया गया है।

स्रभुवाद के बारे में लिखा है--"चिग्. से. वग्. पि. क्रेड् स. श्रम्. ब्य. स. स्रूब, थोब्. व्यंव्. चुंडि. तींग्स. क्योंव्. य. म्सड. इतो. सस्. वि. सेर्. ब्रुतं. स्ते. भ्रमंड मृद्धोत्, त, ग्नस्. प. सस् व्वियदस्. विथ. च्रो. सो. नंम्स्. क्यांच. क्यांच. व्यांच. व्यांच.

(२) इससे आगे^{*} श, म. लोचव द्वारा अनुवादित "गुण, पोस, हड़, सम्_{डि.} सॉग्स् प. ब्ज़ॉद, प. विश. ले. ओड्, क्यि, फेड. स." (७१ स १-७४ क द) है, जिसमें निम्नलिखित सिद्धों और दूसरों को उक्तियों हैं—प्रार्यदेव,

^अषुक्ड. ७१ **चा** १--७४ क ७ ।

१५. चत्तग्रहा दोहा

(हिन्दी)

नमी मंजुिंध्य कुमारभताय । महान् ब्राह्मण सरह ने करुणायुक्त (थह) अवबोध-गीत रचा ।

१. ब्रहो संसार से परे सर्वमूलचित्त का स्वभाव सोइ । स्मृझ च्यान में मये विन मृ**क्त होइ ।** अपने को रखके ब्रन्य का ब्रन्वेषण ब्ररे भ्रम । 'यह हैं', 'यह नहीं', सब निज टूटै ।

१४. चित्तगृह्य बोहा (भीट)

नागार्जुन, वक्सबंटा, लूद, शान्तिदेव, भिसपा, खोग्.वो. ल्लोन्.प. चन् (बास गृह्याला), धवधूतिया, शबरीश्वर, ज्ञानपाल, लीलापा, रिवगुप्त, भरणीधर, बिन्स, (?), दिक्तगा, वक्यवंटा, लीलाभन्न, नागदोधि, लोग. खे.प (कुदालिया), कालपा, भिन्या, पव्यांकुर सरोस्हवळा, (सरह), गृदरी तिलोपा, नारोपा, कृष्णपा, अबुल, डोम्बिह्रेडक, कनपा, बाबवळा, कंबल, अवाफल, श्रीक्रस, श्रद्धश्राप्त, इन्त्रभूति, कप्चरी, कृतमरि, रत्नवोधि, पदमवळा, रमफल, नश्यदोधि, कर्मवळा, चन्द्रकीति, सुकरिवद्ध, ज्ञानवच्न, सरोस्हवळा (श्रिरह), रशित तथा बहुत-सो डाकिनियाँ। सरोस्ह सरह का दूसरा नाम है, इसलिए यहाँ इस नाम से उद्धृत पद्य शायव सरह ही ना हो। पद्य निम्नसिक्षित है—

१० ल्तै ब. म्सऽ द्ब्थिक्स् यु. ग्सुम् दु।
 रिग् पि. हह. मोिऽ स्कुर् ग्सल्. ते।
 ऽोद् सेर् स्प्रो ब्स्दुस् अप्रो दोन् व्येद्।
 स्कु ग्सुम् ग्झन् तस् ब्चल् मि. द्गोस्।

श्रीर

२. द्पे. यि. ये. शेस्. म्छुीन्. दु. मेद् ! वौन्. पिय. ये. शे. स्. स्पोन्. दु. मेद् । थन्स्. क्यि. मन्. ङन्. स्.म्. रु. मेद्. । ब्ल. मि. द्विन्. लन्. ऽखीर्. थब्स्. मेद् ।) सरोरुहुनभने--

१, नाभि गगन चातु के जिस्तोण में ।

अम्स विद्यादेवी प्रकटे।

प्रभा उत्साह का संग्रह जगत् के अर्थ करै।

्र तिकाय को अन्धत्र दूँदना नहीं चाहिए।।

२. उपमा ज्ञान वेंदने नहीं,

अधंज्ञान ध्याने नहीं:

उपाय-अपदेश स्मरणे नहीं,

गुरु क्रपा उत्तर चक्र उपाय नहीं।।

—इति कहा



१६, सरह के पद

(मूस, छाया)



१६. सरह के पद

दोहा, चौपाई के अतिरिक्त सरहपाद ने कितने ही गीत भी रचे हैं, जिनकी संख्या काफी रही होगी, पर हमारे पास तक उनमें से थोड़े ही पहुँचे। गीतों के साथ उनके रागों को भी दिया गया है, जिससे यह भी पता लगता है, कि यह परिपाटी ईसा की आठवीं सदी में भी प्रचलित थी। राग गुंजरी शायद गुजरी है, भैरवी श्राज भी एक प्रसिद्ध रागिनी है, मालसी मालवश्री है, हेशाख भी एक पुराना राग था। शूमिका में हम बतला चुके हैं, कि सरह के साथ हमारे साहित्य में बहुत-से नये तत्त्व प्रविष्ट होते देखे जाते हैं। क्या इसी (अपश्रंश-)काल से राग-रागिनयों की परिपाटी तो शुरू नहीं हुई?

चर्या-पदों के पुराने पाठ के लिए हम अधिक अच्छी स्थित में नहीं हैं।
नेपाल या भारत की जो प्रतियां मिली हैं, वह उस समय की में, अब कि
भूतकाल का 'इल' प्रत्यय प्रचलित हो चुका था। सरहपाद से ५-६ शताब्दियों
बाद उनके गीतों में भारी परिवर्तन हो जाना स्वाभाविक हैं। मीराबाई के शुद्ध
राजस्थानी पद कैसे विकृत रूपों में मिलते हैं, यह मालूम हो हैं। 'चर्यापद'
के लिए बहुत लींचातानी की आवश्यकता नहीं हैं। बोधि—चर्या की तरह
सिद्ध-चर्या या बज्यान-चर्या भी रही हैं। चर्या का अर्थ आचरण, अभ्यास
या अनुष्ठान हैं; दिन-चर्या कहते हम उसी भाव को हिन्दी में देखते हैं।
नेपाल के बौद्ध अपनी गुप्त पूजा को 'चर्या या 'चचा' कहते हैं, जिसमें ये
पद गाये जाते हैं। इसीलिए इन्हें चर्या-पद कहा गया। महामहोपाच्याय
हरप्रसाद शास्त्री द्वारा संपादित चर्यापदों में निम्बलिखित चार
सरहपद के हैं——

राग-गुंजरी ंं. (१)

व्यपणे रिव रिज भव-निर्वाणा ।

सिक्षें लोग्न बन्धावह अपणा ॥

व्यम्हें ण जाणहुँ अचिन्त जोई ।

जाम मरण वि कहसन होई ॥

जहसो जाम, मरण वि तहसो ।

जीवन्ते महलें नाहि विशेसो ॥

जा एथु जाम मरणे विसंका ।

सो करज रस-रसानेरे कंखा ॥

से सवरावर तिस्व भमन्ति ।

ते अअजरामर किमपि न होन्ति ॥

जामे काम कि कःमें जाम ।

सरह भणह ग्रीचन्त सो विसंका ।

(२) राग—देशास्त्र

नाद न बिन्दु न रिव न शिशमंडल।
निम्नराथ सहावे मूकल।
उच रे उजु छाड़ि मा लेहु रे बंक।
निम्नहि बोहि मा जाहु रे लंक।।
हाथेर कांकण मा लेहु दापण।
अपणे अपा बूझते निस्न मण।।
पार-उथारें सोई गांजह।
दुष्त्रण संगे अवसरि जाइ।।
साह भणह बापा उज बाट भाइला।।

(8)

निज मने रचि रचि मव निर्वाणाः ।
दृशा लोक बँधावै अपना ।।
हृम न जानै अचिन्त योगी:
जनम मरण कैसा होई ।।
जैसा जनम मरणहु तैसा ।
जीवत मरत नाहि विशेषाः।
जो यह अनम मरण की करे शका ।
सो करें रस-रसयन कांछाः।।
जे सचराचर तृषितः भ्रमन्ति ।
ते अजरामर किमपि न होन्ति ।।
जनमे कमैं कि कमें जन्म ।
सरह भनै अचिन्त्य सो धाम ।।

नाद न बिन्दु न रिंव न शिक्षमंडल।
जित्तराज स्वभावे मुक्त ॥
अध्यु रे ऋजु छाडि ना लेहु रे वंक ।
नियरे बोधि, ना आहु रे लंक ॥
हाथे रे कंकण ना लेहु दर्गण ।
अपने आप बूझहु निज मन॥
पार-वार सोई गाजै ।
हुर्जन-संगे डूबे जाये॥
सरह भने बणा ऋजु बाट अद्याला।
सरह भने बणा ऋजु बाट अद्याला।

(\$) .

राग-भैरवी

काअणाविक खाण्टि मण केंबुआल । सद्गुरु-वअणे धर पतवाल ।। श्री विष किंद धरहु रे नाइ । श्रीन उपाये पार न जाइ ॥ सीवाही नौका टानअ गुणे। मेलि मेल सहजे आउ ण आणें।। बाटत भा खाण्ट वि बलेखा। भाव उलोलें सब वि बोर्लिआ।। सूल लइ खर सोन्तें उजाअ। सरह भने गाअणें समाअ।।

(8)

राग---मालक्ती

मुइणेंहो विदारिअ निअ मन तोहरे दोसे।
गुरु-नअण-विहारें रे थाकिन तइ घुण्ट कइसे।।
एक ट भवइ गलणा।
विद्ये जाया निलेसि परे भागेल तोहोर विणाणा।।
अदभुअ भव मोहो रे दीसइ पर अप्पाणा।
ए जग जलविम्नाकारे सहजें सूण अपणा।।
अमिश्र अच्छन्तें विस गिलेसि रे निक परनस लगा।
घरें परेक बुझ्झिले रे जाइन मइ दुठ कुण्डनां।।
सरह भणन्ति नर सूण गोहाली कि मो दुठ नलन्दें।
एकेले जग नाशिक रे बिहरहु सुन्छन्दे।।

(3)

काया नावड़ी खाँटी मन केंडुआल ।
सद्गुह-वचने वह पतवार !।
चित्त थिए करि घरहु रे नाव ।
आन उपाये पार न जाव !।
नौवाहक नौका टानै गुणे ।
मेलि मेल सहजे जाहु न आने !!
घाटते भय, दस्यु बलवान् !
रव हिलोरें सर्व कंपमान !।
कूल से बर स्रोते उजाय ।
सरह भने (जाइ) गगने समाय !।

(8)

सपने न विदारि अरे निज मन तौहरे दोसे ।
गुरु-वचन बिहारे रहव तें मूड़ कैसे ।।
अद्भृत हुंकार-भव (चित्त) गगने ।
(अद्वय) वंगे लीलेसि जाया परे भागल तोर विज्ञाना ।।
अद्मृत भव-भोह रे दीसइ पर आपना ।
एहु जग जल-विम्बाकार सहजे शून्य अपना ।।
अमिय अछते विख गिलेसी रे चित्त परवश आपा ।
घरे परेक बूझी रे खाइब में दुष्ट कुंडवा !।
सरह भने वह सूनी गोजाला कि भोर दुष्ट बलदा ।
अकेले जग नाशिय रे बिहरहु स्वच्छन्दे ।।
।। इति राहुस सांहत्यायन-सम्पादित सरह रोहाकोशावित समान्ता।



परिशिष्ट १

१. विनयश्री की गीतियाँ१-

(8)

2a निमूल तर्दर डाल न पाती ।

निभर फुल्लिल्ल पेखु बिश्राती ।। धु० ।।१।।

भणइ विनयश्री नोखी तरुग्रर । फुल्लए करुणा फलइ अणु'त्तर ।

करुणामोदें सएलिव तोसए । फल संपतिएँ से भव नाशए ।।२।।

से चिन्तामणि जे जह स बासए । से फल मेनए नहि² ए सांसए ।

वर गुरुभित्तिएँ चित्त पबोही । तहि फल लेहु अणुत्तरबोही ।।३।।

गेल्लिअहुं गिरिसिहर रिजात्तें । तिह झंपाविल्लि कलिके अन्ते ।।धु०।।

हल कि करिम सिहएँ एकेल्लि । बिसरे राज लेल्लइ लिसु पेल्ली ।

तिह झंपइ ट्ठेक्लि हेरुअ मेले । विसन्न विस्करित मा छाडिय हेले ।

भणइ विनयश्री वरगुरु वएगे । नाह न मेल्लप रेगमणे ।।४।।

(२)

राहुओं चान्दा गरिसभ जावें। गरुभ संबेधण हल सिंह तावें।। घ्रु०।।
भणह विनयश्री नोख विनाणा। रिव सौंबोएँ बान्ह गहणा।
बान्द गरिसल्ले स्नान्त न दिशह। सएल बिएक क्रूप्र पिंडहारह।।
साब् गरासिड स्नाध राती। न तिह् इन्दी विसम्र विम्नाती।।
कहसो स्नापु व गहणा भइल्ला । सम गरासें स्थवण गहला।। ६।।

(₹)

गिरियर सिह्रेहि लाला लाम्बए। तिह् सो केविटिणि रिभर जागए।। ग्रुरे भस्लि केविटिणि आण विचारमा। साम्रा माच्छ निरन्तरें मारमा।।

१. तालपत्र का कोटो- लेट मिलाओ ।

द्वतिश नाला साब्ब निरुन्धी । मारस्र माच्छा निसर वान्दी ॥ मात्रा माच्छा स्रागे म विभावसी । स्राछइ चउमुह जाला राक्सी ॥ भ्रइसि केवटिणि सो पडिहा ।

(8)

4a साने पाने जो कोइ राता। सर्भर हिंस वट ममंद उमता।।ध्रु०।।
भन्तिएँ रे भन्तिएँ जग ग्रहसे बहिउ । ग्रापणु रचि रचि वानुण लाइउ¹।।
चउकोडि रहियाए सुखसाला। तथत रहिश्र मूढ भमन्ति ते काला।।
मान छडिग्रा सदगुरु से कह। जे सो तथता सर्ग्रे पावह।।
चउक खलभलि ग्रा² एल विवहिउ। सदगुरु पुछिवा ग्रापाण न चाहिउ।।०।।

राग–बनाडी

जिम अन्दारं रज सो माया। तिम सो मुणहु रे सएलवि आपा³ ।। धु०।।
परम विरम भाझें जो कोई लागा। श्राहवा णिश्र जिस वोहिते भागा।।
जिम नउ भासई विविर पिस उदिथि। तिम लोश्र भासई तथता रिद्धि।।
चउ खशमु हलहु रे ठाए एक वि ठाणा। तार्बे जई पावहु सिरि माहाजा जा।।
सरुश्र भणई हंसु मुझइसे नाई।
पण्डिश्र बएणें हत्थुस हमें थाक।

(# 3 E x)

अइसि चण्डालिहि जद हिम्रहि पसद। पसापस सए हेल बिनासइ⁵ा सर्म्य भणद देवहु बिह भाडगे। सदगुरु पुच्छि जाणहु जोगे।। (४)

6a. खमणा खमणियों बाला बाली। खमणएँ खमण्डल भागमा हाली।। विरही खमणी श्रद्धसु पमाणें। खुषी पद्दसद् घोर मसाणें। भणद्द विनयश्री खमणि दिठी। खमणा च्छाडि न खणिव संतुद्ठी।। सिहर तलाम्बीचड मुह घाटा। तिह नद्द वोविए पिंडल पाटा।। भणए विनयश्री बोविणि सेठी। सरुग्रं पक्लाले सम्भोग्नें पद्दठी।। श्रुः।।

(६

भैरम्भेहें पीउ सोहइ चौरस । पाठ्ये वान्ने पखालइ समरस ।।
घोद्रो असेसिव नालइ मूल । थूल सरुग्र निखारअ तुल्य ।।
गाल्लीश्र च्छाडी अस मुह बोलग्र । जान्तिह डीग्र बिसेसें गालग्र ।।१९।।
उत्हसी घोर मसाण वि साजअ । अणहा घणहण कीविउ बाजग्र ।।
ग्रे भल्ल विन्यश्री साम्भोक्षे नाचग्र । जिण गुण सुन्दरि काण्ठें न मूचग्र ।
धीरवीरसरि गोन्दल बाटग्र । साम्यइ नि भर चाक पएटग्र ।।
6b निहर रमहु सो गुञ्ज न तुटग्र । तिह वल खाजइ नि गैंगुग्र रिजग्र ।।
सुद्ध किंत्र दुदुर बिजग्र ।।२०।।

(७)

द्यालि कालि जे करिया दवडी । मार्थे गोम्रालिणि वेतिय जोडी ।। ध्रु०।। दुट्ठ गोम्रालिणि देइ न विकए । भणइ विनयश्री भ्रापणे भसए ।। ए घोल पाणी करिया भ्रासार । लेइ सिणेहा एकाकार ।। भ्रापु वस हठाणें गोम्रालिणि डोल्य । विवरिश्र करणे णवणी तोलग्र ।। भ्राम से मान्थम भेद दे नाली । श्रहन्निशि संसहर बहुमें खणाली ।। २१।। (८)

नम्ररक्षाहरें साम्बोलिणी पाडा। चउपह माझे ताव पसारा।(धु०)। बद्दती पसारए देइ न बिकए। भणइ विन (य)श्री आपणे भासम्र ।)

सहिन्ने ताम्बोली ताम्बोल विलङ्ग्रा । घरवि पौराङ पगरा दङ्ग्रा ।। सएँ विकए सएँ ग्रापणे कीणग्र । सएँ कु श्रापान सो सएँ समाणग्र ।। विश्वभ्रे र मौझे मे पवराणा । सदगुरु बोहे तासाम्भेएँ जाणा ।। (१)

7a मेहिल चण्डाली घरिव बाम्हण । जग बिटालन्ती ते दुइ लाम्बल ।। ध्रु०।। हल सिंह का मञ्चिश्रचा भुन्न दिट्ठा । बाह्मण मणुस चण्डालिएँ तुट्ठा । ग्राइसिनि राजक माणल दिश्रह । माउग चण्डाली बाह्मणें पइसइ ।। देखु चण्डाली र बाह्मण जार । पञ्चि बान नेल्ल एकाकार ।।२३।। ते दुइ नासन्ति सम साजोग्ने । श्रिणइ विनयश्री सदगुरु बोहें ।।

(१०)

हे हेरु न जागमिलाज्ज । शुनमे अञ्चिललाएँ किम काज्ज । । धु०।। उठ राउल माण्डल राज । ताहिच वि अणु हेर न सिज्झए काज्ज ।। पञ्चश्र डाकिनी जे पञ्चश्र संचोएँ। अलल श्राहें हेरुश्र बोहए।। बिश डाकिणि जे विशएँ राती। हेरुश्र बोहए ले विश्राती।। बेन्नि डाकिणि मीले करन्ती सो। ठार उठहु भव हीह।कार।। भण्ड विनयश्री हेरु श्र लाडका। अणु पर हाथ कवाल खडड का।।३४।।

(११)

देव रागः

श्राङ् ना बेरी खाणि णिवाणी। होल बाहइ उज्झाइ पाणी।।धु०।। भणहा घणहण वाजइ तूर। पइसइ खाण्ठणी पर च कपूर⁰।। भजर भेलो सिंह सासें विडिल्ली। समुद माझे खेल¹इ नावा हेल्ली।। भाष्टि कण्हिला करिश्राउ घाडा। जिणि आपइ ट्ठोलि चडमुह डाढा।। भणइ विनयशी खाण्डिणि कद्या।सुह भुक्जहुं निराल होइआ ।।३४।।

(१२)

हल सहि घोर मंसाणविहारी । तिह पद्दसि नाचए नै³रामणि दारी ।।धुः ।। भण**ए विनयश्री पेख रे पेखुण** । लाख ख लाख कनो ख विनासण ।। नावए दारी करण विसेसे । इन्दी पाठ्य भूय सम तोसें।। सुह वस लोखी ना लेन्ते सोहअ। विसय विसइण्णा समर सबोहुये।। सोन्ने रूपे विभू³सिश्र नारी। नाचए विहारें से कुल दारी।।३६।। चन्दा ब्रादित जे समसरस औए।

(83)

मल्लार राग:

हुउं बाह्मण गिरिकुंज निवासी । दुठ चण्डाल। ए सहत्साहु पहसी।। धु०।।
भण्ड विनयशी एकली काले । समरस भहत्साहु बाह्मचण्डाले ।।
विहिल समिर "णें कुंजब पहसब । से बाच्छे पिणे भो कुल नासब ।।
सहल सहित्रा पुत्र पेखु इन्दि बाली । हुउं वाह्मण से मेहिल चण्डाली ।।
से बाणुराती चण्डाली रे देख । वेनि संजोबे असेस वि एक ।।२०।।
(१४)

गवरी राग : शबरी⁴

एकै ता मै नावग दिल्ला । पाँच जण शाह्वा कएल्ला ।।ध्रु०।।
भणइ विनयश्री हम् कण्णाहर । जिण झां जाए यम चडम् ह पार ।
ललना रसना वे ।न पाताका : णेहा घाल्ल लाइल चडचाका ।।।
सर सो धाणहि नरु बढिस । श्रील किल दुइ गुणे कि किस ॥।
हम् कण्डा हरण भिडि नलाधम । पाञ्चन बाहि तिण स्रावा हम ।।
सोन रुपे हं भरिल्ल नाव । कुञ्ज तबद णिय रूप म लाव ।।३।।।

(१보)

बाहडी र{गः

सर सांजोइस्र विन्धहुलाख । तुट उपाए पाखापाख ।।ध्रु०।।
भणइ विनयश्री पखदि लाखण । वेह नबेह क समसुह लाखण ।।
नीचण विनाणी लाख तबे जाए । गरुग्र संबेधण श्रान कि सिज्झए ।।
भ्रद्दस बिनाणी सो पडिहासग्र । हल ख बिन्धी श्रप्प सबि तोसग्र ।

(१६)

२. सुमइगीत'-

ग्रालंड पर्यंड मोह दण्ड खण्ड मज्जिलें। काण्ड कोदण्ड नीलोप्पल सज्जिलें।। जयपि देव मंज बज्जवीरा¹। रापि जणु ग्राण्ण दिण दीप सबोही।! ध्रु०॥ चंद चंदन मलिणें कुंकुम कत्यूरि णाणा वल लिणेंं² ॥ध्रु०॥ भणिय सुमयि मिश्र तुद्धा पथ सरणा।

दहिय मोह महु तिण जिम दहणा ।।ध्रु०।। रमणिजण मण रम^३ण मंजरत वीरा ।

गयण सम जरामरण समर हर वधीरा । ग्रविनिहित जानु सव्यहस्ते बलाङ्गतितार कर मुख्टौ तर्जनीसक्तपाशः निविड धन शरीर श्चण्डरुक्चण्डचक्युः शमयतु तव विघ्नं विघ्नहर्ताऽचलोयं जिया मुणिराजदेव मंजहुं मारा।

रियजणु श्रणुराप्य वर्म्म गंभीरा ।।ध्रु०।। गयि शरण सयल भय हरिह किस्र बोही । स्रह करुण गुरुवरण णीमय गुण सोही ।।ध्रु०।।

३. लुइ गीति[®]~

[तालपत्र सवा ८ इच लंबा, पौने दो इंच चौड़ा, एक ग्रोर प्राग्-मैथिली (मागबी) में]

गुजरी रागः

ए वथु वाथु बस अन रे जाहा, णिम्ने सम्राण न होइ।
सबे से पञ्चहु भाम्र चेथर होइ वाए रे गण्ठि जइ पाइ।।
श्राच्छि वञ्च रे वसन्तव खाण्डी चाही, पास पडे सिह में बसन्ते न देखल।
ज्चुजा न मोडि मोडि खाइ।।भ्रु०।।
श्रचल कुल दल समुद साएर अचलें दश दिशि धाइ।
एहे वाम्रे खिलसइ सिद्धा पाइमु धरिग्रां वुलाइ।।ध्रु०।।

१. कानज के एक पृथ्ठ पर। २. ताल-५व फोटो-प्लेट

बार्वे उपजइ बार्वे नियजह चाउलण्डी डोलिया सगाइ वा बेर विणजारा बार्वे व सझाइत्रा वार्वे से मूदिल जाइ !। नियम बरत हर हरे लोउ पूस्ट जमे रेण्याही। लूहु बोलन्ति धम्हेबाव सण्डे भूसहुस≋ल जाग्र से पुलिन बरोइ।

४. कण्हपा गीति^{*}-

विंक्ष्य भय पांजर तोडिश्र हेले। सो कर्ण बेलमाठइ लीले।
इमर्रिह हुकारे वाजइ। वज् योगिनि लेइ हेक्श्र नाचइ। ध्यु०।।
फाडिश्र गण चाम पसाहिछ। भैरव कालरातितणे पाडिछ।।
बामे खटाइग दिहण करे इमरु। नाचइ हेक्श्र श्रालम्बइ कमलू।।
टरिश्र मेरु तरन्तर मम ताकिछ। श्राठ मसाण पश्र भ वायिछ।।
यासु पयभार मेदिनि कांपइ। हेक्श्ररश्र श्रारि कान्हिल नाचइ।।।।।
सन बसिंह रे तथता पाहारी। श्रोह भ छारि लइ स न राश्र फरी ।।
धूमइ नाचइ बइस परिविभाग । सहजे निदालू मोर कान्हिल लाग।।
चेबइ न बेबइ भन निदा गेला। सग्र न मूकल करि सुह सूतला ।।
सोग्रणे देखिलाई चू तिहुश्रण जूनी। घोरि पडइ श्रवाणमने विदुणी।।
साखि करहु गुरु जानक्शर वाज। सोहे न बुझइ प छड़श्र श्रा (ज)।
सङ्गुत वएणा। मूल सुन्त वाष्य स एल वासणा।।२६।।

३. सास-पत्र फोट्रो-प्लेंद



परिशिष्ट २

सरह बोहाकोश-गीतिबोहार्थानुक्रमणी

(ह. हरअसादशास्त्रीके 'बौद्ध गान छो दोहा'का पृष्ठांक), अन्यत्र दोहांक

(ग्रइसे जइ ह. ६५)	श्रप्पणु बाहिस	নড
(ग्रइसे बिसन्न ह. १०७)	श्रप्पा दीसइ पर्राहं	४६
म्रद्सर वण्णा बज्जिश्च (ह.१०३) १४१	भ्रप्पा पर्राह्	ጀሄ
(ग्रइसें सो पर ह.११०) ७६	अञ्बुग्घाटी लोअणे	₹
श्चन्खर वण्णा बर्ज्जिग्र (ह.१०३) १४१		уе
भ्रक्खर बाडा (ह. ११४) २५	(स्रमणागमण ण तेन ह. १०७)	
श्रनसरवाणी परम ६५	ग्रमुसिग्रारह तसे १६	₹
(ग्रक्खरमेक ह. ११५)	भरेपुत्त तत्त (ह. १०१) ११	_
(अक्लि डहाबिग्र ह. ≒२)	भरेपुत्त तोज्झ (ह.१०५) प्र	
(अनिख निबेसी ह. ५४)	भरे बढ भासा ११	
भाग्गें पाच्छें ५२	भरेबढ सहज (ह. १६) ६	¥
(ग्रणिमिस लोग्नण ह. १०६) ६६	असमल जीम (ह. ६२) ४	3
श्राणु परसाणु ण भूश्र ६५	(असरीर सरीरे ह. ११४)	
अपण तरंग (ह. १०६) ७६		9
अण्णु तहि (ह. ६८) १०, १०८		Ę
श्रन्तो णत्थि सङ्ज १३१	(ग्रहिभाण दोसेण ह. ६५) ३	¥
श्रदसण दसण जेत्ति १६२	भ्राग्गे भ्रच्छध ६	€
(भ्रद्वय चित्त ह. ११६) १०७	त्रालभ तरु १३	
श्रघ उघ माग्ग ५७	ग्रालमास बनहारें (ह. १०२) ६	₹
(अपणे रचि रचि गीत ह. ३८)	(म्रावइ जाइ ह. ११२) व	₹
श्रप्पणु णाहो पर (इ.११२) १२१	(बाबन्त न दिस्सइ ेंह-११२) ⊭	ę

, (इस्र दिवस	ह. ११४) =७	ए सइ करहाँ पेक्स	₹3
इन्दी जत्य वि	35	ए मइ कहिउ	६७
इन्दी विसम्र	४०	(एमइ कहिजे	ह. १०४)
(उडी बोहिय	ह. १०≒)	ए मइ जोइ मूल	(ह. १०६) ७१
उपण उपाम	१०३	एमे जइ आग्रास	₹३
उञ्छे भोजग	ᅜ	एह णिश्र मण	83
(टब्भेभोणे)	43) <i>{</i> {0	एहु घरेट्ठिग्र	१५७
एं अभिग्ण 🤾	40) ((0	एहु देव बहु	१२१
एक्क करुमा	χo	एहु संसारह	१०५
ए क कहविण	30	एहु संसारे	११२
(एश्कट पंडिम्र	इ. ११०)	एहुसो ग्रप्पा	ह. ११६) १०५
(एक्क देव	ह. १११) ७६	एहुसी परम	१४२
(एवकुक वाहि	ह. ११२)	कस्र पत्र पाणी	१०१
एक्केम्ब	860	(कण्णेहि खुसखुसाः	इ ह. ५४)
एवके रंगे	₹.0	(कन्धभूश्र	ह. ११४) ६२
एक्कें शांचिश्र	[? ?	कप्प रहिम्र सुह	(ह. १०१) १०३
ए जे करुण मुणन्त	गि १२६	कमणे सो गुणहि	808
ए ते ची घेट्ट	χχ	कमल कुलिस	68
(एत्थु पद्माग		करुण रहिज्ज	१६
	६४, (इ. ६६) ६४	(करुणा फुल्लिझ	ह. ११६)
एव मुणे विणु सरहे	इं ३६, (ह. ६७) ३६	कहि उद्यज्जग्र	হড
एवहि बुद्ध रूझ	१०७	(काछ णावडि	ह. ५≒)
एवहि बुद्ध रूग्रह	१०५	(काम तत्थ खन्न	ह. १००)
एवहि सिद्धि	४५	कामान्त सान्त	€5
एवहिं सभल	४४	(काय वाक सन	ह. ११३) ५३
ए अवें तुंदीठ	४२	(काल गच्छन्ते	28
एडवे लडभण	688	(कासु कहिज्जइ	ह. १०९) ७३
ए मइ करहा	(इ. १८) २६	किन्तहि दीवे	१२

(कुलिससरोरुह	ह. ४२) ४६	(घर धच्छन्त	ह. ७२)
(कोइ स्वत∘त	ह. द१)	(धरबङ्	ह. ११३) व४]
कोणहि बदसी	48	(घर रइ	ह. ११३) न्प्रबु
(को तंरमइ	ह. ११६)	(घरहि बइसी	ह. ६४)
को पत्तिज्जइ किश	াউ খুদ	(घरहि बसन्ते	ह. ६०)
को पुज्जइ कह	8 ₹ 0	(धरहि म धक्कु	ह. ११८) १०३
कोवि चित्ते	58	(घरे ग्रच्छ	ह. १०५) ब ६२
(অস্জয় বিজ্জয়	ह. ११४) ६६	घरें घरें कहिस्रस	(ह. १११) १२८
(स्रणंड बाग्न	ह. ११६) ६५	(घोरश्रंघारे	ह. ११७) ६७
खणखर्जे किय	१३३	चन्द सुज्ज घसि	<i>\$ 4</i>
खण्ड सरावे	१११	चित्त थिर जो	१२०
(खबणेहि जान	ह. द६)	चित्त देश अ	399
खाभन्ते पीवन्ते	(ह. ६२) ४८	चित्तह पसर	म १
खेत पिट्ठ	(8. 200) 88	चितह मूल	(इ. ६४) २७
(गम्रण गिरी	ह. ११८)	चित्तहिं चित्त अइ	१२०
गमण दुहुहु	१५६	(वित्तहि वित्त निः	हालह. ११७) हर
(गंभीरअइ उम्रा	ह. ६७) ६६	चित्रहिं सम्रल जग	389
गम्मागम्म् थ	१३६	चिताचित्त ण	११२
गहिंगुण घम्म	१०६	चित्ताचित्तवि	(ह. १०३) ६४
गाढालिंगमाण	ሂሂ	चित्तेक सम्रक	(ह. ६८) २३
गुंज रख्रण मज्झें	१६३	चित्ते वज्झह	£
(गुरु उद्यएसे	ह. १०५)	चेल्लुभिक्खु	83
(गुरु अबए	ह. १०२)	च्छाम्रा च्छाम्रहि	१ २६
(गुरुग्र पसाम्रे	ह. ११६) ६५	च्छाडहु जे सहजे	30
गुरु बद्मण भ्रमित्र	RR	च्छाडहु बेण्णि म	(इ. १००) १७
गुरु अग्रणमं	48	च्छाउडु रे	१३
गुरु बद्धणे दिढ	ÉR	ख' * *	የ ሂ
(यंभीरइ ह. ६७,	· · · (089	जइ उग्राम्न उद्याग	- ३२

जइ कहींम तोज्झ	१११	जहि मण पवण	(ह. १५,६३)) 8¢
	(ह.१०५) ७०	जहिं मण मरड	(ह. ६३	
(जइ गुरु वृत्त	ह. ६०) १४	(जाउ ण इन्दिश्र	₹. १०७	
जह चंडालंघरे	888	(जाणड श्रप्पा	ह. १०५	-
जइ जग पूरिश्र	3 5 8	जाणह परमात्य	•	59
अइ ट्ठाण ण	१२४	जाणिय तें सि		88
जद णंउ बिसम्रहि	१००	जाव ण श्रप्पडं	(ह. १०४	<i>७३</i> (
(जइ णग्गावित्र	ह. ६७)	जिजवर बश्रणें		११७
अइ पञ्चक्स कि	(इ. ६१) १६	जिम जलमज्झें		११५
जइ पमाएँ बिहि	११२	जिम जलेहिं ससि		१३०
अइ पुण बेण्यवि	१७	जिम केलितरु		१५१
जइ पुणु श्रहणिसि	३व	जिम तिसि	(ह. ११४)	83
अ इ पुणु घेप्पहु	१३७	जिम पडिबिम्ब		१४२
(जइ भिडि बिसम्र	ह. ६०) १८	(जिम बाहिर	ह. ११४)	5.8
जइ मण सहज	१०य	जिम लोग बिलिज्	जर्	४६
जइ रसाम्रलु पश्सरहु	Ęo	(जीवन्तह जो	ह. १०≒)	દ્દ
जन्ख रूग्न जिम	4 6	जेण पसवइ		१४३
जग उपपाइणे	8 0 ₺	जो ग्रत्थी भ्रण	(१३३)	१११
(जग बाहिस	ह. ६०)	(जो भवाच	ह. ६१)	
जात्तइ चित्तहु	७६	जो ए अवस्थ		१३२
जत्तइ पइसइ	(ह. ११०) ७८	(जो गुरु दश्रणे	ह. ११६)	
जत्तवि चित्तह	(इ. १०६)	जो जसु जे		१२
जरथवि तत्यवि	१०१	जो दुज्जम्म पहिम्र		58X
जब्बें तहि मण	(ह. १०४) ६६	जोबद चित्त		४७
जब्बे मणु ग्रत्थ	(ह. ६६) ६४	जो बढ मूलह		१६४
जम्बाण श्राह	१४६	(जो भव स्रो णिब्बा	णह.११८)	१०२
সল্লন্থ ব্যৱস্বাহ	२०	जो भावद मणु		१४१
अहिं इच्छ इतिह	3.5	जो मण गोस्ररें		888

जो विकवाड	(ह. ११८)	णिस्र सहाव प सद	ষ্বর(ह. ६०,६५)६०
जो सो जाणइ	१२६	णिजिझ साहो	१२६
(झाण मोश्स कि	ह. ६४) वर	णिट्ठु र सुरम्र	१३२
झाणरहिश्र कि	(ह. ६१) ४२	णिब्बाणें ट्ठिश्र	१२७
झाण हीन	१५	णिपुं स्रो बाणो	१५४
भ्राणे जा किश्र	७३	(णिल पास	ह. ११३)
(झाणे मोनस	ह. १४)	णे उणे विद्यार	9 አን
झाणें मोहिस	(₹. £X) 38	तं चिन्तामणि	(ह. ६८) २३
(णउश्रणुणउहः	१०४)	(तत्तरहिम काम्र	ह. ५७)
ण्ड करावइ गड व		तब्बे समरस	(ह. ६६) ६४
	ह. ११६) १०४	तरुस्रर मूल गज	ाणिश्रा ५६
णेख आहम्रह णेख	१४७	तसु कहि किज्ञइ	828
(णउ णउ दोहा	ब ११६)	तसु चाहेन्तें	9.5
णंज तस दोस	(ह. १६) ६१	(त्रसु परिम्राणे	ह. ५६)
णउ तहिं णिन्दा	१४६	(तह बेनि रहित्र	ह. १३१)
णाउ भव णाउ णिव्	वाण १४०	(सहि तहि जीवइ	ह. ६५)
णुड सो झाणें पाउ	१२७	सहि पुणु किम्प	१३व
णग्गल होइस्र	দহ্	तहिं बढ चित्त	(ह.६३) ४६
णत्तं बार्झे गुरु	৩৩	तहि भासिष्य	१११
णादहु बिन्दुहु	१६४	त्तहि सो वि	308
णामेहिं सण्ण	४७	तहु वि ण तुट्टइ	५२
(णाहि सो दिट्ठि	ह. ५६)	ताद से ग्रक्सर	(इ. ११४) २४
णित्र वित्तन्ते काल	80	तिम भुग्न तत्त	१४२
णिग्र मण साच्ये	₹ €	तिम सो मंडल च	कडा ११म
णिऋ मण मणहु	(ह. १४) ५१	(तिल तु समत	ह. ११०)
(णिग्र मण सर्वे	ह. ६७)	तुस कुट्टन्ते	ñA
णिश्र सहाव गन्नण	. 68%	(तेवि नु बन्ध	ह. ११६)
(णिग्र सहाव णउ	ह: ६६)	तेल्ख खिच्च	१६१

(A:& = ====	z 0.c)	(पवण बहइ	ह. १०७)
(तो विण तुद्दद	ह. १०६)	पवणरहिश्र पवणरहिश्र	(ह. ६६)
(बीह खज्ज	ह. हर्	पसुघरं चोरह	१२४
(दुक्खदिवाम्रर	ह. ११७) ६८	पत्तुवर पारह पाणिचलण णिश्र	
(दुट्ठसंग	ह. १०६′)	पासे पास	
देक्सइ रवि	5,80		१४६
देक्खड सुणड	(g. 802) E3		ह. ६७) १
देव पुदिज्जग्र	(ह. १०६) ७२	वन्वाणन्त पढन्ता	
देस भमइ	(£ 80x) 60	*	(ह. १८) २४
(देहा सरिसा	ह्र- १००) ६६	बज्झन्ति जेण जड	
दोसगुणाश्चर चित्तड	ा(ह.११०) ७≂	अंचिज्जद काल	¥.
दोहाकोस	१११	बण्स्यात्रार	388
दोहा संगम मइ	१०६	बद्घो गमइ दस	६२
धारियाज हंस	68	(बद्घो धावइ	ह. ६८)
धेम्र ण धारण	१४४	बन्द ण दीसइ	१
नाहि सो दिट्ठि	१४	(बम्हणेहि ण	ह- ५१)
(निम्मल जित्त	ह. ११६)	वरगुष्टबश्रण पत्तिज	इ ह. ६४)
पक्खविहुण्णे कहिंव	હ૪	बहुसन्ताबें	१३५
पंजरे जिम	१२३	बहुसात्तात्य	(ह्ब.१०२)
पंच कामगुष	\$ 8\$	बम्हबिट्ठु तइलोग्न	' (ह. १००) ६⊏
पंडिग्र सम्रल सत्थ	(ह. १०७) ७५	बाराणसि पञ्जाग	୧ ሂ ጎ
(पंडिय लोग्रग्र	ह. ११६) ६३	बाहरें साद	ΥĄ
पढमे जड आधास	(ह. ६४) ३३	दिष वज्जे	१ १६
रात्त मुसारिउ	88	(बिण्णवि बज्जिञ्ज	ह. १०२)
(परग्रप्पाण	ह. ११६) १०६	बिद्धो घावह	₹ .
परउद्यार	१ १२	विविह पम्रारे	₹ €
(परममहासुह एक ह		बिसय रमन्ते	(इ. १०५) ७१
(परममहासुह सोज्	_	(विसग्र गजेन्द्र	ह. ११८) १०१
पवण घरि ग्रप्पाण	F.\$ 15.	(बिसम विसुद्ध	€. १०≒) ७०
			1

(बिसम्रासिस ह.१०१) ७१	(मा परता ह. ११३)
बुज्झहो जो १२४	(माणही पज्बज्जे ह. ६०)
बुद्धविबग्नणें १०६	मारेकरुसम्रल ४२
बुद्धसंयोग परम १५३	(मिच्छेहि जग ह. ८४)
बुद्धह् सम्रल मणे ६७	(मीण पय ह. १०१)
बुद्धि विणासः (ह. १०१) ६१	(मुक्कंड चित्त ह. ११८) १००
बेह विवज्जिस ६२	मुक्काविथ जे ५०
बेण्णवि पन्था २२	मूढिह मोह ५०
वेवि कोडि प १३३	मूलरहिअ ओ चिन्तइ (ह.६६) २८
(बेल्लुभिक्स क्रक)	रंडी मुंडी (ह. ८४)
(भणइ सरह भिडि ह. १०४)	रविससि बन्धण १३६
भव उएनखर् ६२	रविससि बेण्णवि ५५
(भवहि उम्रज्जइ ह. १०२)	रसु परिभुंज १३४
(भव (स) मुद्दे सम्मलह. १२)	रिव्धिसिव्धि हलें ६१
भानहु चिला १३६	रुअणे ५३
भावाभावह भाव ७३	लक्खालक्ख विणा १४६
भावाभाव णिबन्दणु १४७	लोमोप्पाटणे (ह. ८७)
भावाभावे जो (ह. १०३) ६६	(सम्रल णिरन्त ह. ११८)
भावाभावें बेण्णि ३६	सम्रल तत्त सहावें १०६
भिण्णात्रार मुण ६०	सम्रल विसम्राण ११६
भुद्यणे सम्रल (ह. ११५)	सम्रलहि तत्तसार ३८
(भट्टिपाणि ह. ५२)	सग्रलहो एहु = २
मणतर्णे जो	सए संकप्पे १०१
मण निम्यल सहजा ४५	सए संवित्ति मा (ह. १४) ८८
मणमोक्लेण (ह. ६८) २४	सएँ संबेधण तत्त ११४
(मण बाहिउ ह. ११४)	सगुण पइसइ १५४
मन्त ण तन्त ण धेंग्र (ह. ६२) ४३	सम्म (ह. १००)
मर्ण मरन्त १६०	सब्बाधारवरोत्तम नप

(\$0¢)

सब्ब धम्म जे खसम (ह.१९१)१	५३ ,	सा गुणहीणो ३७
(सब्बरूय ह. ११०)	৬৬	सांके खाद्घउ ११८
सम्ता कामिणि १	इ.७	सा. होण १८
सम्बर चित्तराथ १	२२	साद्दह साद्ध ५३
सरह कहिन्न	38	सा होह सद्बोच्छिल ८८
सरह भणइ प्रणुत्तर	দ্বস্ত	(सिद्धिरत्थु ह. ११५) ६०
सरह भगइ एह दुइ १	४७	(सीस सुवाहिश्र ह. ८४)
सरह भणइ कहिश्रउ	0,3	सुद्रणे जिम वरकार्मिणि १०६
(सरह भणइ सवण ह. ५७)		(सुइणाह भ्रवि. गी. ह. ६०)
सरह भगइ जग चित्ते (ह. १११)१	२८	सुण्ण णिरंजण १३८
(सरह भणइ जिण II. ३) १	019	सुग्णनिरंजण १४३
सरह भणइ णिउत्तर्थ	र्द	सुण्ण तस्वर णि १०६
सरह भणइ वड जा (ह. ६६)	६६	सुण्ण तस्वर फुल्ल १० %
सरह भणइ भिडि	६=	सुण्यवि श्रप्पा ५६
सरह भणइ मद्द कहिन्ना	33	सुण्णहि मज्झे १५५
सरह भणइ मुहु	२०	सुण्णासुण्ण वि बुज्झह १०५
सरुपुडग्रणि दलु	१ द	सुद्धिएँ जाणिग्र ५५
संसार ग्रणुपलंभ १	६२	(सुन्नहिसंग ह. ११०) ७५
सहज कप्प परे १	०१	सेंउ रहिम्र णव ६६
सहज च्छाडी	१२	सेण्ण ऋदिउ १५७
सहज सहज मु माणहु १	१३	सो धणुत्तर बुज्झहि = = ३
(सहज सहाव ण भाव ह. ११)		सो चित्त (ह. ११४)
सहज सहाव स वसइ	33	(सोइ वित्त ह. ११३)
सहज सहावा हले	৩৩	सोइण अन्त ५१
सहजाणन्द चउट्ठउ (ह. ११७)१	१५	सो जइ लक्ष्मद १२३
सहजें सहज विवुज्झइ	52	सो णव धस्मिश्र १६०
सहजे सहज वि बाहिय १	१७	सो परमेसर कासु (ह.१०३) 🐪 ६५
सिंह संसरह	Ło.	सो परमेसर परम १६५

(३७६)

सो माम्रामस परम				ፅ ጹጜ
सोवि चीग्र श्रचीग्र		१५६	हत्यहि कंकण	६ ६
सोवि पतिज्जइ	(ह. द्र€)	8.8	हिम्रहिं काच	१ २२
सो हलें सहजानंद		35		



परिशिष्ट ३

ग्रपञ्जंशभोट—शब्बानुक्रमणी

तः तिब्बती अनुवाद । सः सस्मप हस्तलेख । बः बागची संपादित दोहाकोश । शः शहीदुल्ला ।

झ∠द (ब.७२,७६,५०) न के धर्थमें मि (श. ६८), म.सिन्.प. (श. ७६), मेद् (स. ५४,१०६) श्रहरि ∠श्राचार्य (श. वम्र) स. ३ श्रद्धसे ८ईदृश, द.ल्तर् (त. ८१; ब ६७) देल्तर् (त. ६२; व ७६) ग्रन्कट ८ ग्राश्चर्यं, खुल्. प. शिग्.प. (त. १३; ब. ७६) भ्रमलर ८ ग्रक्षर, यि गे. (त. ७१, १२८; स. ६४, २५) श्रक्षिक् ८ प्रक्षिः, मिग् (तः ३; वः २) म्रग्ग ८क्षग्र, मृदुन् (त. २६; स. ५२) ग्रग्गि ८ प्रिग्लि, में. (त. २; व १) श्रच्छह ८श्रस्ति, ग्नस्. (श ६४,६१) प्रच्छन्त ८सन्, दुग्. गयुर् (त. १००; ब. ८१) गृनस्-शिङ (त. २५; स. २३) **भ्र**च्छह्व ∠ग्रस्तु, खुस्.दु (त. ७०; **स.** ६२. यिन्. प (त. ६४; स. ६२) म्राणसर ४ भ्रनवरत, गृदोद् नस् (त. ७४; स. ६७; श. ६३)

अणु-र्जुल् ८त.७४; स ६७) श्रणुयर ८ श्रनन्तर, डेस्. पर्. मेद्. दे. (त. ४१; व. ४०) अणुत्तर ४ धनुत्तर, ब्ल मेद् (त. ७३; स. ६६) ग्रण्ण, ग्रण्णू /ग्रन्य, ग्रान् (अ. ५ त.६, ६६; स. १७), ख.चिग्. (त. ११; स. १०) भ्रण्णें ४श्रन्यैः, छिग् गिस् (त. ३६; स. ३४) ध्रत्थमणु जाइ ८ ग्रस्तं याति, व्ये बर्. अगम्, ग्युर् (त. ५६; स. १४) अत्थ गड ८अस्तंगतो, नुब्. प. (त. ११८; ब. ६८), गग्स् (इर. ४८) ग्रत्थिं ८ग्रस्ति, ग्नस् (त. ६१; व. **७, ६७)** ग्रत्थी ∠मर्थी, दोद् प. धन्. पो.(त. १३४; ब. १११) ग्रत्थी अण ८अर्थी जन, **=** स्क्थे.बो. (त. १३४; च. १११) श्रदअ८अ**द्दय, ग्≈ास्-मेद्. (** श.१००)

भ्रत्वार ८ध्यत्थकार, मुन्. नग्. (तः ११७; व. ६७, मुन्.प (त. २१; स. १६) भ्रॅंबार ८ ग्रंघकार, ल्कोग्-तु. ग्युर् (त. २१; स. १६) ग्रन्त-म्यऽ ८तः २४; सः ५१) ग्रप्पर्वे ८भ्रात्मापि, ब्दग्. ट्यिट्. (त.७८; स.७१) श्रप्पंड प्रथ्या ८ ग्रात्मनि ग्रात्मना, रङ् गिस्, रङ्ग. स. (त. ७४; स. ६७) भ्रप्पण ∠ग्रात्मनः, बृदग् (त.७; ब. ६) म्रप्पणु∠म्रात्मनः, श्दग्.िञ्द्. (त-६६; स. १२१) भ्रष्प सहाव ∡भात्मनः स्वभावः, रङ. · शि. ङो बो. (त. ३०; स. २६) श्रप्पा ∠द्यात्मा (म्नाप), ब्दग् ञािद्. (त. ७६; स. ६६) अप्पाण ∠क्रात्मनः (स्रापन), रङः ফাব্ (त. २६,५४; स. ५१,८०) **अ-पुब्**ब ४अ-पूर्व, स्ङ. न. े्. (त. १०१; बा. ≒२) ग्रव्भन्तर्,/ग्रभ्यन्तर, नङः (त. ११०; ब. ८६) श्वभिण्ण-मइ/श्रभिन्स-मति, (श. द१) श्रमण ८भ्रागमन, ऽोडः. (श. ७०) श्रमिश्र-रस ८अमृत-रस, ब्दुद् ्रिन्डि. **ध्**. (त. ६६; स. ४४)

अरें---श्रे.म.हो. (त.५५; न. ४४ क्ये. हो. (त. ५६; व. ७१) अरे पुस्त∠अरे पुत्र, क्ये. हो. बु. (त. ६१ ब. ५१) भ्रवच्चेत्रण ८म्रवचेतन, र्तोग्स्.पः (ম. १८) श्रवस्स ४श्रवस्य, नम्स्. नयङ. (त. ६२⁾ ब. ७१) श्र-वाथ ८**श्र-वाच्य, बृर्जोद्.दु.मेद्**. (त. २३; स. २२) भ्र-वाच्चें ८अ-वाच्ये, ब्जोंद्. दु. मिन् (त. ३४; स. ५१) अ-विश्रार ८अ-विकार, स्प्य**द्.**पर्. ब्य. ८त. १०३; घ. १४) अ. विकल-मि.लॉग्. प. (त. १२८) **車. १०४**) श-बेज्ज ८ग्न-विद्धा, मि.ज्ञेसु. प. (त.६१;त.६१; ब.५१, श. ५३) श्र-समल—दग्.प. (त.२५; व.२३) श्र-सेस ८ग्र-शेष, म.लुस्. (त. २८; स. ५०) अह ८ थय, गल्. ते. (श. २२) म्रह्वा ∠भ्रथवा,ऽोन्.ते. (स. १६; स. १७) यज्ञ.न. (त. ११५; ब. अहिमाण ८थमिमान, म्ङोन्. पS. ङ र्ग्यल् (त.६३; स.६०)

भाग्रतन /ग्रायतन, (श.६४) भ्राभ्रासवि /ग्रायस्तव्य, गोस्-पर्-ज्यूपुर् (त. ३६; स. ३४) द्याद्यर ∠श्राकर, म्अभ्,ल्दन्. (तः ६०; स.७६) म्राइ∠धादि, थोगृ. (त.२४; स. ५१) द्याएस ८ श्रादेश, मन् ङग्- (त. ३८) स. २८) आच्छ-अ (है), (स. ६६) श्राणन्द ८ स्रानन्द, द्गऽ. (त. ११६; ब. १६) ग्राहास∠ग्राभास, रञ्जः वृशिन्, (तः७६; ब. ७२) भ्रायत्त–ग्नस्.न. (त. ११६; व. ६६) द्मायत्त:---द्वडःगिस् (तः ११८; ब. ११) श्चालमाल–प्रलाप, चल्.चोल्₊ ग्**लम्** (स. ६५; स. ६३) म्रालमाल करह—दुमिग्स् पर् व्येद् प. (त. १३२; ब. १०६) म्रालें ८ ग्रलम्, ख़ुल्. प. (श. २०) भिड. (श.३५), म्य. इन्.ग्यि. (হা. ५१) **भ्रालि**डल ८भ्रालिकुल, तंग्.तु. (त. २५; स. ४८) - आवइ जाइ ८ आयाति याति, ग्रोडः. ऽोड. (त. १०२; ब. ८२)

धावद /धागमति (ग्रागच्छति), ऽोडस् (श. ५४) द्यावत्तन्त ८भायान्त, ऽोद्रस् (त. १०० <u>;</u> ৰ. দং) म्रास ∠त्राज्ञा, रे.व. (त. ११४; व. (83 श्रासित ∠श्रासिक्त, होन्. प. (त.द६; ৰ. ৩१) श्रासन—स्क्थिल्. (त.५; व.४) इ ८हि, (श. ३७,७६) इस्र ८इति, (श. ८१) इच्छा-उदोद्.प. (त. ४३; स. २३; ६६; व. ७६) इति---शेस् (त. २०) इंदि 🗸 इन्द्रिय, इ्बङ. पो. (श. १४) इन्दिय ८इन्द्रिय, दुबङ पो. (त. ३०; स. २६; त. १२१; व १०१) उ ∠च, (श २०) उम्र-पिट्ठ ८ उपपीठ, व्ही. बिंड. ग्**नस्**. (त. ५५; स. ६६) उम्रल ८उत्पल, पर्म (त.७७; स.६९) उग्रार ८उपकार, फन्. प. (त. १०३; ब. १०७) उएस ८उपदेश, मन्. ङम् (त. २७; स. ४६) ब्स्तन्. प. (त ३; a.२) उज्जोब ८उद्योत, ऽछद्.पर्.योद्, प. (त. ५१; व ६७)

उंछ---लडस्.ते. (त. ६; ब. ६) उड्डी ∠उड्डीय, फुर्. वऽि. (त. ≒४; ब. ७०) उणो ∠पुनः, नलः(श्रः४२) उत्तिम ८उत्तम, मुद्धोग्. (त.१६; स. १६) उद्दूलिय ८उद्धूलित, ऽब्युग्स्. नस्. (त.४; ब.३) उपाडण ४उत्पादन, ब्लोग्स्.पस्-(त. ६; ब.७) उपाडिश्र ८ जत्पाद्य , वल्.बर्. व्येदः (स.६; ब.५) उदएसे ८उपदेशे, बृस्तन् (त.८४; स.६६) मन्. ङग्. (त.६६; ब. ४६) उबरइ ∠अवजइ उत्पद्यत, (श. ५६) उवाउ ८उपाय, थन्सु. (त.११४; व. १५) उबाहरण ८उदाहरण, (श. ६८) उनेस ८उद्देश्य, छेद्.दु.(त. ७) ब. ६) ८उपदेश, ब्स्तन्. प. (श. ३) उबइ ८ उदयति, शरु. (त. ११८; व. 8=) **अवज्जद ८उत्पद्यते ,** 🤚 स्वयेस्.पः (त.१०४; ब.५४),(त.३८;स.२७ त.६४; स. ६२; ब. ५४) स्क्ये प. (त.२२;स. २०) ≽ो. बर्. स्क्ये. ब. (त.६२; स. ५२)

उबरइ 🗸 स्वये.ब. (त. १०४; ब. =४) उल्लाल-ऽब्युद्धः वः (शः **५६**) ए ८हे (श. ६२) ८इदम्, दे. स्तर्. (श. ६२ एकवि ८एकोपि, चिग्,सोग्स्. १४; ब. ११) एकाकार / एकाकार, ग्चिग्.गि. नैम्. प. (त.६५; स ६३) एक्क ८एक, चिग् (त.२७; स.५०) एक्क कर ८एकं कुरु, चिगृ.तु. ब्य. व.स्ते. (त. २७; स. ५०) एक्कु लाइ ८एकः खादति, गि्चग् सोस्. (त.६६; ब. ८०) एक्कब्रि ८एकोपि, चिग्. क्यङ. (त. ४१; स. ३६) एत ∠एतावन्त (ब. ३६, ६३) एत्तवि ८एतावदपि, दे. चम् (त. ७८; स ६८) एमइ ८एवं हि, शक्ष.ल्तर् (त. ७८; व. ७१) गो. ब्स्लेग् (त. ५३; स. 83) एरइ ८म्राचार्य (शैव), (त.४;व. ३) एवं ८एवं, ऽदि. ल्तर्. (त.४१; स. ३६, त. ११६; ब. १८) एवइ ४एवं हि, (त.७४; स.६७ दि.स्त.बुस्. (त.२६; स.४८) ग्यि.च (त.२; व.१)

एहिं / अत्र, अधिकरण प्रत्यय), बर् (त. ५; ब. ४) एह ८ग्नबं, ऽदि. (त. १३४; ब. ११२) दि. ल. (त. २६; स. ५१) ऐसें ८ईद्ध, दे. ल्त. बु. ब्लाइ (त. ३६; ब. ३४) आरो ∠ग्री (द्विवचन) ४ ए. (त. २; व. १) कज्ज ८कार्य, दोन्. (त. ३;व. २) कर्ठ ८काष्ठ, शिद्ध. (त. ५४; स. ४४) कड्डिझ ∠क्यित, म्थोन् पोस्. (त. २३; स. १६) कण्ण ∠कर्ण, नं. बर्. (त. ५; च. ४) कप्प ४कल्प, तोग् (त. ६२; ब. ५२) कवडिग्रार ८कवडिकार (हाथीवान) गुलाइ.पो.स्वयोद्धः (त. १२१; ब. १०१) कमल ८५३.म. (त.११४;व.६४) कम्म ∠कर्म, लस्. (तः ४१; स. २४) कर-लग्. (त. १२१; ब. ११) करइ∠करोति, ब्येद्.पर्. सद्. (त.६२; ৰ. ৬২) (करतल)-मृथिन्. (त. १६; स. १५) करहा ८करभ, ङ.मी. (त. ५३; स. 83) करह ८कुरु, व्येर् चिग् (त. ३३; स. ४४) करि---ग्लब्दः छेन्। (त. ६, ८७,६३; **ब**. দ, ও १, ७६)

करिज्जम ८कियते, ब्यः (त.७६; स. ७१) ब्येद् ऽगृयुर्.स. (त. **६४**; व. ७७) करिज्जइ ८कियते, ब्येइ.पर्. ऽग्युर्. (त. ६३; ब. ७७) कर ∠कुरु, ब्येंदृ,चिऊ. (त. ⊏६; ब. ७१) बृहेद्.पर्. (त. २७; न. ५०) करुण:-स्वाड.जे. (त. १५; १६) दल ८कला, रङ. बुँशन्. (श. ४४) वलकः≔काोग् पः (त. १००; ब. দ१) कवण ∠कोनु, गङ्ग्यन्, तो , १३५; ब.११२) कहइ/कथयति, ब्स्तन् चिड. (त. ७६; स. ६६) कहाण सक्कइ/कथितुं शक्नोति,ब्स्तन्. पर्. नृप्. प. (त. ६२; अ. ५०) कहमि ८कथयामि, (श. ६५) कहाणा ८कथानक, ग्तम् (त. ४७, ६५; स.१२७) कहि∠कुत्र, गङ. यङ. (त. १०१; व. 52) कहिँ∠कुत्र,गड. दु.(त.३८; स. २७) ८कथं, चि.शिष्. (त. ६४; स. ६१)

कहिस्रम् ८कथितक, बर्जीट्-यिन्-ते-(त. ६५; स. १२७) कहिन्नउ ८कथितो, ग्यिन् म्छ्रोन् (त. ७१; स. ६४) वृजोंन्,क्यङ. (त. ३६; स. ३८) कहिब्जद ८कव्यते, ब्रह्मन् ते. (त. ६८; व. ७३) ब्स्तन्.नुम्. त.७२; स.६५) ब्स्तन्. पस्. तोग्स्. (त. ६४; स. ६२) कहहूत जाइ /कथयतु यात्वा, व्स्तन्. नस्. अप्रो (त. ३२; स. ३०) काश्र ∠काया, लुस् (त. १०२; व. **د**٤) काश्च-बाग्च-मण' ∠काय्-बाक्-मन, लुस्ँ. इन्, यिद्, (त. १०२; व. ८३) काद्या∠काया,लुस् (त. १०; व. ६) क इँ ८क्थं, जि.ल्तर् (श. २४) काउ∠काक, व्यारोग्. (त. द५; व. (oe **क**रम−म्दुङस.प. (श. ४२) जस्. (त. ५०; स. ६७) कःसः अ-∠श्र-कर्म, लस्. मेद्र. (त. द०; सः ६७) कारण-गृंबु. (त.२४; स. २३) र्ग्युम्छन् (त. १३३; व. ११०) काल-दुस्. (त. ३६; स. ३४ छे (ফ.হ্=)

काल करइ (काल करोति, छड.ब.) (त. ५०; ब. ६६) कास् ंकस्य, सु. ख. (त. ७२; स. ६५) कोवि ८कोपि, सु.ल. (त. ३०; स. ५२) कासु ८कस्य, सु. ल. (त. ७२; स. ६५ ি ল. হাদ; ল. ৬২) कि ८ किम् चि (त. १४; स. १२) चि. द्गोस्. (त. १४; ब. १२) चि व्यर् (त ६६) किज्जद ८क्रियेत, ब्य. (त. १५; स. १२) किम्पि ८किमपि, नःप् यङ. (त. ६; ब. ५) की. ८कथं, जि. ल्तर्. (त. २३; स्. २०) कीश्रद्द ४कियते, व्यर्.योद्. २३; स. २२) कु–ङन्. प. (त. ११६; व. ६६ ण) कुन्दुर–(रति, भैयुन,) कु.न्दु.र्ु. (त. ११३; व. ६१) कुमारी–गुशोन्.नु.म. (त. ७२; स. ६५) कुस ८कुण, कु. श. (त.२; ब.१) (इत)-मृज्युषः (ग्रंथान्ते) केणवि ८केनापि, सुस्. वयझ. (त. २४, ६५; स. २२, १२८)

केंत्रल-अबड. शिगु.(त. १६; स. १७) (त. १०, ८४; ब. १, ७०) चृम्. (त. १०; बदे. ६) केंस ∠केश, स्क. (त.६; व.५) केंसर-भे.सर्. (त. ५६; स. ६७) को ८कः, चि.स्ले.(त.११४; ब.९५) कोइ ८कोपि, गङ्गःशिन्ः (स. ५४; ब. ६६) चिग्.क्यद्. (त. १०८; स. २५) कोणहि दक्तोणे, मृख्युन्स, सु. (त. ५; ब. ४) कोलं-वड्. दु. (त. ३४; ब. ८६) कोबि८कोपि, सु. ल. (त. ३०; स. ५२) ल. ल. (त. ११; स. १०) कोश-मृजोद् (क्तृवा—शिङ (त.२; व.१); खज्ञह् ८ खाद्यते, स. शिब्र. (त.१०५) ब. ५६ त. १०३; व. ५४) खण (क्षण,स्कद्,चिग्, म.(त. ११५; ब. ६५), दुस् (त. ११६; व. ६६) फ्यि गोर्. बोर्. व. (त. १३४; च. १११) **सनम्र ८क्षणक, स्कर्**चिन्स (য়. হঙ) स्रवण ८ क्षपण (जैनसाधु), नन् म्खिः यिव्. चन्. (त. ७; व. ६) सरडह-वृस्ल (श.१५) सल्-इस्. (श. १०४)

खसम-नप्.म्सडि.रङ.स्तिन्. (त. ५५; व.७२) म्सड. ञाम्. (त. ६३, ६४; व. ७७) खात्रन्ते / खादन्त, स्. शि्द्धः (त. २५; स. ४८) खाइ /खादित्वा, सोत्र्पः यिस् (त. ४०; व. ६०) खादहु ∠खाद, स्. (त.६५; व.५५) स्त्रीण, क्लग्. तु. मेड्-(त. १०६ स. ४१) खुसखुसाइ-(फुसफुसाता), शु**ब् शृब्**. (त. ५; ब. ४) खेत ८क्षेत्र, शिड (त. ५८; स. ६६) गइ ∠गत्वा, सोडः नस् (तः.६६; ब. ८०) गड ८गतो, ऽग्युर् (त. ३०; स-२६, त.८६; व.७३) गन्नेन्द ∠गजेन्द्र,.ग्लङ. पो. (त.१२१; ब. १०१ गंगासायह ८गंगासागर, गड.गडि. र्ग्यन्छो. (त. ५७; स.६५) गति—ग्वोग्स् (त.३३; स.५८) गंध-द्रि (त. ५७; व. ५६), स्न. चेंर्. (त. ११; स. ४४) गम्भीरइ ८गम्भीर, स्व्. प. (त. ११६; ब. ६६) गहण ∠ग्रह्ण, (त. ८; ब. ७)

गहिस ८गृहीत्वा, ब्लबस्. नस्. (त.१२१; ब.११) गहिउ ∠गृहीतो, जिन् (त. ७७; स. ६६) गहीं ∠गृहे, ख्यिम्.न. (त. २०; सं१८) **गा**इब ८गात्वा, ग्*लु*. लेन्. ते. (त.४१ स. ३६) गाम ८ग्राम, ग्रोड (त. ५०; स. ६७, ब. ६७) गाहइ ८गहते, शेस्. प. (त. ११३; ब. ६१) गाहिइ ८गाहिलो, स्यव् पुर्पः (त. ४५; स. १२७) गाहिब ८गाहित, मृथरेख. ङो. (त-४१; स.३६) गिरि-रि. (त.१२०; व.१००) गिहवास ८गृहवास, 🏸 स्ह्यिम् यब् (त. १३५; ब. ११) गुण-योन्.तन्. (त. ४०, ७१, ६०, स. ४,३६,६४,७८) गुणिज्जह ८गुण्यते, ऽजिन्. दह्र. स्गोम्.प. (त. १८; स. १४) स्गोम्, प्र. (त. १८; स. १४) गुरु⊶व्ल. म. (त.६४; स.६२;व.५४ त. द४; स. ६६ , स्लोब्.द्पोन्. (त. ३१; स. ३४) गुरुपात्र ८गुरुपाद, ब्ल.मि. शल्.) (त. १६, ३१; स. १५, २६)

गुरुः वर−बृलःमःदम्.पः (तः ३५; स.⊏६) गुहिर ८गंभीर, म्थोम्. प. (श. २३) घण्टा–द्विल्.बु. (त.५; व.४) घर ८गृह, स्थिम्. (त.२; व.१) घरहि ∠गृ३े, स्थिन्, दुः(त. ५; ब. ४) घरिण ८ पृहिणी, श्यिम्. ब्दग्. मो.) (त. १०३; व. ५४) घरे ४गृहे, स्थिम् (त. ४७; ब.१२७) घरें ग्रच्छह∠गृहे सति, स्थिम्. न. ग्नम्. (त.७५; ब.६२) घरे घरें ८ गृहे गृहे, स्थिम्, दक्ष, स्थिम्, न. त.६५; स.१२७; व.७८) भोरान्धारें /घोरान्धकारे, मृत् नग्. छेन्.पो. (त.११७; व.६७) घोलिग्रइ / पूर्णित, रब् तु शेस्. (त. १०५; स. २५) (च) – दङ (त.२; ब.१) चेत्रज्ञ 🗸 चतुर्देश, (श.६१) घउ 🛂 🗸 चतुर्थं, बृक्षि - प. (त.११६; ब. ६६) चक्क ८चक, अक्षोर् लो. (त.२५; स.४८), ऽखोर्. लो. दम्. प. (त. ११८; व. ६८) र्चग-वारु, मि.सू.ुन्, (त. ५५; स. ४१) चंचल-मि. सुन् (त.५५; स.४५)

चदहभूवर्णे 🗸 चतुर्देश भूवने, व्यु बुधि प थि स ल (त ११०; ब. ≂६) चन्द्रमणि ८चन्द्रमणि, स्लाबः नीर् बु. (त. ११७; व. १७) चमर–ब्यग, त. ⊏; ब. ७) चरेइ८चरेत्, स्यद्.पर्.ब्य. (त.८४; ন. ৬০) चल--- ग्यो (त. ६०; ध. ६६) चलउ /चलत, स्क्योर्. (त. ६५)स. ६३) चान्द∠चन्द्र,स्लःबः (तः५६;सः ٤٤) चार∠चत्वारि, ब्िश्.(त.२; ब.१) चाली / चलित्वा, अत्रोन्. (त. ५; व. ¥) चाहन्ते ८इच्छन्त, पश्यन्त, व्ल्तस् शिङ. (त.३५; स.३४) चाहिम्र /दृष्टो. म्योङ. (श.४१) चाहिस्र ८दृष्टो, म्योद्ध, ङो. (त. ४१; ब. ३६) चित्त-ब्सम् (त. ७०; स. ६४; त. ४८; स. १२८) सेम्स् (त. ३७,७४,६०; स. २७, ६७, ७८; त. १३२;ब. १०८) चित्तया---व्सम् ग्यिस्.मि.स्यब् (त.४६; स.१२६)

जित्तह् /वित्तस्य, सेम्ब् स्थ्ये (त. ५४; स. ४४) चिताचित्त-ब्स्गोम्. दङ. मि. ब्स्गोम्. (त. १६; स. १२३) चित्तेक रूग्र ८चित्तैकरूप, सेमेस् विथ. खुल्. अजिन् (स. ११;स. १०) चिन्तइ ८चिन्तयति, सेम्स्. प. (त. ३८; स. २८) विन्तामणि-यिद् व्शिन् नोर्.बु (त. ४३; स. २३; त. ६३; ब. ७६) चेत्ल् -श्रामणेर (चेला), द्गे[.] खुल्. (त. १०; स. ६; ब. ६) च्छड्डइ-दोर्. रो. (त. १०१; ब. 53) क्छड्डहु—बोर् (त.१७; स**.१**३) च्छाडी⊸⊶ग्रल्. (त. १३;स. ११) च्छारें ८क्षारेण, थल्. वस्. (त.४; ब. ३) च्छुप्पद्द ८ स्पृज्ञति, रेग्, ब्शिन् (त. ७७; स.६६) खिण्ण ८खिन्तः **ब्**चद्ः पः(तः ७२;सः ६५) जइ ८यदि, राह्य. छ्रे (त. ७६; स. ६६) जइ ∠यदि, गल्.ते. (त.७; अ.६) स्लर्.यङ. (त. ११६; ब. ६५) जंजं∠यंयं, गड. गड. (त. २६; स. ५२)

अत्र ∠जगत्, ऽप्रो (त.४६; स.१२६) ऽयो.कृन्. (त.६५; स.१२५), <u>ज्यो नेम्स</u> (त. ४१; स. २४, ऽग्रो.ब. (त. ४, २४, १०८; स. ३, २२, २४) जड—बृलुन्, पो. (त. ४४, ६८; स. ६१) जडा (जटा, रल्. प. (त-४; ब.३) जण ८जन, स्क्ये. बो.(त.३६; स. ३५, त. ५; व.४) जत ∠यद्, गङःजि़ग्ः (शः २३) अध्य ∠यत्र, गङ.दु. (त. ३०; स. २६) **जन्त** , द्यान्त, फियन्. (त. १००; ब. ५१) खब्बे ८यदा, गङ. छ[े]. (त. ४१; स. ३६; ब. ३६) जरह ८जरति, नैम्.पर्. (श. ७१) ज्राक्षेहिजल ८अले जल, छृ.ल.छ् (त. ३४) ४. ५५) जस् ८यस्य, गङ. ल. त. १४; स. १२) जहि ८यत्र, गङ. (त. १२५; ब. १०३ गड.दु. (त. २६; स.४६) गड. र्ष. (त. ८१; च. ६७) ना ८ जात, (श. ७५) जाउ ८यावत्, जि.सिद्. (त. ८०; स. ६७) जाइ.∠याति, ऽप्रो. (स. १५; स. १३)

जाण ८जानाति, म्योड.बर्.शेस् (त. ११६; ब. ६ ब. ६६ शेस्. पर्.ब्य. (त.१०७; ब.८७) जाणम् /जानीत, तोग्स्. सो. (स. ८२; स. ७४) जाणइ /जानाति, शेस्.पर्.ग्युर् (त.११५; ब.६५) आणमि ८भानामि, शेस्.सो. (त. १११ ब.**६०**) जाणहृ 4जानीहि, शेस् पर्, ब्योस् (त.७६; स.६६; त.३६; ब.३७) आणिझ ८ झात्या, शेस्. पर्. शिक्ष. (त. ४; ब. ३) जाणिड ८जानीतो ज्ञातो, शेस् पर्. नुस्. (त.६१; स.५१) जाणी ८ज्ञात्वा, शेस्. ब्यम्. (त. ७६; स. ६६) जानन्ती ८शेस्. (त.२; ब.१) जायर ?-ब्रह्मम्. बुर्जीद्. (स. ७६; स. ६१) जाल-⊸ऽद्र.व. (श.३५) जाव ∠यादत्, यङ्ग छ्रो∴(त. ७३; स. ६६) जाली ८ज्वालयित्वर, बृत्तछ,नस्, (র- খ; ব ১ ४) जाहि ८याहि, अप्रो. (त. १२५; अ. १०३)

जिग्धउ ∠जिग्घ, स्तोम्.स्यम्. (तः ६५; स. ६२) जिस ८यथा, जि. ल्लर् (स. ६३, १०१, ११७; व. ७६, ⊏६, ६७;) जुत्त Zयूथ, (श. ७३) जुवइ ८ युवती, बुद्-मेद्र (स. ब; ब. ७) जें ८य: (श. १६, ६१, ७६, ८६, ६३) जेण ८येन, गडा. गिस् (त. ४४,१२३; स. ६१) जेत्तइ ८याव्, जि.ल्तर्. (त. ८६% स. ७७) जो ८यः, सङ. (त. १५; स. १६) गड. यिन् (त. १२६; ब. १०२) गड. शिग्. (स. १४,२०; स. १२, २०; त. ५१, ५३; वी. ७६, ७३) चि. स्ले. (त.११४; ब.६८) जोञ्जण /योजन, स्ब्योर्ब (श. १७) जोग्रमि-८जोहूं, म्योङ. ज. (त. २६ स. ५२) जोइ ८योगी, नैल् ऽब्योर् (त. ५४) स. ४४) जोइणिचार ८योगिनिचार, र्नल् ऽब्योर् स्प्योद्.प. (त. १०४; इ. ५४) जोइणि माद्य /योगिनी माया, स्न्यु. मर्डि नंल्, डब्योर्, (त. १०६) ब. ⊏६) जोइ ८योगी, नैल्. ऽब्योर्. (त. ३४, १०५; स. ८८)

जोडण ८योजन, स्न्योर् ६र् (त. १६; स. १७) जो पुण ८यः पुनः, गइः यदः (तः१६; स-१७) जोहि-रिग्.ब्योद्. (त. ११२; ब. ६१) क्षगड-क्षगडो, ग्दुळ. ब्येंद्. चिग्. (त. २४; व. २३) क्षाण ∠ध्यान, ब्सन्. ग्तन्. (त. १४ ३४, ६३; स. १२, ४१, ६१} ठविग्र/स्थापित, ग्तेर्- (त. १९ स. १५) ठविश्रच ८स्थापित-तो, ग्नस्. पि (त. १६; स. १५) ठाइ ८स्थापि, वृतंन्. पर्.ग्नस्. (त. ५२; स. ४३) ठाण ८ स्थान, ग्नस्. (त. ६५;स. १२७ त. ४७; स. १२७) ठाणु वर.८स्थान वर, ग्नश्. मृछ्योग्. (त. ६२; घ. ५२) ठिअग्र ∠िस्थितक, ग्नस्. (त. १२७; व. १०३) ठिग्रउ ८स्थितको, ग्नस्. (त. ११०; ब. ५६) ठिउ ८स्थितो, ग्नस्.प. (त. १२८; ब. १०४. क.म्स्. पर्. अयुर्. (त. ३०; स. २६)

ठीग्रउ ८स्थितो, श्रोडस् पि. ह्ये (त. १३४; ब. १११) 🖫 इहाविद्य ८दगृध्या, गुनोद्.प. (त. ३; ब. २) णई ८नदी, खू. (स.१२०; ब.१००) णउ८नच, म.यिन्.ते. (त.२२;स.१६ त. ११६; व. ६६) मि. (त. १७; स. १७) णख ८नख, सोन्. मो. (त. ६; व ५) णण्यल ८ नग्नल, गोस्. दझ. ब्रल्. যিজ. (**त.६; ब.**५) णण्गाविश्च ८नग्नत्व, ग्चेर्. बु. (त. ७; घ. ६) ण बाओं ८न बाच्ये, ब्बॉर्ट्सिन्. (त. ६७; स. ७७) णाच/दाम, भिङ. (त.१३१; ब.१०७) णाम/नाम, सिङ- (त.१११; ब.६०) ष्यत्व/नाल, नंल्.म. (स.५६; स.६७) णासइ ८नाशयति, अग्स्. (त. ६३; स. ६०) णासग्ग∠नासाग्र, स्त. च्रॅंर्. (त.५४; स. ४४) णाह ८नाथ, म्योन्. पो. (त. ३०; स. ४२, त. ८७; स. ७४, त. ६०; ब. ७२) णाहि ८नहि, मेद्. (त. २६; स.४६) णि ८निस्, भेद्- (श. ७०)

णिश्र ८क्जि, गञ्जुम् मिऽ. (त. १९:-स. १६) णिजण ८निपुष, गृचिग्. तु. स्दोद्. (ম. ২४) णिक्करुण/निध्करुष, दम्. परि.स्ञिज. र्जे. (त.१३१; अ.१०६) णिक्कलंक ८निष्कलंक, तोंगृ. प. (त. १००; ब. ८१) णिक्कोली-निर्मेल, मि. लुम्. द्वि. मेंद्. (श.६३) ब्लून्, पो. (त.७६; स. ६८) णिज्वल ८निश्चल, ब्र्तेन्.पर्. गृयुर्.प. (त. ১১ ; ব. ১১) मि. ग्यो (त. ५२,७३,६१,७७; स. ६६ व. ८३) णिवेसी ८निवेश्य, ब्चुम्स्.ते. (त. ५; ब. ४.) णिब्वाण ८निर्वाण, स्य.ङन्.ऽदस्. (त. १३,१७; स. ११, १७) परम-म्य.ङन्.ऽदस्. (त.४२; ₹. २४) णिम्मल∠निर्मेल,द्रि. म.मे द्-(त.१२२; ब.१०२) णिन्मिश्रउ ८निमितहे, स्प्रुल्. दर्. स्प्रुल्. (त. ११८; ब. ६८) ्णिमिस ८निमिष, ज्जन्स्. (त. ७९; ब. ६६) णिट् ८निर्. मेद्, (श. ६०)

णिरक्खर /निरक्षर, यि गे भेद (त. १०५; स.२५) णिरबन्ध ८ निबंध, मि.गोग्स् . (त.७६; स.६४) णिरन्तर ८ निरन्तर, तँग्. पर्. (त. १२५ ब. १०३) र्गयुन्. दु. (त. १२३; व. १०३ त. ११०;ब. ८६) गैयुन्. दुः ग्नस्ः पः (तः १२६; ब .१०६) णिरास ८ निराश, रे.ब.मेद्. (त. १३४; ब. १२१) णिरुद्ध ८निरुद्ध, गग्स्-पर् अयुर्. (त. ३५; स. ३४) णिलज्ञ ८ निर्लेज्ज, ङ रे.छ.मेध्. (त. ५३; स. ७४) णिस्सरि जाइ ४निस्सृत्य याति, ल्दोग्-पर्. अग्यूर्.प. (त.१२१) ब. १०१) णिस्सर ∠निस्सर, स्दोग्- प- (त.१३१; ब. १०१) णिहाल ∠निभालय, ब्तंग्स्.न. (त. ११६; **ब. ६६**) गेवज्ज ८नैवेद्य, ल्ह.ब्शस्. (त. १४; स. १२) णहुर्क्षे–ग्चिग्. सु.(स. ३४; ब. ८८) तइलोध (ण) / विलोचन, ग्सुम् (त.६०; स.६६) तह ८्तट, ग्रम्.दु. (त.१२०; व.१००) तण ८तनु, लुस्. (त. ३१; स. २६)

तन, तात्त ८तत्व, दे. 🖆 द् . (त. ३६) व. ३५ त. ३८; स. २८) तत्तइ ८तायत्, दे.सिद् (त. ८७) स. ७२) तस्तरहिग्र ८तत्त्वरहित, दे.िशद्. ब्रन्. ज्यूर्. (त. १०; ब. ६) तन्त ८तन्त्र, ग्युद्. (त. २८; ब. २३) तप-दक्ऽ, थुब्. (स. १३) तब्बे ८तदा, दे. छु . (त.४०; स. ३६ तरंग-दव्. ऽलेव्स् (त.१००; स. ८१ र्लंब्स्.दग् (त. इ.द.; स.७६; ब. ७२) तरुबर ८तरुवर, स्दोद्ध,पो. (त.१३०; ब.१ व. १०७), स्दोद्ध. पो. दम्. प. (त.१३१; ब.१०८) तहिव ८तथापि, दे. प्रस्. (त. ७६; स. ७२) दे. बस्. (त. १३५; ब. १११) तहा ८तया, दे. व्यद्. नस्.(त. १२१; व. १०१) तेहि ८तदा . दे. छ्रे 🏅 (स. ६३ ; ४.७७) ∠तत्र, देरु (त. २६; स.५१) वे. ल. (त. ११; ब. १०, त. १३२; व- १०६) ता-- िञार्. (त. २२; स. २०) तारा-स्कर्.म. (त.११८; ब.६८) ताव ८तावन्, जि. सिृद्. (त. १०५; स. २५) दे. छ्रे.(त. ७३; स. ६६, 🌣 स, १०२; ब. ५३)

ताबइ ८तावत्, दे.सिुद्, (त. ५०; स. ६७) तिण्णवि ८त्रीण्यपि, नैम्.ग्स्म्. (त. ३७; स. २७) तित्थ ८तीर्थ, मु. गुनस्. (त. ५६; स. **૨**૭) बब् स्तेग्स् (त.१५; स.१३) तिम ८तया, दे.ब्शिन् (त. ११०; ब. ८१) तिल---तिल्. (त.६२) तिसिच्य ८तृषित, स्कोम्, प. (त. ६६; स. ८८) तिसिन्नो ८तुर्षितः, स्कोम्.नस्. (त. ११३; ब. ६१), स्गोम्. पस्. (त. ११३; ब. ६१) तिसित्तन ८तृषितत्व, स्कोम्. (श. १३) तिहुन्नण ८त्रिभुवन, खम्स्.ग्सुम्. (त. २४; स. ५०, व. १३०; व. १०७) स. ग्सुम् (त. १०६, ११४; व. व. ५७, ६४) नुट्टइ ४ शृट्यति, छद्, ते. (त. ७६; स. ७२) नैम्.५र्.ऽछद्.५र्. ग्युर्. (त. ५६; स. १४) तुरंग–र्ते. ४त. ६;व. ८) तुल्ले ८तुल्ये, मृज्म्. (त.४; व.३) तुंस /तुष, शुन्. प. (त. ६२ ; व. ७५) त्थविर ८स्थविर, ्गनस् ब्तंन् , (त. १०; ६)

त्रिवंडी-द्वयुग्. ग्सुम् अग्स् ल्दन् (त. ३; व. २) थक्कुं/तिष्ठ, उदुग्,(त. १२५;व. १०३ थल ८स्थल, थड. (त. ६६; स. ४४) थाक्कइ ४तिष्ठति, ग्नस्.ब्र्तैन् प. (त. ७३; स. ६६) थाक्कु ८तिष्ठ, ऽदुग्र (श. १०५) दक्तिला /दक्षिणा, ब्ल.मिंड, योन्. (तु६; बंध) दंडी—द्ब्यु. गु. (त.३; ब.२) दस्त ८देत्य, बि्यन्.चिड- (त. ३६; स. ३५) दलु ८ दत्त, स्तो छ. पो. (त. ५६; स.६७) दस ८दश, ब्चु. (त.२६; स.५२) दाण ८दान, स्थ्यिन् ुंप. (त. १३५; ब. ११२) दिविस्तज्जह ८दीक्ष्यते, द्वङ. नम्स. ब्स्कुर् शिङ (त.६; व.५ दिज्जग्र ८दत्त्वा, ब्यिन्ः नस्. (त. ७८; स. ७१) दिट्ठउ /दृष्टो, यड.दग्.म्थोङः (त. ५६; स. ६७) दिट्ठि∠दृष्टि, ल्तः ब. (त.११६; ब-६६ ल्तः बुः (त.१८; स.१५, म्थोङः व. (त. ३५; स. ३४) दिट्ठो ८दृष्टो,म्योब. (त. ११; ब. (٥٤

दिवाग्रर / दिवाकर, स्नद्य. धृषेद्. (त. ११८; व. ६८), ब्सल्, ल्येद् (त. ५८; स. ६६) दिस८दिशा, फ्योग्स् (त २६; स ५२) दीग्रउ ८दस्तो, स्तेर्. ब. (त.१३४; व. ११२) दीप-मर्. मे. (त. १४; स. १२) दीवा ८दीप, मर्. से. (त.५; ब.४) दीस्सइ ८दश्यते, मृथोडः. (त. १००; ब. ८१) दीसइ ∠दृश्यते, म्थोड. ऽद्र. (त. १६; स. १५), मृथोड- स्ते. (त. ८१; स.६७) दीह ८दीषं, रिड. (त. ६; व. ५) दु ∠दुर्, मेद्. (श. ८८) दुक्ख ८दु:ख, स्दुग्. ब्स्ङल. (त. ११८; ब. ६८) दूट्ठ ∠दुष्ट, व्याः सेर्ः (तः ५६; ৰ. ৩३) दुरिस्र ८दुरित, स्टिग्. प. (त.११७; व. १७) दुल्लक्ख ८दुर्लक्ष्य, म्छ्ोन्.मेद (त. १०६; ब.८६) देइ ८ददाति, (दाति, स्तेर्, वर् ब्येद् प थि (त.४३; स.२३) देक्खइ ८ देक्खति,प्रेक्षते, ल्लोस् (त.१६; स.१५

देक्क उद्रोक्षस्य, मृथोक (त.६५; स.६२) देव—रुह, (त.७८; स. ७१) देस ८देश, युल्. (त.७७; स.७०) देह-लुस् (त.४;ब.३,त. ७३;स.६६) देहहिं∠देहें, लुस्. ल. (त.≒२; स. ७४) देहा सरिस ८देह सदृश, लुस्. दङ्क sg. (त.५६; स.६७) दोस /दोष,स्क्योन् (त. ६०; स. ७८; व. १०३) व्होस.प. (त. ४०; स. ६०) गृञ्जोन्, पी. (तः६०) दोसे ८दोषेण, स्क्योन्,प्यिस् ३६; ब.३४ दोहा ८दोश्रक, (श. ६४) धण्णो ८धन्यो, ग्तेर् यिन् (त. ५४; व.६६) धंबा:/द्वन्द, ब्रुल्. प. (त. ३३; स. स. ४४) श्रेन्. प. (त.१७; स.१३) धंधी-स्तु. बर्. ब्येड्.(त. ८; ब.४) घम्म ८ घर्म, छोस्. (त.४; ब.३) धम्म, ग्र- ४ग्रधर्म, छोस्.मिन्. (त.४; व ३) वरिज्जइ ८घार्यंते, ऽजिन्.प.यिन्. (त.१४; व.७७) धवहि८धावयित्वा, दोम्स्.पर्. (त.६६; स. ४४)

धारण-ब्सन् ग्तन् (त. २४, ७६; ब.६६,२३) घावड्∠धावति, ज्यो अःचोम् (तः५२; स.४३) ङोग्स्. वृशिन् (त.११३; स.६१) धाविउ ८घावितो, र्ग्युग्. ब्येद्. चिङ. (त.११; स.१०) धाहिज्जइ८थ्यायेत, व्सम्.ग्तन्.ऽग्**यु**र्. (त.१००; ब. ५१) श्रेश ८ध्येय, ब्सम्.व्य. (त. २४,७६; स. २३, ६६) न—मिः (त.२; व.१) न्हाइ ८स्तात्वा, शुग्स्.प. (त.१५; स. १३) पर्श्रगम ८५तंगम, स्प्यिः लेब् (त.७४; स- ७६; ब.७१) पन्नाग ∠प्रयाग, प्र.य.च. (त. ५८; स. १६) पद्य ८५ति, स्थिम्। ब्दग्। (त.७५; स. ६८) पइसइ ८प्रविशति, ज्ञुग्स्.प. (त. १६; स. १५) ऽजुग् (त. ५१; ब. ६७) ऽजुग्, पर्,ऽग्युर्, (त्त, ४० ; स. ३६) ुपईंसइ ∠प्रविज्ञति, शुग्स्⁴ प. (त. १६; स. १५) पराम ८५ढम ८४थम, (श. ३६) पच्चनख ८प्रस्थक्ख, मृङोन्,द्रु. गृयुर्. (त. २१; स. १६)

पच्छे ८पश्चात् (पाछे), गै्यब् (त. २६; स. ५२) पडि ८प्रति, यङ. दग्. (त. ५५; स.४४) रब् तु. (त.१२२; ब. १०२) पडिपज्जइ ८प्रतिपद्यस्य, यञ्ज.दग्. स्पडः (त. ५५; स. ४४) पडिवण्ण ८प्रतिपन्स, रब्.तु.तोग्स्. (त. १२२; ब. १०२), ब्स्तेन्. प. (त. १२४; ब. १०२) पडिबेसी ८प्रतिवेशी, श्यिम्छेस् (त.७५; स.६८) पहिहाइ ८प्रतिभाति, स्नङ्घ. ब. (त. १०५; ब. ८७) पडिहाउ ८प्रतिभातु, , स्नङ्बर्. ऽग्युर् (त. १२१; ब. १०१) पिंडहासइ ४प्रतिभासते, ग्सल्.वर्. स्नद्ध. (त. ६८; व. ७६) पडेइ ८पतेत्, बब्ग् (त. ५५; ब. ७०) पढमें ∠प्रथमें, दइ. पो. (त.१११; व. २०) ग्दोड. नस् (त. ३५; ब. ३४) पढिश्रन ८पठितो, स्तोन्. (त. १११; ब. ६०} पढिज्जइ ८पठ्येत, ब्ल्कोग्.प. (त. १८; स. १४) पढे ८पठेत्, दोन् (स.२; ब.१)

पणमह ८प्रणमत, प्यम्, उछ्ल्. ली. (त. ४३; स. २३) पण्डिश्च ८पण्डित, मृख्स्. प.(त. ४२; स. ७४, त. १३; व. ७६) पित्तिजइ ८प्रतीयते (पितयाइ), यिद्. छेस्.पर्. (त.३५; स.८९) पब्बज्जा ८प्रवर्णा, रध्-तु-ऽब्युङः. ब. (त.२०; स.१८) पब्दिज्जि ८प्रविजतो, रब् ब्युङ नस् (त. ६. ; व. १०) पर-म् छोग्. तु. (त.१४; स. १७ त.११७; ब. ७७) दम्. प. (श-६०,७८) ऽोन्.नयङ. (श.१६ देः (त. १०५; ब. ८४), ग्रान्. (त. २६; स. ५६) परउग्रार ८परउपकार, ग्वान्. लः फन्. प. (त.१०३;ब.१०७) परत ८परत्र, पियः मः (तः १३१; ब. १०८) परमकल–भ्छोग् तु. तोग्स्. (त. ६३; व. ५३) परमत्थ ८परमार्थं, दोन्.दम्. (त.१३; स. ११) परमपु ८परमपुद, दम्, प. सेम्स. (त.१०६; स.४१), परमपद, गो. ১দ্ৰন্থ. परममहासुह ८परममहासुख, मुझोग्, तु. ब्दे. ब. छेन्, पो. (त. ११६; ब. ६६)

परमेसर ८परमेश्वर, द्वळ. प्युगॄ. दम्, प. (त.७२; व.६४) परमेसुरु ८परमेश्यर, द्वडः फ्युग्. म्छोग् (त.१००; व.८१) परलोक-जिग् र्तेन् फ रोल् (त. २६; स. ४८) परि—योडस् सु. (त.७२; स.६५ रब्. तु. (त.७०; स.६४) परियाण∠परिज्ञान, शेस्⊹पः (तः २१; सः१८), योद्धस्ः सुः शेस्ः(तः २५; स. १०३) परिश्राणसि ४परिजानासि, बोङस्. सु, शेस्. (त.७३; स. ६६) परिश्राणहु ८परिजानीहि, तोंग्स्. पर्. ग्युर्. (त.१७; स.१४) परित्राणिय ८परिज्ञाय, योञ्जस्.सु. शेस्. (त. ६५; स. १२७) परिभावइ / परिभावयति, योङस्. सु. ब्स्गरेम्. (त. १२८; ब. १०५) परिमुचंति-म्युर्, दु, ग्रोल्, (त. ४४; स. ६१) परिहरहु ८परिहरत, रब्. तु. स्पब्स् (स. ७०; स. ६४) परिसंज्यस्पृश, स्नोम्. स्यम्. (त. ६४; व. ५५) पलुट्टिश्र ४५र्थस्य, स्कोर् शिङ्गः स्लर् (য়. ७२)

पवण ८पवन, र्लुड. (त. २६, ३१, ४४, ४४; स. ४६, ३०, ४४, ७६; ब. ६६) पविद्ठ ८प्रविष्ट, ग्नस्. ए. (व. १४; स-१२) पबेस ८प्रवेश, जुग्र पर्, अग्युर्, ब. (त. २७; स.४६) पस् ८पशु, व्योल्. स्रोस्. (त.२३; स. २०) पसाम्र ८प्रसन्द, द्विन्, (त. ११५; ब. १६) पसार्थे ४प्रसादे, द्विन्. (त.११५; ब. ६५) पाणी ८पानीय, छु. यिस्. (त.७७; स.६६), छु. (त.२; व.१ पान ८पाप, स्दिग्, प. (त.७७; स. ६१) पात्रम्र ८प्राप्नोति, थोब्. ऽन्युर् (त.१६; स. १७) पावइ ८प्राप्नोति, कोद्. दम्. (त.१०; स.१६), कोद्.प. (त.१६; स.१६) ≫ोद् प. यिन्. ते. (त.१६;स.१६) पावसि /प्राप्नोसि, थोब् पर् ग्युर्. (त.७३; स.६६) पावहु ८प्राप्नुहि, उफद् (त.१०; ब. ८२) पास ८पार्वव, (श. ८७) पिम्रज ∠पिव, ऽथुङ (त.१२०; ब.१००

पिच्छी ८पिच्छ, म्जुग्स्-स्पु (त. **८**; ৰ. ৩) पिज्जह ८पीयेत, थुड. (त.१०५) ब. द६) विवन्तें / पित्रन्त, धुडस्. प. त १११; ब. ६०) पीठ--कुन् ग्नस् (त.५८ स.६६) पीवन्त ८पिवन्त, थुङ. (त.२५;स.४८) पुच्छ ∠पृच्छ, द्रिस्. ल. (त.१२०; ब.१००) पुच्छम्र ८पुच्छत, द्रि (त.७५;स.६८) पुच्छइ ८पृच्छति, ऽछ्रोल्. (त.७५; स. ६२) पुच्छक्ति ८पृच्छामि, द्रि.बर्. ब्यऽो (त.३०; स.४२) पूत्र्जि ४ ८पूज्यते, मृछोद्, प. (त. ७८; स. ७१) पुडम्रणि----∠पुरइन, पद्मिनी, दब्. ल्दन्. (त.५६; स.६७) पुणु ८पुनः, फि्यः नस् (त.६४; स.६१) पुण्ण ∠पुण्य, दुर्ग्य.ल. (त. ११५; व. ६५) पुब्व ८पूर्व, सङ.न. (त. १०१; ब. ६२) पूरइ ८पूरयति, जीगृस् पर्. जग्युर् (स.११४; ब. ६४) पुराण-स्थिङ (त. १८, ७७; स. १४, ६५)

परिम्न∠पूर्णं, जोग्स्.पर्.ऽग्युर्(श. ६६) पेंक्सइ ∠प्रेक्षते, स्तोस्. (त. १६; स. १५) पेक्खु ८प्रेक्षस्य, ल्तोस्. (न.५३; स. ४३) **पेक्**खह ∠प्रेक्षस्व, ल्त.बर्.व्योस्. (त. ५७; व. ७१) फरन्ते ८स्फरन्त, गेळप् (त. २४, ४६) स. ४८, ६७) फल---ब्रस्.बु. (त. ४३; स. २३; त. १३३; व. ११०) क्टुड ∠स्कुट, यङ.पो. (त. ६८; व. ७६) ग्सल्. बर्. (त. ३१, ३८; स. २८, २७) ं फुल्ल ८पुष्प, में.तोग्. (त. १३०; ब. १०७) फुल्लिग्रच ४फुल्लितो, (त. १३; स. 80) घ.∠एव, ञाद्. (श.७५) बहट्ठ ८विष्ट, शुग्स्. (तं. ११; ब. १०) वहसी/विष्ट्या, ऽदुग्, नस्, (स. ५; व. ग्नस्. (स.५; ब.४); ग्नस्. शिङः (त.२; व.१) वईसउ ८विश, उदुग् प. (त.६४; स. ६२) वक्लाण ८व्यास्यान, छद्.पर्.ब्येट् (त. ११; ब. १०)

वक्लाणम्म 🗷 🚈 अस्थायते, अ छद्, प. यिस्. (त. ५२; स. ७४) वक्खाणिज्जइ ८व्यास्यायते, उद्धर् प. (न. १६; वं. १४) वज्बइ ८वर्जयति, द्गोस् पः (त. ६३; व. ७६) वजुझइ ८वध्यते, वृचिद्धस् अगृयुर् ते. (त.४१; स.२४), उछिङस्. ग्युर्. (त.४३; स.६१), छिङ्ग **थ. (त.६३; स.६**१) वज्ङ्गन्ति ८वध्यन्ते, छिङ्गः अप्युर् (त. ५५; स. ६१) वज्झे ८वद्धेन, ब्चिङस्.पस्. (त. ४३; ब. ४२) बढ—मूढ, मिर्शेस् प. (त. २७; स. ४६), मॉब्रस्. प. (त. ३६; स. ३७; त. =६, ११६; व. ७१, (33 वण ∡वन, नग्स्(त. १२≒; व.१०४) बण्ण ∠वर्ण, थि.गे.) बद्ध ८ब्चिङस्. प. (त. ५२; स. ४३) बंदह ८वन्दस्य, ऽदुग्, चिग्, (त. ५४; स. ४४) यन्देहिग्र ८वन्द्याः, बन्दे नेम्स्. नि. (त. १०; व. ६) बन्ध-छिद्ध.ब.स्ते. (त.३३; स.८८) बन्ध करु ८वन्धनं कुरु, खिङस्.बर्. बयेद्, चिक्र. (त. ५६; व.७१)

बन्धण_८वन्धन, ऽछिष्ठः, यः (तः ५६; सः १४) बन्धी ८वध्वा, कुङ.ब्**चस्.नस्**. (त. ५; व. ४) बखाणें ४व्याख्यायते, ब्शद्-दु-योद्-(त. २३; स. २२) वरु ८वर, रुडः (त. १३५;ब. ११२), ब्स्दद्. प. रुडः. (त १३५; व. १११) ववहार ४व्यवहार, लन्. (त. ६५; स.६३) बस ∠वसत, ग्नस्-ऽग्युर् (त. ३८; सः २७) वसउ ८वसतु, शोग्. चिग्. (त. १२०; ৰ. १००) बसन्त---(रहते), योद्- प. (त. ८२; स. ७४) बसिग्रज /वास्तव्य, गृनस्. (श. ३८) बहइ ∠वहति, र्ग्युद्.दे. (त. ८०; ब. ३६) बहुलहु /बहुली, यझ.दग्. यझ.दु. (त. २४; स. ४८) वाम्र ८वाक्, ङग्. (स. १०२; ब. ८३) वाज्जइ ∠वाद्यते कि. ग्युर्. (त. २२; स. २०) वाज्झइ ८वाघ्यते, छुग्स्. (त. ७८; स. ७१) वाम्ह ८ ब्रह्मा, छ, छस्। प. (त. ६०; स. १६)

बाम्हण ८बाह्मण, बम्. सं. (त. ५७) स. १५) बाराणसी ८वाराणसी (त.५६; स.६६) वाल--ब्यिस्.प(त. १६; स. १६), ब्, खुङ. (त.७०; स. ६४) वासिम ८वासिस, बग्. छग्स्. ग्सुग्स् (त. ६३; व. ७६) बाहिश्च ∠वाहित, स्लु. (त. ७; व. ६) ब्स्लुस् (त. २०,२४; स. १६,२२) आरम्. बस्. (त.२३; ब.२२) बाहिउ∠वाहितो, सुन्. ब्यिन्. (त. ४८ ; ब.१२८), खूल्. खुर्. ब. त. ६५; स. १२६) वाहिश्र ८वाहित, खुर्.बर्.ब्येद्. (त. ४; ब. ३) बाहिर ८बाह्य, फि्य.रोल्. (त. ७५; स.६२; त.६०,११०;व.८०, ८६) बि. ८ग्रपि, ऽोन् स्यब्ध (त.१६; स.१५) बिट्ठु ८विष्णु, स्यब्, ऽजुगु, (स. ६०; स. ६६) बिडम्बिश्र ४विडंबित, ग्नोद्. ब्येद्. लम्. (त.७; व.६) अ विण् ८विना, म. तोग्स. (त. ६७; स. ७२) बिरिण्ण ∠द्वयं, ग्दोद्. {त. ६४; ৰ, ২४) विणु ८विना, म. तोग्स्- (त. १७; स. ७२)

विगुम ८ विज्ञक, (श. ३) विरला ८विरल, ऽगऽ. यिस्. (श्र. ११५; ब ६५) बिस ८विष, दुग्- (त-७८; स ७१) विसम्र ८विवय, युल् (त. २०; स. १८, त. ५०; व. ६७) बिसम ८विषम, शिन्.तु.ज्कः व. (ग्र. ६६) विसरश /विस्मर, ब्जॉद्.पर्.ग्युर्. (त. १११) विसरिस ८विसदृश, द्पे.दक्ष.अल्. (त. १०४; १०६; च. ८४, ८६) बिसाम कर ∠विश्वामं कुरु, गुग्स्. फ़्युङ. चिग्. (त. २७; स. ४६) बीम्न /बीज, स. बोन्. (त.४२; स.२३) बूज्झइ ८बुध्यति, गो. (त. २३; स. २०) ब्स्लुस्. पर्. शेस्. ब्य. (त.७४; स.६७), मो. ब. (त.६७; स.७७),ञॉद्.प. (त.७७;स.६९) बुधाः /बुधाः, मृखस् र्नम्स् (त. ४४; स. ६१) बुद्धि--- इलो. (त.६३; स. ६०) बेश्रण् /वेदना, स्दुग्,ब्स्ङल्. (त. ६२; ৰ. ৩২) बेइ ८ईंत, गोद् (त. ६४; स. ६२) बेणिम ८द्विया, ब्ये.द्वग्. (स. ५१) बेण्णिब ८द्वाविप, ग्=ास्. सु. ज्युर्. ब. (त.११५; ब.६५)

बेण्णि ८इवैत, ब्ये.प्रग्. (त.६०; स. ६७) बेते ८वेथे, ग्योग्स्. (त. ६; व. ५), स्तोन् (त. ६; य. ५), गृसुग्स् (त.७; ब. ६) थोह ८बोब, तौंगुस् (त. ७१,६६; ब. ६६) बोहि ८बोधि, ज्यब्द. धुब्. (त. १२७; ब. १०३) बोहिस ८बोहित, ग्सिख्रग्. (त. ८५; ৰ, ৩০) मद्य ८भय, मॅडिस्.प. (इर.२६) भत्ति ८भनित, बृस्थ्रिम्स्, ते. (त.७१; स. ५७), रब्. ४बद्. (त. ७१; स. ६४) भणइ ८भणति, न.रे. (त.६; ब.०), स्म्र. (त.२०; स.१६) भणइ ण जाणइ ८भणितु न जानाति, स्स्र.रु. मि.ब्तड, मणु. (त.७२; स. ६४) भत्तार ८भती, स्थिम्-ब्दग् (त.६६; ৰ. < ০ } भन्तिय ८भ्रान्ति, छो. म्ख्र्. (त.६३; स. ७६) भमइ८ भ्राम्यति, ब्ग्रोद्, चिष्क, (त.७७) स. ६६) भम् उ ८भ्रमत, अ्यो (त.६५; स.६३)

ৰ. ৬१) भविग्र ८ आन्त्वा, फि्यन् . ते . (त.५६) स. ६६) भव--- ऽक्षोर्. व. (त.१२२; व.१०२) सि्द्. प. (त.२८; स.४१) भवहि ८भवे, दुङोस्. पो. (त.६४; स.६१) भाग्जा ८भार्या, खुड.स. (त.२०; स. १८) भान्ति ८भ्रान्ति (त.७४, १२६; स.६७, फ़.१०६) भार---खुर्, बु, (त.४; ब.३ भाव—दङोस् यो. (त.२२; स. १६) भावद् ८भावयति, योद्. प. (त.६; ब.⊂) भावाभाव---दङोस्. दङ. दङोम्. मेद्. (त.३३,७२; स.८८,६५) भाविउ ८भावित, स्गोम्.ब्येद्ः त.१३; स.११) भावे--- ब्स्तन् (त.१५; स.१२) भिन्खु ८भिक्षु, द्गे.स्लोछ. (त.१०; ब-६) भिज्जइ८भिऱ्यत, द्र्वेर्. प. (त.१०२; व.८३) मिडि ∠दृढ, (श. २१) भिष्ण ८भिन्न, द्ब्येर्. (त.१३३; ब.११०)

भवर ८ भ्रमर, बुङ्.स. (त. ८७; मुल्ले---(भूल), गोल्. (स. ४) व.३) मोग्रण ८भोजन, सु. ब. (त.६; ब.८) म. ८मा, (त.१२५; ब.१०३) मइ ८ मया, इ. थिस् (त. १२२; ब. १०२), ब्दग्. गिस्. (त. ५३, ७१; स. ४३,६४) मग्ग ८मार्ग, लम्. (त.१६; स.१६) मज्झ ८, मञ्य, बर्. (त.११४; व.६४) द्बुस्. (त.२०; स.५१, द्बुस्. न. (त.५१; स.६७) मट्टि ∠मृत्ति, स. (त.२; ब.१) मण ८मनः, यिद्. (त. ३४; स. ८८, त.३१; स.३०), (त.६४; ब.७७,) रङःग्यृद् (त.४२; स.२४), सेम्स्. (त.२६; स.४६) मणहृ८मन्यतां, शेस्-पर्.ब्योस्. (त.३४; स.५१;) मण् ८मनः, से ग्ल्. (त.१०६; **ងា. ២६**;) मण्ड—मृ.ब. (त. १११; ब. ६०) मण्डल---ब्नियल् ऽखोर्. (त. ११८; ब.६८) मण्णहु ८मन्यस्व, ङेस्. (त. १२२ ; ब. १०२) मति—ब्लो.ग्रोस्. (त. ८४; स. ६८) मत्त—वृन् (त. १२; व. ७५) मन्त ८मन्त्र, स्ङग्स्. (त. २४;स. २३) ग्सङ. स्ङग्स्. (त. १५; स. १२)

मनीसइ ८मीयते, ऽजल्. (श. २२) मरइ ८ मियते, (स. ३१;स. ३०), छि. यङ. (त. ११३; ब. ६०) मरिब्बो ८मतंब्यो, छि.बर्.सद्. (त. न६; स. ४४; व. १६) **मर्**त्यवर्हि ८मरुस्थले, मझ. स्य.ङ म्. गृथि. (त. ६६; स. ४४) **मरे**ह ∠िम्नयेत, फम्. ग्युर्, प. (त. ६३; स. ६०) मिलिणें ८मिलिने, ३द्वि. मस्. (त.६; ब- ५) मसि—स्तग्. ख्. (त. १०३;स. ४१) महाजाण ८महायान,येग्.खेन्. (त.११; ब. १०) मा.---मि. (त. १७; स. १७) माग्राजाल ८मायाजाल, (त. ३४; स. ५६) माधामग्र ८मायामय, स्न्यु. मंडि रङ. ब्शिन्. (त. ६३; स. ६०) भारइ८मारयति, ग्लोद्.प. (त. १२१; ब. १०१) मारी ८मारियत्वा, खिझ-अग्युर्-(त.७८; स.७१) माइ थे ८भातः, हे, घ. म. (त. १०४; ৰ. ৯४) मिद्यतिसणा/भगतुष्या, स्मिग्ः ग्रेयुः छु. (स. ११३; ब. ६१)

सिण्छेहि ८मिथ्या, मुर्जुन्, प. ब्हिट्टं, (त.४; ब.३) मिलन्ते⊶–वृशग्ः (तः ≤६; सः ७८; ৰ. ৬৬) मीण ८मीन, ङ्. (त. ८७; ब. ७१) मुक्कइ∠मुच्यते, ग्रोत्. गृयुर्∞ (त.७३; स. ६६) मुक्को ८मुक्तो, ग्रोल्-बर्-ऽग्युर्-(त. ११०; ब. ८६) मुख्चम्र ८मुच्यते, ग्रोल् (त.२०; स. १८) मुञ्बहु ८मुचत, थोळ. (त.१७; स.१३) मुणइ ८मनुते, सेम्सु.प. (त. १३३; ब. ६०) मुणि ८मत्वा, तोग्म्.नस्. घा.४१) मुणिज्बइ ४मन्यते, ङो. शेस्. (त.१०० ৰ. দং) मुणेबि ८मत्वा, तींग्स नस् (त.४१; < **२**; स.३६) मुण्डी---स्क्र.भेद् (त.६; ब.५) मुत्ति ८मुक्ति, ग्रोल् (त.७; ब.६) मुद्दा ८मुद्रा, फ्थग्. गर्यस्. (त.२४; ब. २२) मुसारिज ८मिश्रित, म्ङोस् प. (त. १०६; स. ४१) मूल-च्ै. थ. (त. ३७, ७८; स २७, ७१, त. १३२; ब. १०६)

मोक्ख/मोक्ष, थर्ब (त. १४, ४१; स. १२, २४, त.७,६; व.६,⊏) मोर ४मथूर, में (त.८; झब.७) मोहिष्य ८मोहित, मॉंडस्.ऽप्युर्. (त.३७; स.३४) रज्जह ८राजते, मृज्रेस् (त. १४, १०२,१०४; व.७७,=३,८४) रज्जह ८रज्यतां, छन् स्.ब्योन्. (त. ५५; स.४४) ्रंजिय ८रंजित, ख.दोग्.स्ग्युर्. चिग् (त.२८; स. ४६) रंडी--स्थो.मेद् (त.६; व. ५) रमइ ८ रमते, बृस्तन् ब्यः (त. ५४; ৰ. ৩০) रमन्ते--द्ग्रऽ वस्. (त.२०; स.१८) ब्स्तेन्. पस्. (त.७७; स.६१), द्गंड. शिङ. (त.२५; स.४८) रमन्तो—स्ङग्स् चन् (র.৬৯; ৰ.৬१) रवि--- विन्. म. (त. २६; स. ४६) रस-रो. (त. ४६,६१; स. ५१) रसण ∠रसन, भ्रोन्- चॉद्.प. (त. ६१; स. ११) रहिस्र ८ रहित, दब बल्. त. १०; १५; व.६,१६), स्थित, व्या. (च. २३,३३), रहित, स्पष्ट. ते. (त. ६२; व. ४२) रहिचम्र ८रहिसक, मेंद्. (श. २१)

रहिस्राउ ∠रहितो, ऋल्. ब. (स. ७१; स. ६४) राष्ट्रविराध्य ∠राग-विराग, छग्.दङ्क. छग्. त्रल्. (त. १०५; ब. ८५) राग-ऽछग्स्. प. (त. १०४; ब. ८४) ऽदोद्, छग्स्. (त.२८; स.५०) रव—अ्बोर्. प. (स. २२; स. १६) रस—रो. (त. ६७; स. ७७) र्भ्रणे ∠ग्दोल्. ब. (त. ११२; ब.६१) रूम्र, रुम्र ८रूप, ङो.बो. (त. ३९; स. ३७) ऽद्ध. (त. ४३; स. २३), छ्ल्. (त. ११; स. १०) र्म्रण८रूपण, रङ.ब्शिन् (श. ६३) रे — स्ये.लग्स्. (त. १७; स.१३), क्ये-हो (त ३३; स.८८) त. ३३,५०,६६,११६; ब. ५६, ०, (33,80 लग्न ८ लय, नुब् (श. ३८) लग्रजाइ ८ लयं याति, स्डसु ? (त.३१; स. ३०) **षद्य ८ लात्या, ब्राइस्. नस्. (त.** २२; स. २०) सहस्र ८ लातो, व्योन्. ब्यस् (त. ७७; स. ६६) लक्ब /लक्ष, ख्रिक्रम् (त. ७≒; स. ७१) लक्खइ∠लक्ष्यते,म्झोन्.प. (त. १८; स. १५) :

लिक्किश्रद्द ८लक्थते, म्छोन्.ते. (ল. ३७; स. २७) लिक्सिग्रंड /लक्षितो, म्छोन् नुस्. (त. ३६; स. ३५) लिखम्म ८ लक्षयित्वा, - मृथोज.व. (त. १६; स. १६), म्छोन्. नुस्. (त. ३७; स. ३४) लग्म∠लग्न, शुग्स्.(त.१४;स.१६) लग्गहु ८लगत, ऽहेब्स्. (त. ५१) लब्भइ८नभ्यते,थोब्.(त.१४;स.१२) लिप्पइ ८लिम्पति, गोस्. पो. (त .७७; स.६६),लिप्यते, गोस्.सो. (त.७७) स. ६६) लिरा ∠ललाट, गृशि. ब्येंद्. (श. ८४) लीण८जींन, यिम्.पर्.ऽग्युद्. (त. ७२ ; स. ६५) लुक्को / अलुक्कायितो, स्वस्.प. (स. ११०; ब. ८६) लोग ८लोक, जिम् तेन्. (त. २३,३७; स. २०,३४) लोग्रण/लोचन,मिग्-(त.७१; व. ६६) सोडइ ∠सोडणा, पंजस्वी), छ्रोल्. (त. ११; ब. ५०) लोम—स्पु. (त. ≂; व.७) वभण ∠दचन, बृकऽ. (त.; स. ⊏६), मन्.ङग्. (त.६६; स. ४४), लुकः (त.७१; स. ४७)

वण्ण ८वर्ण, ख. दोग्. (त. ७१; ब. ६४) (वर्)—शिक्ष (त.६; ब. १) वर---म्छोग्. (त. ६२; ब. ५२) वरणार्ने /वरनाले, शिन्, तुफ व. नैंस् म. (त. ५६; स.६७) वसन्त---ग्नस् चिङ (त.२०;स. १८) वि—नॅम् (त.६३; स.६०), रब्. तु. (त. ५०; स. ६७) विग्रत्त्यक्त, मृथोडः वः (स. ३८; स.२८), म्थोङ बर् अयुर्. (त. ३६; स. ३७) विद्यप्य ८विकल्प, यन्.दु.खुग्. (त. १२०; ध. १००) विधित्त ८विचित्र, हु.मद्.ल्दन्. (त. १३१; व. १०७) स्त. छोग्स्. (त. ६२; स. १२) विचिन्तेज्ञइ ८विचिन्त्यते, व्सम्.दु. ग्युर् (त. १०५; ब. ८६) वित्थार ८विस्तार, कुन्.दु.स्यब्. (स. १३०; ब. १०७) विकूरइ ८विस्फ़ुरति, रब्.तु.गॅ्यस्. (त. ५०; स. ६७) विफ़ुरति ८विस्फुरति, फोब्. (त. ४२; स. २३) विवन्ध—छिङ्कदङ, व्रल्. (त. १२८; ब. १०५) विविह्र/विविघ, स्न.ख्रोग्स् (त.१३१; ब. ६०)

विभ्रम---खु,ल् पर्ब्यु द्पः (त. २४) स. २३) विसल-द्वि.मेद्. (त. १४; व. ६१) विमुक्क ८विमुक्त, र्नम्, ग्रोल्. (सः १३४; ब. ११०) विमुक्कउ ८विमुक्तो, नैम्.पर्. ग्रोल्. (त. १२६; ब. १०५) विमुक्केण∡विमुक्तेन, ग्रोल्.न.(त.४१; स. २४) **विमुख्य** ८विमुक्त, रङ्गाःश्ल्यपृर्. (त.४२;स.२४; त.११६;व.६६) विरहिम ८विरहित, नैम्.पर्.स्वङ्क्. (त. १२२; व. १०२), मेदु. (त.३; य. २) विरुद्ध--नैम्. अल्. (त. १६; स.१२१) विसम्र गड ∠विसयं गतो, नुब्, ग्युर्. चिड. (त.३०,८९; स.२९४. ७३) विलग्न जाइ८विलयं याति, नुब्. (त. ३८,१०६; स.२७,४१) विकास---नैम्.पर्.रोल्.प. (त.११४; ब.६४) विनासिणि ८विसासिनी, स्पेग्-मरे दङः फद्. (स.१०१; ब. ५२) विलीण ∠विजीन, रब्₊तु. थिम्, पर्, ऽगृथुर्, (त.७२; स. ६५) विलीण्ड ८विनीनो, गृशिर्ऽस्युर्. स.६०; स₊६६)

विवज्जिम ८विवर्जित, मेट् (त ६४; स.६७) क्षिसम ∠विषम, शिन्ः तु. द्कऽ (त. ८१; ब.६७) विसल्लता ८विशल्यता, सुन्.ङुस्. (त. १२; ন.৬২) विसुद्ध ८विशुद्ध, दग्-पः (त.३५; स.३४,) नैम् पर् दग् (त.५४; ब.७०) विसेस ८विशेष, ब्ये ऋग् ी(तः २७, ६८; स.५०} ञ्चल∠उक्त, स्म्रस् प. (त.१६;स.१५) ् वेद--रिगृस्. ब्योद्. (त.२; व.१) स ८स्व, रङ. (त.१२०;व.१००) —दे. সিার্. (त.१०७; ब.**≍७**) सम्र ∠स्वक, रङ. (श. ७८) सग्रल ८सकल, कुन्. ग्यिम्. (स.४२; स. २३,) कुन्. (त.४२; स.२३) थम्स्, चद्. (त.२४,८२; स.५०, ७४), म. लुस्. (त.३७,६८;स. ३४,२४, त. २२,११३,१२५; व. २२,१०३,६१) सइ ८ स्वयं, रक्ष. (श.४६) सइच्छ ∠स्वेच्छ, ं रङ.द्गऽ.बर्. (त.१२०; ब.१००) सएसंदित्ति ८स्वकसंदित्ति, रञ्ज. रिग्. (ম.১১; ম.১১)

सक्कइ ८ शक्नोति, सुस्.प. (त.६२) स.५२) संचरइ /संचरति, गैयु . शिडः (त २६) स.४६) सत्य ८शास्त्र, बुस्तन्, चोस्, (त. ११, १८; ब.१०; स.१४) सत्यत्थ ८शास्त्रार्थं, ब्स्तन् बृक्षोस् दोन्। (त.६६; स.४४) सन्तुट्ट ∠सन्तुष्ठ, मोस् प. (त.१४; स.१२) सन्देह---थे. छोम्. (त. ४३; (٤٤ सन्धि--गोडस्. प. (त. ८१; व. ६७; त. १३०; **ब. १०**६) सन्ब ८सर्वे, कुन् रङ (त. २४; ब. २३), थम्स्. चद्. (स.१७; स. १४) सब्बवि ८सवं श्रीप, थम्स्.चद्. ध्यङ. (त. ७६; स. ६६) सम—मृञ् मृ (त. ५७, द१; स.१५, ৩৩) समरसु ८समरस, रोजम्बा्म् (तः ५७, ५६; स. ६४, ७७) समिट्ठच ८समिष्टो, बुल्तस्, पि तींग्स्, प. (त. ५८; स. ६६) **सरन्त**८श्रयन्त, स्क्यबुस्.सू.ऽग्रो (त.७्८ ;

· ₹.७१

सरह–मृदऽ.व्स्मुन्. (त. १;व. ⊏, ज्ञा. २०, २२, २३, ३८, ३८, ४१, ६३) सराव /शराव, लम्.फोर्.ब्लग्स्. (त. १३४; च. १११) सरि ८सरित, ग्याम्छो (शा ४६) सरिस∠सदुश, द≋. ऽद्र. (त. ५६;स. ६७) द्वे. (स. १०४, १०६; स्र. न४, न६) सरीसो ८सदृशो, ब्शिन्ः (त. १३; ষ. ৬६) सरुष्र ८सरूप, रक्ष. ब्शिन् (त. २७, दद; स. ७१, ७३) सलक्त सल्लत, ८शल्यता, सुगृ. ड्रंस्. (হা. ৬৬) संवर ८संबर, स्दोन्. प. (त. १०७; ৰ বড়) संवित्ति–रिग्. (त.३३; स. ४४), (त. ३३, ६५; स. ४४, ६२) संवेश्रण ८संवेदन, इ.म्स् (त. ११६; स. ६७) संसार-ऽकोर् द. (त. १७, ७६; स. १७, ७२) ससि ∠शशी,स्ल. व. (त.२६; स. ४१) सहज-रङ, ब्शिन् (त. १०४; अ. ८४) ल्हुन् चिग् स्क्येस् (त. १३, २१, ३७; स. ११, १६, २७, त. ६४; व. ७७)

सहावः ∠स्वभाव, को. थो. (त. ३०; स. २६), रक्ष. बृशिन्. (त. १६; स. १६) सहावे ८स्वभावे, ङो. वो. क्यिस् (त. १२६; च. १०६) सहि ८ससी, (श.४५,६२) सहित्र ∠सहित, ल्हन् - चिन् - (त. २०; स. १८) सहिम्रउ ८सहितो, दग्.दङ.ल्हन्. चिग्. (त. २०; स. १८) सा-दे. थिस्. (त. ५५; ब. ४५) साक्कग्र, सक्यश्र ८शक्यते, नूस्. प. (त. १६; स. १७) साच्चें ८सत्यं, ब्दे.बर्. (त. ३५; स. ८१) साह ८शाखा, लो. ऽदव्. (स.१३२; ब. १०६) साहम्र ८साधय, ब्स्गोम्स् (त. १६; स. १७) साहइ ८साघयति, द् कऽ. युव् .ऽ४ऽ. शिग् (त. १०; ब.६), समृब्. प.), (त. ११३; ब. ६१) साहिउ ८साधितो, बृलङस्. प. (त. २४; स. २२) सिम्रान ८शृगान, ब.सोग्स्. (त. ७; ब. ६) सिज्झइ ८सिव्यति, पुन् (त. २२; स. २०)

सिद्धान्त---प्रु**त्र्.म्य**ऽ. (त. ६६; स. १२८) सिद्धि-द्ङोस्.मुब्.दम् प. (त.११६; ब. ११), ग्रोल्. (त. ८; ब.७) सिद्धि जाइ ८सिद्धि याति, गुब्-ऽग्**गुर्**. ते. (त.२६; स.४०) सिद्धि जोइणि ८सिद्धियोगिनी, स्प्रुब् पिंड नैंस्. इब्योर्. (त. १०७; ৰ. দেও) सिद्धिरस्यु ८सिद्धिरस्तु, स्मुब्. यिग्. (त. १११; ब. ६०) सिरि ८ श्री, द्पल्.ल्दन्. (त.७६; ब. ६६) सीस ८शिष्य, स्लोब्-म. (त. ६७; स. ७७), क्षीर्ष, (त. ४; ब. ३) सु—यङः दग्- (त.६; स.५१) शिन् सु. (त. ५५; स. ४५) सुक्क ८शुक्त, (श. १००) सुगति–ब्दे. बर्. ग्रोग्स्. प. (त. ३३; स. ५६) सुणइ ∠शृणु, थोस्. (त. ६५; स. ६२) सुणइ ४ शृणोति, योस्. प. (त. ८८; ৰ. ৩३) सु्गह ∠शुन ह, स्वा, ख्यि. (त. ७; ब. ६) सुण्ण ८शून्य, स्तोड,प.कि:द् (त. १५, **६१, १२३; स. १६)** सुत्तन्त ८सूत्रान्त, म्बो. (तः ११; ब. ११)

सुद्द८शूद्र, द्मन्.पि.रिग्स्.(त. ५७; स. ६५) सुद्ध ∠शुद्ध, दग्प. (त.१२६; ब. १०६) सुरस्र ८सुरत, स्त्रोद्. क्यः (त. २५; स. ४८) सूरुंगा-ल्कुग्स्.प. (त. ८६; ब. ७२) सुसण्ठिश्च ८सुसंस्थित, यद्ध.दग्. सृह ८सुख, ब्दे. (त. २२, २४, ११४, ११७; स. २०, २३; ब. ६४,६७) सृष्ट, परम-४परममहासुख, ब्दे. ब. छेन्. म्छोग्. (त. २२; स. २०), ब्दे. ब. छेन्. पो. मछोग्. (त. २६; स.५१) सूर--- ञि. म. (श. ४६) से ८स, ऽदि (त. ५७; स. ६५) सेंड ८सेंब, ब्तेंन, तर् हेंस् (त. १२८; ब. १०६), ञा स्(त.१२८ च. १६५) सो---दे. (त. ३०; स. २६), दे. (त. **१६; स. १२**८), दे. विस्. (त. ११०; ब. ८६), देस्. नि (त.१६; स.१६) सोज्झ ८शुर्घ, (श. ८०) सोबणाह ८सोमनाय, स्ल. ब. गै्य. म्ख्रो. (त. १७; स. ६५) सोबि ∠सोपि, दे. यिन् ते. (त. १७; स. १४), दे. ञिद्. (त. २६; स. ५२)

सोहिन्न ८शोभित, स्ल्यङस् ग्युर् प. (त. ४०; स. ३६) हउ ८भूतो, चिक्ष. (त. ११; स. १०) हत्य ∠हस्त, म्थिल्. (त. १६;स. १५) हत्ये ८हस्ते, लग्-पिं, मृथिल्. दु. (त. १६; स. १५) हव—८शोध, गृदुक्ष.सेल्.वृसिल्.वः (বা. ধ্ব) हब्बास ८अभ्यास, ग्युज-बस्-(त.७७; स.६१) हरन्त--ध्दब् म.? (त. ७७; स. ६९) हरिण—रि. दग्स्. (त. ८७; ब. ७१) हरेइ ∠हरेत्., फन.पर् क्येड्.प. (বে. ११७ ৰ. ৪) हले---ग्रोग्स्.पो. (त. ६२) हि—दु. (त. ५; ब.४, ङाध्. (त. २; ब. १) हिम्रहि ∠हृदये, स्ञि्ज, ल. (त.१६, ४०, ८६; स. १४, ३६, ब. ७२) हु—अपि, (श.६०,६५) हुणन्त ८होमन्त, धृक्षेग् (त. २; व. १) हे—(श. ३८) होइ ८भवति, ग्युर् (त. १४,४३; स. १२ ; ब. ६६ तॅ. ७ ; ब. ६ }, হৰ্ণুজ ৰমু (ব. ৬१; स. ५७) होम--स्व्यिन् स्रेग् (त. ३; ब. २)

परिशिष्ट ४

दोहाकोश भोट-शब्दानुकमणी

_				
तिब्बती	अपभ्रंश	तिब्बती	ताल पत्र	बागची
		दोहांक	वोहांक	दोहांक
म .ल.कु.ट		68		ভঙ
म् कड.ब.		¥ o		••
द्कऽ.युब्	तच .	१५	१३	
द्कऽ.थुब्.ऽबऽ. शिग्	साहद	१०	• •	3
ब्कड.यिस्.	ৰমণ	₹¥	32	~
स्कद्.चिग्.	खणे	११७		63
₹कद्.चिग्.म.	खण .	११४		84
स्कब्स्.सृ.	खयहि	. ११३		83
स्कर्.म.	तास	११न		84
ल्कुग्स्.प.	सुरंगा	58		७२
कुन्	समल	४२		• (
कुन् ग्नस्	পীত	ሂፍ	ક કુ	:
कुन्.गि्यस्	सम्रख	४२	23	:
कुन्-दु-स्यब्	वित्यार	053		१०७
कु.न्दु.रु.	कुन्दुरु (मैथुन)	११३		83
कुन्. रह .	सब्ब	58		23
कु.घ.	कुस	. 7		ę
ल्कोग्-तु.ग्युर्.	श्रन्धारे	₹१	38	•
स्कोम् नस्.	तिसिम्रो	883	. • •	\$3
स्कोम्.पस्.	तिसिम	ĘĘ	55	1 + 47
स्कोर्-शिक-स्कोर्-शिक्ष-	पलुट्टिय	ξX		190
,		-		

(x45)

तिब्बती	अपभ्रंश	तिब्बती'	तासपत्र	वाग ची
_	4	दोहांक	दोहांक	दोहांक
स्क्यब्स्.सु.ज्यो.	सरन्तो	95	७१	
स्क्यिल्	भासन	¥,		¥
व्क्यिल्.ऽसोर्.	मंडल	११८		६ष
क्ये लग्स्.	रे	१७,५३	₹3	
क्ये .हो	. ₹	₹₹	56	
		ሂ፡		
19.00	the second of the second	ਵ 6		90
* *		३११		33
	अरे '	. द६		७१
क् ये.हो.बु	भ्ररे पुत्त	६१	ሂያ	
स्क्येस्	उवज्जइ	808		- হ४
क्येन् ग्रियस्	*	१०६		
क्येन्. ब्रल्. ग्सुग्		११२	-	:, -
स्वये.प	उमज्जद	55	२०	1.77
	उबरइ	808		द'ई
स्वये.बो	जाण (?), जणु	₹ €	₹.	
	ज्ञण	¥		¥
स्क्ये.बो.दम्.प.		द६		
स्क्येस्.	তৰ জ্ অহ	३८	२७	
स्क्येस्.प.	বম ৰ্ ज হ	٤×	६१	XX
स्क्योद्.	चलउ	६४	६३	
स्क्योन्.	दोस	€0,22₹	95	Fog
स्क्योन्.गि्यस्.	दोसॅ	38		\$¥
स्क्योल्.ब.		55		
₹ %	केंस	Ę		×
स्क.मेद्	मु डी	Ę		ñ

तिब्बती	ध्यम् अंक	तिस्वती	तासपत्र	द्वागर्यो
		दोहांक	बोहांक	दोहांक
फु ड.ब्चस्.नस्	बन्धी'	χ.		8
स्र.चिग्	झ्पणु	११	१०	
	कोइ	2.8	80	
स्त्र.दोग्	वण्ण	৬१		६४
		3.2	હક	
खः दोग्. स्ग्युङ्. चिम्	रक्लिया	२=	異の	
खम्₊फ़ोर्.		3.9		
खम्. फ़ोर्. ब्लग्स्	सरावें	१३४		१११
ख म्स् .सु.		४७		
खम्स्. ग्सु म् .	तिहुश्रण	58	異の	
ख. स\$		38		
म्खऽ, ञ्यम्	स-सम	€3, €8		90
स्मम्, ग्सुम्	तिहुषणें	. 640		१०७
म्खिऽ. ल्तर्		ÉR		-
म्खऽ. इह		४४		
म् खस्. नॅम्स	बुधः	XX	શ્ક	
म्खस्. प	पंडिश्र	४२	७४	
	M	在草		७६
खु. ब.	मण्ड	***		0.3
खुर्, बर्, ब्येद्	बाह्यि	Y		₹
सुर्. बु	मार	X		₹
ऽस्तोर्₋ब	संसार	१७, ७ ६	१७, ७२	
	শ ৰ	१२२		१०२
<i>ऽ</i> खोर्. लो	चंपक	7.8	¥F	
ञ्लोर्. लो. दम्. प	चक्र	११८		85
क्यव्. ग्रुव्. प	गाह्यि	४न	१२७	÷

तिब्बती	अपभ्रश	ī.	ं तिब्बती क्षेहांक	तालपत्र दोहांक	वागची दोहां क
स्यब्. ऽजुग्	विट्ठु		Ęo	33	
स्थि	सुणह		19		Ę
च्यिम्	घरे		. ४७	१२७	
क्त्यम्. ह्येस्. दग्	पडिबेसी		. 62	६८	
स्थिम्, थस्	गिह् वास		१३५		१११
क्थिम्. ब्दग्	पृद्		'9X	• ६=	
	भत्ताद		33		50
व्यिम्. ब् व ग्. मो	धरिणि		508 -		۶X
ख्यिम्, दञ्ज, क्ष्यिम्, न	घरें घरें		ХЭ	१२७	95
ल्यिम् . दु	घरहि		· - ×		¥
स्थिम्. न	घर		· ₹		٤
	गही		२०	१ =	
स्थिम्. न. ग्नस्	घरें ग्रच् छइ		¥.0		६२
ऽ ल्युद्			38		
रूयेद्. चग्			58		
रूपो. मेव्	रंडी		Ę		×
खुल्. खुर्. व	बाहिउ		У3	१२५	
ख्रि. फग्	लक्ख		ভ্র	७१	
स्रू स्. प	शं धा		AL IN	88	
ऽ ख्रं ल ा			२०	१६	
	भान्ति		68, 858	६७	१०६
	श्राले		१३०		800
ख्रु, प. शिग्. प.	ग्रक्कड		\$3		৬६
स्रुल्, पस			२०		
ख्रूल्पर्. ब्येद्. प	विब्भम		. २४	२३	
ख्रो.वि. एक ब्हिन्.			3.€	٠.	

तिब्बती	अपभ्रंश	तिव्बती	तालपत्र	बागची
		दोहांक	दोहांक	दोहांक
ऽख्रोल्	चाली	1 X		. 8
गङ	जो	2.8	१६	
गड.गड	ं जं जं	२६	४२	2
गङ्क.गडि.गॅ्य.म्छ्ो	गंगासाथ	दु ५७	£¥.	;
गडः.गिस्	जेण	. 88,853	६१	
गड.ल्तर्	एमइ	७८		७ १
गड.दु	बहि	र६	38	
	ज्त्य	३०	39	
•	कहिं	- ३८	२७	
गङ.दुऽङ		द ३		
गइः.ख्	जब्बे	80	্ষ্	. 👌 🗧
	স্বাৰ	इंश	६६	
	অন্থ	७६,१०२	६१,०	
मञ्जः विाग्	जो	१४,२०,४१, द१,द३	१२,२०,०,	६७,७३
	कोइ	さえ		€€
	कासु	45		७३
गळ.सग्स्		१०३		
गड.यङ	जो पुण	8 €	१७	
	कहि	१०१	•	45
	সৃষ্টি	१२५		808
गड़.सिन्	जो	१२६		१०२
	कवण	१३५		११२
गड.ल	जसु	. 68	१२	
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	जहि	./ ≤१		६७
गड.लस्	कहि	३्ष	२७	-
गर् ः	जहिं	9.5	4 ^a	> '₹o

तिब्बसी	मपत्रंश	ति ष् वती दोह्रौक	तालपत्र दोहांक	मागची दोहांक
गल्.ते	वह	9		Ę
<i>प्राग्</i> स्. ५र्.ऽग्यु र्	णिरुद्घो	₹ ¥	ź¥	
ऽ गग्स्.प		४६,६६		
गॅंस्.नस्	निसार	૭૭	७२	
द् गऽ.बस्	रमन्ते	२०	35	
द्गऽ.बऽि.संम्स्		608.		
ऽग ऽ.यळ		ሄኳ		-
ऽगऽ.यिस्	बिरला	* ११६		2.3
হ্ गऽ.शिङ	रमन्ते	२५	ሄዛ	
शंल्.नृस्	निसार	98	७२	
गुग्स.फ्युङ.चित्	विसाम कर	२७	38	
गेइस्	मावन्त -	800		44
_	फरन्ते	२५	ጸ⊏	
द्गे.ब.		3.8	69	٠.
द्गे.छ्ुल्	चेल्लु	१०	3	3
द्गे.स्लोङ	मिक्खु	१०		3
गे.सर्	केंसर	X.E.	. 03	
मो.	बुज्शइ	23	२३	
स्पेग्.मो.दक.फद्.	विलासिणि	र०१		द२
गोग्स्, मि.	णिरवर्ध	30	68	
गोडस्. प	सन्धि	5.8		হ্ ৩
	सन्ध	630		१०६
यो . ऽफक	परम पज			
गो.व	बुज्झइ	६७	40	
गो. बृस्जोग्	एमइ(१)	共享	૪₹ -	
म्योन्. परे	जाह	**	ሂጓ	57

तिब्बती	अपभ्रंश	तिब्बती	सालपत्र	वागची
11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		दोहांक	दोहांक	दोहांक
•	णाहु	5 9, €0	Уe	७२
म्गोरन्, पो. ब्दग्, ज्यिद्	श्रप्पणु णाहो	. 68	१२१	
म्गो. ल	सीससु	¥		ą
ऽगोल्.	भुल्ले	E: 8		¥
गोस्. दङ. बल्. शिक	णग्गल	ş i - 🔍 🧸		¥,
गोस्. पो	लिप्पद्द -	• ৩৩	६६	
ऽ गोस्. पर्. ऽग्युर्	या भास वि	. ३६	\$8	2.
स्गोम्. प	गुणिज्जइ	१न	१४	
स्गोम्. प. मिन्		१२३		
स् गोम्. (? स्कोम्.) पस्	तिसिग्रो	११३		६१
स्गोम्. ब्येद्	भाविउ 🦈	₹ ३	88	
व्यस्योम्. दञ्ज. मि. व्स्योम्	चित्ताचित्त	६६	१२३	
ब् स्गोम्स्.	साहग्र	8 €	१७	
ब्स्गोम्स्. नः	सहयग्र	F7	27	
द्गोस्. प.	ৰজ্ जহ	€,3		6 ફ
गोस्. सो	लिप्पइ	୯୭	\$8	
र्गै्य. छे. द.	उद्याह रणें	६न		
र्ग्यब्	पञ्छें	₹€	प्रर	
भृग्य. ल.	पुण्ण	११५		88
र्भ्यः शिख	संचरइ	२६	38	
र्ग्यल्. सिद्		१०७		!
गँ ्यस्	फुल्लिश्र उ	₹₹	१०	
गि्य. नः	एवहि	₹		\$
गि्यन्. म्छ् ोन्	कहिम्रउ	७१	६४	
. ग्यु	कारण	२४	₹३	
र्ग्युद्	तन्त	२८, ८०		२३

(४१८)

तिव्बती	ग्रपभंश	तिब्बती	तालपत्र	द्रागवी
1Cladatti	., ,	दोहांक	दोहांक	दोहांक
र्गे युद्-दे-	बह्द	5 0		३६
स्मृयु ,मिंड. नैस्, ऽब्योर्	जोइणि माग्र	50		३६
Affilian Africana		. १ १६		द६्
स्त्यु, मंडि. रह. ब्शिन्.	माम्रामध	₹3	ξo	
र्गयु. म्छ्न्	कारणे	११३		११०
र्ग्युग्, ब्येद्, चिरू	<u> </u>	११	१०	
र्गे्युन्. दु	ण् र न्तर	११०, (१)१२३	द ह	, ξο ξ
ग्युन्, दु, ग्नस्, प	णिरन्तर	३२१		१०६
ग्युर्	होइ	. १४	१२	
ऽग्युर्	होइ	· 19		Ę
- 4.9.4		४३		ξE
	घरिथ	독		6)
स्म्यु. लुस्. ऽद्र.ब	माग्राजील	38	48	
ऽप्रम्₋ <u>दु</u>	त्रड	१२०		१००
= <u>ग्र्</u> युस्त्यम्स्₊ते	भक्ति (?)	৩१	¥.0	
गुब्	सिज्झइ	२२	२०	
गु ंब्. ऽग्युर्. ते	सिद्धि जाइ	२६	85	
भूब्. म् य ं.	सिद्धान्त	33	१२द	
स्युब्, पेऽ. नैंस्, ऽब्योर्	सिद्ध जोइणि	१०७		49
स्गुब्. प	साह्इ	११३		83
स्मुब्. यिग्-	सिद्धिरत्थु	१११		60
ज्यो	অাহ	१५	१३	
	अग	४८	१२८	
	भगड	६४	६३	
ग्रोग्स् दग्	हुले	} ₹ ₹	२६	
		११६	દે ધ્	

तिब्बती	अपभ्रंश	तिब्बती	নালণঙ্গ	बागर्ची
•		दोहांक	दोहांक	
ग्रोग्स्. पो		83		
ग्रोग्स्. मो	भट्ठी (?)	१०५		
ग्रोड	गास	<u>د</u> د	६७	
ग्रो. ऽोड	স্থাবহ ভাহ	१०१		= 2
ग्रोल्	मृत्ति	b		Ę
	सिंद्धि	ু ' ভ		(g
	भु च्चेश्र	₹৽	१५	
म्रोल्- आ्युर्	मुक्कइ	₽ĕ	६६	
ग्रोल् - बर् - ज्युर्	मुक्को	११०		≒ ξ
ब्गोद्. चिक	भेमइ	છછ	६६	
ऽग्रो. मि		४, ददर		
ऽग्रो. कुन्	जग	ХЗ	१२द	
<i>ऽ</i> ग्रो. र्नम् स्	जण	38	२४	
ऽस्रोः बः	জ্বৰ'	४, २४, १०६ ३,	२२, २४	
ऽग्नो₊ अ.चोम्	घानइ	५२	8.5	0
ङ. मो	करहा	५३	४३	
ङ. यिस्	मई	१२२		१०२
ङल्. ब		न २		1
ब्स्	लग्न जाइ	₹ १	₹0	
छस् .नि.व.ग् तोग्स्		, ¥3		
स्ङग्स्	मन्त	58	२३	
र्ङ्ख्	अ णु	. 98	६७	
र्कुल्. जल्		. <i>। ।</i> ଜନ	ं ६७ ।	
ङ ेस्	म्ग्णहुं '	१२२		१०२
इ. पर्. तींग्स्		The Koul		
के स्. पर्. ग्श्न्, मेद्.दे	अणुझरं, अणूर्ण	88	२४	80

विब्बती	ग्रपञ्जंश		तिब्बती	तालापत्र	ब!गर्ची
			दोहांक	दोहांक	दोहांक
भ् ङोन्. दु. ग्युर्	एच्चक्ख		२१	38	٠,
म्इोन्. पडि. इ. ग्य	ल् ग्रहिमाण		ĘĘ	६०	
ऽङ ोन् . ल . सोग्स्			६१	ሂፂ	,2
डो. छ्. मेद्	<u> শিল</u> ज্ज		द्र	प्रथ	.,5
⊛ो.म्ळुर्. छु	मन्तिग्र ?		₹3	७६	
😸 रे. बो. ञित्य, क्यिस	ग्. सहावे सृद्ध		399		१०६
दग्. प					
ङो. शेस्	भुणिग्रङ्		१००		ς ξ
द्ङोस्. ग्रुब्, दम्, प	सिद्धि		399		33
द्ङोस्. दइ.द्ञोस्.मे			३३,७२	दद,६५	
द्ङोस्. पो	भाव		२२	38	4
द्ङोस्. पो. नॅम्, स्पङ्	स् भावरहिश्र		£&	६१	;
द्रुहोस्.पो. मेद्	श्रमाव		२२	કૃષ્ટ	2
द्ङोस् पोर्	भवहि 🧳 .		६४	६१	1. !
चल्. चोल्. ग्तम्	आलमाल		£χ	६३	. :
ग्चद्, पर्, ब्योस्			X.S.		5 C 3
ब्यम्			१२४		
चि	कि ।		१४		१२
चि. द्गोस्	कि :	-	88		१२
चिग्. तु. ध्यः ब. स्ते	श्रेक्क करु		२७	४०	
चिग्. श्रोस्			१०१		४१
चिग्. सु रेग्स्	भ्र ेपक वि		१४		88
বিজ	हउ (मृत)		११		१०
चि. ब्येद्	कि		६३	६१	
चि. स्यर्			६६		
चি বিশ্	कहि (क्यों)		६४	Ęŧ	

तिब्बती (द्मपश्चेश	ति ब्ब ती	तालपत्र	बागची
31 J. J.		दोहांक	दोहांक	दोहांक
चि. रुइ		٤٨		৬৬
चि.स्ले	जो, को	११४		٤5
चिस्		e/		
ग्चिंग्. क्यङ	ग्रेक्किंव,	8.5	३६	
	कोइ	१०५	ঽৼ	
ग्चिंग. गि. नैम्. प	श्रेकाश्रारे	ĘX	६३	
ग्चिग्. सु	पेहुमें ?	₹%	55	
म्चिग्, पु		33	१२१	•
ग्चिग्. सोस्	भ्रेक्कु खाइ	33		50
ब्चिङ बर् ग्युर्		ूंद६		
ब् विञ्जस्. ग्युर्. ते	बज्झइ	88	58	
ब्चिङ्स्. प	बद्धो	धर	٧ş	
ब्चिङ्स्. पस्	बज्झें	83		४२
ब्चुम् स् ते	णिवे सी	ય		8
ब्चु. ब्शि. प. यि. स. र	∎ चह्हभुवर् <u>ष</u> े	११०		इ ह
ग्चेर्. बुस्	णग्राविश्र	ė		Ę
ग्चेस्. पर्. ब्यस्		83		
छग्. दहः. छग्. बल्	राम्र–विराम्र	१०४		与奖
छ्ग्स्. प	राग?	१०४		58
छग्स्. ब्योस्	रज्जह	ሂሂ	88	
धद्		१०३		
छद्. नस्		···· 52		
स्रद्. पर्. ब्येद्	बनसरण	११		१०
छद्, चिक		६१		
ऽछद्. ते	तुट्टइ	30	७२	
ऽ छ्रब्. प	बन्खाणिज्जइ	१द		۶ ۶۶

(४२२)

तिब्बती •	सपभ्रंश		तिब्बती	तालपत्र	बागची
		4 '	दोहांक	दोहांक	दोहांक
ऽछद्. प. यिस्	वक्खाणम		5 2	४७	-
	उज्जोझ करेड्		११७		و٤
ब्शिन्		ы			
ऽछद्. पर्ॄ. योद्. प			* \$		
র্যন্তিজ	मरइ		3.5	३०	
छिडः. ज्युर्	मारी		७८	७१	
	बज्झंति		55	83	
छि ङ. दह्यः प ोल्. व			Хo		
छिद्ध. दहा. इल्	वियन्धे		१ २८		१०५
ऽপ্তি ল্ল. ৰ	बन्धण		ध्र६	દ્દેત્ર	
	काल करेंद्र		50		६६
	ৰস্হাহ		६३	६१	
ऽ छि छ. ब.स्ते	बन्धा		33	55	
ऽछिञ्ज. बर्. व्येद्. चिङ	अन्य करु		5 5		७१
ऽञ्जिङस्			४२		
ऽ छिडस्. ग्युर्	बज्झइ		8,5	\$3	
ऽस्त्रि. यङ	मरइ		११३		60
ऽछि, बर्, सद्	मरिव्बो		⊊ <i>ξ</i>	88	ሂ६
ब्रु	पाणि		₹		٤
छ ग्स्	वाज्सद		৬=	ড१	
छु ङ. पस्			दर		
छु ड. म. ४ग्. दङ	भाज्जे (भायाः) सहिग्रज		२०	१५	
छुंद्, पस्	-		वर		
चुं बुर्	r :		१२७		१०३
छु. ऽजग्			१०७		
_					

तिब्बती	श्रपभ्रंश	तिब्बती	त⊺ल पत्र	वागची
·		दोहाँक	दोहां क	दोहांक
छु. य िस् ,	पाणी	৩৩	६१	
छु. ल. छु	जलेहि जल	₹8	55	
छेद्. दु	उबेसे	9		Ę
म्छेद्. पि		80		
<u>छोस्</u>	धम्म	. 8		ş
छोस्. मिन्	श्रधम्म	8		₹
म्खोग्	उत्तिम	१६	१६	
म्छोग्- तु	पर	68, 880	69	७७
	परम कलु	₹3		₹ ₹
म्छोग्. तु. ब्दे.ब.छेन्.पं	ि परममहासुहे	११६		33
म्छोङ		६१		
म्छोद्-प	पुडिब्जम्र ?	ওদ	৬१	
ऽजिग्. तेन्	लोग्न	२३,३७	२०, ३४	
ऽजिग्- तेन्- फरोल्	परलोग्न	२६	४८	
जि <i>.</i> ल्तर्	की	२३	२०	
	जेसइ	32	৩৬	•
	जिम	६३, १०१, ११७	७६,८	e3,3
जि. स्त्रिद्	<u> ব্যা</u> ভ	দ ০	६७	
	ताव	१०=	२४	
ऽ जुग्		४६		
	पइसइ	द १		६७
ऽजुग्. प. मेद्	* I	१२६		
डजुग्, पर्. ऽग्युर् 👵	पर्सइ	४०	३६	
ऽजुग् . पर् . ऽग्युर् . ब [्]	प्रबंस	. २६	38	
ऽजुर्- बुस्		1 28		
ब्जॉद्. स्यड	किह्मउ	3 € ;	३्ड	

तिव्वती ;	श्रपस्रंश			तिब्बती	तालपत्र	बागर्च
F 1 1 1	į.		[दोहांक	दोहांक	दोहांध
ब्जोंद्. खु. मेंद्	খনমে			२३	२२	٠.
ब्र्जॉंद्. दु. योद्. गिन्				37	58	٠
ब्जॉद्, पर्, ग् युर्	विसरम			\$ \$ \$		63
ब्जॉद्. मिन्	ग बार्झे			६७	છછ	
ब्जोंद्. यिन्. ते	कहिसप्र			£¥	१२७	
জ্ব 😁	भीण			59		198
ञ्गम्स्				30,808	४१	
ञाम्स्, पर्. अ ्युर्	ठिख			₹०	२६	
म्ञ:म्	तुल्ले			8,88		₹
म्ञस्. ञिर्द				¥8,8%		
म्ञाम्. स्दन्	माश्रर			80	9 છ	. :
म्ञाम्, पर्, म्योङ			1.	१८		
स्काम्, पि. सेम्स्				8.3		
ञ्लं, व				१०१		
ञिद् ु	हि			7		१
ञ्नि. म	रवि			२६	አዩ	
ञ्िः सेर्	दुद्ठ	V4		32		७३
ग्ञिस्. पो	वेण्णवि		,	् १६	१७	
ग्िास्. मेद्	अ व्दश्र			१३०		१०७
ग्ञिस्. सुर्. अग्युर्. ब	वेण्णवि			११५		£X.
स्टिङ	हिम्रहि			१६,व६	१५	७२
_	पुराण			१८,७२	१४,६५	
स्थिङ. जे	करणा			१५	१६	
स्थिह, ल -	हिम्रहि			80	३६	
स्थिम्. प		1 .		ሂቀ	·	
ग्टा ग्. मि	णिख			38	१६	**

तिव्वती	अप भ्रांश		तिब्बती	सालपत्र	द्रागची
,			दोहांक	दोहांक	दोहांक
ग्ञ्युग्, मऽि, ज्यम्स्,	णिम्र संवेद्यण		११६	. દ્દ	
ग्ङ्रुग्, मिंड, यिद्,	णिश्च सण		38	55	
ग्व्युग्. मि. रङ्घः ब्ह्यिन	् भ्राभासें ?		30	७२	
र्ञोद्. दम्.	पावइ		१६,११३	६६	\$3
र्ङाद्.प.	JJ		१६	१६	
	बुज्झइ		७७,८६		37
ञोन्, ब्यस्.	লহ্ড		1919	33	
क्यो. बडि. ग्नस्.	उम्रपिट्ठ		ሂፍ	६६	
ञ <i>े. बर्. स्क्</i> ये. ब.	उवज्जह		६२	प्रर	
🕶 े, बर्. जाग्स्. ज्युयुर्.			ሂξ	68	
	ग्रत्थमणु जाइ		ሂቼ	83	
को स्. प.	दोसम्र		80	80	: .
ग्ञोस्, यो.			80		
म्ञोस्, पः	मुसारिज		308	४१	
र्व्योद्, प. यिन्, ते	पादइ		१६	१६	
का रेंग्. प. मेंद्. प.	णिक्कलंक		800		5
ङा गिस्. ब्शिन्.	धावड् ?	• •	₹9 §	83	
का ोन्। चौंद्, प,	रसण		६१	χş	
स्ञाम्स्.			ĘE		
र्तं -	तुरंग		3		·· 🗷
ब्तङ. नस्.	जाली ?	-	X.&		- 4
र्त्तग्. तु.	য়ালিতল ?		. २४	४८	
तँग्. पर्.	णिरन्तर		१२४		१०३
ब् र्तग्स्. नः	णिहालु		३११		33
ग्तङ.			७०		
ब् तङ.			इह		

तिब्बती.	अपभ्रश	तिब्बती	तालक्त्र	बागची
		दोहांक	दोहांक	दोहांक
ध्तैन्, पर्, ग्नस्	ঠাহ	42,80	. 83	
स्त विग् े 🧀	····	808		
रुतः ब. इन्. प.	<u>कुदिद्</u> ठि	388		33
स्तः बु	दि ट् ठ	१द	१५	
ल्त. वर्. थ्योस्.	येक्खह	50		৬१
ग्तम्.	कहाणो	४७,६५	१२७	
ब्ह्तस्. पडिः तीग्स्. प	समिट्ठउ	ሂፍ	હદ્	
ब्स्तम्, शिङ्गः ब्ल्तम्,शिङ्गः	चाहस्ते चाहस्ते	₹K	38	
ब्स्तन्.	भावे 🕟	१५	१२	
ब्र्स्तन्. प	उएसें	₹		7
ब्स्तन्. चिड.	कहइ	' ও६	६६	
ब्स्तन्. ब्चोस्	सत्थ	१८	१४	
ब्स्तन् - घोस्	(शास्त्र)	११		१०
ब्स्तन्. ब्चास्. दोन्.	सत्थत्थ	६६	88	
ब्स्तन्, ते-	कहिज्जइ	55		७३
ब्स्तन् नस् ग्रो	कहिहुउ जाइ	३२	30	
ब्स्तन् नुस्	कहिज् ज इ	७२	६५	
ब्स्तन्. पः	उब एसें	. ८ ८	33	
ब्स्तन्, पर्, नुस्, प	कहुण सक्कइ	६२		५०
ब्स्तन्, पस्, तर्गिष्	कहिज्जइ	6.8.	६२	
ब्स्सन्, व्य.	रमइ	48		60
तिज्.	तिल	€3		
ग्ति- मुग्.		. ३२		
ब्र्तेन्.		१०१		
ब्र्तेन्, पर्, ग्युर्, पः	णिच्चल	XX		ጸጃ
ब्रोन् पर्ऽोस्	सेंड	१२६		80%

तिव् व ती	अपभ्रंश	तिब्बती	तासपत्र अगगवी
`		दोहांक	दोहांक दोहांक
ब्स्तेन्. पर्. ब्य.		६७	99
ब्स्तेन्. पस्	रमन्ते	<i>ত</i> ভ	૬.٤ ,
	पडिव्णा	१२५	१,१२
ग्तेर्.	ত ৰিস্ম	39	8 %
	क्षणी	58 ·	६ ६
स्तेर् ब	दोस्रउ	प्रहा	११२
स्तेर्. बर्. ब्येद्. प. यि.	देइ	×3	२३
तींग्. स्पडः ते.	कप्परहिस्र	६२	प्रर
ब्तोग्स्. ५स्.	उपाडणें	= .	 19
ग्तोइ.			
ग्तोद्, प.		903	
र्ताग्स्.	बोहें	\$3,30	ĘĘ
तोंग्स्., म.	विणु		७२
तोंग्स्. नस्.	मुणेवि	४१,५३	₹
र्लोग्स्. प		85.	
र्तोग्स्. पर्. ग्युर्. न.	परिग्राणहु	१ ७	84.
त्रॉग्स्. सो.	जाणभ	, -	
ल्तोस्.	पेक्खु	У.З	83
	पेक्खइ	38	₹¥
स्तोड. प.		ፍሄ	90
स्तोञ्ज. प. ङि.द्.	सुण्पहि	१४,६१,१२३	१६,०,०
स्तोन्.	वेसें	Ę	ሂ
	पढिश्रर	१११	. 60
ल्तोस्.	येक्खइ	38	. ሂደ
थग्.	*.	48	
थग्.प. सग्.परे.		, দুধ্	
. ,			-

(464)

= 1	तिब्बती	प्र पञ्जेश	तिब्बती	तालपत्र	वागची
			दोहांक	दोहांक	
	খঙ্ক.	ग ल	६ ६	88	-
	ध.स्ङ,द्.		\$ 5 8		१०४?
	थ, दद्.		३३, १०२		
	थब्स्.		१०७		
	थब्स्. क्यि. ब्दे. व.	उ वाउसुह्	११५		¥3
	थम्स्. चद्.	सब्बद	१७	88	
		समल	२४, दर	20,08	
		सब्बरूग	33, 83		99,50
•	थम्स्. चद्. वयङ.	सब्यवि	७६	६६	
	भ्यऽ.	ध न्त'	रेद	ሂየ	
	भृषऽः यिः छु गिस्		६१		
	थर्. प.	मोक्ख	७, ६, १४, ४१	१२, २४	६, ≒
	थल्. बस्.	च्छारें	ጸ		3
	थिम्. ऽग्युर्		<i>e</i> 3		
	थिम्, पर्, अप्युर्,		१२७		808
	थिम् पर्ल्तर्		63		
	· म् यिल्. दु.	हत्यो	38	老某	
	यु ङ्.	पीवन्तें	२५	ሄፍ	
	ऽधुड्ह.	पि ज्ञइ	१०४		ج ۶
		पि ग्र उ	१२०		१००
	ऽथुङ्घ. ब .	पिविद्यउ	६६	88	
	ऽ थुड्स्, पस्.	पिवन्तें	१११		0.3
	थेंग् छेन्. ल.	महाजाणे	११		१०
	थे. छोम्.	सन्देह्	४३, ५१	٥, ع	
	योग्.	म्राइ (म्रावि)	58	7, 8	
	क्षीड़.	मुच्चहु	१७	१३	

तिब्बती	अपभ्रंश	तिब्बती	तालपत्र	बागची
		दोहांक		्दोहांक
षोब्.	लब्भइ	88	१२	
थोब्.ऽग्युर्.	पावश्र	१६	819	
थोब्.पर्. ज्युर्-	पाविस्सि	७३	<u>.</u> Ę Ę	
म्थोङ,	देक्खउ	६५	६२	
•	दीसइ	१००		५ १
म्योद्धःऽग्युर्.		6,9		
म्थोड ङो.	गाहिब	४१	३६	
	चाहिउ	88		38 ;
म्योद्ध-स्ते		१०३		283
म्थोडः.ऽद्र.	दीसइ	38	१५	·-j
म्थोद्ध.ब.	जोग्रमि	35	४२	-
•	दिट्ठि	ΣĘ	38	
	विश्रत्त	3,5	र्द	
• म्थोङः बः चृम्ः		ল ধ		
म्योइः. बर्.	লধিল্পস	38	१६	
म्योद्ध. वर्. ऽग्युर्.	विश्रास्त	38	₹७	
म्थोडः स्ते	दीसइ	<i>≂</i> १	६७	
म्योन्. पोस्.	कड्ढिग्रा?	२३	38	
थोस्.	सुणउ	६४	६२	
थोस्. प.	सुषाइ	55		৬३
दग्-	(बहुबचन प्रत्यय)	2		8
	सुद्घ	१२६		१०६
ट ग्, दड, ल्हन्, चिग्,	सहिग्रउ	२०	१८	
द्वग्. प.	प्रसमल	२४		23
	सुद्ध	358	. •	१०६
	विसुद्ध	₹X	\$8	

तिब्बती	ग्रंप श्रंश		तिब्बती	तालपत्र	ंबागची
3			दोहांक		दोहांक
ब्दग्.	श्रप्यण ;		19		٤
	झ्पाण्		२६	. 2.8	
[ब्दम्, गिस्.]	भइ	:	४३,७१	४३, ६४	. •
ब्दग्. ङाद्.	श्रप्पा	1	৬६	६६	
1	श्रूप्पर्ड		৬৯	७१	
बृदग्. दञ्ज. ब्शन्.			€=		
दङ.	(ৰ)		?		. 6
दझ. ऽद्र.	सरिस		33	8,9	
दङ, पो.	पढमे		१११		80
स ङ. बर्.			१२६		
गृदङ. ब्सिल्. ब.			६६		
दङ. वृल्.	रहिग्र		१०,१४		ह, १६
स्दञ्. ब-					
द. ल्तर्.	ग्रइसे		क १		€७
ब्स्दद्. प. रुङ.	वरु		१३५		१११
ऽदब्, ल्दन्.	पुडग्रणि		3.8	63	
ऽदब्. मः	हरन्त ?		৬৬	६६	
दव्. ऽर्लब्स्. मेद्.	णिस्तरंग	·.	१००	ج ۶	
दम्. प. सेम्स्.	परमपड ?		308	გ \$	
दम्.पऽ. स्ङिःङः.	णिक्करुण		१३१		309
\$वि. _. -	से	. *:::::	४७	ХЗ	
	मेह	, ,	१३६		११२
स्दिग् पर 🕡	पाच ,		୍ଞର 🖂	₹8	77 41
_	दुरिश्र	: 1	११७		£9
प्रदे. स्त. बुस्	एवहि		78	_ ४८	
ऽदि. स्तर्.	एवँ	₹ 8, 5	३, ११व	₹६,०,००,	0,85

. तिथ्वती	अपभ्रंश	तिब्बती		
_		दोहांक	दोहांक	
ऽदिः ऽद्रः		Ę		X
ऽदि. ल.	एहु ।	. ५६	ሂያ	
दु.	हि (में)	¥		8
दुग्-	िवसम्र (? विस)	৩৯	७१	
दुग्. गि. स्डग्स्- चन्.	विसंध रमन्तो	ওদ	७ १	į
दुग्. त्रल्.		αX		
स्दुग्. ब्स्ङल्.	वेश्रणु (वेदना)	१२		৩খ্
स्दुग्, ब्स्ङल्, स्नङ्, व्येद	्. दुक्खदिक्षाश्रर	११६		€5
ऽदुग्. नम्.	बइसी	¥		. 8
sदुग्. प.	वईसउ	६४	६२	
ऽदुग्. पर्. ग्युर्.	स्र च् छान्त	१००		5 ₹
ग्दुङः. वर्. ब्येद्. चिग्.	्झगड	२४		२३
ग्दुङ. बस्.	हब्वासें	৩৩	48	
ग्दुङस्. पि. ऽत्रस्. वु.		Ęo		
ब्दुद् चि.	*	; 8£		
ब्दुद्. चिऽि. छु,	श्रमिश्ररस	६६	88	
म्दुन्.	श्चग्रें	₹६	પ્રર	
दु. व.	धूम	₹		Ą
द्रु. भर्, ल्दन्	विचित्त	१३१		१०७
र्दुल्.	<u> ধ</u> ুন্দি	3.2		७३
र्दुल्, चृम्.	b	80		
दुस्.	खप ?	११६		33
दुस्. थब्स्.		१२५		
धु स्. सु.	कालो	34	३४	
ऽदु स्. प. ल.	-	ሂሂ		४४
<u>ञ</u> ्जुस् सु₊		४६		

तिब्बती	संस्था		े सिब्बती	तालपत्र	बागभो
			दोहांक	दोहांक	्दोहांक
देः	सो		30	38	
दे. खो. न. ञि _. द्.	तत्त्व			, ,	
दे. विर्द्. 👯	ता		२२	२०	
	तत्त्त, तात्त		₹६,₹⊑	۰,२५	₹4,0
	स		१०७	- 1	দ্ভ
:	i		१२३		
दे. ङा्द्, नस्.	तहा		१२१		१०१
दे. ञिर्द्, अल्. उन्युर्,	तत्तरहिश्र	!	[80		3
दे. रुत.बु. ञिन्द्,	ऐसें		38		źR
दे. ल्तर्.	एमइ		98	६७	,
	श्रइसें		83		ওছ্
दे, दें, ब्रिट्,	सोवि		35	५२	
दे. ऽद्रस्	तहिव		30	७२	
दे. बस्.			xfy	,	१११
दे. चृम्.	एत्त्रवि		৬5	६८	
दे. छ्े.	तब्बें		४०	३६	
	ताव		७३,१०२	इंह्,०	62,0
	तहि		£3? {€=		99?
दे. ब्शिन्.	तिम		86,880		0,58
दे. यिन्.	सोवि		१य	8.8	
दे. यिन्. ते.	सोवि		१७	१४	
दे. यिस्.	. सा		ሂሂ		¥¥,
	सो		११०		58
दे. रिङ.		* 2.	38	:	
दे. रु.	_	-	= ?		
देर्.	तिह	i	िरह	¥ የ	

तिब्बती	प्र पश्चरा	\$0.	तिब्बती	तालपत्र	ंब।गषी
			दोहांक	दोहांक	
दे. ल.	तहि	1	7,83		367,0
दे. स्. नि.	सो		१६	美美	
दे. हिन्द्र	तावइ		50	६७	-
	वे रेतइ		⊑ ७	७२	I
ब्दे.	सुह		2.8	२३	
ब्दे छेन्	महासुह		११७		60
ब्दे. छेंन्. म्छोन्.	परममहासुह		२२,४७	20,0	
ब्दे. छेन्. ग्नस्.	महासुहट्ठाणे		23	8.5%	
ब् दे. नः नुस्			688		83
ब् दे. द. छेन्. पो. म्छौग्			35	8.8	Miles Co
ब्दे. बि. ग्नस् म्छोग्			६२		X2
ब्दे. वर्.	साच्चें		₹X	3,5	
ब्दे. वर्. ग्शेग्स्. प.	सुगति		77	45	
ब्दे. ग्सङः			683		
दो.	सो	11	33	१२व	
ल्दरेग्. पर्. ऽग्युर्. प.	णिस्सरि जाइ 🍧		१२१		१०१
ग्दोङः बब्. प.			€ 8	ing to	
ग्दोङः नस्	,पढमें	羅	3.8		3.8
स्दोङ. पो.	तरुष्रसह .	. १३०	, १३१	१०७,	205?
स्दोद्धः पो. दम्. पः	तरुवर 🔻		9 8 9		१०८
म्दो. दें.	सुरतन्त 🔻		११	- ° .	११
ग्दोद्. नस्	श्रणवरः ?		৬४	ছ ঙ	,
ग्दोद्, नस्, स्क्ये, मेद्,	वेदविवज्जिम		६४	∵६२	
	ৰিফি দ্ বিৰ স্ স্থ		ÉR	fr	. ሄሄ
ऽद्योद्.		4	RE	f. 1	
ऽदोद्. छग्स्.	राग 🦸		,२५ _{७४}	· X0 .	

तिस्वती १५५४१	अपभ्रंक	ति ब् बती	तालपत्र बागजी
\$ Q. W. D. T.		दोहाँक	दोहांक दोहांक
<u>ञ्दोद्धः प</u> ्र	६च् छें	पु ्रह	30
ऽदोव्. प. चन्. ग्य .	अत्थी श्रण	,648	888
ऽदोद्. प. पूँग.	् श्रत्थीः ्	क्ये. बो. १३४?	११२?
ऽदोद्. प ि. उँब्रस्. बु.	হ ল্পাক্লৰ	βŞ	₹₹ .
दोन्. ^{इ.इ.}	कज्ज	ą	5
दॉन्, दम्	परमत्य	23/37 83	9.9
दोन्, दम्, पडि, वि. गे	A 20 5	. 3937 Per 🔓	
दोन्.	पढे	THE STATE STATE	
दोन्, पस्.		308	
स्दोन्. प.	संवर	१०७	৯ ৬
दोम्स्, पर्.	धव हि	ĘĘ	88
ऽदोर् . रो.	- ज्युड्डइ	१०१	5 ₹?
ऽ ग्दोल्. ब.	<u>रुप्रणे</u>	288	
दॉल्, पि. हियम्,		∕ . ६्स	
दो. ह. म्जोद्	दोहाकोश		na an a
5 द .	ु रूप	83	₹₹
द्र म्, प.	· 7	, ६ १	६२
ब्रि-	्रगंघ , .	ኒኒঙ	38
·	पुर्च्छम	9.४	६न
द्रित्.	पसार्थे	888	23
द्रिंबर्.च्य.ऽो.	पुच्छमि	· . 3 o	४२
ूद्रि. म. 🦠	4.	र ६⊏	
द्रि. म. दर्ग्,		१२६	१०६?
द्रि. सम्	मिलिणों 💮	4	X
द्रि. मेद्-	विमल	. £8	33
द्धिः मेद्ः वीन् थन्	+.F		oran iff a

तिब् वती	श्र पश्चंश	ः । तिब्बती सालपत्रः श्वागची
the second		दोहांक दोहांक दोहांक
्र द्विः मः मेद्ः 🕠 🕠	णिम्मल	गाउँ १२२ की हर १०२
दिल्. जु.	षंटा	ज्ञाणी ४ १ विकास
. द्रि. स.		THE #3
द्विस्. ल.	पुरुष	{ ? 0 १ 00
द्रुब, हु,		18
स्तम्, छ्र	मसि	THE 808 1 188 THE
नग्स्.		777.Ro 20870
नग्स्-सुः मः इप्रोः		राजी १२४ ार्ज व १०३
, नद्भ.	अब्मन्तरु	7-7-0 480 J. J. B. SE
ं समक्ष, ब,		्हर्,१०५ ०,५७
नक्, ग् श न्, दग्,		80
	12	As At Call to Age
नम्. म्खऽि. विद्. चन्.}	स्त्रवणेहि .	ा सम्पोद्धारिक वा <mark>र्</mark> स्थ । तम् प्रतिस्थितः । सम्बे
<u>.</u>	खबणाण	
नम्. मुझिऽ. रझ.ब्शिन्.	्ख-सम	ं इन <i>७६</i> . उद
र्ने. बर्-	कर्णोहि	(Y) X X
र्नम्, गग्स्.	विणासङ्	स्त्रे ६३ ६०
र्नम्, ग्रोल्.	विमुक्क	638 - 660
नम्, तोंग्.	_	168 169 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11
नैम्, प्रिः, रसः, ब्शिन्,		प्रसार १४४ जुल ार्ड अर्ड्ड
नेंम्. पर्. ग्युर्. प.		57 F 53 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
र्नम्, दर्, ग्रोस्, बः 🔧	विमुक्कछ 🕝	No.2 398
नैम्, पर्, ऽछद्, पर्, ऽग्युर्		1 X8 - 8X
'र्नम्, पर्, ऽशिष्ठ,	-	AK.
नेम्. पर्. स्पब्स्	विरहिश्र	चर्च का १२२ कि १८२
नैम्. पर्. स्प क ्ष्, नस्		The state of the s

तिब्बतीः	अपञ्चल		तिब्बती	तालपत्र	बागची
	•		दोहांक	दोहांक	दोहांक
नैम् पूप र्, रोल्, प.	विखास		888		१४
र्नम्, ऽफोस्, प	विप्कुरङ्		হড	ভূম	७२
नस्. यक्.	किस्पि		3		e;
•			४६ }		
नैम्. ग्सुम्. ग्र्म्.	[तिण्णवि	ı	३७	२७	
नम्स्, क्यंड.	घव ंस्य	,	183		७४
स्यः च्रंड्ः	षासर्ग्ग		28	88	
स्त ः छ गुस्	निषिरत		65	६२	
:	विविह		१३१		6.9
न, रे.	भणइ	÷ .			G
नैल् दु, म्छोन्, २,					
र्नल् ज्यार्			१,५१,१०५	55,0	
र्नेल्. ऽब्योर्. स्योद्.	पश्रु जोइणिचार		१०४		48
नेल्. म.	ण रलं	_	¥6	દેખ	
ग्नर्स.	[ठाणो		80	850	
	[बइसी		. ሂ		1 &
	ু ঠি স ভ		११०		្រទ
ग्नस्. मि⊸,	•		१०६		
ग्नस्. ज्युद्.	नसम्र - j	ť	३्⊏	. २७	
	. त्यविरः		180		E
	भरक्कड्		₹७	६६	* *4
ग्नस् न	आयत्ता ?	•	388		33
ग्नस्, पः	पविट्ठ	W.	• •	१२	
	म्रस्यिः	1.196			হ্ ৩
	• पड ठिड [•]		- १२=		
ग्नस् पि. ग्तेर्	তাৰ্ মন্ত	Ī	39	. 7887	e jest di

ेतिम्बदी	· अप भ्रं श	ं सिब्बती	तालपत्र	बागभी
	ž.	,दोहांक	दोहांक	दोहांक
ग्नस्. शिकः 🎺 🔧	्बङ्सी	ी २		. 8
	वसन्ते	२०	१८	
	श्रम्धन्त	' २५	२३	
नुब्,	विलग्न जाइ	३८,१०६	२७,४१	
तुष्, ग्युर् चिड.	विलग्न गउ	३०,५६	२६,०	₹0,0
नुब्. प.	अस्य गुड	११८		€=
नुस्. ल्दैम्		४६		
नुस्-प-	सानकम	१६	80	
3	सनकड्	ं ६२	५२	
ग्नोद्.	ड हाविस्र	3		२
ग्नोद्. ब्येद्. लम्.	विडम्बिञ्ज	৩		ಿ ಕೈ
स्नोम्. ध्यम्.	লি ग্ ঘ ড	Ęĸ	६२	
,	परीसङ	£K		88
नोर्. बु.		१०७		
पद्म.	कमल	११४		83
पद्मिऽ. स्तोकः पो. ·	दलु कमल	⊀ €	હ છ	
द्पल्:	सिरि (श्री)	. ૭૭		६६
ब्यल्. ल्डन्.	सिरि	30		६६
द् पल्. ल्दन्. द्ल. म.	सिरिगुरुणाहें	ÉR	६२	র Ջ
₹ Ţ.	लोम	듁		19
द् षे. दक्षः श ल्, पः	विस रिस	608,60€;	48)નદ્
पोद्धस्.स्चर्	_	. १०३		883
स्प्यद्, पर्, व्य.	चरेह	" ፍሄ		90
स्प्यर्, पर्, स्प,	श्रविश्रार?	50}		88
स्पोद.		६६,१०४		-
स्पोद् दे	-	FE		7: 4

- तिब्बती	ृ. 🕆 अवश्रंश	·	तिब्बती	
	X, +		दोहांक	दोहांक दोहांक
स्प्रज्ञ्. दि. ल.		700	१०६	1 - The Total Control of the Control
प्र. य. घ-	प्रसाग	<u> विश्वपूर्व</u>	χς	દ દ
स्प्रज्, बर्. स्त्रुल्.	णिसिमग्रिङ	1000	११५	23
स्प्रोद् स्प्रा 🗓 🍌			२४	¥5
फर्	🎌		£3	Spett 1 - 1
फ़न्, पर्, ब्येद् प,		新生活		্ ৪৬
फम्, क्युष्, घ.	मरेइ		€3	Ęo:
9 न्, सुम्, म्कोग्स्,		क्षानगण्	X5	
<u>ऽकुर्</u> , इंडि.	: उड्डी	$\sum_{i=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \left(\sum_{i=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \sum_{i=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \sum_{i=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \sum_{i=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \sum_{i=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \sum_{i=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \sum_{i=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \sum_{i=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \sum$	5X	ড০
फोर्. गि्यस्		5,032	3.8	. •
फ्यग्. ग्.मस्	मृद्दें	₹ [*] * .	२४ .	1. 14. 12. 13. 14. 22
फ्यग्. ऽछल्. लो.		3 12 17	४३	२३ :
क्तियः गोर्-बोर्-ब-	. खणु?		\$38	\$ \$ \$ \$ 3
फ्यिन्.	जन्स		१००	- দং
फि्यन्. ते.	भिमम	;;· ,	¥,=	EE
फि्य. नस्	पुष्	·	६४	₹ १ . −-
फि्य, मः	परत्त्		ृ१३१	. १०५
फ़्पि, रोल्	बाहिरें		3,80	₹₹,00;50
	बाहिर		280.	a -758
्र फ्यिन्सोस्ट्र सेन्म्स्	ल. मणु बाहिरे		१०६	∹स६
फ्ए. लेन्.	पश्र क्षम		49	∙ ७६ . ७१
फ्योग्स्. ब्चु. रु.	दस दिसें	13	35	1887
म् द्	पानह	÷	१०१	क्ता वर्षे वेल्द्र
	विकुरति		४२	े इंड मार्ग
• बग्. छग्स्. ग्सुग्स्.	_		€3	- ેંંઃંફ
द्बर.		,	ĘG	A second second

तिब्बती २८७० 🕀	ं अ पभ्र श	ं तिध्वती	तालक्ष्म बागची
	· : · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	दोहांक	दोहांक दोहांक
द्बङ. गिस्.	ंग्रायत्सा	388	33
द्बङ ब्स्युर्. ब. 🕒		1800	
द्बड. छेन्	;	∵ ४६	- ",
ब्रह्म. दु. 😂 🗦		\$8	ςξ.
द्वडः. नैम्स्. ब्स्कुर्.शिंह	इं. दिक्लिज्जह	Ę	**************************************
द्बड. पो. 💮 🗦	ं इंग्विश्र	३०,१२१	28,000,808
द्बकः पो. स्तीस् शिग्ः	P	লাম এই ছিলি ধ্	FOR MA
द्बद्धः योः युल्ः ग्रियः ग्रीर	इं. इन्दिविस ग्र गाम	್ಯಾಗ್ಗಳಿಗೆ	₹0
द्बद्धः पृयुग् मछोग् ः	िपरमेंसुरु		= ?
द्बङ. फ्युग्. दम्. प.	परमेसर	े ७२	६्प्र
ऽबद्.	1.2	₹5	
बन्दे, नंम्स्, नि	ं वन्देहिश्च		É.
জেৰ্	पडेइ	₁₀₀ - 成义	90
ऽबंब्. स्तेग्स्.	तित्य	१४	8.3
बंब्. प	•	93	12.0
A	ं केवल	१०,१६,५४	0,80,0 6,0,00
बर्-	ं एहिं (सप्तमी)	X	8
1.	ं मज्हा	\$ \$ 8 8	68.
ऽबर्.		^{हिल} १०६	
बा. रा. ण. सी.	काराणसी 🦈	५५	€ €
बल्. ब. भ्यंद्	उपाडिम्र	Ę	X
स्बस्. प.	ं लुक्को	११०	≒€
बु. स्येद्. र्नम्स्.	2	्र प्रह	
बुङ. व.	ंभमर	দ্র দ্ব	68?
9 0	িৰাৰ্ব	90	68
कुं. दे.	पह ?	, 5 o.A.	48

तिब् बती	म पञ्चल	19 - 19 - 19 - 19 - 19 - 19 - 19 - 19 -	ति म् वती दोहांक		बागजी दोहांक
द्बु. मर्. शुग्स.	, -	. (१०५		
[बुद्. मेद्.	जुबद		5	1 1 m	: 19 1
द्बुस्.	मज्झ		२६		
दृबुस्. म.	·		3.8	દહ?	
द्बुस्. न. ल्ह		; .	588		
बुस्. प. नैम्स्.		٠.	१०३		
ऽबो द्. पर्. ब्येद्.	कड्ढिग्र राव		₹₹.	3.5	,
बोर्.	দন্ত ত্তত্ত্ত		१७	33	
बोर्. नस्.	न्ध्रह् षहु		258		395
बोर्. व.	(त्यक्त)		१३४?		222?
बोर्. बर्. ब्यस्. नः	च्छड्डहु		名章だ	2	११२
BU.	करिज्जश्र		৬=	৬ १	
	<u>কিস্অহ</u>		 የሂ	१२	
ब्यग्.	चमर ह		5		ুঙ
ब्यङः, खुब्, ग्नस्,	बोहि ठिग्र		१२७		१०३
स्ब्यङस् ग्युर्. प.	सरेहिम		४०	₹ €	
च्या. बा. ब्येद्.			ध्व		
ब्य. रोग्.	काउ		与关		90
- यर्. योद्.	कीग्रइ		२३	२२	
व्यस् .	(भूतकालिक र किया)	सहायक	All		3
च्यस्. प.	-		ξοŞ		
व्यिन्. नस्.	বি জ্ জয়		'9=	r	ও १
ऽव्यिम् . चि ङ.	दस्त		3 €	₹X	- 1
स्ब्यन्. प.	दाण		१३४		११२
स्ब्यम्. स्रं्ग्.	होम		3		7

तिब्बती .	, अप अंश	्रि ब् बती	तालपत्र ्वागची
11.		दोहांक	
ब्यिस् प	. बालें	***** 86	\$ \$500 \qq \qq \qq \qu
दृब्यु. गु.	् (एक) दंडी		
द्ब्युग् .ग्सुम् .लग	(स्रह्नु, त्रिदंडी	James 3	3
ब्युग्स्, नस्.	•	وليلا والشعا	
डब्युङ. ब.	•	१२४	20X
उब्युङ्घ, बर्.	होइ	90	X9
ब्ये. ग्रग्.	बिद्योषा, वेण्णि	\ 	89 m. 1 m.
ब्येद्.		1 Sup (3	, <u> </u>
ब्ये द् . ऽन् युर् न.	करिज्जग्र	- E8	७७
ब्येद्, चिग्.	. करहु	. ₹₹	88
ब्येद्. चिक्र.	. ू कडु	··· ्र हि	88
ऽब्येद्∙ पर्	. कर्		St. Kenning
व्येद्• पर्ः ऽग्युर	ु करिज्जह	२७ हे३	1919
ब्येद्₃, पर्₃सद्.	ाः करइ	. 63	, ~9X
द्व्ये≩ व.	FT+	६९,१२२	6,808
	📙 बेट्ठिग्नर ?	.१२८	१०५
ब्ये. ब्रग्.	त्रिसेस	२७,६५ .	20,0 -
द् ब्युर्. प.	🚋 भिज्जह	708	.53
द्ब्येर्. मेद्.	अभिण्य	:833	११०
स्ब्योर्. वृश्चि.		~ · · · 89	
स्ब्योर्, बर्,	जोडण	१६	१७?
स्ब्योर्. बर्. नुस्		2.7 - 1.7 80	5 89 - 185 - 1-
ब्योल्. स्रोग्.	्र पशु ?	२३	₹0 %
ब्रम्. स्.	बाम्हण	. খুড	£К
क्रल्- '	च्छाडी	. 84	११
ब्रल्-ब.	। रहिश्रउ	७१	CAN THE

सिब्बती	ग्रपभंश	तिन्वसी	तालपत्र	द्याग्ची
		दोहांक	दोहांक	दोहांक
क्त्- बस्	वाहिम	23		२२
इत्रस् ृ	फल	·		११०
1 ,	मोरह	· 독		9
सङ्क्ष्यः अस्युः शिकः	मरु (बसहि	६६	አ ጸ	
भ. उहुत्, मिन्	म संदद्	xx	883	
म. अहुर्य. प.	क क्ष्मकु	"१२५		१०३
मन्. इन्.	उ ग्रेस	२७	38	
	शामेस हू	₹5	?দ	
· .	वसण	६६	XX	
सन्. ढन्.	क्ष्मण	\$ \$	XX.	
	उन्रअसे	६६		યુદ્ધી
द्मन्, पडि, रिग्स्	सुव्द	४७	£X	+
स्मन्.		190		٠
म गिन् ते	ण ख	२२,११६	98,0	०,६६
भर् मे	ब्रीवा	x		18
	दीपे	. 58	१२	
सर्. मे, जु. दब.		१०१		
मः लुस्	संपन	ाहरू २२		२२
	श्रसंस	२ ह	χo	•
₹ ·	सम्रजनि	३७,६८,१०८ ३	8,5%,0,0,8	\$60\$
•		११३,१२५	٥,٥,	
म. लुस्. हि. नेट्.	ं णिव क्ते ली '	. 64	६१	
मि.	न ्	7	, .	₹
	ৃ পত্ত	. १७	१७	
	मा	20	५०	
ग्निगस्. शिक. अञ्चि. वर्		্দৰ্	+	E 64

तिब्बती	अपभंश	तिब्बली	संसपन	बागची
		दोहाँक	वोद्वीक	दोहांक
सिग्.	শ্ব শিক্ত	₹		u . ₹
	लोग्रण	30		€€
सिग्. ग्सुम्.	तइलोग्र	६०	33	-
स्मिग्. गै्युडि. छु.	मि ग्र तिसणे	११३		2.3
द्मिग्स्. दञ्ज. ब्चस्.	(सालंबण)	१२३		१ <i>६०३</i> ह
द्मिग्स्. ब्चस्. द्मिग्स्	. मेद्.	१२४		१० % :
द्मिग्स्. पर्. ब्येंद्. प.	श्रालमाल करह	१३२		308
मिञ्ज.	णाम	१११		€.o
	णाउ	१३१		800
मि. र्तग्.		४६		
मि. तोंग्, प.	श्रविकल	१२८		808
मि. म्थुन्, फ्योग्स्.		१२६		१०६
मिऽ. ब्युड.		१०६		
मि. ग्यो.	<u> </u>	थर,उ३,६७,५४	०,६६	ष३,०
मि. शेस्. प.	गाहर ?	११३		\$3
मि. शेस्. ए. दग्.	ৰ ৱ	२७	8€	
मु. ग्नस्.	<u> বি</u> ম্থ	. ₹€	€/9	47
मृन्. तग्. छेन्. पो.	धोरान्या र ें	११७		શ્કે
मुन्. प.	ग्रंधार	₹\$	9.8€	
मे.	ग्रगि्ग	२, १०६		6.0
मे. हव्.		€ø		
मे.तोग्.	पुरल	650		१०७
मेद्.	विरहिस	₹	34.	्र
	णाहि	. २६	A.E.	
मॉडस्. अयुर्	मोहिश्र	····	₹%:	7
मॉडस्. नैपृष् .	बढ	3.5	\$0	・ (数) ・ (数) ・ (数)

नि ब् दती -	. अंप भंश	तिब्बती	तालपत्र	बागची
·	.*	दोहांक	दोहांक	दोहांक
र्मोकस्. प.		३२,४२,६०		
	बढ	द ह,११६	ı	33,88
मोस्.प.	सन्तुद्ठ	1. 1. 1. 5. A.	88	
स्मोस्. सु.		. E.R.		છછ
म्यः ङन् . ऽदस् .	<u>णिब्वाणें</u>	\$3,20	११,१७	
	परमणिब्बाण	. 85	२४	
		1 W 80		i
म्युर्, दु. ग्रोल्	परिमुचन्ति	88	93	
म्युर्-दु, स्पोंड- व.		∀ € [}	
म्योडः.	दिट्ठो	99		80
म्योङः, बर्. शेस्.	आण्	े ११६		₹
स्ज.	भणइ	२०	ξ €.	
₹म्रः रु. मि. ब्तबः	भणइ ण जाइ	७२	६४	
स्म्रस्. प.	बृत्तः .	39	१४	
म् °. ब.	मूल	३७,७द,१३२	२७,७१,०	308
चृं.ब.झल्.	मूलरहिम्र	३ फ	रेन	
च्म्.	केवल	१०		3
	मर त			७४
मृद्. मो. ब्य.		१०३		
स्प्स्.		45		
छ्डस्. ए.	वाम्ह (ब्रह्मा)	६०	33	
छ्द्रः म.	(प्रमाण)	११		१०
म् छ्द्, मर्, ऽजिन्, प.		६्द		
म्ख्यस् सु	कोणहिं ?	4,32		٧,٥
खिन् , निस्	ग्र ण्णे	.,. ∮€	" ই'ন	
स ्द्.	अच्छहु	৩০	६ २	A

तिब्बती	अपञ्जंश	तिब्बती	तालपत्र	ब।यथी
		दोहांक	दोहांक	वोहांक
म्छ् ोन्.		£ 8		
ूम्छोन् ते.	लिखग्रइ	३७	२७	
मृङ्गोन्. दु. ऽग्रो.		<i>e3</i>		
म्छ्ोन्. नुस्.	लिखग्रउ	₹	2.5	
	ल वि ख्रम	\$9	多久	
म्छृोत्. प.	लक्खइ	१८,६६	64,0	
म्छ्रोन्. प. मिन्	ण लक्खड	· १८	१५	
मृद्धुीन् भेद्	दुल्लक्ख	१०६		द्ध
म्छ्रेर्.रो.		火の		
छ्ोल्.	पुन्छ ार्	u ধ্	६२	
	लोडइ	33		50
ऽजग्.		१०१		
ऽजग्स्. प.		. X o		
म्जद्. प.				
ऽजिन्.	गहिउ	৩৩	६६	;
ऽजिन्. दछ. स्गोम्. पइ.	गुणिज्जइ	ः । १५	१४	
ऽजिन्. प. विन.	धरिज्जइ	१४		छछ
म्जुग्स्. स्पु	पिच्छी	5		19
ब्जुंन्.	भ्रलीका	१७	{ }	
ग्रजुन्. प. ञाद्.	मिच्छेंहि	K		₹
ऽजम्स्.	णिमिस	30		६६
म्जेस्.	বৈত্তাহ	88,802,808	৩৬,	५३,५४
र्जोग्स्. पर्. ऽग्युर्.	पूरइ	११४		83
ब. सोग्स्.	सिम्राल	وا		Ę
द्शग्.	मिलन्ते	· 38	55	
ब्रेशम् . नः	पइसइ :	48	ভব	७७
1 1				

(size)

ुतिब्बती	अपभंश		सिब् यती	तासपत्र	क्षाग्ची
			दोहांक	ं दोहांक	दोहांक
ब्शग्. नस्.			. 602		न४
ग्रान्	झ्र्यण्		इ,४१,६६	0,89,0	×
	पर		39	3.8	
ग्श्न् नंम्स् आल्.	परविदुव्घो		33	१२१	
	स्र ^{चित्} ०		33		40
ग्शन्. प.	शं क्षी		१=	१४	
ग्शन् पि. सेम्स्	परिचल्ल		१ ३२		१०६
ग्रान्. भेव्	णउ पर	1 0	११६		£€
ग्शन् ज कन् प.	परिजन्नार		ξο β		१० ७
शल्.	(मुख)		39		
ग्शि.			१०१		
ब्हा़.	चार		२		٤
ब्शिं∙ पः	चउट्ठ		११६		દ હ્
বিজুক, ∤ং;	खेल		ሂፍ	દ દ્	
ब्शिन्.	सरीसों		€3		७६
ग्(शिर्. ज्युर्.	विलीणउ		ξo	33	
श्रुग्स्.	वइट्ठ		११		१०
श्रुग्स्.	लग् गा		१४	१६	
शुग्स्. प.	न्हाइ		१४	१३	
	पईसङ्		38	१५	
ग्शुडस्. लुग्.			??		
श्ने,प.	घन्था		१७,७४	१३,०	
	आसस्ति		द६		७१
श्रृन्, पर्, ब्ह्यिन्,			७२	६ ५	
श्रेस्.	(इति)		२०	•	
रहोग्. चिग्.	वसंच		१२०	,	800

तिब्बती	अपश्रंश	तिष्ट्वती	तालपत्र बागची
** + 14		दोहां क	दोहांक दोहांक
ग्ध्रोन्. नु. म.	कुमारी	७२	£ 4?
स्.	खाहु	ĘX	·
सग्- प		. ११२	,
स् ग् मेद् ग्सुम्		११२	
स्. बस्.	भोश्रणे	3 .	
सब्. पं	गम्मीरइ	११६	દદ ુ
ग्संः, वकः भ्ञा्म्, दुः,		११=	হ ল [']
स्. शिङ्	खाश्चन्ते	२४	85
	ख ञ् जइ	Хоў	٠ 5٤
ग्सि , ङस्	बोहिस	ፍ ሂ	৬৩
सुग्. ङ्रुस्.	विसल्लता	83	· @# .
ग्सुग्स्.	वेसें	ঙ	Ę
ग्सुग्स्., रङ्गमि–,		१०२	
स्रोस्- नस्	खज्जइ	₹ 0 ₹	দ্ৰষ্ঠ
स्रोस्. प. यिस्	জাহ	80	0.3
स्ल₊ब.	ससि	२६	88 .
	चान्द	५८,१०७	€€,0
ह्ल. च. ग्रंग म्छ्ो.	सोबणाह	χo	£X
स्लः चः नोर्ः बुः	चन्दमणि	११७	69
ब्र ्सस्. वृर्जीद्.	जाया ?	७६	₹8
इो स		52,88	٠.
े इस्त् . पि. छ्	ठीभ्रउ ?	638	१११
াৰুদ্, যিৰু,		६०	63
ऽोन्. क्यङ.	बिं	१६,६५	१४,०
ोन् . ते.	ग्र ह्वा	१६	१ ७
शेस् -	चे ज़ ?	१२५	8.0 7

तिय्वती	अपश्चं श	तिब्बती	तालपत्र	बागची
•		दोहांक	दोहांक	ु दोहांक
ड पग्.	चमर	E		- 19
यद्य. दग्. स्थोद्य.	दिट्ठउ	3× ·	3	
यञ्ज. दग्. ग्नस्.	सुसंण्ठित्र	६१	星皇	
यष्ड. दग्. सद्. पर्. ऽ ग्	युर्	६१		
गञ्ज, दङ, यञ्ज, दु,	बहलहु	२४	४८	
यंड. दड. स्पड.	पिष्ठपज्जह	· <u> </u>	88	37
यक्, न.	ग्रहवा	११५		£¥
यङ्ग. पो₊	पुष्ट	- 64	3	30
यन्. दु. खु ग्.	विश्रण	. 850		१००
यन्. लग्.		₹१,8६		
यि. गे.	ग्रक्दर	७१,१२=	६४,२४?	4
यि. गे. ग्चिग्.	ग्रक्खरमेक्क	. १११		
यि. गे. मेंद्.	णिरक्खर	५१,१०=	47,0	
यिद्.	भण	₹8,8%	30	৩৩
यिद्. वियस्.		.१२३		
यिद्, छेस्, पर्.	पत्तिजङ् 🕝	· ₹X	58	1.3
यिद्. दु. ऽोडः.		93		-
बिद्. म . यिन्, प.	श्रमणु	. ER		છહ.
यिद्. ब् शिन्. नोर्. बु.	चिन्तामण्डि	£3,58	२३	७६
विन्. ५. 🛒	ग्रम्छह्	£8	६२ -	
युल्-	विसम्र	२०	१=	
	देस	90	७०	
युज्, ग्ञिः ्स्		स्टब्		
युल्. ग्यि. म् झ्रोन्. पस्		EĘ		
गृल्. गि्य. ग् लंड. पो.	विसम्रगग्रेन्दें	१२१		१०१
युल्. न.	देसहि	80\$. \$\$.]

6				
तिब्बती	अपभंश	तिब्बती	तालपश	बःगधी
	Т	दोहांक		दोहांक
युल्, र्नम्, पर्, द ग्, र	- 1	5.8	,	
युज्, र्नम्स्.	विसद्ध	ূ ৩৬	. 5.8	
युल्. ल. शेन् <i>. प.</i>	विसम्रासत्ति	ं दह		30.
ग्यो.	चल	₹ 0		६६
ग्यो., मि–,	णि ज्ञल	50		ĘĘ
ग्योग्स्.	बे से	٠. ६	,	
योकस्. सु. ब्चद् . प.	परिक्षिण्णउ	. ७२	ĘĽ	
योड्स, सु. वृतंग्स्.	वाणी ?	७ €	.58	
योडस्. सु. स्पड्डस्. प.		8.૬		
यो ड स्. सु. शेस्.	परिश्लाणसि	¥¥,93	०,६६	
	परिश्लाण	રેપ	. १०३	
	परिस्राणित्र	EX	१२७	
योडस्. सु. शेस्. व्य.		32		
योद्धस्. सु. ब्स्गोम्.	परिभावद	१२द		१०५
योद्, दे.		४५		1-4
योद्. ए.	वसन्त (रहते)	हर	৬४	
योद्, प. म. यिन्,	न भावद्	8		5
योन्. तन्.	गुण	७१,६०	६४,७ ८	7
योन्, ग्तन्.	गुण	¥o	३६	
ग्यो. व.	· ·	ΧÉ	.44	
रङ. द्गड, बर्.	सइच्छे	१२०	१००	•
रङ, गिस्. रङ, ल.	श्रप्पर श्रप्पा	७४	६७	
रङ. गि. ङो. बो.	ग्रप्प सहाव	₹0		
रङ. गॅ्युद्. ग्रोल्. न.	मणमोक्खेण	४२	₹€ .	
रड. ग्रोन्. ज्युर्.	विमुच्च	. ११६	58	0.6
र्ड. ञिद्	अय्याण		= .	\$\$
•	. 11	Xxi≠o		

तिव्वती	अ प'সুৰ	तिब्बती	तःसपत	इ. गची
ra į ra		दोहांक		दोहांक
रुक्त, दुखक, स्नर्क, व	र्. अन्युर्. पबिहाइ	१ २१		१०१
रक. द्वक. मेद्.	1 1-1	१०७		
रकः ब्हिन्	सहाव	39	१६	
7 7 1	सरूप :	49,44	\$ 0, X &	७२
	सहरो	808		28
रक्क,ब्लिन् विग् स्थ	थेस.प. सहजसहार्वे	83		છછ
रह. रिग्	सप्संबित्ति	33	88	
स्क. ल. खेद् ते.		ΧĘ		
रक, ल. रक, रिग्		₹3		৬६
रझ. गुसल्.		१०१		
रब्, तु, ग्,मस्	वि फुरइ	40	६७	
रब्. तु. तोग्स्	पडिवण्ण	155		१०२
रब्. तु. श्विम्		४५		
रब्. तु. थिम्. पर्.	ऽग्युर्, विलीणउ	७२	६४	
?थिम्.प.	लीण	७२	ξX	
र्द्, तु. स्पञ्क्ः(.	परिहरहु	190	६४	
रब्, ब्युङ. नस्.	पब् बब्ज्ञिङ	१०		3
ख्, तु. ज्युड्, व.	मेद्. पव्बज्जेहि रहिम्रज	२०	१८	
रब्. तु. ब्ल. भेद्.		१२४		808
रब्-तु-शेस्	घोलिग्रइ	१०५	28	
रब्. उबद्.	भक्ति	७१	६४	
रस्.प.	जंडा	8		₹
रिग्.	संवित्ति	₹३	XX.	
		६४	६२	
रिग्. अयेद्.	जोहि ?	११२		83
रिग्स्. ब्येद्.	वेद	3		\$

तिब्बती	ম ্জ্ব		तिब्यती	तालपत्र	क्षानची
	ત્ર રસુપા		दोहांक		
ाः रिग्स्. भेद्			दाहाना ६१	दोहांक	दोहांक
रिड.	्दीह ्		Ę		eal.
रि. दग्स्.	. पाठ हरिणह		^ξ ≍ ʻ9		[4] 10.5
रि. बो. धु.	श्रारणह गिरिणई				७१
~	,		१२०		ξάö
रुद्ध. रेग निवास	व र 		१३४		११२
रेग्, बृशिन्. रे. ब.	-ख ुंपाइ		৩৩	६६	
	श्रास		668		¥3
रे.ब.मेद्.	णिरास —		838		१११
रो. 	रस		85,68	6186	_
रो. म्बाम्.	समरसु		५७,व६	EX,66	
रोल्.			ছ্দ		
ल.	(२ विभक्ति)		2		8
लग्. तु.			१०२		
लग्, पऽि, म्यिल्, दु,	हत्ये		3 8	2.8	
लग्. पस्.	करें		१२१		१०१
क्ल ग्. लु. मेद्	खीणु		308	86	
ब्लंग्स्.			१३४		१११
ब्लंग्.			58		60
ग्लङ. छ्रेन्.	करि		50,0₽	lg.	१,७६
ग्लड. पो.	करिह		3		=
ग्लड. पो. स्क्योड.	कबडिमार		१२१		१०१
ब्स्लब. बस्.	गहणें		দ		
लंडस्. ते.	उंछ		3		4
व्सङस्. नस्.	लइ		22	₹o."	
	गहिस	200	१२१		8.08
ब्लङस्. प	साहिउं		58	22	7.4.2
treate it	ango		10	17	

(888)

तिब्बती	अपभ्रम	तिब्बती	त।लॅप≒	बागची
		दोहांक	ु दोहां क	दोहांक
ब्स्ल्द्-दे	सरउह	२४	२३	
लन्.	ववहारें?	ĘX	६३	
लन् छन्		e/3		
संब्स्	तुरंग (? तरंग)	У.У.	ХX	
र्संब्स्. दग्.	त्ररंग	. दद	७६	७२
ब्ल. म.	गुरु	2,2	33	
ब् लं स्वम् प	व रगु रु	ξX	<u>इ</u> ६	
ब् ल'. मंडि. द्विन्.	गुरुषसाए	838		६६
. ?द्रिन्.	पसाओं 📑	११५		દદ્
ब्ल. मंडि. श्ल्	गुरुपाश्र	१६३१	38,88	
ब् ल. मंडि. योन्.	दक्षिज्ञणा	Ę		K
ब्ल.सिं.लुङ.	गुरुप्रण	७१	ধ্ৰ	
ब्ल. मि. ब्स्तन्. प.		48	3.7	1
्ब्ल. मेद्र		38,88		
ब्ल. मेड्. सुस्.	दोहाणुत्तर	७३	<i>4 6</i>	
लम्.	मग्ग :	१६	१६	
तम्, म्छ्रोग्,	े उस्तिम मग्ग	१६	१६	
स्तर् यङः 🦾 💛		६६,५५		ەۋرە
	जइ	११५		23
ल. लं.	कोवि	. 38	\$ 0	
लस्.	कस्प	88	२४	3.51
तस्. वियस्.	कम्मेण	ጽ\$	58	80
लस्. सेद्.	ग्र-काम	50	হ্ভ	
तस् सिम् प.		ጸጸ		
। लस्. लस्. ग्रोल्. न.	कम्मविमुक्केण	88	٤٨,	
स्त्र्,	बाहिंग्र	· [6		ં 'ફ

(\$98 j)

तिब्बती	अपञ्चल	ं तिब्बती	तालपत्र	बागची
1		दोहांक		
र्लुङ.	पवर्ण		86,30	०,६६
,		४४,७६		
लुङ. नैम्स्.		23		
, लुंडः वृचिङ्कस् प.		प्र४		
ब्लुन्. पो.	ज ड	४४,६८	६१,०	
•	णिक्कोली ?	७६	६८	
स्लु. बर्. ब्येद् ,	र्घघी	¥		8
ग्लु. लेन्. ते.	गाइब	8?	₹ €	
लुस्-	देह	¥		N.
	काञ्चा	१०		3
	तणु	38	35	
सुस्, दङ. इन्. यिद्.	काभ्रवाभ्रमणु	१०२		= 3
लुस्. वडः. ज्वः	देहासरिस	3.8	63	
लुस्. भेद्	श्रसरीर	११०		⊏ €
लुस्. स.	देहिंह	53	७४	
ब्स्लुस्.	बाहिग्र	२०,२४	१६,१२	
	बुज्झइ	३६	38	
ृलेग्स्. पर्. श्रेस्. ब्य.	बुज्झइ	७४	६७	
लेन्.		१०१		53
ब् लो.	बुद्धि	ĘĘ	६०	
ृक्लोग्. प.	पढिज्जइ	१५	१४	
ृब्लो. ग्रोस्	मति	58		इह
स्लोड. न.	1	६६		
लो. ऽदब् मेद्.	साह	. १३२		१०६
् ग्लोद्.	191.00	., 48		
स्लोब् द्पोन्.	गुरु	₹ ₹	35	

तिब्वती	अप भ्रंश	तिब्बती	तालपत्र	बागची
`		वोहांक		दोहांक
स्लोब्. म.	सीस	६७	७७	4
लोब्स्. नस्.		. 57		
ल्ह.	देव	৬=	৬१	
ल्हुन्. गि्यस्. युद्.		६६, १३१		१०५
स्हुंड.		50		
ल्हुङ. बस्		१३३		308
ल्ह. ब्श्रेस्	णेवज्जे	68	१२	
ल्हन्, चिग्	सहिम्र	२०	१८	
ल्हन्. चिग्. स्क्येस्.	सहज	१३, २१, ३७	११, १६, २७	
स्हृत्, चिग्, स्क्येस्, द्गऽ,	. सहजाणन्द	११६		६६
ल्हन्, चिग्, क्येस्, प	_			
ब्टुद्. चिऽि. रो.	सहजग्रमिश्ररस	६७	७७	
ल्हन्. चिग्. व्योस्.		83		
ल्हुन्. चि ग् ्ल.		٤s		
ब्शद्. दु. योद्.	वखाणें	२३	२२	
शर्.	उव इ	११८		23
शर्. चि.ड.		३०६	ጸዩ	
शि. ग्युर्. ,	वाज्जइ	२२	२०	
বিাঙ্ক.	(क्त्वार्थे)	?		ę
	(बदर्थे)	Ę		¥
থিজ.	कट्ठ	ሂሄ	88	
शिक्ष. गि॰ र्नल्. डब्योर्.		AR	88	
शिष्ठ. तु. द्कऽ.		य १		Ęţ
शिन्.तु.फ.व.र्नल्.म.		3.8	શ3	
शिन्. तु. मि. स्रुन्.		ሂሂ	¥χ	
ेशि. स्रुन्.	चंचलं … 😽			

तिब्बती	भपभंश	্ ৱিৰ্ৰ বী		दागची
1		् दोहांक	दोहांक	घोहांक
श्ुग्स्-		ं १०४		
शुग्स्- प.	पइसइ	28,80	१५, ०	
शुन्. पः	तुस ं'ं।	१३		৩খ
शुब् शुब्	खुसखुसाइ	ሂ		8
शे स् ₋	जानन्त	₹		Ž
क्षेस्. प.	परिभ्राण	२१	१८	
	सवेज् ज	६१		¥ ዩ
शेस्. पर्. ऽग्युर्.	जाणइ	११५		£9
शेस्- पर्- नुस्-	. जाणिउ	६१	५१	
शेस्. पर्. व्य.	आरण	१०७		519
शेस् । पर् ब्योस्	मणहु	38	ςX	
	जाणंहु	30,35	33,0	\$0,0
शेस्. पर्शिङ.	जाणिश्र	X		3
शेस्. व्यस्.	जाणी	७६	इह	,
शेस्. सोइ.	जाणमि	१११	,	69
शोड़.		१०१		
शोकः कोः		४७	•	
स-	मट्टि	₹		۶
ग्सङ. स्ङग्स्.	मन्तह	१५	१२	,
सङ्घरङः ग्शन्		38		
सङ. न. मेद्.	. श्रपुष्व	१०१		52
सङ्ग्रह्म	पुय्व	१०१		#5
व्सङस् .		χo		71
सङस्. ग्रंबस्.		805		?
स. स्तेड.	·	₹ १		*
स. बीन्.	बीग्र	85	. 23	
		,	17	

F		£	<u> </u>	
तिब्बती	श्रपञ्जंश	तिब्बर		
		्रदोहां∙		•
स.बोन्.ग्चिग्.	एक्केम्बीए	₹ ₹ ₹		११०
सम्. दङ. क्ये.	P	4 \$		६७
ब्सम्.	चित्त	90	ÉR	
ब्सम् . ग्यिस् . मि . स्यब् .	मा चिस्त	, Ke	१२न	
ब्सम्, ग्तन्,	श्चरण	१४,३४,६३;	१२,४१,६१	
	घरण	२४,७६		२३,६६
ब्सम्, ग्तन्, अपूयुर्	घा हिज् ज इ	१००		E 8
ब्सम्, ग्तन्, ब्बस्, पः		६ ল	•	
ब्सम् , ग्तन्, मेद्, चिङ्,	-	र ०	१८	
ब्सम्. दु. ग्युर्.	विचिन्तेज्जङ्	१०४		द६
ब्सम्. प.		४६,११७		હું
ब्सम्. पर्. द्येद्.		દદ્		
ब्सम्. पस्.	चित्ते	४८	१२५	
ब्सम् व्यः	धेग्र	२४,७६	२३,६६	
<u> </u>	(चेतसिक)	90	88	
ब्सम्. मेद्.	झ-चित्त	83	१२६	
स र हुः(म्दऽ, ब्स्मुन्.)		3		5
ग्सन्. बर्.	फुड	३१,३=	२६,२७	
ग्सन्, बर्, र,नङ.	पश्चिहासङ	23		હહ
ब्सन्. ब्मेद्.	दिवात्रर	ሂፍ	६६	_
स. ग्सुम्.	तिहुभ्रग	१०६,११४		83,0
ग्सुङ. ब्य.		ጰሄ		.,
सुन्, ब्यिन्,	बाहि्उ	ሄሩ		१२=
सु. ल.	कोवि	30	. ४५	
	कासू	७२	ξX	
सुस् । स्थङः	क्णिवि	78,EX	२२,१२ -	
			1	

तिब्बती	अपभ्रंक	तिब्बती	तालपत्र	बागची
		दोहांक	दोहांक	दोहांक
	कोवि	39,60	38,0	: 12
सेम्स्.	मण'	. 44	38	,
	चिरत	36,60,806,0	२७,७¤	বঙ
	चित्तउ	৬४	६७	
सेम्स्. क्यि. ङो. बो.	चित्तरूग्र	3.5	३७	
सेम्स्. वियः चँ. बः		Eq		
सेम्स् क्य. छुन् ऽजिन्	. चित्तेकस्य	११	ξo	
सेम्स् वियाग्लङः पो	चित्तगग्रेन्द	१२०	800	
संम्स्, स्क्ये.	चित्तह	४४	88	
संम्स्. व्यम्स्. प.		१०५		
स्रेम्स्, जि्द्र ग्चिग्, पु.	चित्तेक	४२	२३	
सेम्स्. प.	चिन्तइ	*4	र≅	
	मुणइ	१३३		80?
सेम्स्. ल.	चित्ते	१०४	£Х	
सोङ. नस्	गड	33		50
ग्सोद्. प.	मारइ	१२१		१०१
ग्सन्. पः		5 3		
स्रोन्. मो.	णख	Ę		ሂ
स्.	(त्रृतीया)	8,8		२,३
स्रङ. स्रिऽ.		६६		
स्निद्,	भव	38	५१	
स्त्रिद्, दझ. मृञ्म्, शिङ.	भवसम	55	৬६	७२
स्निद्, प.	भव	28,60	२२०	
स्निद्, पि. स्न. चर्रे,	भवगन्व	XX	**	
ब्स्नेग्.	हुणल	8		8
स्रोग्. छ्ग्स्.		४न		
				-

तिब्दती	अप भ त्त	तिब्बती दोहांक	सासपत्र दोहांक	बागर्चः दोहांक
घ. थड.		803		•
म्र. स.	माइये	६०४		58
उत्पन् 📜	তমল	99	3.7	
ए. म. हो	ग रे	ሂሂ	XX	
ए. र.]	बद्दरि	¥		3

परिशिष्ट ५

दोहों की तुलना

स.स्वय विहार से मिली हमारी तालपीयी यहाँ नहीं, कि अब तक मिले हस्तलेखों में सबसे पुरानी है, बल्कि इसमें दोहा की संख्या सबसे अधिक-१६५ है, जिनमें आधे से ऊपर न भोट अनुवाद में मिलते हैं, न डा॰ प्रबोधचन्त्र बागची और महामहोपाध्याय हरप्रसाद शास्त्री की पुस्तकों में ही। इसके लिए निम्नस्थ तालिका को देखिए-

स.स्वय तालपोधी से तुलना

सःस्वय तालपोधी	भोट-अनुवाद	बागची हर	प्रसाद शास्त्री विश्वेष
	ę		9
ø	₹	₹ .	₹ .
•	₹ 3.7	₹ .	1
•	¥	₹ <u>∭</u>	Y
•	X.	Υ "	X Property
•	4	K	4 27 1
•	9	Ę	9
•	5	9	写 (
= ष	3	듁	£.
Ł	१०	3	to
१ ०	* *	ξo	११
१ २	8.8	8.8	8,8
₹₹	१५ १७ क ख	શ્ર્ય	१४ खग १७ स ग
YJ Y	१७ गघ १८ क 🥞	१६ ग च १७ क स	१७ घ १८ सा ग
१५	१८ ग घ १६ क ख	१७ ग भ १८ क ख	१६ क साग

सं.स्क्य तालपोधी	भोट-अनुवाद	बागची	हरप्रसाद शास्त्री विशेष
१६	१६ ग घ १५ ग घ	१८ ग घ ००	१६ घ१ ४ घ१ ६क
१७	१६	0	१६ ल गृष १७क
१८	२०		२० स ग घ २१क
38	२१		२१ लगघ २२क
30	२ २		२२ ग घ २३ क छ
₹१			२३ ग घ ००
२२	•		
र३	४१ ग घ ४२ क ख	88	
२४	४२ ग घ ४१ क ख	80	1 4
२४	१०७	55	- ,
₹ .			
२७	३६ गघ३७ क ख	३६	
र्ष	३७ ग घ ३८ क स्र	३७	
₹€ .	३०	₹€	
₹o .	₹₹ .	३०	* *
३१-३२			
\$ \$	३४गघ३५कस	3 R	
źγ	३५ गघ ३६ क ख	X.F	
₹ %			$T = T^*$
₹₹ .	३ ६ गघ४० क स	3€	
₹७-४०			• •
χ ί	१०५		80€
४२	२३	२२	२४ .
Αş	२४	23	२४
RR-80			
Яď	२५	२४	२४ गघ २६ क ख
¥€	२६	२४	२६ ग घ २७ क ख
			•

(YEE)

सःस्वय तालगोथी	भोट-अनुवाद	बागची	हरप्रसाद शास्त्री विशेष
Χ÷	२७	र६	२७ गंघ २८ क ख
ኢ ୧	२६	२७	२ द ग घ २ ६ क स्व
प्र२	२६	रद	२१ गम ३० क ख
Χą			३० ग च ००
ሂሄ-ሂሂ			
५६	६०गघ६१कस्र		६२
५७-६०			
६१	६२ गघ ६३ क ल	५३ ग घ ५४ क	स्र ६३
६२	६३ ग घ ७४ क छा	५४ ग घ ५५ क	स
Ęą	६४ गघ६५ क स	५५ र घ ५७ क	ख
ÉR	90	५७ ग घ ५८ क	ख
EX	७१	५८ ग म ५६ क	ख ं
ĘĘ	७२	५६ ग च ६० क	ब
६ ७	७३	६०गघ००	
Ęs	<i>ሴ</i> ጸ	६१ ग घ ६२ क	च 🥆 🔡 🧸
ĘĘ	৩খ	६२ ग घ ६३ क	জ
৬০	७ ६	६३गघ००	
98	ভাত	६४गघ००	
৬২	ও দ	६५गघ००	
७ ३			<i>५</i> र
6X	•	००६८क्ल	७४ भ ख ००
७४	दश्यघदरकः ल	६= ग च ७२ क	ख
७६	5 9	७२ सम् ००	
<i>ভূত</i>	६६गघ००	००७४ के ख	
৩ =	न €	७४ ग घ ००	
७६-८७			
दद	३२ क स ००	32	
·			

स.स्क्य तालपोथी	भोट-अनुवाद	वागची	हरप्रसाद शास्त्री	विशेष
द है	33	33		
€o	३४ क स ००			
٤٤ ،	३१ क सं४२ ग घं	४२		
१ २	४३ क ल ४१ गघ	Rá		
£3	५२ क आर ५३ गघ	XX		
€&	88	४५ ? ४६ क ख	Ŧ	•
£X	५५ ग व ५६ क ख	४६ ग व ४७ क	ख	:
& §	५६ ग घ ५७ क ख	४७ ग म ४८ र	र ख	1.7
<i>e3</i>	५७ गघ ५ ⊏ क ख	४८ ग घ ४६ क	खं	
१्प	५८ ग च ५६ क ख	४६गघ ५० क	ख	. "
33	४१ गघ६० कस	५० व घ ००		
१००-१०२		1		
१० ३	Ę ?	००५२ न ख	1	
408	६१गम्००	५२ ग व ५३ क	त	
१०५-१२०				
१ २१	१७ गम १८ कस	K a	!!	
१ २२-२६	-		,	
१ २७		০০৬ন ক জ		
१२८	४६ ग च ४७ क स	७= ग व ००		
\$56-66x				

इस ताजिका से मालूम होता है, कि सास्क्य के निम्नांकित दोहों का न अनुवाद है, और न दूसरी पोवियों में पता है——

२१ ग ब २२, २८, ३१, ३२, ३४, ३७-४१, ४४-४७, ४३-६०, ७६ ग घ, ७७, ७८ ग घ, ७६-८७, ८८ ग घ, १०, ६१ ग घ, १००-१०२, १०३ क छ, १०५-१२०, १२१ ग घ, १२२-१२६, १२७ क छ, १२८ ग घ, १२६-१६४.

भोट अनुवाद में १३४ दोहे मिलते हैं। यखिप डा० बागची के संस्करण में ११२ ही दोहें हैं, लेकिन दोनों का कम एक जैसा है, जिससे मालूम होता है,

कि दोनों किसी पुरानी एक जैसी प्रति के विस्तृत और संक्षिप्त रूप हैं। सुलना के लिए यहाँ हम भोट-अनुवाद, बागची और स.स्क्य की प्रतियों के दोहों को

देते हैं—					23
भोट	बागचा	स्र.सम		-	
8	ø	-		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
२	*		**	· ·	=
3	₹		4.		;
¥	₹ .	· .	- 4_		
뷫	ጸ				ī
Ę	Ж	. •	V*,	1	
9	Ę		- !	į	
2	6				
3	4	. দ			
20	3	٤			
११	११	१०			:
१२	११				•
१३	8.5	११			: _ '
१४	१३	१२		• •	
१४	6.8.	१३,१६			
39	१५	१७			
१७	१६	\$6, \$3, \$ %			-
१८	१न	* 68'68 ·			
8€	38	१५,१६			
२०	₹≎	१२७			
२१	२१	१८,१६			
25	२२	16,70			
२३	₹₹	1. L. 15. 8.5			
२४	58,	85.83		-	

(868)
٠.		- /

मोट	दागची	स.स्क्य	• :
₹X	२४	४३,४=	
२६	२६	ሄፍ,ሄፂ	24
२७	२७	86-X0	
२न	२८	80,48	
₹६	₹€	48,42	
₹ 0	30	४२,२६	11
₹ १	₹ १	28,30	1.5
32	₹ ₹	30,55	
3 3	₹₹	दद	
38	38	37	
₹₹	¥ξ	33	· - <u>-</u>
३६	३६	33	1.1
३७	₹७	३४,२७	. [2
ąκ	३८	२७,२८	
₹€	3.€	२८,६	
80	80	६१,३६	·
ጸጀ	88	36,78	
४२	8.5	२४,२३	
Яź	8.3	२३,६१	
88	88	६२	* * !
& ૫-&੬			: 0
8/9	१२=	१२८	
ጸ።		१२८	
86-X5			•
48	8.3	हर	J
४३	ጸጸ	₹3	£.Í
Ŕλ	&ấ	े हुई	

भोट	बागची	सःस्वय		27.50
ሂሂ	४६	88		~
χÉ	४६,४७	23		154
পু ড	४७,४५	१५,६६		
ሂሩ	४८,४१	88,80		
3.8	88,20	23,03		
হ্ ০	ሂ የ	33		
६१	प्र२	•		
६२	ሂ२,ሂ३	४६		
ξĘ	¥ ₹, X ¥	६१		
6.8.	ሂ ४,ሂሂ	६२		
Ę¥	ዚ ዲሂዷ	ĘĘ		
६६	४६	XX.		
६७		७७		
६≒-६६				
ড০	٧ ७	४६		•
এ গ্	ሂፍ	६४,६५		
७२	3.2	£ X		
७३	Ęo	६६		
ভ ४	६१	६७,६८		
УU	독국.	६्द		
७६	Ęŧ	६६		
৩৩	६४	90		
৩=	ĘX	90	-	
30	६६	७२		
50	€.0			•
द१	६७,६८			1
5	Ęĸ	७५	1	* *

(; ¥##-}

भोट	पान ची	सं स्वय	Angley.	į ·
दर्भ	4.6			:
48	190			
πX		1 3		- +4 -
<i>⊏€</i>	७१			
40	७२	. 19 %		:
55	७३	. ७६,७४		
5 8	98	ওল		
69		95		
66	9%	;	200	
६२	७६	7.00		
€3	66	F 1 5		
8.8	95	4	:	:
£Χ	-	.१२न		
88	ΥĘ			- 1.
€७	ΥĘ	्रश्च०		
9.9	50			
33	= ?	1 17	* 6	
\$00	= ?	2 .	. •	
१०१	= 3	7 7 7 7		2
१०२	e.k			4
₹0₽	48,48			
∮ 0%	=4,=4	12		
१०५	न ६, न७			:
१०६	59,55	•		
\$00	55		- *·	
१ 05	8.6	84	85 5 8	
३०१	ĘĘ		all control	

(YED)

भोट	कागची	स.स्वय		
११०	€o			
288				• •
११२-१२१	११-१०२		i	
	€R			
१२२-१२३				
१२४	१०३	1	1	
858				
\$56-\$3x	608-665			
१२६	608-608	¥ .		
१२६	१०५,१०६		0.1	1.54
१३०	१०६,१०७			
१३१	१०७,१०५			:
१३२	१०५,१०१		- ·	
2 3 3	808,880	•		
838	११०,१११			
१३५	१११,११२			+,5



परिशिष्ट ६

पश्डित अद्भयवका

सिद्धों के यन्थों के टीकाकारों और पंजिकाकारों में ग्रह्मयवा का प्रमुख स्यान है। सिद्धों की सरल भाषा अपने रहस्यवादी रूप के कारण दुरुह हो जाती है, जिसको खोल कर रखने में ग्रद्धयवका बहुत ही सिद्धहस्त हैं। सौभाग्य से सरहपाद के सर्वप्रसिद्ध ग्रन्थ 'दोहाकोशगीति' की ग्रद्धयवकाकृत पंजिका मूल संस्कृत में मिल चुकी है, और नागरी ग्रक्षरों में डॉक्टर पी० सी० बागची द्वारा संपादित होकर छप भी चुकी है। ग्रद्धयवका विद्वान् ही नहीं थे, बल्कि वह सिद्धों के संपर्क में प्राकर सिद्धचर्या के ग्रम्यासी भी थे। पर, वह सिद्ध नहीं वन सके, यद्धपि ग्रभी (ग्यारहवीं सदी के प्रथम पाद में) सिद्धों की चौरासी की सूची पूरी नहीं हुई थी। वह दीपकर श्रीज्ञान के विद्या-गुरु थे, जो ग्यारहवीं सदी के मध्य में तिब्बत गये और वहाँ से फिर भारत नहीं लौटे। दसवीं सदी के ग्रन्त में वह मौजूद थे; संभव है ग्यारहवीं सदी के प्रथम पाद में भी जीवित रहे हों।

उस समय जीवितयों के लिखने की परिपाटी थी, जो अद्वयवका की इस अत्यन्त संक्षिप्त जीविती से मालूम होगा। यह जीविती तेपाल में सन् १६३४ या १६३६ ई० की यात्रा में मुझे मिली थी। मूल पुस्तक किसके पास है, यह स्मरण नहीं। पुस्तक में दो पन्ने थे। किस लिपि में थी, यह भी नहीं कह सकता। कन किसी नेपाली मित्र को उतारने के लिए कह दिया, जिनकी लिखी प्रति मेरे पास मौजूद है। भाषा अशुद्ध है, जो शायद लिपिकरों के प्रमाद के कारण ही। मैंने उसके शुद्ध पाठ को देने की कोशिश नहीं की, क्योंकि उससे समझने में कठिनाई नहीं है। स्थानों के नाम कुछ जाने जा सकते हैं, पर उनका जन्म-स्थान कपिलवस्सु के पास जिस गाँव में था, वह बहुत समय तक घोर जंगल बन गया था, इसलिए उसके नाम का कोई गाँव शायद ही मिल सके। जीविती इस प्रकार है—

"तमः श्री सवरेश्वराय । इह खलु मध्यदेशे प्दम (!) कपिलवस्तु<mark>महानगर-</mark>

समीपे स्रोतकरणी नाम पल्लिकाऽस्ति (।) तस्मिस्याने ब्राह्मणजातिनिक्को नाम ब्राह्मणी च साविती नाम प्रतिवसित स्म । तदा च कालान्तरेण दामोदरी नाम तत्पुत्री बभूव । इ चैकादशवर्षदेशीयः कुमारः सामार्द्धवेदको गृहान्निक्कान्य मत्बोघो नामैकदण्डोभूत् । ततः पश्चात्लीकटी सत्रे पाणिनिक्याकरणं श्रुतं, श्रुत्वा सप्तवर्षपर्यन्तेन सर्वशास्त्रमधिगम्य विश्वतिवर्षपर्यन्तं नारोपाद-समीपे प्रमाणमाध्यमिकपारिमतादिशास्त्रं श्रुतं । तदनु मन्त्रनयशास्त्रज्ञेन रागवष्ठेण सहावस्थितः पञ्चवर्षपर्यन्तं । पश्चात् महापण्डित-रत्नाकरशान्ति-गृहम्पृहारक-पादानां पार्श्वे निराकारत्यवस्था वर्षमेकं यावत् । पश्चाद् विक्रमशील (!) विक्रमशिलां चत्वा महापण्डितज्ञानश्रीमित्रपादानां पार्श्वे तत्प्रकरणं (तेन) श्रुतं वर्षद्वेशं यावद् ।

ततो विक्रमपुरं (विक्रमशिनां) गत्वा संगततीय (?सिम्मतीः) निकाये (प्रवश्य) मैकीगुप्त नाम भिक्षुर्वभूव । सूत्राभिधमंत्रिनयञ्च श्रुत्वा वर्षमेनं यावत् (अतिष्ठत्।)पञ्चकत ताराम्नायेन मन्त्रजापंकृत्वा कोटिमेकं चतुर्मृहाऽथंसिहृतेन । भट्टारके (न) स्वप्ने गदितं-'गच्छ त्वं खसप्पंणं । तत्र (ततः) विहारं परित्यश्य समर्पणं गत्वा वर्षमेकं यावन्निषीदित । पुनरिष गदितं-'गच्छ त्वं कुलपुत्र दक्षि-णापथे मनभङ्गित्वतिकामौ पर्वतौ तत्र सवरेश्वरित्वष्ठित । स तत्रा (? तवा) नुपाहको अविष्यतीति । तत्र च सागरनामा मिलिष्यति । स च राढदेशवासी राजपुत्रस्तेन सार्द्वं गच्छ' । पश्चाद् गते सित सागरेण मिलितां।

उडदेशपर्यन्तेन (? न्तं) मनभंगिचत्तविश्वामयोर्वार्ता न श्रुतवान् । श्री श्रान्य ०थान्यकटकं) वर्षभेकं स्थितः पश्चाद् वाकुत्पडु (?) देशे स्वाधिष्ठानसारां साधियतुमारकवान् । मासैकेन स्वप्नोऽभूत्—'शच्छ त्यं कुलपुत्र वायव्यां दिशि पर्वतौ तिष्ठन्तौ । पञ्चदशदिनेन प्राप्येते' । भट्टारिकाया शक्येण वायव्यां दिशे संघातैः सार्द्धं गच्छति प्राप्तिपर्यन्तं पुरुषंणौकेनोक्त(म्) । ''परम् (? पर) दिने नमक्यचित्तविश्वामौ प्राप्येते सम्नौ । तत्र सुखेन वस्तव्यं' ।

इति श्रुत्वा पंडितपादो हुष्टोऽभूत्। भ्रपरदिने प्राप्तं (? प्राप्तौ) तत्र पर्वते (? पर्वतौ)। दिने-दिने दश-दश मण्डलानि कृतवान् ≀ कन्दमूलफलाह,रं भ्रत्या दिनदश-पर्यंक्तं शिक्षातक्षपर्य्यर्डं कमाशृह्य एकाग्रचित्तेन उपदासं कर्तु- मारक्यः । सप्तमे दिवसे स्वष्नदर्शनं भवति । दशमे दिवसे ग्रीवां छेलुमा (र)क्यः । तत्क्षणात् साक्षाद् दश्नें भवति सेकन्ददाति ग्रव्ययक्रना (मा)ऽभूत् । पंचक्रम-चतुर्मुद्रादिक्याक्थानं कृतं द्वादशदिनपर्यंन्तं । पुनरप्युपदेशेन पञ्चिदनं यावत् । सब्धमंदृष्टान्तेन वीणां वादयित तत्र प्रधावली श्वानावली । सवरेश्वरेण ग्राजा दत्वा (? दत्ता) 'प्राणातिपातादिमायां दश्ये त्वं' । तदनन्तरं सागरः कायव्यृहं दर्शयते । पण्डितपादेनोक्तः—"भगवन् किमप्यहं कायव्यूहं निर्मयितुमशक्तः ।" सबरेश्वर ग्राह—"विकल्पभूतत्वात् ।" पण्डित आह—"विह्निक्तंत्र्यं, मम ज्ञापयंतु पादाः ।" सवराधिप ग्राह—"तवेह जन्मिन सिद्धिनिस्ति देशना-प्रकाशनाः कुरु" । ग्रद्धयवज्य ग्राह—"ग्रशक्तोऽहं भगवन् कर्तुं कथं करिष्याम्यहं'।" ग्राह—"इह बज्जयोगिनि-जपदेशात् करिष्यसि त्वं फलं च फलिप्यतीति" इहोपदेश (? इममुपदेश) मित्यु (? ग्रयं उपदेश इत्यु) करवा भट्टारकपादोऽन्तद्धांनोऽभूत् ।

"नेदन्यनुर्नं च मृगो न वराह्गोतः संपूर्णंचन्द्रवदना न च सुन्दरीयं। निम्मीयनिमिततयार्थिजनस्य हेतोः सन्तिष्ठते गिरितले सवराधिराणः।" स्रमनसिकारे यथाश्रुतक्रमः समाप्तः।

संक्षेप में श्रद्धयवष्य की जीवनी निम्न प्रकार है—

कपिलवस्तु (वर्तमान तिलीराकोट, तौलिह्ना, नेपाल पश्चिमी तराई) के पत्स झोतकरणी नाम का एक गाँव था। जहाँ बाह्मण नानूक और उसकी पत्नी साविती (सावित्री) रहते थे। उनको एक पुत्र पैदा हुआ, जिसका नाम उन्होंने दामोदर रखा। बालक दामोदर ने अपने बेद साम का आधा पढ़ लिया था, जब कि वह ग्यारह वर्ष की आयु में किसी एकदंडी का शिष्य हुआ और उसका नाम मतेंबोध (अमृतबोध) रखा गया। इसके बाद अपने पंडितों के लिए प्रसिद्ध लीकटी नामक गाँव में जा मतेंबोध ने पाणिनि व्याकरण का अध्ययन किया और वहाँ सात वर्ष तक रह १८ वर्ष की आयु में तरुण ने (बाह्मणों के) सभी शास्त्रों को पढ़ लिया। (बुद्ध की जन्मभूमि में रहनेवाले तरुण का थोद्ध

धर्म और भिक्षुओं के सम्पर्क में बाना स्वाभाविक था। इस प्रकार) वह बौद्ध शास्त्रों के अध्ययन के लिए नारोपाद के पास (समवत: विकमशिला पहुँचे। दो वर्ष तक सिद्ध पंडित से उसने दिखनाए, धर्मकी ति के प्रमाण (न्याय) शास्त्र, नागार्जुन के माध्यमिक शास्त्र और प्रजापारमिता-संबंधी शास्त्र को पढ़ा। फिर (वहीं के किलकालसर्वज्ञ) महापंडित सिद्ध रत्नाकर शान्ति के पास साल भर तक निराकारव्यवस्था (विज्ञानवाद?) पढ़ी। फिर विक्रमशिला एये। उक्त दोनों पंडित विक्रमशिला के थे, पर नारोपा फुलहरी विहार में भी रहा करते थे, इसी प्रकार रत्नाकर शान्ति सिहल द्वीप तक का चक्कर मारते थे, इसिलए हो सकता है, तरुण विद्यार्थी ने इन दोनों विद्वानों से विक्रमशिला से बाहर शिक्षा प्राप्त की हो।) विक्रमशिला में दो वर्ष रहकर प्रसिद्ध प्रमाणशास्त्री (नैयायिक) ज्ञानश्री मित्र से उनके प्रकरण-ग्रन्थ पढ़े।

नारोपा के पास पढ़ते समय तरुण के हृदय में मन्त्रशास्त्र की जिज्ञाक्षा उत्पन्न हुई और वह पाँच वर्ष तक पढ़ते रहे। वह पच्चीस वर्ष केहो गये थे, जब वह कलिकालसर्वज्ञ सिद्ध महापंडित रत्नाकर शान्ति के पास जा साल भर तक निरा-कारव्यवस्था (विज्ञानवाद ?) पढ्ते रहे । प्रमाणशास्त्र (न्याय) में अपने समय के प्रद्वितीय विद्वान ज्ञानश्री मित्र उस समय विकमशिला में रहते थे। उनके अपने लिखे अनेक प्रमाणशास्त्र-संबंधी (क्षणभंगाध्याय प्रादि) प्रकरण-ग्रन्थों को पढ़ने के लिए वह ज्ञानश्री के पास गये। (ये प्रकरण-ग्रंथ इन पंक्तियों के लेखक को तिब्बत में मिल गये हैं, जिन्हें पटना का जायसवाल इंध्टीट्यूट प्रकाशित करने जा रहा है।) अब वह सत्ताईस वर्ष के हो गये थे। अभी तक वह नियम-पूर्वंक उपसंपन्त भिक्षु नहीं बने थे। घब विक्रमशिला में जा वे सम्मितीयनिकाय (संप्रदाय) की परिपाटी के अनुसार भिक्षु वने; नाम मिला मैत्रीगुप्त । एक साल तक वह इस निकाय के सुत्रिपटक, श्रीसवर्मपिटक और विनयपिटक का म्राध्ययन करते रहे। २८ वर्ष के हो जाने पर मैत्रीगुप्त की इच्छा सिद्धों का पदानुसरण करते हुए सिद्धि लाभ करने की हुई। पंचक्रम तारापद्धति के बनुसार 'चतुर्मुदा' सहित एक करोड़ जप किया, तब भट्टारक (संभवत: ग्रमर सिद्ध शवरपाद) ने ॄस्वप्त में कहा-"जाग्री खसपैंण (ग्रवलोकितेश्वर) के पुनीत स्थान में।" एक साल तक वह खसर्पण में रह ग्रानुष्ठान करते

रहे। फिर स्वप्न हुआ—"जाओ दक्षिणपथ (दक्षिण भारत) में । वहाँ मनभंग और चित्तविश्वाम नाम के दो पर्वत हैं, जहाँ शबरेश्वर रहते हैं, वह तुम पर कृपा करेंगे, सस्ते में राढ (पश्चिमी बंगाल) देश का राजपुत्र सागरदत्त नाम का साथी तुम्हें मिलेगा।"

दक्षिणापथ जाते समय राज (पश्चिमी बंगाल) देश में ही शायद सागरदत्त मैत्रीगुप्त को मिले । दोनों ग्रागे बढ़े । उड़ीसा तक उन्हें दोनों पर्वतों का पता नहीं लगा । वह धान्यकोटक (बरनीकोट, जिला गुन्तूर , ग्रान्ध्र) जा एक साल तक रहे । अब मैत्रीगुप्त ३० वर्ष से अधिक के हो गये थे । उन्होंने वहाँ से वाकृत्पह (?) देश में जाताराकी साधना धारंभ की। महीने भर बाद स्वप्न में कहा गया, कि यहाँ से पश्चिमोत्तर (बायव्य) दिशा में मनभंग श्रौर चित्तविश्राम पर्वत हैं। एक यात्रीसमृह के साथ पन्द्रह दिन जाने पर एक ब्रादमी ने कहा, कि ग्रगले दिन पर्वत-युगल मिलोंगे। ग्रगले दिन पण्डित मैत्रीपाद लक्ष्य स्थान पर पहुँच कर हर्षित हुए। प्रतिदिन दस-दस मंडल (मिट्टी के स्तूप या धर्मवाक्यांकित मुद्राएँ) प्रर्पित करते शिला के ऊपर आसन मार एकाप्रचित्त हो, ्कन्द-मूल-फल मात्र का श्राहार करते उपवासवृत करने लगे ्। सातवें दिन स्वप्त में (शबर) का दर्शन हुआ। पर, उतने से साधक को सन्तोष महीं हुआ । जब दसवें दिन मैत्रीगुप्त ने गला काट आत्महत्या करनी चाही, तो जाग्रत ब्रवस्था में शवरपाद का साक्षात् दर्शन हुआ। उन्होंने स्वयं साधक को ध्रभिषेक दे ब्रद्वयवच्च नास रखा और बारह दिन तक 'पंचक्रम' और 'चतुर्मुद्रा' का व्याख्यान किया। फिर और पाँच दिन तक उपदेश दिया। उस समय पद्मावली ग्रीर ज्ञानावली नामक योगिनियाँ सभी धर्मों के दृष्टान्त के साथ वीणा वजाती थीं । महासिद्ध शवर ने कायब्यूह नामक सिद्धि प्रदर्शित करने लिए कहा । सागरदत्त ने कर दिखलाया पर श्रद्धयवच्छ असमर्थ रहे । उन्होंने सिख से भ्रपनी श्रसमर्थताः का कारण पूछा, तो जवात्र मिला–"तुम्हारा मन (संकल्प-)विकल्पमय है। इस जन्म में तुम्हें सिद्धि नहीं मिलेगी। सिद्धों की देशना को स्पष्ट करके प्रकाशित करो । इसमें बच्चयोगिनी तुम्हें रास्ता बनलायगी ।'' यह कह कर भट्टार (शबर) पाद अन्तर्धान हो गये। श्वराधिराज (सिद्ध सरहपाद के प्रधान-शिष्य शवरपाद) गिरितल पर साधकों (हित) के लिए रहते हैं। (शबर=शिकारी होने पर भी) म (वहाँ) धनुष है न हरित न शूकर-शावक, एवं न (उनके पास) सम्पूर्ण- व चन्द्रानना सुन्दरी (उनकी शबरी) ही है। वह सिद्धि-निर्मित रूप में वहाँ रहते हैं।

ग्रज्ञात लेखक के इस ग्राख्यान से हमें ग्रद्धयवष्य के ३० वर्ष के जीवन की कुछ बातें मालूम होती हैं। ग्रद्धयवष्य राजगृह (मगध) में एकान्तवास कर रहे थे, जब कि तरुण दीपंकर श्रीज्ञान उनके पास विद्याध्ययन के लिये गये थे। दीपंकर का जन्म ६८२ ई० में हुमा था ग्रीर वह १०४२ ई० में तिब्बत में जा वहीं १०५२ ई० में मरे। तिब्बती परम्परा के ग्रनुसार नारोपा का देहान्त १०३६ ई० में हुगा। ग्रद्धयवच्य ग्यारहवीं सदी के प्रथम पाद में मौजूद रहे होंगे। उन्होंने कितने ही ग्रन्थों की टीकाएँ लिखीं, साथ ही सिद्धचर्या के पक्षपाती होने से कितनी ही कविताएँ देशभाषा (ग्रपभंश) में भी की थीं, जिनमें से निम्नलिखित तिब्बती महान संग्रह स्तन् ग्युर में तिब्बती ग्रनुवाद के रूप में मौजूद हैं—

'स्रबोध बोधक स्तन् तंत्र ४७-३६
'गुरुमैत्रीगीतिका' ,, ,, ४७-३७
'चतुर्गुद्रोपदेश' ,, ,, ४७-३७
'चित्तमात्र दृष्टि' ,, ,, ४६-४५
'दोहातत्त्वनिधितत्त्वोपदेश' ,, ,, ४६-३२
'चतुर्वज्रगीतिका' ,, ,, ४८-१२

परिशिष्ट ७

पारिभाषिक शब्द

यवयूती-योगिनी, सुण्म्ना
एवंकार-यूत्यता-करणाभिन्त महासुद्रा
करणा-दया
कुन्दुर-द्वीत्द्रियसमापत्ति, मंशुन
गिरि-पर्वत, नितम्ब
गृहिणी-पत्नी, महामुद्रा, दिव्यसुद्रा, ज्ञानमुद्रा
चक्र-मेंरबिह्यस्थापति, देव्यसुद्रा, ज्ञानमुद्रा
चक्र-मेंरबिह्यप्रदेशे शशि-मिहिरिशरे सव्य-पक्षे निष्णणं ।
मध्ये नाडी सुशुम्ना त्रित्यगणमधी चंद्रसूर्या निरूपा ॥-षट्चक्र-निरूपण १
तर्गी-युवति, महामुद्रा
निरंजन-निर्मेल, सहजकाय
पद्म-भग, कमल
वुद्धत्व-चन्द्रसूर्योपरागेषु प्रज्ञावकाश्रयोगतः ।
विलीनं ब्रद्धयं ज्ञानं बृद्धत्विमह जन्मिन ।।

–कुड्इालिपाद

बोधिचित्त-शुक्र, वोधिमन रवि-रज, पिंगला रसना-जिह्ना, पिंगला लनग-स्त्री, इडा,

> ललना प्रज्ञा स्वभावेन रसनोपायसंस्थिता। ग्रवधूती मध्यदेशे ते ग्राह्मपाहकवर्जिता।।

> > –हे वज्यतंत्र

ललना-रसना नाड़ी प्रज्ञोपायश्च मेलकः। स्राधारावधूती स्यात् समरसं यत्र तत्रगः।।

--बौद्धगान

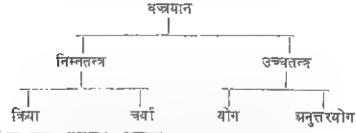
वज्ज-शून्यता-

दुइं सारं स्रशीषीर्यं स्रच्छेद्याभेद्यलक्षणम् । स्रदाही स्रविनाशी च शून्यता वच्च उच्यते ।

–योगरत्नमालाः

वज्रधर–काय-वाक्-चित्त, स्वामी, लिंगशून्य नरावज्रधराकारा योषितो वज्रयोषितः।

वज्रयान-मंत्रयान



विन्दु-पुरुष, अनाहत, वज्रधर

विन्दुः परुष इत्युक्तो विसर्गैः प्रकृतिः स्मृतः ।
पु प्रकृत्यात्मको हंसस्तदात्मकिमदं जगत् ॥
शशी-शुक, चंद्र, इडा, पिगला, वामनासापुट,
समरस-चित्तनिरोध, मैथुन
सूर्य-रज, पिगला, दक्षिणनासापुट
हुकार-वज्रधर



पुस्तक-सूची

- १. 'बौद्ध गान भ्रो दोहा' (भ. भ. हरप्रसाद शास्त्री),
- २. चर्यापट (श्री मणीन्द्रमोहन बसु, कमला बुक डिपो, १५ तंकिम चटर्जी स्ट्रीट, कलकत्ता)
- ३. 'दोहाकोश' (डाक्टर प्रवोध चन्द्र बागची, कलकत्ता-संस्कृत-सिरीज, १६३८ ई०)
 - ४. प्राकृतपेंगलम्: (विवृतिग्रोधिका इण्डिका, कलकत्ता, १९०२ ई०)
- प्र. उक्तिव्यक्तिप्रकरण (संपादक, मुनि जिनविजय जी, भारतीय
 विद्या भवन, बंबई १६५३ ई०)
- ६. 'पजमचरिज' (कविराज स्वयंभू, भारतीय विद्या-भवन, बंबई; १६५३ ई०)
- ७. 'पडमसिरिचरिउ' (धाहिल कवि, भारतीय विद्या-भवन, बंबई १६४= ६०)
- द. 'हिन्दीकाव्यधारा' (राहुल सांकृत्यायन, किताव महल, इलाह्रखाद, ११४५ ई०)
- ६. 'पुरातत्त्वनिबन्धाविल' (राहुल सांकृत्यायन, इण्डियन प्रेस, इलाहाबाद, १६३७ ई०)
- ¿o. 'Les Chants Mystiques....'Les Dohakosa et les Carya, par Dr. M. Shahidullaha Adrien Maisonneuve, Paris.



ात इतिहासकार्य ५४ .

१. स.स्वय दोशा-कोश (2 b-5 b), पृष्ठ ५-१६



A SENT CONTROLL OF THE STATE OF A STATE OF THE STA Substitus, nacific sammaters to sample the control of the control おおはいれるのではないというないとのなるながらのはないというないというないというないというないと では、そのはないのでは、 記すだ。

の方子後あむれているます。

मास्क्य होत्रा-कोश (६ स-६ स.). पत्र ४-१८



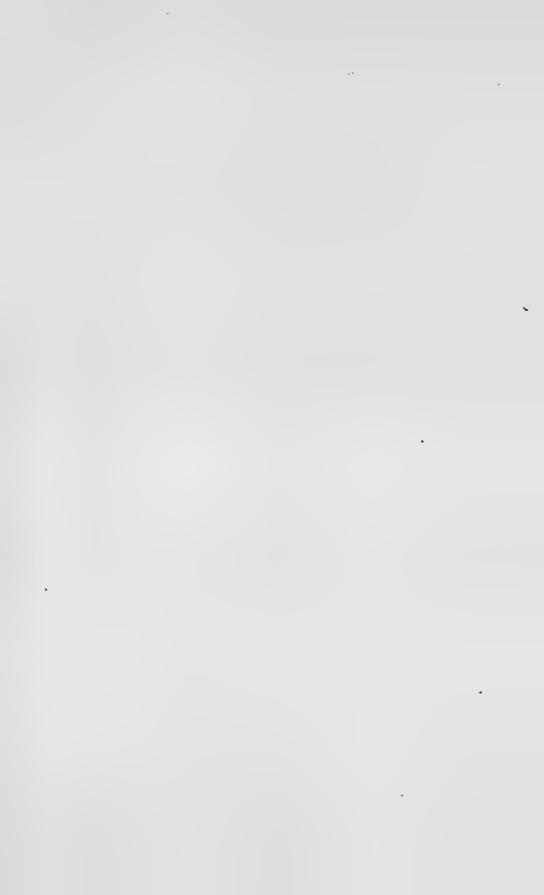
STORM OF THE LESS OF THE PROPERTY OF THE PROPE मामान्यात्र माद्रास्त्रात्र स्टब्स्य स्टब्स्य स्टब्स्य

ASSESSED TO THE PROPERTY OF THE STATE OF THE

A CONTROL OF THE PROPERTY OF T いっているとのはいいので CANADA CONTRACTOR OF THE CONTR 1000 Je



त्यारमित्रमान्यम् वर्षाक्षत्रम् अन्तर्भित्रमान्यः अत्यारम् यावन्यस्य अवस्यान्तरम् । अन्तर्भः । अन्यत्यान्तर्भा A THE POST OF THE STANDARD OF はいいいないのできる



५. स.सम्य दोहा-कोषा (10 a-12 a), प्रुष्ठ ३०-३४





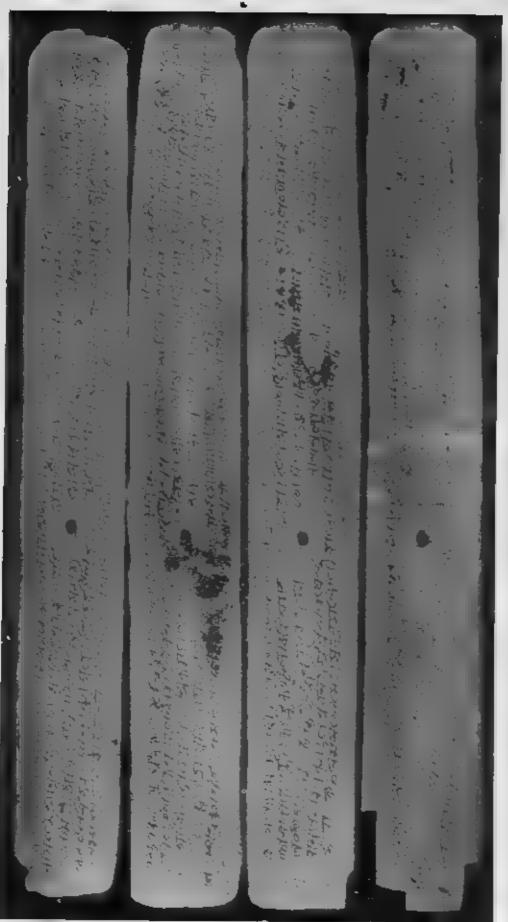
है. स.स्वय दोहा-कोश (10 b-11 b), ३०—३४





जिनयशों के गोत (क), पृष्ठ ३६३





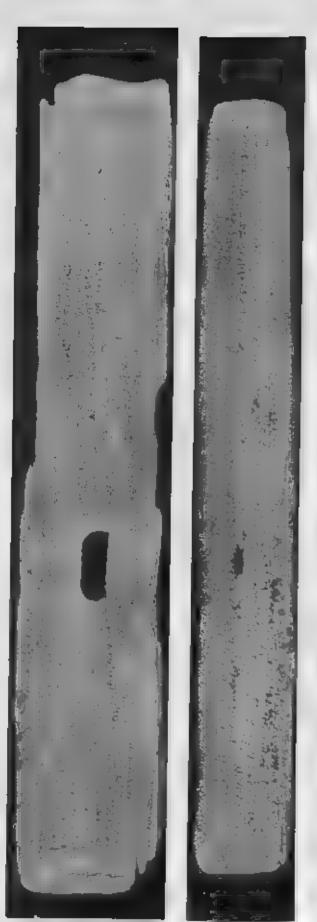
द. जिनवश्री के गीत (b) प्रश्न ३६६,



A CONTRACT OF THE STATE OF THE स्थान के जिल्ला के जिल्ला के जाता के जिल्ला के जिल्ला के जाता Statement for an anti-statement of the statement of the s

सुगतश्रोकुत कीर्तिष्यजन्प्रशस्ति (स.स्म्य





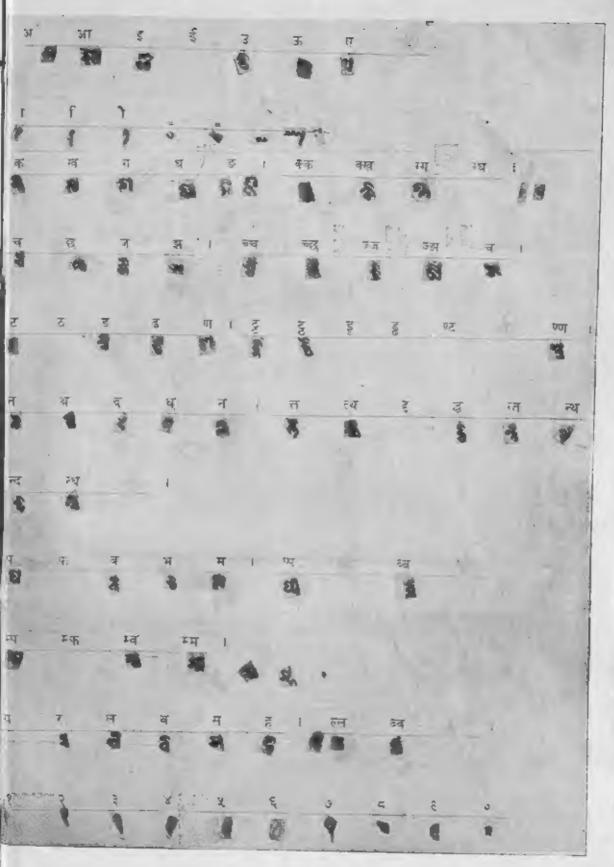


१०. स.स्म्यविविध तालपत्र (विभूतिचंद्र)



११. स.स्कय के विविध साझपत्र





१२. स.स्वय दोहा-कोश की वर्गमाला।



Hashand rit

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY, NEW DELHI
Borrower's Rgoord.
Catalogue No.
891.431/Ser/Sen-6478
Author garahapada.
Title Deha-Kesa (with chays and Hindi translation).

"A book that is short is but a block"

GOVT. OF INDIA Department of Archaeology NEW DELHL

Please help us to keep the book clean and moving.